**1.Пояснительная записка**

**1.1. Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа**

Рабочая программа по учебному предмету литературное чтение составлена на основе:

Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования,

Основной образовательной программы начального общего образования школы,

примерной программы по предмету литературное краеведение,

авторской программыЛ.В.  Федоровой Литературное   краеведение  //  Программа  учебного курса для начальной школы. / Под ред. Деревянченко А.А. - Салехард: ЯНО ИУУ, 2004

**1.2. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы**

**Цели:** через историко-литературный и природоведческий материал обогатить учащихся новыми сведениями о родном крае, расширить кругозор, способствовать формированию высоконравственной личности, подготовить учащихся к активному участию в общественной жизни, воспитывать людей, способных самостоятельно приобретать знания.

**Задачи:**

- формирование системы первоначальных знаний и умений по литературе северного края;

- создание условий для коммуникаций и развитие творческих способностей учащихся при знакомстве с творчеством и биографией ямальских авторов

- обогащение учащихся новыми сведениями о родном крае;

- расширение кругозора;

- на основе историко-литературного и природоведческого материала, формировать высоконравственную личность.

**1.3. Обеспеченность УМК**

1. «Край Ямальский» Составитель Л.В.Фёдорова. – СПб.: ООО «Миралл» 2006.

2. Мифы и предания ненцев Ямала / Автор-составитель Л. А. Лар. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН,2001.

3. Лапцуй Л. В. Песни мои – детям: Сб. стихотворений и поэм. Пер. с ненец. / Сост. Е. Г. Сусой, Н. И. Ного. – СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2001.

4. Лапцуй Л. В. Песнь моя – моей земле: Избранное / Сост. Н. И. Ного; предисл. В. А. Рогачева. – Тюмень: Издательство Ю. Мандрики, 2000.

5. Северные родники. (Составитель Л. В. Фёдорова). – Сыктывкар, 1995.

6. Сусой Е. Г. Из глубины веков. – Институт проблем освоения Севера СО РАН. – Тюмень, 1994.

7. Федорова Л. В. Родная литература (ненецкая, хантыйская, мансийская, селькупская, коми). Часть 1. – Тюмень, Институт проблем освоения Севера СО РАН, 1995.

**1.4. Сроки реализации программы**

Рабочая программа рассчитана на один учебный год, 34учебные недели, 34 часа

**1.5. Общая характеристика учебного процесса: методы, формы обучения и режим занятий.**

**Методы обучения:**

- словесные (беседа, сообщение),

- наглядные (использование таблиц, схем и т.д.),

- практические,

- метод проблемного обучения,

- методы стимулирования интереса к учению (познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций),

- методы контроля и самоконтроля.

**Формы работы на уроках:**

- учебный диалог

- коллективное составление плана предстоящей деятельности;

- самостоятельная организация деятельности;

- работа в паре;

- работа в микрогруппе;

- конструирование и моделирование.

**2.Общая характеристика учебного предмета**

**2.1.Специфика построения предмета, соотношение практической и теоретической части**

Материал в программе расположен следующим образом: от неболь­ших доступных возрасту литературных произведений, изучаемых под руководством учителя, учащийся постепенно переходит к более сложным тек­стам овладевая навыками самостоятельного анализа. Отобранные произве­дения полностью отвечают требованиям гуманизации образования.

Программа каждого класса начинается с первоосновы литературы ­– фольклора. Изучая произведения "малых" жанров: песни, загадки, учительдает не только народные , но и литературные.При этом ученик cлышит имена первых северных авторов: Л.Лапцуя, ПЯвтысый, Ю.Шесталова и др. При изучении сказок рекомендуется рас­сказывать учащимся о народе, который сочинил сказку. Таким образам, школь­ники получают сведения о многонациональном составе северного края. От сказок логично перейти к талантливым собирателям фольклора (И.Г. Истомин, Е.Г. Сусой).

Фольклорный раздел в последующих классах рас­ширит и углубит знания об устном творчестве народа, поможет понять, как талантлив народ, как сохраняется культура с древних времен до сегодняшне­го дня.

**3.Место учебного предмета в учебном плане**

**3.1.Определение места и роли учебного предмета в учебном плане и в Основной образовательной программе начального общего образования**

Согласно учебному плану, учебный предмет Литературное краеведение входить в часть, формируемую участниками образовательного процесса при 6 –дневной учебной неделе и является частью предметной области Филология, и на его изучение во 2-4 классах отводится 1 час в неделю, всего 102 часа.

**3.2.Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа**

На изучение математики в 3 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа.

**4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

*Ценность жизни* – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

*Ценность добра* – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

*Ценность свободы, чести и достоинства* как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

*Ценность природы* основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

*Ценность красоты и гармонии* – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

*Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

*Ценность семьи*. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

*Ценность труда и творчества*. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

*Ценность гражданственности* – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

*Ценность патриотизма*. Любовь к Родине, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

*Ценность человечества*. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

**5. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета**

**5.1.Личностные:**

**У выпускника будут сформированы:**

Л1внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

Л2широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;

Л3учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

Л4ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

Л5способность к оценке своей учебной деятельности;

Л6основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

Л7ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

Л8знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

Л9развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

Л10установка на здоровый образ жизни;

Л12чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

Л13*внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

Л14*выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*

Л15*устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

Л16*адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

Л17*положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

Л18*компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

Л19*морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

Л20*установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

Л21*осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**5.2.Метапредметные:**

**Регулятивные УУД**

**Выпускник научится:**

Р1принимать и сохранять учебную задачу;

Р2учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

Р3планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

Р4учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

Р5осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

Р6оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

Р7адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Р8различать способ и результат действия;

Р9вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

Р10*в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

Р11*преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

Р12*проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

Р13*самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

Р14*осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

Р15*самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные УУД**

**Выпускник научится:**

П1осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

П2осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

П3использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

П4строить сообщения в устной и письменной форме;

П5ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

П6основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

П7осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

П8осуществлять синтез как составление целого из частей;

П9проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

П10устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;

П11строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

П12обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов,  
на основе выделения сущностной связи;

П13осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

П14устанавливать аналогии;

П15владеть рядом общих приёмов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

П17*осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*

П18*записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

П19*создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

*осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

П20*осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

П21*осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

П22*осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

П23*строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*

П24*произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

**Коммуникативные УУД**

**Выпускник научится:**

К1адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

К2допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

К3учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

К4формулировать собственное мнение и позицию;

К5договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

К6строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

К7задавать вопросы;

К8контролировать действия партнёра;

К9использовать речь для регуляции своего действия;

К10адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

К11*учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

К12*учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

К13*понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

К14*аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

К15*продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

К16*с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

К17*задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

К18*осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

К19*адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

**5.3.Предметные:**

– воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

– осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

– самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

– самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить

словарную работу;

– делить текст на части, составлять простой план;

– самостоятельно формулировать главную мысль текста;

– находить в тексте материал для характеристики героя;

– подробно и выборочно пересказывать текст;

– составлять рассказ-характеристику героя;

– составлять устные и письменные описания;

– по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

–высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

– относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;

– различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;

– видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

**6.Содержание учебного предмета**

**2 класс -34 часа**

Тема: **Край, поэтами воспетый. (5ч)**

Губкинский, тебе 27 лет. Беседа со старожилами города.Приглашаю к путешествию. Край, поэтами воспетый.Б. Федорив «Губкинский вальс». Экскурсия в школьный музей.«Салехард-столица, главный город нашего края»Лапцуй Л.Стихи юных о наших городах. Поэты салехардской гимназии.

Тема: **Здесь мы живем, учимся, растем.(2ч)**

Добровин Б. «Домой, домой».Мурзин В. «Ничего мы не забыли». Владин И. «Снежные сны Уренгоя».

Тема: **Фольклор – колыбель народного творчества.(11ч)**

Колыбельные песни. Народные приметы севера. В мире северных загадок. Литературные загадки. Ненецкие народные сказки. «Как медведь хвост потерял», «Глупый лось». Ненецкие народные сказки. «Как ворон лису перехитрил», «Куропатка». Ненецкие народные сказки.

«Почему совы не видят солнечного света», «Старик Хэнгоре». Хантыйские народные сказки. «Сорока», «Заяц и медведь». Селькупские народные сказки.

«Как собака хозяина себе нашла», «Глаза и уши». Татарская сказка «Мудрый внук».

*Тема:* **Цветные сказки северного края.(6ч)**

Ругин Р. «О как мудры вы, сказки приполярья!»Лапцуй.Л. «Послушай старца».Афанасьев Ю. «Брюшастик».Шесталов Ю. «Сказка о ребёночке-бобрёночке».Фёдорова Л. « Рыбки и вороны», «Два медведя».Ефремова Л. «Влюблённые звёзды». Ругин Р. «Почему лебеди белые» (легенда).Сухой Е. «Песнь женщины» (отрывок), «Хорошо уметь читать»

*Тема:***Как прекрасен этот мир.(2ч)**

Кожевников П. Стихи о птицах.Тарасова А. стихи о животных.

Тема:**Лесные были.(1ч)**

В.Рябцев «Зеленый дятел». Н.Дудников«Путешественник».

Тема:**Славим тружеников тундры. (1ч)**

Лапцуй.Л. «Я в землю родную, как дерево, врос…»

Тема**Все мы - дети матери – природы.(1ч)**

Лапцуй.Л. «Мальчик из стойбища»

Тема:**Была жестокая война**.(1ч)

Лапцуй.Л. «Мне помнится**».**

**Тема:Где край родной, где отчий дом.(1Ч)**

Лапцуй.Л. «Мне помнится**».**

**Тема:Слово северным поэтам.(2ч)**

П.Салтыков «Север», Г.Лазарев «Лиственница».Ю.Велла «Песня ненецкого мальчика», «Первая кукушка».

**Экскурсия(1ч)**

**7.Тематическое планирование по предмету**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | |
| **метапредметные** | **предметные** |
|  | **Край, поэтами воспетый.** | **5ч** | Воспринимать на слух художественное произведение в исполненииучителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию, оценивать свои эмоциональные реакции, с помощью учителя формулировать главную мысль.  Характеризовать особенности прослушанного произведения: определять жанр (рассказ, повесть, сказка, стихотворение, поэма, пьеса); передавать последовательность развития сюжета, описывать героев.  Сравнивать свои ответы с ответами других учащихся, оценивать свои и чужие высказывания. | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19. | – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  – самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу; |
| 1 | Губкинский, тебе 27 лет. Беседа со старожилами города. |  |
| 2 | Приглашаю к путешествию. Край, поэтами воспетый. |  |
| 3 | Б. Федорив «Губкинский вальс». Экскурсия в школьный музей. |  |
| 4 | «Салехард-столица, главный город нашего края»Лапцуй Л. |  |
| 5 | Стихи юных о наших городах. Поэты салехардской гимназии. |  |
|  | **Здесь мы живем, учимся, растем.** | **2ч** | Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, отрывки прозы.  Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. Характеризовать текст: предполагать (антиципировать) содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль). | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19 | – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  – самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу; |
| 6 | Добровин Б. «Домой, домой». |  |
| 7 | Мурзин В. «Ничего мы не забыли». Владин И. «Снежные сны Уренгоя». |  |
|  | **Фольклор – колыбель народного творчества.** | **11ч** | Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных.  Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту. Составлять план текста. Выделять ключевые слова текста (фрагмента).  Формулировать главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно).  Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать текст подробно и выборочно. Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление.  Выбирать книги в библиотеке, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.  Культура речевого общения Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого поведения.  Высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному. | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19 | – делить текст на части, составлять простой план;  – самостоятельно формулировать главную мысль текста;  – находить в тексте материал для характеристики героя;  – подробно и выборочно пересказывать текст;  – составлять рассказ-характеристику героя;  – составлять устные и письменные описания;  – по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили; |
| 8 | Песни над Обью. Под звук оленьих нарт и стук копыт оленьих. |  |
| 9 | Колыбельные песни. |  |
| 10 | Народные приметы севера. |  |
| 11 | В мире северных загадок. |  |
| 12 | Литературные загадки. |  |
| 13 | Ненецкие народные сказки. «Как медведь хвост потерял», «Глупый лось». |  |
| 14 | Ненецкие народные сказки. «Как ворон лису перехитрил», «Куропатка». |  |
| 15 | Ненецкие народные сказки.  «Почему совы не видят солнечного света», «Старик Хэнгоре». |  |
| 16 | Хантыйские народные сказки. «Сорока», «Заяц и медведь». |  |
| 17 | Селькупские народные сказки.  «Как собака хозяина себе нашла», «Глаза и уши». |  |
| 18 | Татарская сказка «Мудрый внук». |  |
| 19 | **Цветные сказки северного края.**  Ругин Р. «О как мудры вы, сказки приполярья!»Лапцуй.Л. «Послушай старца». | **6ч** | Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных.  Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту. Составлять план текста. Выделять ключевые слова текста (фрагмента).  Формулировать главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно).  Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать текст подробно и выборочно. Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление.  Выбирать книги в библиотеке, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.  Культура речевого общения Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого поведения.  Высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному. | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19 | – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  – самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу; |
| 20 | Афанасьев Ю. «Брюшастик». |  |
| 21 | Шесталов Ю. «Сказка о ребёночке-бобрёночке». |  |
| 22 | Фёдорова Л. « Рыбки и вороны», «Два медведя». |  |
| 23 | Ефремова Л. «Влюблённые звёзды». Ругин Р. «Почему лебеди белые» (легенда). |  |
| 24 | Сухой Е. «Песнь женщины» (отрывок), «Хорошо уметь читать» |  |
|  | **Как прекрасен этот мир.** | **2ч** | Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19 | – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  – самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу; |
| 25 | Кожевников П. Стихи о птицах. |  |
| 26 | Тарасова А. стихи о животных. |  |
|  | **Лесные были.** | **1ч** | Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, отрывки прозы.  Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. Характеризовать текст: предполагать (антиципировать) содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль). | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19 | – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  – самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу; |
| 27 | В.Рябцев «Зеленый дятел». Н.Дудников«Путешественник». |  |
|  | **Славим тружеников тундры.** | **1ч** | Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19 | – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  – самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу; |
| 28 | Лапцуй.Л. «Я в землю родную, как дерево, врос…» |  |
|  | **Все мы - дети матери – природы.** | **1ч** |  | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19 | – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  – самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу; |
| 29 | Лапцуй.Л. «Мальчик из стойбища» |  |
|  | **Была жестокая война**. | **1ч** | Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19 | – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  – самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу; |
| 30 | Лапцуй.Л. «Мне помнится**».** |  |
|  | **Где край родной, где отчий дом.** | **1ч** | Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19 | – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  – самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу; |
| 31 | Лапцуй.Л. «Мне помнится**».** |  |
|  | **Слово северным поэтам.** | **2ч** | Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, | **Регулятивные УУД**  Р1,Р2,Р3,Р4,Р5,Р6,Р7,Р8,Р9.  **Познавательные УУД**  П1,П2,П3,П4,П5,П6,П7,П8,П9,П10,П11,П12,П13,П14,П15.  **Коммуникативные *УУД***  К1,К2,К3,К4,К5,К6,К7,К8,К9,К10,К11,К12,К13,К14,К15,К16,К17,К18,К19 | – воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;  – осознанно, правильно, выразительно читать вслух;  – самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  – самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить  словарную работу; |
| 32 | П.Салтыков «Север», Г.Лазарев «Лиственница». |  |
| 33 | Ю.Велла «Песня ненецкого мальчика», «Первая кукушка». |  |
| 34 | Экскурсия в эколого-эстетический центр «Гармония» |  |

### 8.Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п./п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **По плану** | **По факту** |
|  | **Край, поэтами воспетый.** | **5ч** |  |  |
| **1** | Губкинский, тебе 27 лет. Беседа со старожилами города. | 1 | 06.09. |  |
| **2** | Приглашаю к путешествию. Край, поэтами воспетый. | 1 | 13.09 |  |
| 3 | Б. Федорив «Губкинский вальс». Экскурсия в школьный музей. | 1 | 20.09 |  |
| 4 | «Салехард-столица, главный город нашего края»Лапцуй Л. | 1 | 27.09 |  |
| 5 | Стихи юных о наших городах. Поэты салехардской гимназии. | 1 | 04.10 |  |
|  | **Здесь мы живем, учимся, растем.** | **2ч** |  |  |
| 6 | Добровин Б. «Домой, домой». | 1 | 11.10 |  |
| 7 | Мурзин В. «Ничего мы не забыли». Владин И. «Снежные сны Уренгоя». | 1 | 18.10 |  |
|  | **Фольклор – колыбель народного творчества.** | **11ч** |  |  |
| 8 | Песни над Обью. Под звук оленьих нарт и стук копыт оленьих. | 1 | 25.10 |  |
| 9 | Колыбельные песни. | 1 | 01.11 |  |
| 10 | Народные приметы севера. . | 1 | 15.11 |  |
| 11 | В мире северных загадок. | 1 | 22.11 |  |
| 12 | Литературные загадки. | 1 | 29.11 |  |
| 13 | Ненецкие народные сказки. «Как медведь хвост потерял», «Глупый лось». | 1 | 06.12 |  |
| 14 | Ненецкие народные сказки. «Как ворон лису перехитрил», «Куропатка». | 1 | 13.12 |  |
| 15 | Ненецкие народные сказки.  «Почему совы не видят солнечного света», «Старик Хэнгоре». | 1 | 20.12 |  |
| 16 | Хантыйские народные сказки. «Сорока», «Заяц и медведь». | 1 | 27.12 |  |
| 17 | Селькупские народные сказки.  «Как собака хозяина себе нашла», «Глаза и уши». | 1 | 1701. |  |
| 18 | Татарская сказка «Мудрый внук». | 1 | 24.01 |  |
|  | **Цветные сказки северного края.** | **6ч** |  |  |
| 19 | Ругин Р. «О как мудры вы, сказки приполярья!»Лапцуй.Л. «Послушай старца». | 1 | 31.01 |  |
| 20 | Афанасьев Ю. «Брюшастик». | 1 | 07.02 |  |
| 21 | Шесталов Ю. «Сказка о ребёночке-бобрёночке». | 1 | 14.02 |  |
| 22 | Фёдорова Л. « Рыбки и вороны», «Два медведя». | 1 | 21.02 |  |
| 23 | Ефремова Л. «Влюблённые звёзды». Ругин Р. «Почему лебеди белые» (легенда). | 1 | 28.03 |  |
| 24 | Сухой Е. «Песнь женщины» (отрывок), «Хорошо уметь читать» | 1 | 07.03 |  |
|  | Как прекрасен этот мир. | **2ч** |  |  |
| 25 | Кожевников П. Стихи о птицах. | 1 | 14.03 |  |
| 26 | Тарасова А. стихи о животных. | 1 | 21.03 |  |
|  | Лесные были. | **1ч** |  |  |
| 27 | В.Рябцев «Зеленый дятел». Н.Дудников«Путешественник». | 1 | 04.04 |  |
|  | Славим тружеников тундры. | **1ч** |  |  |
| 28 | Лапцуй.Л. «Я в землю родную, как дерево, врос…» | 1 | 11.04 |  |
|  | Все мы - дети матери – природы. | **1ч** |  |  |
| 29 | Лапцуй.Л. «Мальчик из стойбища» | 1 | 18.04 |  |
|  | **Была жестокая война**. | **1ч** |  |  |
| 30 | Лапцуй.Л. «Мне помнится**».** | 1 | 25.04 |  |
|  | **Где край родной, где отчий дом.** | **1ч** |  |  |
| 31 | Р.Ругин «Береза». | 1 | 02.05 |  |
|  | **Слово северным поэтам.** | **2ч** |  |  |
| 32 | П.Салтыков «Север», Г.Лазарев «Лиственница». | 1 | 09.05 |  |
| 33 | Ю.Велла «Песня ненецкого мальчика», «Первая кукушка». | 1 | 16.05 |  |
| 34 | Экскурсия в эколого-эстетический центр «Гармония» | 1 | 23.05 |  |

**8.Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету**

**Нормативные документы:**

Федеральный государственный стандарт начального общего образования. – М. : Просвещение, 2010. – 32с. – (Стандарты второго поколения).

**Учебно-методическая литература для учителя:**

**Литература для учащихся:**

1. «Край Ямальский» Составитель Л.В.Фёдорова. – СПб.: ООО «Миралл» 2006.
2. Мифы и предания ненцев Ямала / Автор-составитель Л. А. Лар. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН,2001.
3. Лапцуй Л. В. Песни мои – детям: Сб. стихотворений и поэм. Пер. с ненец. / Сост. Е. Г. Сусой, Н. И. Ного. – СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2001.
4. Лапцуй Л. В. Песнь моя – моей земле: Избранное / Сост. Н. И. Ного; предисл. В. А. Рогачева. – Тюмень: Издательство Ю. Мандрики, 2000.
5. Северные родники. (Составитель Л. В. Фёдорова). – Сыктывкар, 1995.
6. Сусой Е. Г. Из глубины веков. – Институт проблем освоения Севера СО РАН. – Тюмень, 1994.
7. Федорова Л. В. Родная литература (ненецкая, хантыйская, мансийская, селькупская, коми). Часть 1. – Тюмень, Институт проблем освоения Севера СО РАН, 1995.

**Демонстрационные пособия:**

Календарь

**Технические средства обучения:**

Мультимедийный проектор

Компьютер

**Интернет-ресурсы:**

* <http://w.school2100.ru/>
* <http://www.proshkolu.ru/>
* <http://festival.1september.ru/>
* <http://www.ug.ru/>
* <http://nsportal.ru/site/168579/metodicheskaya-kopilka-kafedry-uchitelei-nachalnykh-klassov>