Социальный проект

Выполнила:

Селимова А.А.

учитель начальных классов

МБОУ – СОШ №2

п. Южный

Мартыновский район

Ростовская область

2014 г.

Социальный проект

***«Возрождение культурных традиций, связанных с театральной, хореографической, вокальной и концертной деятельностью»***

**Актуальность**

Сегодня молодежь находится в центре внимания во многих аспектах, образование, молодежная культура, молодежная политика, молодежь и спорт, молодежь и наука, молодежь и субкультуры, но очень часто забывается, что помимо всего этого молодежи необходимо прививать культуру поведения. Не зависимо от того, каких успехов добьется человек в жизни, ему необходимо быть культурным. Молодежь - самая мобильная, подвижная, энергичная часть нашего общества. Именно она уже через несколько лет превратится в основную часть нашего общества - займет места от сферы производства до сферы управления, окончательно сформировавшись в своем взгляде на мир.

Хочу отметить, что имея на сегодняшний день молодежь с высоконравственным уровнем культуры, мы заботимся о будущем нашей страны.

Актуальной, на мой взгляд, эта тема является еще и потому, что современная молодежь - явление уникальное. Она сформировалась на стыке двух во многом противоречивых эпох – советской, и сегодняшней, российской, нацеленной на создание демократического общества. Это, естественно, наложило отпечаток на восприятие мира, обусловило большую вариативность в личном отношении к сегодняшней жизни, привело к пересмотру жизненных ценностей, собственных принципов.

* Социум в п. Южный: МОУ-СОШ №2, библиотека;
* Отсутствие в поселке развлекательных центров, клубов по интересам для молодежи в возрасте от 7 до 30 лет;
* Проявление асоциального поведения в подростковой среде;
* Однообразные интересы молодежи;
* Наличие частично функционирующего ДК.

Степень научной разработанности - изучение научной литературы по разрабатываемой тематике позволяет сделать вывод о том, что проблеме формирования культуры молодежи уделяется достаточное внимание. Среди авторов, в чьих трудах затрагивались вопросы культуры поведения молодежи, можно назвать Арнольдова А.И., Григорьеву Е.И., Киселеву Т.Г., и других.

Значительное место в контексте моего исследования занимают работы ученых, отражающие роль культурно-досуговой деятельности в воспитании культуры молодежи. Над этими проблемами работали следующие авторы: Григорьева Е.И., Зуева Г., Киселева Т.Г., Красильников Ю.Д., Рудина Е., Солодовникова Н. и другие.

 **Цель проекта:** возродить культурные традиции, связанные с театральной, хореографической, вокальной, волонтерской и концертной деятельностью.

Цели проекта определили следующие **задачи**:

1. Создание условий для реализации творческих способностей молодежи.

2. Поддерживание инициативы молодежи в осуществлении социальных проектов (концертная деятельность и т.д.).

1. Удовлетворение потребностей населения в сохранении и развитии традиционного народного художественного творчества, любительского
искусства,  самодеятельной творческой инициативы и социально культурной активности населения;
2. Создание благоприятных условий для организации культурного досуга
и отдыха жителей муниципального образования « Южненское сельское поселение»;
3. Предоставление   услуг   социально-культурного,   просветительского,
оздоровительного   и   развлекательного   характера,  доступных  для
широких слоев населения;
4. Поддержка и развитие самобытных национальных культур, народных
промыслов и ремесел;
5. Развитие современных форм организации культурного досуга с учетом
потребностей различных социально-возрастных групп населения.
6. Организация деятельности волонтерских отрядов.

**Сущность проекта** выражается в следующей модели:

Семья

Школа

Сотрудничество с организациями

(Библтотекой, поселк. советом)

Проектно-исследовательская работа:

* Изучение культуры нашей области;
* Общение с различными народными диаспорами;
* Статистическая обработка информации

Модель возрождающей культурно-досуговой деятельности

* Система воздействия
* Система исследовательской работы
* Разработка атрибутики
* Публикация в районной газете

Формирование гражданского самосознания и развитие личностных и креативных качеств

Диссеминация опыта

**Этапы реализации проекта**

**1.Этап *«Организационный»***

(сентябрь – декабрь 2011 г.)

* Освещение проблемы

 ( сбор статистико-аналитического материала ).

* Разработка проекта. Распространение информации об организации работы по формированию клуба по интересам.
* Аренда помещения.
* Проведение косметических ремонтных работ
* Обновление материальной базы (ремонт имеющегося инвентаря, реставрация костюмов и т.д.)
* Вовлечение в деятельность заинтересованных в реализации проекта людей
* Привлечение молодежи в клуб по интересам.

**2. Этап *«Деятельностный»***

(январь 2012 г. - август 2013 г.)

 Организация работы с молодежью :

* учебные и тренировочные занятия;
* активная выездная концертная деятельность;
* участие в спортивно-игровых программах;
* знакомство с «живым» творчеством;
* пропаганда здорового образа жизни.

**3. Этап** ***«Рабочий»***

( сентябрь 2013 г. – август 2014 г.)

* Активная волонтерская деятельность.
* Создание клубов по интересам.
* Вовлечение молодежи других районов в творческую деятельность.

**Условия, необходимые для реализации проекта:**

1. Наличие спонсорской помощи для финансирования распространения информации, аренды помещения, ремонтных работ и мероприятий.

**Планируемые результаты.**

В результате реализации проекта ожидается:

* Сохранение культурных традиций.
* Активизация концертной деятельности.
* Активизация волонтерской деятельности.
* Профилактика правонарушений, преступлений среди молодежи.
* Снижение асоциальных проявлений в молодежной среде.
* Пропаганда здорового образа жизни.
* Организация досуга молодежи в возрасте от 7 до 30 лет.

**Распространение опыта.**

1. Публикация в еженедельном издании «Мартыновский вестник».
2. Проведение мероприятий посвященных государственным и профессиональным праздникам;
3. Проведение адресных мероприятий и тематических программ для всех категорий населения;
4. Развитие любительского творчества, проведение выставок, творческих отчетов коллективов, участие в районных ,конкурсах, смотрах, фестивалях.