**Выступление на городском семинаре «Проектная деятельность на уроках и во внеурочно время» (работа в группах)**

Ведущее место среди инновационных средств работы с учениками на сегодняшний день принадлежит **методу** **проектов.**

**Успешное взаимодействие в группе, умение устанавливать контакты с различными людьми, знание своих сильных сторон и способность владеть собой выходит на одно из первых мест в системе развития навыков будущего.**

  Современной наукой установлено, что именно в начальной школе дети наиболее «открыты» не только для новых знаний, но и для личностных контактов. Работая в группе, они овладевают коммуникативными умениями, учатся ставить проблему и решать её совместно.

При организации проектной работы в начальной школе необходимо учитывать возрастные психолого-физиологические особенности детей младшего школьного возраста. Важно обратить внимание на следующие моменты:

- ***темы детских работ выбираются из содержания учебных предметов и близки к ним.*** *Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов ребенка и находиться в зоне ближайшего развития;*

- *целесообразно в процессе работы над темой включать экскурсии, прогулки-наблюдения, социальные акции, работу с различными текстовыми источниками информации, подготовку практически значимых продуктов и широкую общественную презентацию* (с приглашением старших ребят, родителей, коллег-педагогов и руководителей);

- наряду с формированием умений по отдельным элементам проектной и исследовательской деятельности у обучающихся на традиционных знаниях начиная со 2 класса (таких как ***целеполагание, формулирование вопросов, планирование действий, рефлексия и*** т.д.). **Для продуктивной проектно-учебной деятельности младшим школьникам необходима еще особая готовность, «зрелость», заключающаяся в следующих моментах.**

***Во-первых****, это сформированность у учащихся ряда коммуникативных умений, лежащих в основе эффективных социально-интеллектуальных взаимодействий в процессе обучения*, к которым относятся:

- ***умение спрашивать*** (выяснить точки зрения других учеников, делать запрос учителю в ситуации «дефицита» информации или способов действий);

- ***умение управлять голосом*** (говорить четко, регулируя громкость голоса в зависимости от ситуации, чтобы все слышали);

- ***умение выражать свою точку зрения*** (понятно для всех формулировать свое мнение, аргументировано его доказывать);

- ***умение договариваться*** (выбирать в доброжелательной атмосфере самое верное, рациональное, оригинальное решение, рассуждение).

Данные умения формируются с первых дней нахождения ребенка в школе, когда дети совместно с учителем в учебных ситуациях «открывают» и доступно для себя формулируют необходимые «правила общения», регулирующие как внешнюю сторону (построение высказываний), так и внутреннюю (содержание высказываний).

***Вторым показателем*** *готовности младших школьников к проектной деятельности выступает развитие мышления учащихся, определенная «интеллектуальная зрелость».*

Прежде всего имеется в виду сформированность обобщенности умственных действий как интегративной характеристики, включающей в себя:

- развитие аналитико-синтетических действий;

- сформированность алгоритма сравнительного анализа;

- умение вычленять существенный признак, соотношение данных, составляющих условие задачи;

- возможность выделять общий способ действий;

- перенос общего способа действий на другие учебные задачи.

При этом качественными характеристиками развития всех составляющих обобщенности умственных действий у учащихся начальной школы являются широта, мера самостоятельности и обоснованность.

К «интеллектуальной зрелости» также относится наличие у младших школьников таких качеств мышления, как гибкость, вариативность и самостоятельность.

*Целенаправленное формирование как обобщенности умственных действий, так и названных качеств мышления осуществляется с 1-го ар 4-ый класс в процессе работы над становлением у учащихся центрального психического новообразования младшего школьного возраста – теоретического мышления – через особое учебное теоретическое содержание, активные методы и приемы обучения, диалоговые формы взаимодействия учителя с детьми и учеников друг с другом.*

***В качестве третьего показателя*** готовности младших школьников к эффективной проектной деятельности рассмотрим опыт *развернутой, содержательной, дифференцированной* ***самооценочной и оценочной деятельности*,** которая способствует формированию у детей следующих необходимых умений:

- адекватно оценивать свою работу и работу одноклассников;

- обоснованно и доброжелательно оценивать как результат, так и процесс решения учебной задачи с акцентом на положительное;

- выделяя недостатки, делать конструктивные пожелания, замечания.

Требуется особо подчеркнуть, что формирование выделенных показателей деятельности является необходимым условием для становления субъективности младшего школьника в процессе обучения.

Опыт работы свидетельствует, что в использовании проектного метода в начальных классах эффективна следующая последовательность его модификаций: от недолговременных (1-2 урока) однопредметных проектов к долговременным, межпредметным, от личных проектов – к групповым и общеклассным.

На уроке окружающего мира ***в 1 классе при изучении темы по ПДД начали работу над проектом «Перекресток» - это групповой проект.***

Еще один **проект в 1 классе – экологический «Поможем птицам».**

**Во втором классе – «Русская народная пословица»**

**Этапы проекта:**

1. Изучить дополнительную литературу, содержащую пословицы различной тематики
2. Каждой группе участников из ряда тем пословиц выбрать 2 и представить их классу
3. Каждой группе участников выполнить творческие работы на выбор:
* Соотнесение пословиц с рисунком
* Восстановление пословиц
* Озорные буквы в пословицах
* Весёлые тесты – пословицы
* Шифровка пословицы
1. Выполнить задание учителя
2. Сделать вывод

1. Начинать следует всегда с выбора темы проекта, его типа, количества участников.
 2. Далее учителю необходимо продумать возможные варианты проблем, которые важно исследовать в рамках намеченной тематики. Сами же проблемы выдвигаются учащимися с подачи учителя (наводящие вопросы, ситуации, способствующие определению проблем, видеоряд с той же целью, т.д.). Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания, получить реальный и ощутимый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности.
 3. Распределение задач по группам, обсуждение возможных методов исследования, поиска информации, творческих решений.
 4. Самостоятельная работа участников проекта по своим индивидуальным или групповым исследовательским, творческим задачам.
 5. Промежуточные обсуждения полученных данных в группах
 6. Защита проектов.
 7. Коллективное обсуждение, экспертиза, результаты внешней оценки, выводы.

***Во время изучения темы «Живые участники круговорота веществ» (окружающий мир 3 класс)***мы познакомились с разнообразием растительного и животного мира нашей планеты. За многие тысячи лет человек изучил все уголки Земли. Мы строим большие города, дороги, линии электропередач, ведем добычу полезных ископаемых.

При этом мы не щадим мир природы: вырубаем леса, роем глубокие котлованы, засоряем реки и озера, безжалостно отлавливаем рыбу, отстреливаем животных. Природа тяжело переносит раны, нанесенные ей человеком. И просит помощи и защиты. Поэтому была создана Красная книга, куда внесены все живые существа, требующие охраны.

Мы решили, что тоже должны внести свой вклад в защиту окружающей среды. Так был выбран вид работы – выпуск информационного сборника об исчезающих растениях и животных. Оформление сборника завершилось иллюстрированием подготовленного текста.

Новизна проекта в том, что есть Красная книга мира, России, а в работе представлена «Наша Красная книга». Также главный выход проекта – информационный сборник «Красная книга Тульской области», содержащий рисунки и интересные сведения о животных и плакаты, призывающие охранять растения и птиц.

Вводное занятие (1 неделя)

Проект начинается с обсуждения с учащимися вопросов по теме проекта (для этого используется презентация учителя).

Ученики продумывают план проведения исследований, выбирают исследовательские методы, формы представления результатов. Ученики знакомятся с критериями оценивания их работ. Распределяют роли в группе.

Перед началом проведения исследований необходимо обсудить с учениками, как найти источники достоверной информации по теме исследования и использовать их, соблюдая авторские права. Учитель рекомендует список ресурсов по теме проекта. Обсуждение с каждой группой учащихся целей и планов проведения исследований. Выполнение заданий по теме проекта.

 2 неделя.

 Учащиеся проводят исследования, уточняются критерии оценивания ученических работ, проводится их корректировка. Учитель консультирует группы, оказывает помощь в анализе полученных результатов. Выполнение творческих заданий по теме проекта.

 3 неделя.

Учащиеся оформляют результаты исследований, готовятся к итоговой защите. Учащиеся защищают свои работы, пытаются ответить на основополагающий вопрос. Рефлексия работы учащихся осуществляется через размышления о том, что удалось и не удалось сделать в данном проекте, какие вопросы необходимо обсудить в будущих работах. Ученикам предлагается высказать своё мнение.

**Слайд-шоу** *«Работа над проектом* ***«Красная книга Тульской области».***

***На уроке математики при изучении темы «Меры времени. Календарь»*** (3 класс) учеников заинтересовали темы:

-история календаря (продукт – презентация);

-почему так называются месяцы (продукт – альбом «Двенадцать месяцев»).

Решили собрать информацию по интересующим вопросам, для этого разбились на группы:

 1-я группа подобрала материал для ответа на вопрос: откуда пришли к нам названия месяцев, как называли месяцы в Древне Руси, об особенностях каждого месяца в жизни людей (август – сбор урожая, апрель – цветение деревьев, сентябрь, октябрь – работа в поле, май – работа на огороде и т.д.) и живой и неживой природе;

 2-я – музыкальные произведения о каждом месяце и записала их на диск;

3-я группа отыскала картины русских художников;

 4-я группа нашла в литературе стихотворения с названиями месяцев и предложила провести конкурс стихов;

 - Подготовка презентаций о понравившемся месяце

 *Анализ проделанной работы в проекте, самооценка работы каждого участника*

***Слайд – шоу «Проект «Двенадцать месяцев»***

***Предлагаю вашему вниманию выступление ученика 3 а класса Брунова Дениса с презентацией «Январь»***

***И рассказ Сиротова Даниила о картине К.Ф. Юона «Мартовское солнце».***

 ***1.Предлагаю папку с приложениями по теме семинара***

***2.В заключение посмотрите мультфильм режиссёра-сценариста Ивана Иванова - Вано "Времена года" на музыку П. И. Чайковского.*** В работе над мультфильмом использовались кружева и вятская игрушка. За эту творческую работа Иван Иванов - Вано получил Госпремию РСФСР, а также несколько других наград.

Это красивая художественная работа, которая будет хорошим наглядным примером для детей на музыкальную тему смены времен года в природе.