**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Канакина В. П., Горецкий В. Г., М.В. Бойкина**

4 класс

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа по русскому языку для 4 класса разработана в соответствии с Положением о рабочей программе «ГБОУ СОШ № 349 с углубленным изучением английского языка», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования 2007 года, годовым календарным графиком и учебным планом школы ,на основе программы под редакцией В.П. Канакиной и В. Г. Горецкого (Концепция и программы для начальных классов УМК

«ШКОЛА РОССИИ» М. : Просвещение, 2008).

 **Структура документа**

Рабочая программа включает разделы: пояснительную записку, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, основное содержание с распределением учебных часов по разделам курса, тематическое планирование с указанием количества контрольных работ, календарно-тематическое планирование, требования к уровню подготовки обучающихся, нормы и критерии оценивания, перечень учебно-методического обеспечения, материально-техническое обеспечение, список литературы, приложение.

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебно-методический комплект по русскому языку ( программа, учебник, рабочая тетрадь, методическое пособие) направлен на осуществление языкового образования и развития младших школьников, необходимого и достаточного для дальнейшего обучения детей родному языку в средней школе.

 В программе и учебниках реализован коммуникативно-речевой, системно-функциональный, личностно ориентированный подходы к обучению детей родному языку. Курс русского языка включает три основных раздела: «Текст», «Предложение», «Слово».

 **Цели обучения**:

1. Развитие и совершенствование основных видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь)
2. Формирование научных, доступных младшим школьникам представлений о языковых понятиях и явлениях, а также умений и навыков их использования в практической деятельности.
3. Активизация мыслительной, познавательно-языковой и коммуникативно-речевой деятельности учащихся.
4. Создание у школьников мотивации к изучению языка, воспитание чувства уважения к слову и русскому языку в целом.

 Одной из форм организации наблюдений ученика над языковым материалом является диалог ученика и автора, диалог ученика и учителя. Важно сделать ученика участником наблюдений над языком, заинтересовать новой темой.

 Основная часть уроков по русскому языку посвящена упражнениям различного вида и форм: это упражнения, говорения, произношения слов, грамматический разбор слов, использование таблиц, схем, рисунков, материалов форзацев учебника. Существенное значение придаётся развитию связной речи учащихся в её устной и письменной форме.

 **Задачи обучения:**

* развитиеречи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;
* освоениепервоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
* овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, оставлять несложные монологические высказывания;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

 В 4классе ведущим направлением работы по языку бу­дет функционально-синтаксическое. Значительное место уде­ляется частям речи и их существенным признакам. Учащие­ся знакомятся со словоизменением частей речи (склонением имен существительных, изменением их по падежам, склоне­нием имен прилагательных, личных местоимений, спряжени­ем глагола, изменением глаголов настоящего и будущего вре­мени по лицам и числам), с новой частью речи — наречием. На этом этапе начинается работа над формированием слож­ных орфографических навыков правописания безударных падежных окончаний имен существительных, имен прилагательных, местоимений (в ознакомительном плане), безудар­ных личных окончаний глаголов. Развивается умение анали­зировать слово в единстве всех его сторон: смысловой, про­износительной, словообразовательной, морфологической, синтаксической.

Совершенствуются и углубляются уже приобретенные в процессе изучения основных единиц языка и речи знания, умения и навыки, формируются навыки культуры речи. Одновременно четвероклассники получают и новые сведения о речи, тексте, предложении, об однородных членах предло­жения, о лексическом значении слова. Продолжается работа со словарями учебника.

**Место предмета в учебном плане**

Авторская программа составлена без изменений, так как её содержание позволяет в полной мере реализовать требования Федерального компонента Государственного стандарта начального общего образования. В соответствии с учебным планом школы уроки русского языка в 4 классе рассчитаны на 5 часов в неделю. Следовательно общее количество часов составило - 170 часов .

 **Общие учебные умения , навыки и способы деятельности**

 Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников элементов учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками, воспитание привычки обращаться к ним.

 **Результаты обучения** представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих 4 класс и содержат три компонента: ***знать/понимать*** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний;

***уметь*** – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности;

***использовать*** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Основное содержание

4 класс

**Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи ( 170 ч)**

**Вспоминаем, повторяем, изучаем (34 ч)**

**Части речи (122 ч)**

**Повторение изученного за год (13 ч)**

**Вспоминаем, повторяем, изучаем (34 ч)**

***Язык и речь (1 ч).*** Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

***Текст (3 ч).*** Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

***Предложение (16 ч).*** Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Зна­ки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интона­ция перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без пере­числения), а, но. Интонация, знаки препинания при однород­ных членах с союзами и, а, но. Составление и запись пред­ложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное пред­ложение и предложение *с* однородными членами.

***Слово и его лексическое значение (4 ч).*** Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразео­логизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии стипом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связ­ной речи.

***Состав слова (10******ч).*** Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький.* Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописа­нии приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного ана­лиза с привлечением слов более сложного слогозвукового *состава* типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.*

**Части речи (122 ч)**

***Части речи (7 ч).*** Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числи­тельное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (об­щее представление), значение, вопросы. Правописание наи­более употребительных наречий с суффиксами -о, -а *(близ­ко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека).* Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

***Имя существительное (43 ч)***

Склонение имен существительных (повторение). Разви­тие навыка в склонении имен существительных и в распо­знавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные тины склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и уп­ражнение в распознавании имен существительных 2-го скло­нения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен су­ществительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе(кроме имен существительных на -мя, -ий, **-**ие,-ия). Озна­комление со способами проверки безударных падежных окон­чаний имен существительных (общее представление). Разви­тие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении па­дежных форм имен существительных с предлогом и без пред­лога в речи *(пришёл из школы, из магазина, с вокзала; рабо­тать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).*

Склонение имен существительных во множественном чис­ле. Развитие навыка правописания окончаний имен существи­тельных во множественном числе. Формирование умений об­разовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа *(инженеры, учителя, директора; уро­жай помидоров, яблок)* и правильно употреблять их в речи.

***Имя прилагательное (30 ч)***

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прила­гательных с именем существительным. Упражнение в рас­познавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-**ья, -ье, -ов,-ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и сред­него рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в един­ственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единствен­ном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во мно­жественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилага­тельных-антонимов, прилагательных-паронимов.

***Местоимение (7 ч)***

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склоне­ние личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями *(к тебе, у тебя, к ним).* Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах *(тебя, ме­ня, его, её, у него, с нею).* Упражнение в правильном упот­реблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

***Глагол (35ч)***

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании гла­голов по общему лексическому значению, в изменении гла­голов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представле­ние). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и чис­лам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мяг­кого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единствен­ного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаго­лы-исключения. Правописание безударных личных оконча­ний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознава­ние возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается,* что де­лать? *умываться).* Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных гла­голах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правопи­сание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени *(видеть — видел, слышать — слышал)*

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Разви­тие умения правильно употреблять при глаголах имена су­ществительные в нужных падежах с предлогами и без пред­логов *(тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любо­ваться закатом, смотреть на закат).*

***Связная речь***

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-вы­разительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существи­тельных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжет­ному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руковод­ством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодар­ности, просьбы; слова, используемые при извинении и от­казе.

**Повторение изученного (14ч)**

***Чистописание***

Закрепление навыка правильного начертания букв, ра­циональных способов соединений букв в словах, предложе­ниях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

***Слова с непроверяемыми написаниями***

*Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, бесе­да, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вок­зал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, две­надцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, ин­женер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медлен­но, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель,. прекрасный, путешествие, расстояние, салют, само­лёт, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семе­на, сеялка. слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.*

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**К концу 4 класса обучающиеся должны знать:**

изученные части речи, их признаки и определения; одно­родные члены предложения, их признаки.

**Обучающиеся должны уметь:**

орфографически и каллиграфически правильно списы­вать и писать под диктовку текст (70—85 слов), включаю­щий все изученные орфограммы по программе начальной школы; проверять написанное;

производить звукобуквенный разбор слов типа *школьный, сливки, народ, ружьё, ель, морковь;*

производить разбор по составу (находить в слове окон­чание, выделять корень, приставку, суффикс) слова типа *по­звонить, смелость, лимонный, подсказка, заморский, пообедали;*

производить разбор слова как части речи : начальная фор­ма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;

производить синтаксический разбор простого предложе­ния, предложения с однородными членами;

определять тему текста, его основную мысль, автором прямо не сформулированную, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, составлять план текста;

определять тип текста (повествование, описание, рассуж­дение); использовать эти типы текстов в речи; писать изложение и сочинение (60—75 слов) повествова­тельного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя; в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление.

 **Контроль и учёт знаний обучающихся**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1 четверть** | **2 четверть** | **3 четверть** | **4 четверть** | **год** |
| **Контрольный диктант** | **2** | **2** | **3** | **2** | **9** |
| **Контрольное списывание** | **1** |  |  | **1** | **2** |
| **Развитие речи** | **9** | **3** | **9** | **3** | **24** |
| **Контрольное изложение** |  |  | **1** |  | **1** |
| **Всего** | **12** | **5** | **13** | **6** | **12 + 24** |

 **Рабочая программа по русскому языку**

 **Канакина В. П., Горецкий В. Г., М.В. Бойкина**

 **4 класс- 170 часов(5 часов в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Содержание курса** | **Страницы учебника** | **Планируемые результаты (формирование УУД)** | **Электронные носители** | **Наглядные пособия** |
| **1 четверть – 45 часов** |  |
|  **Тема: «Язык и речь» - 1 ч** |  |
| **1** |  | Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык. ***Р.р. Составление текста по рисунку с включением в него диалога. (С. 7, упр. 4).*** | Стр. 3-7 | **Расширение** круга знаний о лексике, фонетике, орфографии, словообразовании, морфологии, синтаксису, культуре речи. | Презентация «Наш учебник». |  |
|  **Тема: «Текст» – 3ч** |  |
| **2** |  | Текст. План текста.  | Стр. 8-9 | **Уточнить** представление об особенностях текста, как единицы речи; уметь распознавать повествовательные, описательные тексты, тексты-рассуждения. |  |  |
| **3** |  | ***Р.р. Подробное изложение повествовательного текста «Первая вахта». (С. 10 , упр. 8).*** | Стр. 10 |  |
| **4** |  | ***Р. р. Типы текстов. Текст-повествование, описание, рассуждение. Составление устного рассказа на выбранную тему.***  | Стр. 11-12 | Плакат «Типы текстов». |
|  **Тема: «Предложение»– 16 ч** |  |
| **5** |  | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. | Стр. 13-14 | **Повторить** понятия о слове, предложении, тексте. | Презентация «Виды предложений». |  |
| **6** |  | Знаки препинания в конце предложений. | Стр. 15-16 | **Обобщить** знания о предложении, уметь распознавать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. |  | Таблица «Виды предложений». |
| **7** |  | Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением. | Стр. 17-18 | **Уметь** видеть обращение в устной и письменной речи. |  |  |
| **8** |  | Главные и второстепенные члены предложения.  | Стр. 18-19 | **Уметь у**потреблять в письменной и устной речи, **знать** повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. | Презентация «Обстоятельства». |  |
| **9** |  | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.  | Стр. 20-21 | **Уметь** распознавать и **знать** главные и второстепенные члены предложения; разбирать предложения по членам. | Презентация «Дополнение. Определение». | Плакат «Главные и второстепенные члены предложения». |
| **10** |  | Словосочетания. | Стр. 22-24 | **Уметь у**станавливать связь слов в словосочетании, составлять словосочетания и выделять их из предложения. | Презентация «Связь слов в предложении». |  |
| **11** |  | ***Р. р. Письменное выборочное изложение по вопросам «Старый воробей» (С. 23, упр. 31).*** | Стр. 23 |  | Презентация «Птицы». |  |
| **12** |  | **Контрольный диктант № 1 .** |  |  |  |  |
| **13** |  | Работа над ошибками. Однородные члены предложения (общее понятие).  | Стр. 26-27 | **Уметь** распознавать однородные члены; **оформлять** предложения; произносить с интонацией перечисления.**Уметь** употреблять предложения в речи. | Презентация «Однородные члены предложения». |  |
| **14** |  | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов.  | Стр. 28-29 |  |
| **15- 16** |  | Запятая между однородными членами, соединенными союзами. | Стр. 30-35 | Знать, когда ставится запятая между однородными членами предложения. | Презентация «Знаки препинания в предложении с однородными членами». |  |
| **17** |  | ***Р. р. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана « Золотая осень» (С. 34, упр. 48).*** | Стр. 34 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. |  | КартинаИ. И. Левитана « Золотая осень». |
| **18** |  | Простые и сложные предложения. Различие простых и сложных предложений. | Стр. 36-37 | **Уметь** распознавать простые и сложные предложения. **Расставлять** знаки препинания в сложном предложении и предложении с однородными членами | Презентация «Простые и сложные предложения». Тест по теме «Предложение». |  |
| **19** |  | Сложное предложение и предложение с однородными членами.  | Стр. 38-40 |  |
| **20** |  | ***Р. р. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану*** ***«Кот Епифан» (С. 39, упр. 56).*** | Стр. 39 | Контролировать правильность предложений, корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки. | Презентация изложения «Кот Епифан». |  |
|  **Тема: «Слово и его лексическое значение» – 4 ч** |  |
| **21** |  | Слово и его лексическое значение.  | Стр. 42-43 | **Уточнить и углубить** представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов.  |  |  |
| **22** |  | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. | Стр. 44-46 | **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения. Работать с лингвистическими словарями. |  |  |
| **23** |  | Синонимы, омонимы, антонимы. | Стр. 47-48 | **Уметь работать с лингвистическими словарями**, **знать** виды словарей. | Презентация «Синонимы, омонимы, антонимы». |  |
| **24** |  | **Фразеологизмы.*****Р. р. Составление устного текста по рисунку и фразеологизму (С. 50, упр. 76).*** | Стр. 49-50 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. |  | Набор иллюстраций по теме урока к упр.76 |
|  **Тема: «Состав слова» – 10 ч** |  |
| **25** |  | Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.  | Стр. 51-52 | **Знать и уметь** распознавать части слова. |  |  |
| **26** |  | Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.  | Стр. 53-54 |  | Презентация «Состав слова» |  |
| **27** |  | Образование однокоренных слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слова по составу.  | Стр. 55-56 | **Уметь** образовывать однокоренные слова с помощью приставок и суффиксов. |  Презентация «Приставки и предлоги». |  |
| **28** |  | **Контрольное списывание № 1**. |  |  |  |  |
| **29** |  | Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.  | Стр. 56-58 |  |  |  |
| **30** |  | Правописание двойных согласных. | Стр. 59-60 | **Уметь п**исать правильно слова с двойными согласными. |  |  |
| **31** |  | Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов - ик, - ек. | Стр. 61-63 | **Знать и уметь** находить приставки и суффиксы. | Презентация «Правописание суффиксов - ик, - ек.» |  |
| **32** |  | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. | Стр. 64-66 | **Уметь** правильно писать слова с Ъ и Ь, знать правила написания слов с этими знаками. | Презентация «Правописание Ъ и Ь разделительных знаков» |  |
| **33** |  | ***Р. р. Письменное изложение повествовательного деформированного текста (С. 66, упр. 110).*** | Стр. 66 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. | Презентация по тексту упражнения |  |
| **34** |  | Работа над ошибками. Закрепление изученного. |  |  |  |  |
|  **Тема: «Части речи» – 7 ч** |  |
| **35** |  | Части речи. Морфологические признаки частей речи.  | Стр. 67-70 | **Уметь** распознавать самостоятельные и служебные части речи.**Уметь** распознавать существительное, определять род имен существительных. | Презентация «Части речи». | Таблица «Части речи». |
| **36** |  | Имя прилагательное. Склонение имен существительных и имён прилагательных. | Стр. 71 | **Уметь** склонять имена существительные по падежам.**Обобщить** существенные признаки прилагательного как части речи; уметь изменять имена прилагательные по родам; писать родовые окончания  |  |  |
| **37** |  | Имя числительное. Глагол как часть речи. | Стр. 72 |  | Презентация «Имя числительное». |  |
| **38** |  | Наречие как часть речи. | Стр. 73-74 | **Уметь** распознавать часть речи, каким членом предложения является наречие, какие окончания имеет. |  Презентация «Наречие как часть речи». |  |
| **39** |  | Наречие. Значение наречий и их употребление в речи. | Стр. 75-76 | **Уметь** работать над ошибками; развитие орфографической зоркости.**Уметь** различать части речи. |  |  |
| **40** |  | ***Р. р. Сочинение по репродукции В. М. Васнецова «Иван – царевич на Сером волке» (Стр. 77, упр. 134).*** | Стр. 77 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. |  | Картина В. М. Васнецова «Иван – царевич на Сером волке». |
| **41** |  | **Контрольный диктант № 2.** |  |  |  |  |
|  **Тема: «Имя существительное» – 43 ч** |  |
|  **Тема: «Склонение имен существительных» – 4ч** |  |
| **42** |  | Работа над ошибками. Склонение имен существительных в единственном числе.  | Стр. 80-82 | **Уметь** работать над ошибками; развитие орфографической зоркости. **Уметь** определять и з**нать** падежи имен существительных. |  | Таблица «Склонение имён существительных». |
| **43** |  | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей.  | Стр. 83-84 | **Уметь** определять и **знать** падежи имен существительных. |  |  |
| **44** |  | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей имен существительных. | Стр. 85-87 | **Уметь** определять падеж имен существительных.  | Презентация «Падежные окончания». |  |
| **45** |  | Несклоняемые имена существительные. | Стр. 88 | **Знать** особенности имен существительных в именительном падеже; родительном, винительном. **Уметь** определять падеж; выделять главные члены предложения. |  |  |
| **2 четверть – 35 часов** |  |
|  **Тема: «Три склонения имен существительных» – 9 ч** |  |
| **46** |  | Три типа склонения имен существительных. Общее представление. 1-е склонение имен существительных. | Стр. 88-90 | **Уметь** склонять имена существительные. | Презентация «Склонение имён существительных». | Таблица «Склонение имён существительных» |
| **47** |  | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения. | Стр. 91-92 |  |  |  |
| **48** |  | ***Р. р. Сочинение по репродукции картины А. А. Пластова « Первый снег» (Стр. 92, упр. 161).*** | Стр. 92 | **Уметь** определять тему картины, озаглавливать его, анализировать содержание и составлять текст, отражающий содержание рисунка; **уметь** правильно строить предложения и употреблять их в речи. |  | Картина А. А. Пластова « Первый снег». |
| **49** |  | 2-е склонение имен существительных. | Стр. 93-94 |  |
| **50** |  | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. | Стр. 95-96 | **Знать** падежи; **уметь** распознавать падеж имен существительных. | Презентация «Падежные окончания имен существительных 2-го склонения». |  |
| **51** |  | 3-е склонение имен существительных. Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. | Стр. 96-99 | **Уметь** склонять имена существительные. | Презентация «3-е склонение имен существительных».  | Таблица «Падежные окончания имен существительных 3-го склонения». |
| **52** |  | Упражнение в распознавании имен существительных всех трех типов склонений. | Стр. 99-101 | **Уметь** определять тип склонения имен существительных. **Знать** 3 склонения имён существительных. |  |  |
| **53** |  | ***Р. р. Подробное изложение повествовательного текста Н. Сладкова «Поползень и гюрза» (Стр. 101, упр. 180****).* | Стр. 101 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. | Презентация изложения Н. Сладкова «Поползень и гюрза».  |  |
| **54** |  | **Контрольный диктант № 3.** |  |  |  |  |
| **Тема «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе» – 20 ч** |  |
| **55** |  | Работа над ошибками. Падежные окончания имен существительных 1, 2 и 3-го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных. | Стр. 102-104 | **Уметь** работать над ошибками; развитие орфографической зоркости**. Уметь** работать по алгоритму определения склонения имен существительных в косвенных падежах. |  Презентация « Падежные окончания имен существительных 1, 2 и 3-го склонения».  |  |
| **56** |  | Именительный и винительный падежи.  | Стр. 105-107 | **Знать** особенности правописания имен существительных в именительном и винительном падежах. | Презентация «Именительный и винительный падежи». | Таблица «Падежи имён существительных». |
| **57-58** |  | Родительный падеж. | Стр. 107-110 | **Знать** особенности правописания имен существительных в родительном падеже. | Презентация «Родительный падеж». |  |
| **59-60** |  | Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных. | Стр. 111-113 | **Знать** особенности правописания имен существительных в родительном и винительном падеже. |  | Таблица «Падежи имён существительных». |
| **61** |  | Правописание безударных окончаний имен существительных в дательном падеже | Стр. 113-115 | **Знать** особенности правописания безударных окончаний имен существительных в дательном падеже. | Презентация «Дательный падеж». |  |
| **62** |  | Правописание безударных окончаний имен существительных в дательном и родительном падежах.  | Стр. 115-116 | **Знать** особенности правописания безударных окончаний имен существительных в родительном дательном падежах; уметь распознавать падеж и склонение. |  | Таблица «Падежи имён существительных». |
| **63** |  | Упражнение в распознавании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах. | Стр. 116-117 | **Уметь** распознавать падеж и склонение имен существительных. **Знать** особенности правописания падежных окончаний имен существительных в творительном родительном и дательном падежах. | Презентация «Творительный падеж». |  |
| **64** |  | Творительный падеж. | Стр. 117-119 | Таблица «Падежи имён существительных». |
| **65** |  | Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и «ц». | Стр. 119-120 | **Уметь** распознавать падеж и склонение имен существительных; **знать** особенности правописания падежных окончаний имен существительных в творительном падеже. | Презентация «Творительный падеж». |  |
| **66** |  | Предложный падеж. | Стр. 121-122 |  | Презентация «Предложный падеж». | Таблица «Падежи имён существительных». |
| **67** |  | Правописание безударных окончаний имен существительных в предложном падеже.  | Стр. 123-124 | **Уметь** распознавать падеж и склонение имен существительных; знать особенности правописания падежных окончаний. |  | Таблица «Безударные окончания существительных». |
| **68** |  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во всех падежах. | Стр. 124-125 |  |
| **69-70** |  | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных  | Стр. 126-128 |  |  | Таблица «Падежи имён существительных». |
| **71-72** |  | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. | Стр. 128-130 | **Уметь** распознавать падеж и склонение имен существительных; знать особенности правописания падежных окончаний. | Презентация «Безударные падежные окончания». |  |
| **73** |  | ***Р. р. Сочинение-отзыв о картине В. А. Тропинина «Кружевница» (Стр. 130, упр. 247).*** | Стр. 130 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. | Презентация по картине В. А. Тропинина «Кружевница».  |  |
| **74** |  | **Контрольный диктант № 4.** |  |  |  |  |
| **Тема «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе» – 10 ч** |  |
| **75** |  | Работа над ошибками. Множественное число имен существительных. | Стр. 131-132 | **Уметь** распознавать падеж и склонение имен существительных; знать особенности правописания падежных окончаний.**Уметь** находить и исправлять ошибки; работать над ошибками; развитие орфографической зоркости. | Презентация «Окончания во множественном числе имён существительных». | Таблица «Окончания имён существительных». |
| **76** |  | Именительный падеж имен существительных множественного числа. | Стр. 133-134 |  |
| **77-78** |  | Родительный падеж имен существительных множественного числа. | Стр. 135-137 | **Уметь** определять число и падеж имен существительных родительного падежа во множественном числе. | Презентация «Родительный падеж имен существительных множественного числа».  |  |
| **79** |  | Родительный и винительный падежи имен существительных во множественном числе. | Стр. 138-139 | **Отрабатывать** прием распознавания падежей имен существительных во множественном числе. | Презентация «Окончания имён существительных во множественном числе». |  |
| **80** |  | Дательный, творительный и предложный падежи имен существительных во множественном числе. | Стр. 139-140 | **Уметь** определять число и падеж имен существительных во множественном числе. |  | Таблица «Окончания имён существительных». |
| **3 четверть – 52 часов** |  |
| **81** |  | Закрепление знаний о проверке написания безударных гласных в окончаниях имен существительных. | Стр. 142 | **Уметь** находить и исправлять ошибки в своей работе; отрабатывать навык определения числа, падежа и склонения имен существительных; уметь проводить морфологический разбор. | Презентация «Окончания имён существительных». |  |
| **82** |  | ***Р. р. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану (Стр. 141, упр. 273).*** | Стр. 141 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. |  |  |
| **83** |  | Работа над ошибками. Обобщение знаний о проверке написания безударных гласных в окончаниях имен существительных. | Стр. 143-144 | **Уметь** находить способы проверки написания слов с безударными падежными окончаниями имен существительных. | Презентация «Окончания имён существительных». |  |
| **84** |  | **Контрольный диктант № 5.** |  |  |  |  |
|  **Тема: «** **Имя прилагательное» – 30 ч** |  |
| **85** |  | Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.  | Стр. 4-7 | **Уметь** работать над ошибками; развитие орфографической зоркости. | Презентация « Имя прилагательное».  |  |
| **86-87** |  | Изменение имен прилагательных по числам и родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных. | Стр. 7-9 |  |  | Таблица «Правописание родовых окончаний имен прилагательных». |
| **88** |  | ***Р. р. Выборочное списывание. Составление описательного текста на тему «Любимая игрушка» (Стр. 9, упр. 14, 15****).* | Стр. 9 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста и писать без ошибок. |  |  |
| **89** |  | Склонение имен прилагательных. | Стр. 10-12 |  | Презентация «Склонение имён прилагательных». |  |
| **90** |  | ***Р. р. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов». ( Стр. 13, упр. 21, 22****).* | Стр. 13 | **Уметь** правильно строить предложения и употреблять их в речи.**Уметь** определять тему картины, озаглавливать его, анализировать содержание и составлять текст, отражающий содержание рисунка; **уметь** правильно строить предложения и употреблять их в речи. | Презентация картины В. А. Серова «Мика Морозов». |  |
|  **Тема: «Правописание падежных окончаний имен прилагательных» – 24 ч** |  |
|  **Тема: «Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе» – 10 ч** |  |
| **91** |  | Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.  | Стр. 14-17 | **Уметь определять** части речи, **Знать** склонение имен прилагательных мужского и среднего рода. | Презентация «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода». |  |
| **92** |  | Именительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода единственного числа. | Стр. 17-18 | **Уметь** определять число и род имен прилагательных. | Презентация «Именительный падеж».  |  |
| **93** |  | Родительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.  | Стр. 19-20 | **Уметь** определять род имен прилагательных. | Презентация «Родительный падеж».  |  |
| **94** |  | Дательный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.  | Стр. 20-21 | **Уметь** определять род имен прилагательных. | Презентация «Дательный падеж».  |  |
| **95** |  | Упражнение в различении имен прилагательных мужского и среднего рода в именит., родит, дат., винит. падежах и правописании их падежных окончаний | Стр. 22-24 | **Уметь** определять род имен прилагательных.  **Знать** склонение имен прилагательных мужского и среднего рода. |  | Таблица «Правописание падежных окончаний имен прилагательных». |
| **96-97** |  | Творительный и предложный падежи имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. | Стр. 25-28 | **Знать** особенности правописания имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах; уметь распознавать падежи. | Презентация «Творительный и предложный падежи».  |  |
| **98** |  | ***Р. р. Выборочное изложение описательного текста (Стр. 27, упр. 57****).* | Стр. 27 | **Уметь** определять тему рисунка, озаглавливать его, анализировать содержание и составлять текст, отражающий содержание рисунка; уметь правильно строить предложения и употреблять их в речи. | Презентация «Изложение описательного текста (Стр. 27, упр. 57) |  |
| **99** |  | Работа над ошибками. Обобщение и закрепление знаний по теме.  |  |  | Тест по теме «Склонение имён прилагательных». | Таблица «Правописание падежных окончаний имен прилагательных». |
| **100** |  | **Контрольный диктант № 6.** |  |  |  |  |
|  **Тема: «Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе» – 6 ч** |  |
| **101** |  | Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.  | Стр. 29 | **Уметь** исправлять ошибки в своей работе, редактировать текст. **Знать** склонение имен прилагательных женского рода единственного числа. |  |  |
| **102** |  | Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных именительного и винительного падежа женского рода.  | Стр. 30-31 | **Уметь** находить сходство и различия именительного и винительного падежей имен прилагательных. | Презентация «Прилагательное. Именительный и винительный падежи». |  |
| **103** |  | Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных род., дат., твор. и предложного падежей женского рода.  | Стр. 32-33 | **Знать** особенности правописания имен прилагательных женского рода в творительном и предложном падежах; уметь распознавать падежи. |  |  |
| **104** |  | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.  | Стр. 34-35 | **Уметь** определять падеж имени прилагательного. |  |  |
| **105** |  | ***Р. р. Подробное изложение повествовательного текста с элементами описания (Стр. 36, упр. 77).***  | Стр. 36 | **Уметь** определять тему, озаглавливать его, анализировать содержание текста, уметь правильно строить предложения и употреблять их в речи. |  |  |
| **106** |  | Работа над ошибками. Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода. | Стр. 35-37 |  | Презентация «Падежные окончания прилагательных женского рода». |  |
|  **Тема: «Склонение имен прилагательных во множественном числе» – 8ч** |  |
| **107** |  | Склонение имен прилагательных во множественном числе.  | Стр. 38-39 | **Уметь** определять склонение имен прилагательных во множественном числе |  | Таблица «Падежные окончания имён прилагательных» |
| **108** |  | ***Р. р. Составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости» (Стр. 40, упр. 84, 85).*** | Стр. 40 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста | Презентация по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости» |  |
| **109** |  | Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имен прилагательных в именительном и винительном падежах. | Стр. 41-42 | **Уметь** работать над ошибками; развитие орфографической зоркости. **Знать** правописание безударных окончаний имен прилагательных в именительном и винительном падежах. |  |  |
| **110** |  | Правописание безударных окончаний имен прилагательных в родительном и предложном падежах. | Стр. 43-44 |  | Презентация «Правописание безударных окончаний имен прилагательных в родительном и предложном падежах». |  |
| **111** |  | Правописание безударных окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах. | Стр. 45-46 | **Знать** особенности правописания имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и дательном падежах; **уметь** распознавать падежи. |  | Таблица «Правописание безударных окончаний имен прилагательных». |
| **112** |  | ***Р. р. Контрольное изложение.*** *(Стр. 46, упр. 99)* | Стр. 46 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. | Презентация изложения по упр.99,стр.46. |  |
| **113** |  | Работа над ошибками. Обобщение по теме. | Стр. 47-48 | **Уметь** работать над ошибками; развитие орфографической зоркости. |  |  |
| **114** |  | Обобщение знаний о роли имен прилагательных в речи.  | Стр. 49-50 | **Знать** правописание безударных окончаний имен прилагательных во всех падежах. | Презентация «Обобщение знаний о роли имен прилагательных в речи». |  |
|  **Тема: «Местоимения» – 7 ч** |  |
| **115** |  | Местоимение как часть речи. | Стр. 52-53 | Знать и **определять** местоимения и его признаки | Презентация «Местоимение». |  |
| **116** |  | Личные местоимения 1,2,3 лица единственного и множественного числа. | Стр. 54-55 | **Знать** местоимения 1,2,3 лица единственного и множественного числа; изменять по родам местоимения 3 лица | Презентация «Личные местоимения». |  |
| **117-118** |  | Склонение личных местоимений 1,2 лица единственного и множественного числа. | Стр. 56-59 | **Знать** правописание местоимений; определять лицо, число и род местоимений | Презентация «Склонение местоимений». |  |
| **119** |  | Склонение личных местоимений 3 лица единственного и множественного числа. | Стр. 60-62 | **Уметь** распознавать местоимения 3 лица единственного и множественного числа. |  | Таблица «Местоимение». |
| **120** |  | Правописание косвенных форм личных местоимений. Раздельное написание местоимений с предлогами. | Стр. 63-66 | **Уметь** раздельно писать местоимения с предлогами; определять лицо, род, число местоимений. |  |  |
| **121** |  | ***Р. р. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом текста. (Стр. 65, упр. 138)*** | Стр. 65 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. | Презентация «Подробное изложение текста стр.65,упр.138. |  |
|  **Тема: «Глагол – 43 ч** |  |
|  **Тема: «Повторение и углубление представлений о глаголе» – 2ч**  |  |
| **122** |  | Работа над ошибками. Глагол как часть речи. Роль глаголов в языке.  | Стр. 68-70 | **Уметь** находить и исправлять ошибки в своей работе. **Уметь** распознавать части речи, рассказывать о глаголе как части речи по плану. | Презентация «Глагол». |  |
|  **123**  |  | Время глаголов. | Стр. 71 | **Уметь** точно употреблять в речи глаголы, правильно определять время глагола. | Презентация «Время глагола». |  |
|  **Тема: «Неопределенная форма глагола – 5 ч** |  |
| **124** |  | Неопределенная форма глагола.  | Стр. 72-73 | **Уметь** разбирать по составу глаголы неопределенной формы, задавать вопросы к глаголам. | Презентация «Неопределённая форма глагола». |  |
| **125** |  | Неопределенная форма глагола. Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами. | Стр. 74-75 | **Уметь** разбирать по составу глаголы неопределенной формы, задавать вопросы к глаголам. |  |  |
| **126** |  | Неопределенная форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределенной форме. | Стр. 76-78 |  **Уметь**отличать неопределенную форму глагола от временных форм. |  |  |
| **127** |  | ***Р. р. Письменное изложение по самостоятельному составленному плану (С. 79, упр. 162).*** | С. 79.  | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. |  |  |
| **128** |  | **Контрольный диктант № 7.** |  |  |  |  |
|  **Тема: «Спряжение глаголов – 9 ч** |  |
| **129** |  | Работа над ошибками. Спряжение глаголов ( общее понятие).  | Стр. 80-81 | **Уметь** работать над ошибками; развитие орфографической зоркости. | Презентация «Спряжение глаголов». |  |
| **130** |  | Распознавание лица и числа глаголов. 2 - е лицо глагола. | Стр. 82-84 |  | Презентация «Глаголы 2-го лица». |  |
| **131** |  | ***Р. р. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». (Стр. 87, упр. 178, 179)*** | Стр. 87 | **Уметь** воспринимать картину описательного характера и создавать по ней текст | Презентация «Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». |  |
| **132** |  | Работа над ошибками. Повторение изученного. |  | **Уметь** работать над ошибками; развитие орфографической зоркости. |  |  |
| **4 четверть – 38 часов** |  |
| **133** |  | Употребление мягкого знака (ь) в глаголах 2 – го лица единственного числа настоящего и будущего времени. | Стр. 85-87 | **Уметь** писать глаголы с мягким знаком 2 лица единственного числа | Презентация « Глаголы 2 – го лица единственного числа настоящего и будущего времени». |  |
| **134-135** |  | Глаголы 1 и 2 спряжения.  | Стр. 88-90 | **Познакомить** со спряжением глаголов | Презентация «Спряжение глаголов». |  |
| **136** |  | Окончания глаголовΙ и ΙΙ спряжения. | Стр. 91-92 | **Уметь** различать окончания глаголов 1 и 2 спряжения |  |
| **137** |  | **Контрольное списывание № 2.** |  | **Уметь** списывать текст с соблюдением орфографических правил. |  |  |
|  **Тема: «Правописание глаголов» – 15ч** |  |
|  **Тема: «Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени» – 7ч** |  |
| **138** |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.  | Стр. 93-94 | **Уметь** соотносить безударные окончания глаголов одного и того же спряжения. | Презентация «Время глагола». |  |
| **139-140** |  | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме и в написании безударных личных окончаний глаголов. | Стр. 95-96 |  |  |  |
| **141** |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов.  | Стр. 97-98 | **Уметь** писать безударные личные окончания глаголов настоящего и будущего времени. | Презентация «Личные окончания глаголов». |  |
| **142** |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | Стр. 99 |  |
| **143** |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | Стр. 100 | Презентация «Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени». |  |
| **144** |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. | Стр. 101 |  |
|  **Тема: «Правописание возвратных глаголов – 4 ч** |  |
| **145** |  | Правописание *тся* и *ться* в глаголах (общее представление) | Стр. 102-103 | **Познакомить** с правописанием ***тся*** *и* ***ться*** ввозвратных глаголах. | Презентация «Правописание тся и ться в глаголах».  |  |
| **146-147** |  | Упражнение в правописании безударных личных окончаний ***тся*** и ***ться*** в возвратных глаголах. | Стр. 104-107 |  |
| **148** |  | **Контрольный диктант № 8.** |  |  |  |  |
|  **Тема: «Правописание глаголов в прошедшем времени» – 4 ч** |  |
| **149** |  | Работа над ошибками. Правописание глаголов в прошедшем времени. | Стр. 109-110 | **Уметь** исправлять ошибки, применять изученные правила. | Презентация «Прошедшее время». |  |
| **150** |  | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | Стр. 111-112 | **Уметь** писать глагольные окончания. |  |  |
| **151** |  | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | Стр. 113 | **Уметь** писать глагольные суффиксы. | Презентация «Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени». |  |
| **152** |  | ***Р. р. Составление текста на спортивную тему. ( Стр. 114, упр. 241, 242)***  | Стр. 114 | **Уметь** стилистически точно передавать содержание текста. |  | Иллюстрации на тему «Спорт в нашей жизни». |
|  **Тема: «Обобщение по теме глагол» – 4 ч** |  |
| **153** |  | Правописание глаголов в прошедшем времени.Повторение и обобщение. | Стр. 115-116 | **Уметь** определять род глаголов прошедшего времени по окончанию. | Презентация «Время глагола» |  |
| **154** |  | Изменение глаголов по временам. Повторение и обобщение. | Стр. 117-118 | **Уметь** изменять глаголы по временам и обосновывать написание безударных окончаний глаголов. | Презентация «Время глагола» |  |
| **155** |  | Морфологический разбор глагола. |  |  | Презентация «Изложение по упр.253». |  |
| **156** |  | ***Р. р. Подробное изложение повествовательного текста (118-119, упр. 252, 253).*** | Стр. 118-119 | **Уметь** определять тему и основную мысль повествовательного текста; точно употреблять глаголы в тексте. |  |
|  **Тема: «Повторение» – 13ч** |  |
| **157** |  | Язык и речь. Текст. Типы текстов.Повторение и обобщение. | Стр. 121-123 | **Уметь** отличать типы текстов. |  | Плакат «Типы текстов». |
| **158** |  | Предложение и словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Виды предложений по цели высказывания.Повторение и обобщение. | Стр. 124-127 | **Уметь** различать виды предложений и предложения с однородными членами. | Презентация «Главные и второстепенные члены предложения». |  |
| **159** |  | Слово и его лексическое значение.Повторение и обобщение. | Стр. 128-129 | **Закреплять** представление о лексическом значении слова, об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, об антонимах и синонимах, о тематических группах слов. |  Презентация «Состав слова». |  |
| **160-161** |  | Повторение. Состав слова. Комплексное применение знаний | Стр. 130-134 | **Уметь** разбирать слова по составу. | Презентация «Состав слова». |  |
| **162** |  | **Контрольный диктант № 9.** |  |  |  |  |
| **163-164** |  | Работа над ошибками. Части речи. Урок обобщения и систематизации знаний | Стр. 135 | **Уметь** работать над ошибками; развитие орфографической зоркости. **Уметь** распознавать части речи и правильно их употреблять. |  |  |
| **165-166** |  | ***Р. р. Подробное изложение текста «Случай с кошельком». (С. 136, упр. 298****)* | Стр. 136 | Уметь стилистически точно передавать содержание текста. | Презентация «Изложение. Случай с кошельком». |  |
| **167** |  | Работа над ошибками. Повторение изученного. |  | **Уметь** работать над ошибками; развитие орфографической зоркости. |  |  |
| **168-169** |  | Звуки и буквы. | Стр. 143-145 |  | Презентация «Звуки и буквы». |  |
| **170** |  | Урок-КВН «Хочу всё знать». |  |  | Презентация «Творческие задания. | Творческие работы детей на выбранную тему. |

 **Перечень учебно- методического обеспечения:**

 **для обучающихся:**

1.Учебник: «Русский язык» 4 класс В.П. Канакина, В.Г.Горецкий Москва,

 «Просвещение», 2009 г 1 часть

2.Учебник: «Русский язык» 4 класс В.П. Канакина, В.Г.Горецкий Москва,

 «Просвещение», 2009 г 2 часть

 **для учителя:**

1.Концепция и программы для начальных классов «Школа России» Москва,

 «Просвещение», 2008г

 2. Учебник: «Русский язык» 4 класс В.П. Канакина, В.Г.Горецкий Москва,

 «Просвещение», 2010 г 2 части

 4. Методическое пособие « Русский язык 4 класс» В.П. Канакина,

 В.Г.Горецкий Москва, Просвещение, 2010 г.

 **Материально – техническое обеспечение**

1. Таблицы
2. Плакаты
3. Репродукции картин
4. Карточки

 **Список литературы**

1. О. В. Узорова. «Контрольные и проверочные работы по русскому языку в начальной школе». Москва « Дрофа» 2006 год

2. Программа «Школа России». Москва Просвещение 2010год.

3. Методическая газета для учителей начальной школы «Начальная школа»

4. О. В. Узорова. «Загадки для развития речи, внимания, памяти и абстрактного мышления». Москва «Дрофа»2008 год.

5. «Дидактический материал по русскому языку для малокомплектной школы». Москва «Дрофа» 1999 год

6. В. И. Воробьёва «Сочинения по картинам в начальных классах». Издательство– школа. Москва 2006 г.

7. Я иду на урок в начальную школу: «Русский язык» : Книга для учителя

 - М.: Издательство « Первое сентября» 2000 год