***«Веселые***

 ***слова»***

 ***Урок – игра по русскому языку***

 ***для учащихся 4 класса.***

Учитель начальных классов МБОУ СОШ № 22

 Каневского района, Краснодарского края

 Вартанян Татьяна Анатольевна

*Цели урока – игры*:

* Углублять знания по русскому языку;
* Познакомить учащихся с интересными языковыми фактами; с различными явлениями игры слов: анаграммами, шарадами, метаграммами;
* Дать понятие о многозначных словах, синонимах, омонимах;
* Воспитывать любовь к родному языку, интерес к его многообразию;
* Способствовать развитию логического мышления, внимания.

 *Участники игры*:

* учащиеся 4 класса
* профессор Буковкин
* Волшебница
* Ведущий

 **Ход урока – игры.**

***Ведущий:***

 Здравствуйте, дорогие ребята и взрослые! Сегодня мы с вами собрались не просто так, а чтобы поиграть. Как вы думаете, во что мы будем играть? (ответы детей). Нет, ребята! Играть мы будем не в прятки, не в жмурки, не в куклы. Поиграем – ка, мы сегодня… в слова. А для начала давайте выясним, что такое ***слово?*** Чтобы лучше понять, что такое слово, давайте послушаем занимательное стихотворение.

***Ученик:*** Плим.

 Ложка – это ложка,

 Ложкой суп едят.

 Кошка – это кошка,

 У кошки семь котят.

 Тряпка – это тряпка,

 Тряпкой вытру стол.

 Шапка – это шапка,

 Оделся и пошёл.

 А я придумал слово,

 Смешное слово – плим.

 Я повторяю снова:

 Плим, плим, плим.

 Вот прыгает и скачет

 Плим, плим, плим!

 И ничего не значит

 Плим, плим, плим!

 *И. Токмакова*.

***Ведущий:***  Мальчик придумал слово – «плим». Как вы думаете, является ли оно словом?

 ( *Нет, слово должно не только обладать звуком, и буквенным обликом, но и иметь значение. А слово «плим» - это не слово, а просто набор звуков*.)

***Ведущий:***  Вот мы и выяснили, что же такое слово. С помощью слов мы разговариваем, передаем мысли, чувства. Но слова – народец интересный. Оказывается, в них можно даже поиграть. А вы не знали, что в слова можно играть?! Один мой знакомый профессор тоже до сих пор этого не знал. Зовут его профессор ***Иван Иванович Буковкин***. Он изучает русский язык, но время от времени натыкается на какую – нибудь трудноразрешимую проблему, и тогда ему может потребоваться помощь… Да вот и он идет: по – моему, он опять столкнулся с каким- то трудным случаем. Посмотрите: он явно пытается разрешить какой – то научный вопрос.

( Входит ***Буковкин***).

***Ведущий***: Здравствуйте, профессор.

(Буковкин не отвечает)

***Ведущий***: (громче) Здравствуйте, профессор.

(Буковкин по-прежнему сосредоточен)

***Ведущий***: Кажется, мне одному тут не справиться! Давайте, ребята, все вместе с ним поздороваемся. Может тогда он услышит?!

***Все***: (хором) Здравствуйте, профессор!!!

***Буковкин***: (испуганно): А?! Что?! Где?! Ах, это вы?! Здравствуйте, многоуважаемый ведущий! Здравствуйте, многоуважаемые дети и взрослые! Прекрасный сегодня день, не правда ли?!

***Ведущий***: День- то, конечно, прекрасный. И настроение у всех хорошее. Правда?!

Только вот, я вижу, что у вас настроение не лучшее. Наверное, вы опять пытаетесь разобраться в каком – то сложном научном вопросе, правильно?!

***Буковкин***: Вы угадали, уважаемый. Это все она виновата.

***Ведущий***: Кто?!

***Буковкин***: Да Волшебница слов, кто же ещё?! Любит она насмехаться над ученым человеком. Взяла да и подкинула мне вчера очередную загадку: как в рифму будет правильно сказать: У рыб нет зубов? Уже я бился, бился – никак не получается. У рыбов нет зубов? - Неверно. У рыбей нет зубей? – Тоже не так. У рыб нет зуб? – Опять неправильно.

***Ведущий***: По – моему, уважаемый профессор, Волшебница просто подшутила над Вами. Вы уже дали правильный ответ.

***Буковкин***: (удивленно): да как же это?! Когда же я успел?!

***Ведущий***: А вы ребят спросите. Они уже учатся в школе, так что наверняка знают правильный ответ. Ну – ка, ребята, как нужно правильно сказать?!

***Все***: У рыб нет зубов!

***Буковкин***: Так это же не в рифму получается. Мне Волшебница неправильное условие задачи дала. Нечестно.

 (Вбегает ***Волшебница***.)

***Волшебница***: Кто тут про меня говорит?! Здравствуйте, ребята.

***Буковкин***: Но – но – но, Госпожа Волшебница! Извольте-с отвечать за свои поступки. Вы тут вчера опять надо мной подшутили, а я над вашей задачей, может – быть всю ночь размышлял.

 ***Волшебница***: Бедный профессор! Ладно обещаю, что больше так поступать не буду… В ближайшие 5 минут. (Кружится и садится на стул).

***Буковкин***: Ох, озорница! ( грозя пальцем)

***Ведущий***: По- моему, и вы, уважаемый профессор, и вы, уважаемая волшебница, совсем забыли, для чего я Вас сюда пригласил.

***Волшебница***: Что вы, что вы! Мы все помним!

***Буковкин*** (роясь в карманах, достает блокнот, перелистывает)

Как же, как же, я ничего не забыл. У меня здесь все записано. Так, научная конференция. Нет. Она позавчера была. Так я же на неё не попал! Симпозиум…(хватается за голову). Так он уже час как идет! А я на нем читаю доклад. (убегает).

***Ведущий и Волшебница*** разводят руками)

***Ведущий***: Ну что ж, играть, наверное придется без профессора.

***Волшебница***: Ничего. Думаю, он успеет прочитать свой научный доклад и вернется к нам. А пока начнем без него. Знаете, я всегда любила играть в слова. Ах, вы просто не представляете себе, какой это благодатный материал для игры! Ими можно вертеть, как захочешь. По вашей команде они могут складываться в другие слова, менять местами свои буквы, превращаться. Они умеют притворяться одинаковыми, хотя означать совсем разное, и наоборот, могут притворяться разными, хотя означать очень похожие вещи. А некоторые слова совсем не ладят друг с другом. Означают они прямо противоположные вещи, и мне никак не удается их сдружить. Есть, например, слово «хороший» и есть слово «злой». И никак мне не удается поставить эти два слова поставить рядышком и заставить их взяться за руки, хоть я так старалась. А знаете, каким хорошим строительным материалом являются слова. Вы и не поверите: порой они куда лучше кирпичей. Из них можно даже пирамиды строить. Не верите? А давайте проверим.

***Ведущий***: Давайте! **Итак, первый конкурс**:

 Конкурс «Постройте пирамиду».

 В основании пирамиды слово из семи букв, дальше из шести, пяти и так далее, т. е. убираем по одной букве.

1. Я нужен меткому стрелку (карабин)
2. А я нужна грузовику (кабина)
3. Во мне всегда хранят варенье (банка)
4. Я не простое учрежденье (банк)
5. Я для бензина, для белья, для разных надобностей я (бак)

***Ведущий:*** Молодцы, ребята!

***Волшебница***: Вот с какой сложной задачей вы справились! Между прочим, некоторые словечки в самом деле способны поставить в тупик кого угодно. Иногда даже я способна растеряться перед их коварством. Попадаются мне иногда такие безобидные на вид словечки, а оказывается, что у каждого из них есть своя тайна. Вот, недавно встретилось мне такое хорошее слово – «стрекоза». А я подумала – «стрекоза» - это она. А каким словом назвать стрекозу, если это не она, а он? Стрекозел? Да не может быть! Не бывает ведь такого слова. А ведь такое безобидное на вид слово. Стрекоза. Никогда бы не ожидала от него такого коварства.

***Ведущий***: **Давайте еще поиграем**.

 Конкурс «Найди хитрое слово».

***Ведущий***: Сейчас я буду называть слова, а вы говорите то же самое слово, но во множественном числе.

Арбуз –арбузы.

Кот – коты.

Плот – плоты.

Крот – кроты.

Дуга – дуги.

Рука – руки.

Еда - нет мн. ч.

Слива – сливы.

Диво – нет мн.ч.

Грива – гривы.

- Какие хитрые слова?! ( еда, диво).

***Ведущий***: А теперь я буду называть слова мужского рода, а вы подбирайте слова женского рода.

Ученик – ученица.

Повар – повариха.

Портной – портниха.

Купец – купчиха.

Храбрец - ?

***Ведущий***: А теперь наоборот.

Отличница – отличник.

Коза – козел.

Оса - ?

***Ведущий***: А теперь опять я называю в единственном числе, а вы во множественном.

Ведро – вёдра.

Бедро – бёдра.

Метро - ?

День – дни.

Пень – пни.

Лень - ?

 ***Ведущий***: Молодцы. Оказывается, надо только подумать как следует, и тогда правильное решение обязательно придет.

 ***Волшебница***: Спасибо вам за то, что вы мне помогли. Теперь и я сама хорошенько запомню эти слова и заставлю их меня слушаться. Ведь – слова – они хитрые, за ними глаз да глаз нужен! Но, если найти к ним правильный подход, они обязательно вас послушаются. Мне вот, например, обычно удается не только прививать им хорошие манеры, но даже показывать всяческие фокусы.

***Ведущий***: Как же вам это удается, уважаемая волшебница?!

***Волшебница***: Все очень просто: их надо хорошо знать. Вот я уже не один год изучаю природу слов, и знаете, мне удалось выяснить про них интереснейшие вещи. Например, одни слова состоят из нескольких других. Представляете себе: вы видите слово, а каждый слог в нем тоже слово! Удивительно, правда?!

***Ведущий***: Знаю – знаю я такие слова. Между прочим, ребята. Про такие слова сочиняют целые загадки, они называются шарады. Например, первый слог – животное, второй слог – тоже животное, а все вместе - спиртной напиток.

***Волшебница***: Дайте – ка, я подумаю.

 Коньяк ( конь + як)

***Ведущий***: Самое время провести конкурс.

 Конкурс шарад.

1. Начало деревом зовется,

Конец – читатели мои.

А в книге целое найдется,

Здесь в каждой строчке есть они. ( Бук – вы)

1. Из писка птиц мой первый слог возьмите.

Второй – с бараньей головы.

Откройте и вы там найдете,

То, что не раз едали вы. ( Пи – рог)

1. Нота – мой первый слог,

Поставь рядом с ней предлог.

И, разгадав загадку до конца,

Получишь выражение лица. ( Ми – на)

1. Слова этого начало

Мне ворона прокричала.

Слог второй ты легко угадаешь,

Если жадностью не страдаешь.

А третий слог высок – высок,

Врага не пустит за порог.

А вместе всё – веселье, смех

И шутки добрые для всех. (Кар – на – вал)

 Конкурс анаграмм.

***Ведущий***: Анаграммы – это разные слова, которые состоят из одинаковых букв. Только расположенных в разном порядке.

***Волшебница***: Читаются слова, а затем переставляются буквы и получаются новые слова.

Лето – тело.

Каприз – приказ.

Атлас – ласта.

Водопад – подвода.

Маяк – ямка.

Кукла – кулак.

Комар – корма.

Соринка – росинка.

***Ведущий***: Молодцы, справились!! А теперь посложнее.

1. Я в пруду живу, жирею,

Переставьте буквы – вмиг

Превращусь в оранжерею,

И в лужайку, и в цветник.

 ( Карп – парк).

1. В океанах он живет,

И мала ему река.

Буквы ставь наоборот –

Будет дергаться рука.

 ( Кит – тик).

1. Воздух в шины я вдуваю,

Жизнь несу я колесу.

Если ж слоги мы смешаем,

Буду деревом в лесу.

 ( Насос – сосна).

1. По мне движется к сердцу кровь,

Меня ищут на сгибах руки,

Если ж, буквы смешав, мы расставим их вновь,

То получим названье реки.

 ( Вена – Нева).

 Конкурс « Собери слово».

( на картиночках слова, их надо соединить, чтобы получилось новое слово).

Сено вал

Кипа рис

Пас порт

Пол оса

Вол окно

Вес точка

 Конкурс «Шесть слов».

***Коза:***

К о з а

Корова Окно Золото Арбуз

Кефир Облако Злость Автобус

Катер Осел Зима Астра

Конкурс Орех Зубр Алмаз

Красота Остров Занавес Анкета

Коробка Окунь Зелень Ананас

***Ведущий:*** Молодцы! Хорошо умеете придумывать слова.

 Конкурс « Шуточные вопросы».

1. На какой вопрос нельзя ответить «да»? ( Ты спишь?)
2. Сколько на березе яблок, если на дереве восемь сучков, а на каждом сучке по пять веток?
3. Из какого полотна нельзя сшить рубашку? ( Из железнодорожного)
4. Когда человек бывает деревом? ( Со сна)
5. Какое слово состоит из половины буквы? ( Полка)
6. Ты, да я, да мы с тобой. Много ли нас?! ( Двое)
7. Почему птицы летят на юг?! (потому что не могут идти пешком)
8. Что принадлежит вам, но пользуются этим чаще всего другие, а не вы? ( Имя).

 Жюри подводит итоги.

***Волшебница***: Хочу поблагодарить вас, ребята, за то, что вы были такими внимательными и правильно решали все трудные задачи. Желаю вам узнавать все больше и больше.

***Ведущий***: До свидания!