**Упражнения для развития языкового анализа и синтеза у дошкольников и младших школьников.**

К моменту поступления в школу, к семи годам, словарный запас ребенка должен составлять 5-6 тысяч слов, полностью должны быть сформированы грамматический строй речи и звукопроизношение, развиты пространственные представления, зрительный и слуховой анализ и синтез, а также мелкая и общая моторика. Чтобы ребенок стал грамотным, его интеллектуальные и языковые способности должны достичь определенного уровня зрелости.

Уже на первых этапах овладения грамотой находятся дети, которые затрудняются в звуко-буквенном анализе, в слоговом анализе и синтезе, и, соответственно, эти ошибки проявляются у них при письме.

Как важный фактор исследователи отмечают у детей с нарушением письма трудности анализа и воспроизведения точной пространственной и временной последовательности. Например, им трудно запомнить и воспроизвести порядок следования месяцев, дней недели, трудно запомнить и повторить серию движений, ритмический рисунок. Профессор Б.Г. Ананьев указывал на связь ошибок при письме у части младших школьников с недостатками временно-пространственной ориентации. У этих детей наблюдаются трудности деления текста на предложения, предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки.

Таким образом, упражнения в определении последовательности в пространстве и времени создают основу для развития языкового анализа и синтеза.

Поэтому далее будут предложены некоторые упражнения и игры не только на развитие фонематических представлений, фонематического, слогового, языкового анализа и синтеза, а также на основу всех данных операций – пространственно-временные представления.

Конечно, точный диагноз нарушения определяет логопед, он же проводит коррекционную работу, но многие упражнения родители могут выполнять с ребенком самостоятельно для профилактики нарушений.

Задания на развитие пространственных представлений включают в себя:

*-Проверка и уточнение представлений детей о схеме тела.*

*-Определение направлений в пространстве.*

*-Уточнение пространственных взаимоотношений.*

*-Определение линейной последовательности предметного ряда.*

*-Последовательность цифрового и звуко-буквенного ряда.*

*-Графическое воспроизведение направления.*

*Проверка и уточнение представлений о схеме тела.*

1. Поднять свою «главную» руку, назвать ее (правая).

Поднять другую руку, назвать ее (левая).

У некоторых детей (левшей) ответы могут быть обратными. Доброжелательно рассмотреть такие случаи и отметить, что названия рук при этом остаются общепринятыми.

2. Соотнести части тела с правой рукой, назвать их (правая щека, правая нога).

Соотнести части тела с левой рукой, назвать их (левое колено ,и т.д.).

1. Детям выдаются листы бумаги с нарисованными на них человечками, у которых отсутствуют некоторые части лица (уши, глаза). Детям предлагается дорисовать недостающие части лица.

Дорисуй правое ухо.

Дорисуй левое ухо.

Дорисуй левую бровь и правый глаз.

Дорисуй правое ухо и левый глаз.

 *Определение направлений в пространстве*.

1. Вытянуть в сторону правую руку. Перечислить предметы, находящиеся с этой стороны, т.е. справа. Аналогично – слева.

Повернуть голову влево, вправо.

Наклонить голову к правому плечу, к левому плечу, т.е. вправо, влево.

1. Нарисуй схему движения самолета.

 Две клетки направо, три вниз, одну направо, две вниз, три налево, одну вниз, пять направо, пять наверх, три направо, одну наверх, две налево, одну наверх, три налево, три вниз.

 *Уточнение пространственных взаимоотношений*.

1. Стоя в колонне, назвать стоящего впереди, стоящего сзади.

Стоя в шеренге, назвать стоящего слева, стоящего справа.

1. Знакомство со схемой тела, стоящего напротив.

а) Вызванный ученик, стоя спиной к классу, поднимает правую руку. Остальные, сидя на местах, поднимают свою правую руку, и убеждается в том, что вызванный ученик правильно выполнил инструкцию

б) НЕ опуская поднятой руки, ученик поворачивается лицом к товарищам. Дети, сопоставив положение его поднятой руки со своей, делают вывод о противоположном расположении правых и левых частей тела у лиц, стоящих друг против друга. Все, желающие убедиться в этом, поочерёдно проделывают это задание.(В домашних условиях напротив ребенка можно посадить папу, маму, бабушку и т.д.)

1. Ребенку выдается листок с нарисованными на нем автобусом и сидящими в нем детьми.

Задание.

 Артем едет в автобусе. Рядом с ним справа едет мальчик, который смотрит по ходу движения автобуса, а слева девочка, которая держит сумку в левой руке. Где Артем? Обведи его карандашом.

 *Определение линейной последовательности предметного ряда.*

1. Игра «Прогулка в парк»

*Цель*: Упражнять детей в воспроизведении последовательного ряда предметов.

*Условия игры*.

 Дети сидят за партами. Логопед раздаёт им по 4-6 цветных брусков. Слева от детей условно обозначен вход в парк.

*Инструкция*.

 Мы идём по дорожке. Первая скамья на нашем пути зеленая (дети ставят зеленую скамью). Следующая скамейка желтая, за ней – синяя. В конце дорожки – красная.

Так дети выстраивают ряд в направлении слева направо. Они хором и по одному перечисляют скамьи в этом направлении.

 *Последовательность цифрового ряда.*

1. На листе бумаги написан последовательный ряд цифр, например:

**1 2 3 4 5 6 7 8 9**

а) Назовите первое число слева; первое число справа. Какое из них больше? В каком направлении возрастают числа в ряду? (Слева направо).

б) Прочитайте ряд в обратном порядке (т.е. справа налево). Как изменяется величина чисел в этом направлении.

в) Покажите число 4. Есть ли у него соседи в этом ряду? Какое число стоит слева от 4? Больше или меньше оно, чем 4? Назовите соседа числа 4 справа, сравните по величине.

 Аналогично рассматриваются и другие числа.

 *Графическое воспроизведение направления.*

1. Детям выдаются листы бумаги, на которых отмечены четыре точки.

 Задание.

 От первой точки провести стрелку вверх. От второй точки провести стрелку влево. От третьей точки провести стрелку вниз. От четвёртой точки провести стрелку вправо.

 Задание на развитие временных представлений включают в себя:

 Сутки.

 Неделя.

 Времена года.

 Месяцы.

 Семья, возраст.

Сутки.

1. Рассмотреть схему суток. Разложить в нужной последовательности карточки с названиями частей суток.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **УТРО** |  |

1. Расскажи о своем режиме дня, используя слова: утром, вечером, затем, перед, после, потом, днём, ночью, завтрак, обед, ужин.

Неделя.

1. Определи, о каком дне недели идёт речь?

Если ко вчерашнему дню прибавить ещё четыре, то наступили бы выходные, а если от завтрашнего отнять два дня, то выходные ещё бы не кончались.

1. Назови подряд пять дней недели, не используя чисел и названий дней недели.(Позавчера, вчера, завтра, послезавтра).

Времена года

1. Напиши названия времён года так, чтобы каждое стояло на своём месте(если ребенок не умеет писать, он просто называет времена года и показывает на нужное место).

Зима, .................., ................., ................. .

................., ................., ЗИМА, ................. .

1. Напиши названия времен года во множественном числе (если ребенок не умеет писать, он просто называет).

Зима - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Весна - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лето - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Осень - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Месяцы.

1. Разложите названия месяцев по сезонам.

Какие месяцы относятся к зиме; весне; лету; осени.

1. Скажи названия месяцев в правильном порядке, начиная с января.
2. Скажи названия месяцев в правильном порядке, начиная с июня.
3. Вставь пропущенные слова.

Самый короткий месяц года - ................. .

В ................ самые короткие световые дни.

В ................. начинается учебный год.

Первый летний месяц - ................. .

Второй зимний месяц - ................. .

Последний месяц зимы - ................. .

Второй месяц весны - ................. .

Последний месяц лета - ................. .

Семья, возраст.

1. Составить рассказ о своей семье, используя понятия: старше, младше, сестра, брат, внук, внучка, сын, дочка и др.
2. Сосчитай, сколько всего людей?

а) Ты, да я, да мы с тобой. Сколько нас?

б) Шли тёща с зятем, муж с женой, мать с дочерью, бабушка с внучкой и дочь с отцом. Сколько всего людей?

В ходе выполнения заданий на развитие пространственно-временных представлений, дети осознают:

⮚ схему собственного тела, учатся определять направления в пространстве, ориентироваться в окружающем «малом» пространстве;

⮚ учащиеся тренируются в определении последовательности предметов и графических знаков. Это способствует тренировки руки и взора в последовательном перемещении в заданном пространстве;

⮚ учатся вычленять одно из звеньев в цепи однородных предметов, изображений, графических знаков. Такие упражнения дают предпосылки для воспитания позиционного анализа звуков в составе слова. В дальнейшем эта информация будет актуально при изучении темы «Предлоги»;

⮚ формируют и расширяют круг временных представлений, что предполагает уточнение и активизацию словарного запаса, а также помогает освоить материал на тему: «Времена глаголов»

⮚ совершенствуют навыки в определении последовательности в пространстве и времени, создавая этим основу для формирования звуко-слогового и морфемного анализа слова.

 Далее предлагается практический материал для формирования у детей на начальном этапе школьного обучения аналитико-синтетических способностей с помощью развития у них фонематического восприятия, фонематических представлений, фонематического, слогового, звуко-буквенного, языкового анализа и синтеза.

***Упражнения, развивающие звукобуквенный анализ, ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.***

Ребенку предлагается:

1. Придумать слова, в которых 3, 4, 5 звуков.

2. Отобрать картинки, в названии которых 4 или 5 звуков.

Волк, лиса, заяц, бегемот, слон, комар, …

3. Разложить картинки в группы, в зависимости от количества звуков в слове.

Вставить пропущенные буквы в слова:

па…ка, по…ка, ры...ка, шта...га.

4. Подобрать слова, в которых заданный звук был бы на первом, на втором, на третьем месте

5. Составить слова с различным числом слогов из букв разрезной азбуки:

кот, ток, сахар, кошка, барабан, велосипед, гимнастика.

6. Выбрать из предложений слова с определенным количеством звуков, устно их назвать и записать, 5,6 звуков.

Собака Жучка грызла кость.

Володя гулял во дворе.

7. Добавить различное количество звуков к одному и тому же слогу, чтобы получилось слово:

но... (нос)

но... (нога)

но... (ночь)

но... (номер)

но... (норка)

8. Подобрать слово с определенным количеством звуков:

9. К каждой букве подобрать слова, начинающиеся с соответствующего звука. Слова записать в определенной последовательности:

Сначала слова из 3-х букв, затем из 4, 5, 6 букв.

10. Преобразовать слова:

а) добавить звук:

мех - смех, рак - брак, роза - гроза;

б) изменяя один звук слова, составить цепочку слов:

сом - сок - сук - суп - сух - сох -сор - сыр - сын - сон;

в) переставить звуки местами:

липа - пила, палка - лапка;

11. Составить из букв одного слова:

ракета - карета, огород - город, дорога - гора, рога, род, город.

12. Образовать цепочку слов таким образом, чтобы каждое последующее слово начиналось с последнего звука предыдущего слова:

сом (- мороз - заяц - цыпленок -кубик - класс – стая).

13. Дети бросают кубик и придумывают слово, состоящее из определенного количества звуков в соответствии с количеством точек на верхней грани кубика.

14. Слово-загадка. Пишется первая буква слова, вместо остальных букв ставятся точки. Если слово не отгадывается, записывается вторая буква слова и т.д. (с..... - соревнование).

15. Назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке:

кот - ток, нос - сон, сор - рос.

16. Разгадать ребус. Детям предлагаются картинки:

порт, арбуз, ранец, торт, астра.

Дети выделяют первый звук в названиях картинок, записывают соответствующие буквы, читают слово (парта).

17. Отобрать картинки с определенным количеством звуков и букв в их названии.

18. Какой звук убежал?

лампа - лапа, речка - река, гроза – роза

19. Найти общий звук в словах:

платье - лавка, собака-ковер, балет - облако.

На начальных этапах в письменных работах делается опора на проговаривание.

20. Составление графических схем к словам, где красным цветом обозначен гласный звук, зеленым – согласный, мягкий, синим – согласный, твердый.

21. Подбор слов к схемам.

22. Отгадывание ребусов.

7 Я, 100 Л…

***Упражнения, развивающие звуко-слоговой синтез.***

Если ребенок длительное время читает по слогам, это мешает ему осмыслить содержание текста. Поэтому необходимо развивать звуко-слоговой синтез.

1. Назвать слово, произнесенное отдельными развивать звуко-слоговой синтез, звуками (к,о,ш,к,а; р,у,б,а,ш,к,а);

2. Назвать слитно слово, произнесенное по слогам;

ти, кар, на

ши, ма, на

3. Произнести слитно предложение, которое дано по слогам

На-тра-ве-не-вид-но-троп-ки.

***Упражнения, развивающие слоговой анализ и синтез.***

Предлагается ребенку:

1. Выделить гласный звук из слога и слова.

Ра тро од лог ле …

Новый, красота, гриб, ветер, …

2. Определить место гласного звука в слове (начало, середина или конец слова).

3. Назвать гласные в слове.

4. Записать только гласные звуки данного слова.

Определить пропущенный слог в слове:

\_буз, \_жа, жа\_, ли\_.

5. Составить слово из слогов, данных в беспорядке

(ран, ка, даш; ра, ба, бан).

6. Выделить в предложении слова, состоящие из определенного количества слогов 1, 2, 3, 4.

Солнечные лучи падают на опушку.

Листочки березы стали желтыми.

***Упражнения, способствующие развитию умения определять количество, последовательность и место слов в предложении.***

Предлагается ребенку:

1. Придумать предложение по сюжетной картинке и определить в нем количество слов.
2. Придумать предложение с определенным количеством слов (3,4,…). Постепенно увеличиваем.
3. Увеличить количество слов в предложении.
4. Составить графическую схему данного предложения и придумать по ней другое предложение.

Ребята гуляли.

На улице гуляли ребята.

Светит яркое солнце.

Вот и наступила весна.

5. Определить место слова в предложении - какое по счету

Слово улице, ребята, наступила,…

6. Выделить предложение с определенным количеством слов из текста.

Из 3 , 4, 5 слов.

Умная галка.

Захотела галка пить. Заметила она на столе кувшин с водой. В кувшине было мало воды. Галка не могла достать ее. Тогда галка стала кидать в кувшин камешки. Вода в кувшине поднялась. Галка смогла напиться.

 Профилактику нарушения языкового анализа и синтеза следует проводить с дошкольного возраста. Развивать у ребенка зрительно-пространственные функции, пространственно-временные представления, память, внимание, аналитико-синтетическую деятельность, осуществлять работу по развитию грамматического строя речи.

Если у ребенка обнаружена дисграфия на почве нарушения языкового анализа и синтеза, необходимо принять срочные меры к ее устранению, т.к. обучение грамоте, как известно, ведется аналитико-синтетическим методом.

При разработке рекомендаций использовались методические материалы И.Н. Садовниковой , Л,Я, Гадасиной и О.Г. Ивановской, О.В. Елецкой и Н.Ю. Горбачевской ,Безук М.М., Илюхина В А, Милостивенко Л.Г., Яунберзинь А.