**Изучение психологии в школе как средство воспитания психологической культуры личности учащегося**

***Игошина Лариса Михайловна***

*ГОУ СОШ №1108 г. Москва*

*Larisa.igoshina@mail.ru*

 Статья посвящена изучению психологии в начальной школе как одному из средств воспитания психологической грамотности учащихся. В ней представлены методические разработки преподавателя психологии, использованные в процессе работы с детьми начальной школы, направленные на повышение мотивации к обучению, развитие творческих способностей учащихся и воспитание культуры межличностного общения.

 У ребенка свое особое умение видеть,

 думать и чувствовать, нет ничего глупее,

 чем пытаться подменить у него это

 умение нашим.

 Ж.-Ж. Руссо.

 Начальная школа - наиболее ответственный период в жизни каждого человека. "Именно в этом возрасте начинается целенаправленное обучение и воспитание .Основным видом деятельности ребенка становится учебная деятельность, которая играет решающую роль в формировании и развитии всех его психических качеств. Поэтому учить и воспитывать младшего школьника - это очень ответственная задача. ("Младший школьник", под ред. Дубровиной И.В.) .

 Младший школьник - еще маленький человечек со своими индивидуально-психологическими особенностями, со своим внутренним миром, личностными проблемами, многочисленными вопросами: "А почему?". И часто на эти вопросы даже родители не могут найти ответ. Возникает проблема: кто же поможет ребенку в такой неоднозначной ситуации? Да, учитель, психолог, логопед, классный руководитель... Но не всегда они могут оказаться рядом в трудную минуту, помочь советом, объяснить, подбодрить и, если надо, даже пожалеть и найти верный путь разрешения проблемы. Думаю, что в данной ситуации важнее научить ребенка находить самостоятельное решение проблемы, во всяком случае, уметь ее объяснить.

 Таким выходом из личностных проблем детей для педагогов нашей школы и родителей стало преподавание психологии в начальной школе. Мы второй год участвуем в эксперименте и начинаем замечать, что наши дети общаются друг с другом, не стесняясь обсуждать личные проблемы. Они стараются помочь друг другу, пытаются сглаживать домашние конфликты, пытаются понять и проанализировать поведение своих родителей и даже педагогов в определенных ситуациях с точки зрения психологии. Мы говорим, что наши дети повзрослели, изучая этот предмет, и даже стали мудрее.

 Но как удержать интерес к этом важному предмету? Думаю. что здесь очень многое зависит от личности самого учителя.

 Важно, чтобы сам педагог был заинтересован в получении психологических знаний о ребенке, понимал возрастные особенности детей, знал характеры, способности, проблемы обучающихся и был творческой личностью. Только тогда процесс обучения будет важен и интересен, как для каждого ученика, родителя, так и для самого педагога.

 Поэтому каждый урок психологии мы начинаем с упражнения-настроя, мы говорим друг другу комплименты ( упражнение "Комплимент", "Мое настроение"), желаем друг другу удачи и хорошего дня. Эти простые, на первый взгляд, упражнения настраивают ребят на позитивную работу. Они становятся более раскрепощенными, идут на контакт с учителем и одноклассниками. Конечно, здесь важна и улыбка учителя, его доброжелательный тон, желание донести свой предмет до каждого учащегося.

 Большое значение на уроках психологии я придаю развитию творческих способностей детей. Часто на уроках мы рисуем , представляя образы-символы ( В виде какого образа вы представляете свое ощущение радости, печали, страха?). Не всегда дети могут выразить чувства словами, описать свои эмоции, а нарисовать стараются все.

 На уроках мы пишем сочинения-миниатюры, рассказы, стараемся развивать воображение и фантазию.

 Так в третьем классе на уроке "Творческое воображение" ребята выполняли упражнение: пофантазируйте и напишите эссе, представляя себя в образе какого-либо предмета, находящегося в классе. Попытайтесь описать его настроение, переживания, проблемы.

 Вот, что получилось:

"Я - цветок. Живу в 3 классе "А". У меня здесь много друзей. Если вы хотите подружиться со мной, нужно быть искренним. Меня понять непросто. Я на жизнь не жалуюсь, но меня часто задевают . Ну что ж, дети есть дети... Я на них не в обиде. Меня поливают, рыхлят землю. Спасибо девочкам, они меня не забывают!" (\*\*\* 3 класс).

" Вы знаете, что я ученый цветок. Я знаю много. Если мимо меня пройдет человек, то я смогу определить его настроение. Мой самый любимый предмет - психология. По этому предмету я знаю очень много, поэтому я хороший психолог, могу помочь вам решить проблемы. Вот так! Мне помогают знания. Я слушаю на уроке психологии много интересного и важного". (\*\*\* 3 класс).

"Позвольте представиться, Я - учебник. А какой? Вы сами догадаетесь? Чего только у меня нет: веселые рассказы, поучительные басни, чудесные сказки и многое-многое другое. Я живу на столе вместе с математикой, чтением, русским языком и психологией. У нас веселая компания. Я дружу с компьютером. Он очень умный. Мы узнаем много интересного друг о друге, поэтому не скучаем." ( \*\*\* 3 класс).

 Конечно, читая такие детские работы, можно многое открыть для себя о каждом ребенке: увидеть его проблемы, переживания, достижения, мечты. Эти работы являются очень ценными для учителя, особенно если он является классным руководителем этих детей.

 Благодаря урокам психологии, можно строить и межличностные отношения в коллективе, стараться сплотить детей, опираясь на их положительные качества, зная их способности. Поэтому у нас многие уроки психологии превращаются в уроки-путешествия или уроки-викторины и диспуты. В этом году проблема нашего класса ( думаю, что в наше время это волнует всех: милосердие, терпимость друг к другу, принятие человека таким, какой он есть - толерантность людей- не всегда в нашем обществе принимается, часто бывает, что именно этого нам и не хватает в обычной жизни ) вылилась в психологическую игру " Я - это ты, ты - это я, вместе - мы едины!" На этом занятии ребята работали в группах, выполняя разнообразные задания, выступая со своими решениями проблемы: что нужно делать, чтобы быть терпимее, добрее друг к другу? Каждая команда создавала свою эмблему толерантности, защищала ее со своих позиций и взглядов на данную проблему. И в итоге все ребята по строили свой образ толерантности - ДОМ, где будут " жить" только те качества человека, которые помогут ему стать добрым, милосердным, терпимым. по каждому кирпичику выстраивался этот дом, и каждый из ребят объяснял, почему именно это качество личности важно. Главное, ребята поняли, что все мы - разные, со своими способностями, возможностями, с разным цветом кожи, разрезом глаз, но все мы - люди, и мы должны жить в мире и быть милосердными друг к другу.

 На этом занятии была использована компьютерная игра, придуманная учителем и ребятами вместе. Интерактивная игра "Построй дом", где каждый его кирпичик - человеческое качество, выбранное самими учащимися.

 Конечно, за одно занятие нельзя воспитать в человеке милосердие. Это кропотливый многолетний труд всех нас: родителей, педагогов, воспитателей, самих детей.

 Это работа на каждом уроке психологии, окружающего мира, литературного чтения. Это работа на перемене и внеклассных занятиях. Поэтому можно твердо сказать , что психология тонкой нитью проходит через всю нашу школьную и внешкольную жизнь.

 Учитывая это, уроки психологии являются интегрированными и связанными со всеми общеобразовательными предметами.

 На уроках мы используем полученные знания и на уроках литературы, например, на уроке в 3 классе "Что такое психология", дети пытались написать небольшое стихотворение или хокку ( японское трехстишие), объясняя смысл этой науки.

Отрывки из работ учащихся:

 Чтоб людей понимать

 И счастливыми стать,

 Будем мы психологию изучать. Титова Даша.

 Психология - наука уникальная.

 В ней раскрыты тонкости познания.

 Это наука о душе. Красникова Аня.

Тема "Ощущение" ( придумать небольшое стихотворение) - 3 класс.

 Пылинку не чувствую я на ладошке,

 А море и солнце чувствую очень.

 Я чувствую солнце, я чувствую ветер,

 Как здорово, что все это есть на свете!

 Балихина Ира.

 Было грустно на душе -

 Плохое настроение.

 Чтоб порадовать себя,

 Съела я варенье.

 Стало сладко мне во рту...

 Просто наслажденье!

 А моя сестра Агаша

 Съесть надумала лимон.

 Язычком она лизнула,

 Оказался кислым он.

 Красникова Аня.

 И вдруг в мир скрежета машин

 Ты попадаешь снова.

 И уши хочется закрыть

 От шума городского.

 Медведев Вася.

 Всем детям нравятся творческие задания: сочинить стихотворение, составить кроссворд или вопросы к викторине, написать рассказ, нарисовать картину, отражающую тему урока, определенное понятие. Они увлечены творческим поиском, поэтому знания, полученные через эмоциональное осмысление, через ту проблемную ситуацию, которую создает на уроке учитель, а дети самостоятельно путем поиска находят решение, усваиваются на всю жизнь. И главная задача педагога - дать детям такие практические знания психологии , которые они смогут применить в реальной жизни, думаю, будет достигнута.

 Важным критерием урока психологии является и творческий поиск учителя. Педагог всегда старается разнообразить учебный процесс, используя интересные творческие задания, создавая проблемную ситуацию на уроке, увлекая детей в эвристическую беседу.

 Например, в 3 классе, изучая тему "Ощущения", я предлагаю детям на этапе закрепления и повторения уже пройденной темы послушать истории и определить, о каких ощущениях идет речь в каждой ситуации.

 Ситуация 1. В дремучем лесу жил в своей норке крот. А вы знаете, что кроты с рождения ничего не видят. Стало ему так одиноко в своем убежище, что решил он проветриться и вылез на волю. Вокруг пахло свежей листвой, грибами и ягодами. Поднялось настроение у крота, он перестал скучать и полакомился всякими вкусностями. Какие ощущения возникли у крота?

Ситуация 2. Однажды мышка, сидевшая у ароматного стога сена, уловила звуки шуршащей листвы. Звуки приближались... Мышка поняла, что такие звуки может издавать страшный зверь и ее кровный враг - кошка. И она тут же юркнула в норку. Какие ощущения спасли мышку?

Ситуация 3. Маленький котенок, которого только что принесли в новую семью, любопытно рассматривал квартиру своего нового хозяина. Ему все нравилось: и новая теплая корзинка, и мягкий пушистый мячик, но никак он не мог найти свою кормушку. Вдруг откуда-то добрался до него еле уловимый запах. "Рыбкой пахнет!" - подумал котенок. "Это значит, что про меня не забыли!".

 Какие ощущения помогли котенку найти корм и не оставили его голодным?

Ситуация 4. В знойной Африке караван верблюдов продолжал долгий путь седьмые сутки. Закончились вода и пища. Даже у стойких верблюдов пересохло во рту и неприлично бурчало в животе. " Все, дальше идти не могу!" - сказал самый старый верблюд. "Сначала пусть накормят, а то так и погибнуть можно",

 Благодаря каким ощущениям верблюду удалось спастись от жажды и голода ( на привале у бедуинов всех напоили и накормили вволю)?

 Такие задания позволяют разрядить обстановку в процессе урока, немного отдохнуть детям и обсудить возможные ответы на поставленную образовательную задачу учителя.

 Часто сами учащиеся придумывают такие сказки по теме урока. В прошлом учебном году Медведев Василий, ученик 4 класса участвовал в конкурсе "Юный соавтор учебника "психология", написав свое произведение "Сказка о несчастном ученике Василии, психологии и коте Рыжике".

 Все произведения ребята (по желанию) зачитывают в классе. Мы обсуждаем, делимся впечатлениями, высказываем свое отношение к произведению.

 В конце каждого учебного года ребята составляют кроссворды, придумывают вопросы к викторине, пишут эссе "Моя психология" или "Чем психология помогла мне". Часто ребята делятся своими проблемами, которые они пытались решить, делятся своими переживаниями, победами или неудачами.

 И для меня это важно, что делают они это искренне. Желание изучать психологию в следующем учебном году не пропало ни у кого из наших детей, обучающихся по программе "Преподавание психологии в школе".

 " Я часто ловлю себя на мысли, что хочется понять, почему человек поступил так, а не иначе. Я пытаюсь анализировать свои поступки, правда, не всегда получается себя сдерживать в каких-то проявлениях, но я вспоминаю уроки психологии, наши беседы, игры и работаю над собой. Я стараюсь быть лучше." Эти строчки из сочинения ученицы 4 класса. Читая их, я пришла к мысли, что это и про меня. Как мы похожи! Оказывается, "психологии все возрасты покорны...!"

 Обучая детей основам психологической грамотности и воспитывая психологическую культуру наших детей, мы учимся и у наших воспитанников воспринимать мир глазами ребенка, ощущать его таким, каким его видит сам ребенок, и стараться открыть этот новый мир психологии для ребенка таким удивительным и нужным для всех нас. И это очень важно!

**Литература**

1. Практическая психология образования. Под редакцией И.В.Дубровиной. 2004. Изд-во "Питер"

2. Управление развитием здоровьесберегающей среды в школе.

Т.И.Шамова. 2008. Изд-во "Перспектива".

3. Преподавание психологи в школе. А.Д.Андреева. Е.Е.Данилова.

И.В.Дубровина. А.М.Прихожан. Н.Н.Толстых.2007. Изд-во НПО "МОДЭК", Изд. дом РАО.

**Психологическая игра на сплочение и толерантность.**

*ГОУ СОШ № 1108*

*Педагог-психолог Игошина Л.М.*

***Цель игры:***

1. Познакомить участников игры с понятием «толерантность»
2. Развивать воображение участников в поисках собственного понимания толерантности
3. Воспитывать терпимое отношение друг другу, формировать сплоченность коллектива класса, дружбу и взаимопонимание.
4. Научить конкретным приемам, позволяющим развивать у себя качества толерантной личности.

- В ходе игры используется презентация (мультимедиа), представленная в приложении.

1. **Вводная часть.**

- Учащиеся делятся на команды, рассаживаются в аудитории по сформированным группам.

- Приветствие. СЛАЙД № 1.

**Ведущий:**

 Сегодня мы с вами поговорим о толерантности. Слышали вы о таком понятии? (Ответы детей). СЛАЙД №2.

 В разных культурах понятие ТОЛЕРАНТНОСТИ не однозначно и зависит от исторического опыта народа. Например, в английском языке, в соответствии с Оксфордским словарем, толерантность – это «готовность и способность без протеста воспринимать личность или вещь», во французском – «уважение свободы другого, его образ мыслей, поведения, политических и религиозных взглядов», в китайском – это «проявление великодушия к другим людям», в арабском – «прощение, терпение, расположенность к другим», в персидском – «терпение, выносливость, готовность к примирению».

 В русском языке в обыденной речи используют это понятие как «способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей, быть милосердным.

 Толерантность является важным условием жизненной позиции зрелой (взрослой), сформировавшейся личности.

В последнее десятилетие понятие «толерантность» стало международным термином.

 - Как вы думаете, почему в современном обществе уделяется огромное значение развитию толерантности? (частые войны, гибель людей из-за конфликтов, неумение людей договориться, терроризм, насилие)

 Да, во всем мире люди не хотят проявления жестокости, унижения, поэтому и в нашей стране необходимо стремиться к пониманию этого понятия, формированию терпимости, милосердия к другим людям.

1. **Разминка.**

**Упражнение «Чем мы похожи».**

Цель: создание непринужденной и доброжелательной атмосферы в группе.

Ведущий называет определенный признак на основе сходства и просит встать тех ребят, кто подходит под этот признак (например, встаньте те, у кого темные волосы. Поднимите руку, кто сегодня вовремя встал. Встаньте в круг только те ребята, у кого голубые глаза, кому нравится математика. Кто занимается в музыкальной школе, кто тренируется в спортивных секциях. И т.п. Спасибо! Все дети садятся за свои места.)

**Упражнение «Комплимент»**

Цель: повышение внутригруппового доверия и сплоченности членов группы.

Материалы: картонное сердечко.

Ведущий предлагает придумать комплименты друг другу, передавая в командах сердечко сидящему рядом члену команды.

1. **Основная часть.**

**Упражнение «Что такое толерантность»** Цель: дать возможность участникам сформулировать научное понятие толерантности.

Показать многоаспектность этого понятия.

Материалы: листы бумаги раздаются каждой команде, на которых написано: ТОЛЕРАНТНОСТЬ – ЭТО …. Необходимо продолжить эту фразу.

Каждая команда выбирает представителя, который аргументирует свое определение толерантности.

Вывод: толерантность – это понятие многогранное, каждое из определения выявило свою сторону этого понятия.

 На обратной стороне листа запись:

1. Сотрудничество.
2. Готовность мириться с чужим мнением.
3. Уважение прав других.
4. Принятие другого таким, какой он есть.
5. Уважение прав быть иным
6. Признание равенства других.
7. Терпимость к чужому мнению, верованию, поведению.
8. Отказ от причинения вреда и насилия.

После выступления ребята переворачивают листы и читают определение толерантности. СЛАЙД № 3.

**Обсуждение ролика по сказке** Г.- Х. Андерсена «Гадкий Утенок». ( Просмотр).

- Почему не любили гадкого утенка?

- На самом деле был ли он таким страшным, уродливым, как его называли?

- Бывают ли такие случаи в жизни?

- Каким стал Гадкий Утенок, в кого он превратился?

**Вывод: Каждый** имеет право на свою индивидуальность, неповторимость. Нужно быть терпимее и добрее друг к другу.

**Упражнение «Домашнее задание»**

Каждая команда представляет подготовленное задание на тему « Какое самое важное качество толерантности?».

 **1 команда. Представление стихотворения. Слайд № 4..**

1. Нам предстоит серьезный разговор

Мы собрались сегодня не случайно:

1. Многокультурный город наш

И класс наш многонациональный.

1. Есть в классе девочка-бурятка,

И русские, украинцы и молдаванка.

1. Все мы дружны - секретом дружбы

 С вами мы решили поделиться.

1. Мы наш секрет откроем вам не сразу,

 Вы только слушайте с открытою душой.

1. Мы верим, скоро все поймете сами

 И навсегда возьмете наш секрет с собой!

1. Случается, бываем одиноки,

И никому как будто не нужны…

1. И светит солнышко неярко.

И нет желанья рисовать

1. Читать. Играть неинтересно…

Ну как, скажите, не скучать?

1. Мир сразу красками наполнится

 Изменится вдруг все вокруг!

 Когда с тобою рядом будет

 Твой настоящий, верный друг.

1. Командир: все мы – разные, но мы едины своей дружбой, пониманием друг друга, принятием каждого таким, какой он есть.

**2 команда.**

**Сценка о Любви**. СЛАЙД № 5.

*Инсценировка рассказа А. Глебова «Бабушкина сказочка»*

 *Тихим летним вечером сидели на крылечке бабушка Настя и внучка Катя. И вот какую сказку рассказала бабушка…*

 *Бабушка: Жила-была на земле девушка по имени Любовь. Скучно ей было жить на свете без подружки. Вот и обратилась она к старому, седому, прожившему сто лет, волшебнику.*

*- Помоги, дедушка, выбрать подружку, чтобы я могла дружить с ней всю отпущенную мне Богом жизнь.*

*Подумал волшебник и сказал:*

*- Приходи ко мне завтра утром, когда первые птицы запоют, и роса еще не просохнет…*

 *Утром, когда алое солнце осветило землю, пришла любовь в установленное место к трем соснам, что стояли на краю лес.… Пришла и видит: стоят у сосен*

*Пять прекрасных девушек, одна другой краше.*

*- Вот, выбирай, - сказал дедушка-волшебник. \_ одну зовут Радость, другую – Удача, третью – Красота, четвертую – печаль, пятую – Доброта.*

*- Они все прекрасны, - сказала Любовь. \_ Не знаю, кого и выбрать…*

*- Твоя правда, они все хороши, и ты в жизни еще встретишься с ними, а , может, и дружить будешь, но выбери одну из них. Она и будет тебе подружкой на всю жизнь.*

 *Подошла Любовь к девушкам поближе и посмотрела в глаза каждой: у одной, они, как небо, синие, у другой – как изумруд -0 зеленые, у третьей, как яхонт, серые, у четвертой, как темный бархат, черные, у пятой, как незабудки, голубые.*

*Задумалась Любовь. Потом подошла к девушке по имени Доброта и протянула ей руку.*

*- Вот и вся сказка. Ну, а ты, внучка, кого выбрала себе в подружки?*

*… Да, пожалуй, доброты нам часто не хватает… Нужно стать добрее!*

Командир команды: мы все разные. Каждый со своим характером, но ДОБРОТА объединяет и примиряет людей. Доброта спасет мир, - так сказал мудрец.

 **3 команда.**

**Инсценировка стихотворения**. Л. Кузьмин « Дом с колокольчиком». СЛАЙД № 6.

Стоит небольшой старинный

Дом над зеленым бугром.

У входа висит колокольчик.

Украшенный серебром.

И если ты ласково, тихо

В него позвонишь, то поверь.

Что в доме проснется старушка,

Седая – седая старушка.

И сразу откроет дверь.

Старушка приветливо скажет:

- Входи, не стесняйся. Дружок!

На стол самовар поставит.

В печи испечет пирожок.

И будет с тобою вместе

Чаек распивать дотемна.

И старую добрую сказку

Расскажет тебе она.

Но если, но если. Но если

Ты в этот уютный дом

Начнешь кулаком стучаться,

Поднимая трезвон и гром,

То выйдет Баба-Яга

И не слыхать тебе сказки,

И не видать пирога.

Командир: мы думаем, что главное в толерантности – это уважение другого человека, отказ от причинения вреда, насилия людям.

*ВЫВОД:*

 Спасибо, ребята. Вы сегодня постарались, хорошо подготовили домашнее задание, и думаю, что самое важное - стараться все правила толерантной личности выполнять и в реальной жизни. Это « правило трех П» : *ПРИЗНАНИЕ, ПРИНЯТИЕ,* *ПОНИМАНИЕ. СЛАЙД № 7.*

 Мы сегодня и обсуждали это на сегодняшнем занятии, посвященном важной проблеме нашего современного общества: стараться быть милосердным, терпимым к людям. Будем же терпимее, добрее друг к другу.

 **4. Заключительная часть. Рефлексия.**

**Упражнение «Эмблема толерантности». Каждой команде раздается конверт с заданием, где находятся шаблоны для изготовления эмблемы.**

 А сейчас мы постараемся создать эмблему толерантности. В ваших конвертах есть материал, чтобы вы смогли составить эмблему. Работаем по командам, время – 5 – 7 минут.

 Эмблема вывешивается на доску после завершения работы.

**Упражнение. СЛАЙД № 8.**

 Сядьте удобно. Закройте, пожалуйста, глаза и послушайте меня внимательно.

 Все мы с вами разные. Нет одинаковых людей. Другой человек есть радость для тебя. Ты – всегда радость для другого! Уважай, люби, будь добрым! Все, что есть на земле – это ЧУДО.

 Откройте глаза, улыбнитесь друг другу. Занятие наше подходит к концу. Мы завершаем его песней о дружбе. Возьмитесь за руки.

Звучит песня под музыкальное сопровождение. СЛАЙД № 9.

 *Спасибо! Всем счастливого дня!*