***Литературное чтение***

***Учебно - тематический план на 2013/2014 учебный год***

***Учитель: Аникина А. А. , 1 С класс***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№ П\П** | **Дата проведения** | **Тема урока** | **Страница учебника** | **Тип урокаВид занятий** | **Вид контроля, формы деятельности** | **Планируемые результаты (метапредметные универсальные учебные действия)** |
| **Звенит звонок – начинается урок. 7 ч.** |
| 1 |  | Произведения школьной тематики. Л.Дьяконов «Первоклассникам», А. Барто «Стали мы грамотными» | С.3-9 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | ***Личностные:*** формировать положи-тельную мотивацию к обучению; развивать рефлексию.***Регулятивные:*** принимать и выполнять учебную задачу; контролировать себя при чтении.***Коммуникативные:*** вступать в обще-ние, выражать свою точку зрения, слу-шать другого, соблюдать правила обще-ния; создавать небольшое высказывание на заданную тему.***Познавательные:*** ориентироваться в книж-ном пространстве; анализировать книгу по её обложке; конструировать слова. |
| 2 |  | Произведения школьной тематики. Г. Новицкая «Книжки\*». Р.Сеф «Учись читать!...»  | С.11-13 | Урок –инсцениров-ка | Индивидуальный опрос | ***Личностные:*** формировать положительную мотивацию к чтению; развивать рефлексию. ***Регулятивные:*** принимать и выполнять учебную задачу; анализировать и оценивать выразительность чтения одноклассников. ***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; создавать небольшое высказывание на заданную тему; вступать в общение с близкими на заданную тему.***Познавательные:*** ориентироваться в книжном пространстве; анализировать жизненный опыт, рассуждая на заданную тему.  |
| 3-4 |  | Произведения школьной тематики. Л. Пантелеев «Ау!»; С. Погореловский «Ох, и непорядки в Мишкиной тетрадке». | С.14-22 | Урок формирования умений и навыков | Выразительное чтение. Фронтальная беседа | ***Личностные:*** формировать положительную мотивацию к обучению чтению; развивать рефлексию. ***Регулятивные:*** принимать и выполнять учебную задачу; действовать по заданному плану; контролировать себя при чтении; анализировать и оценивать выразительность чтения одноклассников. ***Коммуникативные:*** создавать небольшое высказывание на заданную тему; вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; умение обосновывать свое высказывание.***Познавательные:*** ориентироваться в тексте; конструировать слова; анализировать свои впечатления, рассуждая на заданную тему; анализировать прочитанное с целью соотнесения названия произведения с содержанием текста. |
| 5 |  | Произведения школьной тематики.  В. Голявкин «Болтуны»; | С.23-27 | Урок -инсценировка | Фронтальный опрос | ***Личностные:*** осваивать нравственно-этические ориентиры; принимать и выполнять учебную задачу; анализировать и оценивать качество ролевого чтения одноклассников. ***Регулятивные:*** участвовать в распределении ролей при чтении; принимать и сохранять учебные задачи; адекватно воспринимать оценку одноклассников; контролировать полученный результат.***Коммуникативные:*** сотрудничать с одноклассниками обосновывать свое мнение.***Познавательные:*** ориентироваться в учебнике по иллюстрациям, содержанию; анализировать книгу по её обложке; анализировать содержание прочитанного произведения с целью соотнесения предложенных заголовков с тематикой текста. |
| 6 |  | Произведения школьной тематики. С.Маршак «Угомон». | С.28-30 | Урок формирования умений и навыков | Индивидуальный опрос  | ***Личностные:*** осваивать нравственно-этические правила поведения в школе.***Регулятивные:*** принимать и выполнять учебную задачу; контролировать себя при чтении.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать свой ответ. ***Познавательные:*** ориентироваться в тексте; прогнозировать тему предстоящего чтения; анализировать прочитанное с целью выявления подтекста; выявлять причинно-следственные связи событий. |
| ***IV четверть*** |
| 7. |  | Э. Мошковская « Можно всему - всему научиться…». Обобщение по разделу. | С.31-32 | Комбинированный урок | Проверочная работа | ***Личностные:*** формировать положительную мотивацию к обучению и к чтению книг; развивать рефлексию; развивать эмпатию. ***Регулятивные:*** прогнозировать события; осуществлять целеполагание: анализировать и оценивать выразительность чтения одноклассников.***Коммуникативные:*** создавать устное рассуждение на заданную тему; умение обосновывать своё высказывание; вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения.***Познавательные:*** ориентироваться в разделе учебника; в детских книгах с целью выбора книги по предложенной теме; анализировать свои впечатления, рассуждая на заданную тему; анализировать прочитанное с целью озаглавливания текста с точки зрения его идеи; анализировать произведение с точки зрения его соответствия теме; анализировать иллюстрацию с точки зрения её соответствия произведению; сопоставлять пословицы с литературными текстами с точки зрения их идейного содержания. |
|  |  |  |  |
| **«Час потехи» 9 ч.** |
| 8 |  | «Час потехи».В. Смит «Час потехи». | С.34-37 | Урок формирования умений и навыков | Индивидуальный опрос | ***Личностные:*** понимать значение читательского опыта и важность его накопления для всестороннего развития; получать удовольствие от чтения; испытывать потребность в чтении литературных произведений. ***Регулятивные:*** принимать и выполнять учебную задачу; контролировать себя при чтении; анализировать и оценивать выразительность чтения одноклассников.***Коммуникативные:*** обосновывать своё высказывание; вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения.***Познавательные:*** ориентироваться в тексте; ориентироваться в книгах; конструировать слова; анализировать свои впечатления, рассуждая на заданную тему. |
| 9 |  | Потешки; колыбельные  | С.38-41 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | ***Личностные:*** приобщаться к национальной культуре.***Регулятивные: :*** принимать и выполнять учебную задачу***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. ***Познавательные:*** ориентироваться в тексте; сравнивать произведения малых фольклорных жанров (потешки и колыбельные); анализировать особенности языкового оформления текста; ранжировать произведения по жанру. |
| 10 |  | Русские народные побасёнки | С.42-45 | Комбинированный урок | Фронтальный опрос | ***Личностные:*** приобщаться к национальной культуре; усваивать нравственно-этические ориентиры***Регулятивные:*** выполнять инструкцию.***Коммуникативные:*** сотрудничать в ролевой игре; создавать текст по подобию. ***Познавательные:*** ориентироваться в группе произведений; систематизировать прочитанное по заданным параметрам; сравнивать произведения малых фольклорных жанров (побасёнки и потешки). |
| 11 |  | Загадки. | С.46-50 | Урок формирования умений и навыков | Фронтальная беседа | ***Личностные:*** приобщаться к национальной культуре.***Регулятивные:*** выполнять инструкцию.***Коммуникативные:*** сотрудничать с одноклассниками при подготовке и проведении конкурса ; вступать в общение, выражать вою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; обосновывать своё высказывание***Познавательные:*** ориентироваться в книгах; делать обобщение на основе нескольких признаков. |
| 12 |  | Г. Цыферов «В среду решили они играть в прятки»; В.Берестов «Искалочка. | С.51-53 | Урок закрепления умений и навыков | Индивидуальный опрос | ***Личностные:*** развивать рефлексию.***Регулятивные:*** принимать и выполнять учебную задачу; контролировать себя при чтении; анализировать и оценивать выразительность чтения одноклассников.***Коммуникативные:*** создавать небольшое высказывание на заданную тему; вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать своё мнение; строить монологическое высказывание по рисунку и на основе собственного опыта.***Познавательные:*** ориентироваться в тексте; анализировать свои впечатления, рассуждая на заданную тему; анализировать прочитанное с целью соотнесения названия произведения с содержанием текста |
| 13 |  | Русские народные считалки \*; В Берестов «За игрой». | С.54-56 | Комбинированный урок | Фронтальный опрос | ***Личностные:*** развивать дружеские отношения в игровой и учебной деятельности. ***Регулятивные:*** принимать и решать учебную задачу; оценивать выразительность чтения одноклассников.***Коммуникативные:*** участвовать в коллективной и групповой деятельности на основе учебного сотрудничества; создавать литературный текст по образцу.***Познавательные:*** ориентироваться в книгах с целью поиска книги с произведениями заданного жанра; анализировать особенности языкового оформления текста. |
| 14 |  | Словесные игры : скороговорки, небылицы. С. Маршак «Я видел» | С. 57-62 | Урок-игра | Фронтальный опрос, графический рисунок | ***Личностные:*** приобщаться к национальной культуре.***Регулятивные:*** выполнять инструкцию.***Коммуникативные:*** развивать навыки сотрудничества, взаимопомощи; создавать литературный текст по образцу; сотрудничать с одноклассниками при подготовке и проведении конкурса скороговорок.***Познавательные:*** ориентироваться в тексте произведения; ориентироваться в группе одножанровых произведений; анализировать тексты (скороговорки) с точки зрения их назначения; анализировать тексты (небылицы) с точки зрения соответствия их содержания названию жанра; ранжировать произведения по их тематике. |
| 15 |  | А. Босев «С нами Смех!»; А.Усачев «Если вы собрались в гости» | С.63-66 | Урок формирования умений и навыков | Составление рассказа. Индивидуальный опрос | ***Регулятивные:*** выполнять инструкцию; контролировать себя при чтении.***Коммуникативные:*** развивать навыки сотрудничества, взаимопомощи; ступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; обосновывать своё высказывание.***Познавательные:*** ориентироваться в тексте произведения; прогнозировать; определять наиболее важные по смыслу слова текста. |
| 16 |  | С.Маршак «Пудель»;обобщение по разделу. | С.67-74 | Урок закрепления и обобщения | Проверочная работа | ***Личностные:*** приобщаться к национальной культуре.***Регулятивные:*** принимать и выполнять поставленную учебную задачу; контролировать себя при чтении.***Коммуникативные:*** развивать навыки сотрудничества, взаимопомощи; аргументировать высказывания.***Познавательные:*** ориентироваться в тексте произведения; прогнозировать; анализировать качества персонажа в опоре на текст; анализировать иллюстрации с точки зрения соответствия тексту. |
| **«Что такое хорошо и что такое плохо» -12 ч.** |
| 17,18 |  | Л. Толстой «Правда всего дороже»; С.Прокофьева «Сказка про честные ушки» | С.76-79 | Урок формирования умений и навыков | Пересказ текста, индивидуальный опрос | ***Личностные:*** формировать нравственную позицию, а также личностное качество – честность; вырабатывать способность к нравственной оценке поступка; развивать рефлексию.***Регулятивные:*** принимать и выполнять поставленную учебную задачу***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; сотрудничать с одноклассниками при подготовке и проведении игры «Радиотеатр».***Познавательные:*** конструировать слова; анализировать поступки персонажей; сравнивать персонажей близких по тематике произведений; сравнивать произведения одной тематики. |
| 19 |  | В. Орлов «Кто первый »; Э. Мошковская «Не надо больше ссориться!..»; Л. Толстой «Кто прав?». | С. 80-83 | Урок формирования умений и навыков | Фронтальная беседа | ***Личностные:*** формировать нравственную позицию; вырабатывать способность к нравственной оценке; развивать эмпатию.***Регулятивные:*** развивать способность к целеполаганию; развивать умение самоконтроля при чтении.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; сотрудничать с одноклассниками при подготовке и проведении игр «Радиотеатр» и «Театр».***Познавательные:*** ориентировка в книгах с целью нахождения книги по заданной теме; анализировать произведения с точки зрения соответствия его главной мысли пословицам. |
| 20 |  | В. Осеева «Всё вместе». | С.84-85 | Комбинированный урок | Фронтальный опрос | ***Личностные:*** формировать жизненные ориентиры, а также личностное качество – трудолюбие.***Регулятивные:*** развивать умение самоконтроля при чтении***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; сотрудничать с одноклассниками при подготовке и проведении игры «Радиотеатр».***Познавательные:*** формировать антиципацию; ориентироваться в тексте; конструировать предложения; устанавливать причинно-следственные связи событий; определять главное в прочитанном; сравнивать литературное произведение с группой пословиц по главной мысли. |
| 21 |  | Е. Пермяк «Для чего руки нужны». Эзоп «Собрался старик помирать…» | С. 86-90 | Урок формирования умений и навыков | Пересказ текста, индивидуальный опрос | ***Личностные:*** формировать нравственную позицию, а также личностные качества – смелость, преданность, взаимовыручку; вырабатывать способность к нравственной оценке поступка.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. ***Познавательные:*** ориентироваться в тексте, в учебнике, в книгах с целью нахождения книг по заданной теме; выявлять главное в содержании литературного произведения; делать обобщение об эмоциональной окраске группы произведений.  |
| 22 |  | Л. Толстой «Два раза не умирать». Л. Толстой «Два товарища». | С.91-95 | Комбинированный урок | Фронтальный опрос | ***Личностные:*** формировать нравственную позицию, а также личностные качества – дружелюбие, взаимовыручку; развивать рефлексию; вырабатывать способность к нравственной оценке поступка. ***Регулятивные:*** действовать по заданному плану.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать своё отношение к персонажам.***Познавательные:*** ориентироваться в книгах; ранжировать книги по жанровым особенностям. |
| 23 |  | В.Росин «Друзья познаются в беде» | С.96-98 | Урок закрепления знаний, умений и навыков | Творческое выступление | ***Личностные:*** формировать нравственную позицию, а также личностное качество – смелость; вырабатывать способность к нравственной оценке поведения.***Регулятивные:*** уметь действовать по инструкции; развивать способность к самоконтролю.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; сотрудничать с одноклассниками при подготовке и проведении игры «Радиотеатр».***Познавательные:*** определять главное в тексте на основе его анализа. |
| 24 |  | С.Михалков «Ошибка».  | С.99-101 | Урок изучения нового материала | Фронтальный опрос | ***Личностные:*** формировать нравственную позицию, а также личностное качество – смелость.***Регулятивные:*** развивать способность к самоконтролю, к эмпатии.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения.***Познавательные:*** ориентироваться в книгах; синтезировать образ персонажа по эмоциональным знакам текста; на основе анализа содержания выявлять подтекст. |
| 25 |  | С. Михалков «Прививка»\* | С.102-104 | Урок формирования умений и навыков | Составление рассказа. Фронтальный опрос | ***Личностные:*** формировать нравственно-этическую позицию по отношению к хвастовству, а также личностные качества – заботливость, готовность прийти на помощь; вырабатывать способность к нравственной оценке поступка. ***Регулятивные:*** развивать способность к самоконтролю.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать своё отношение к персонажам.***Познавательные:*** ориентироваться в тексте; соотносить заголовок с текстом, выявляя его эмоциональный подтекст; определять главное в тексте с целью его озаглавливания; сравнивать рассказ с пословицами с целью выявления идейной общности. |
| 26 |  | Л.Яхнин «Силачи». | С.105-107 | Комбинированный рок | Творческое выступление | ***Личностные:*** формировать нравственно-этическую позицию по отношению к хвастовству, а также личностные качества – участливость, готовность поддержать; вырабатывать способность к нравственной оценке поступка.***Регулятивные:*** принимать и удерживать учебную задачу.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения.***Познавательные:*** ориентироваться в тексте, в книгах; составлять план прозаического произведения; анализировать текст с целью определения его главной мысли. |
| 27 |  | М. Пляцковский «Добрая лошадь». | С.108-110 | Урок закрепления знаний, умений и навыков | Пересказ текста, индивидуальный опрос | ***Личностные:*** формировать нравственно-этическую позицию.***Регулятивные:*** развивать способность к самоконтролю.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать свои высказывания.***Познавательные:*** ориентироваться в учебнике, классифицировать книги по авторскому или жанровому признаку; ранжировать произведения по главной мысли и по жанру. |
| 28 |  | Обобщение по разделу:«Что такое хорошо и что такое плохо» | С.111-112 | Урок повторения и обобщения | Проверочная работа | ***Личностные:*** приобщаться к национальной культуре.***Регулятивные:*** развивать способность к контролю.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; пересказывать прочитанное; сотрудничать при проведении игры «Театр».***Познавательные:*** ориентироваться в учебнике, в книгах; выдвигать гипотезы; воспринимать информацию, представленную в форме модели, приобщаться к национальной культуре, переводить её в вербальную форму; делать обобщение по ряду признаков. |
| **«Там чудеса…» - 12 ч.** |
| 29 |  | Народные и литературные сказки. А. Шибаев. «Сказки просят…» | С.114-121 | Урок-викторина | Викторина Фронтальный опрос | ***Личностные:*** приобщаться к национальной культуре.***Регулятивные:*** развивать способность к контролю.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; пересказывать прочитанное; сотрудничать при проведении игры «Театр».***Познавательные:*** ориентироваться в учебнике, в книгах; выдвигать гипотезы; воспринимать информацию, представленную в форме модели, приобщаться к национальной культуре, переводить её в вербальную форму; делать обобщение по ряду признаков. |
| 30 |  | Русская народная сказка «Лиса и рак». | С.122-133 | Урок изучения нового материала | Творческое выступление | ***Личностные:*** приобщаться к национальной культуре.***Регулятивные:*** развивать способность к самоконтролю и контролю.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать свои высказывания; пересказывать в опоре на схему.***Познавательные:*** составлять план; анализировать содержание произведения с точки зрения его соответствия набору иллюстраций; анализировать прочитанное с целью выявления подтекста. |
| 31 |  | Русская народная сказка, «Петушок и бобовое зёрнышко»  | С.124-130 | Урок формирования умений и навыков | Пересказ текста, индивидуальный опрос | ***Личностные:*** развивать склонность к толерантности.***Регулятивные:*** развивать способность к самоконтролю и контролю.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать вою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать свои высказывания.***Познавательные:*** обобщать с целью определения качеств характера персонажа; анализировать прочитанное с целью выявления подтекста; анализировать прочитанное с целью выявления идеи; сравнивать произведение с пословицами по главной мысли. |
| 32 |  | Ингушская сказка «Заяц и черепаха». | С.131-132 | Урок формирования умений и навыков | Иллюстрация к тексту. Фронтальный опрос | ***Личностные:*** формировать нравственно-этическую позицию.***Регулятивные:*** понимать, принимать и удерживать учебную задачу.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать свои высказывания; пересказывать прочитанное. ***Познавательные:*** анализировать прочитанное с целью выявления подтекста; конструировать слова; анализировать прочитанное с целью выявления причинно-следственных связей; анализировать прочитанное с целью выявления подтекста. |
| 33 |  | Американская сказка «Вот он, вор!». | С.133-135 | Комбинированный урок | Творческое выступление | ***Личностные:*** развивать склонность к толерантности; формировать нравственно-этическую позицию.***Регулятивные:*** развивать способность к самоконтролю.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать свои высказывания.***Познавательные:*** ориентироваться в книгах; анализировать прочитанное с целью выявления подтекста; сравнивать текст и пословицы по их главной мысли. |
| 34 |  | Армянская сказка «Заказчик и мастер». | С. 136-140 | Урок закрепления знаний, умений и навыков | Иллюстрация к тексту. Фронтальный опрос | ***Личностные:*** приобщаться к национальной культуре.***Регулятивные:*** понимать, принимать и удерживать учебную задачу.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; формировать навыки сотрудничества при проведении литературной викторины.***Познавательные:*** ориентироваться в оглавлении учебника, в книгах; анализировать книги по признаку наличия в них народных или литературных произведений. |
| 35 |  | СказкиА.С.Пушкина \* | С.141-143 | Урок закрепления знаний, умений и навыков | Индивидуальный опрос | ***Личностные:*** приобщаться к мировой культуре.***Регулятивные:*** понимать, принимать и удерживать учебную задачу.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; формировать навыки сотрудничества при проведении литературной викторины.***Познавательные:*** ориентироваться в книгах, в тексте; ориентироваться; делать обобщение на основе опорных слов; анализировать прочитанное с целью выявления подтекста; сравнивать иллюстрации с содержанием текста. |
| 36 |  | Викторина «Сказки Х. К. Андерсена».Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине». | С.144-148 | Урок-викторина | Викторина. Фронтальный опрос | ***Личностные:*** прививать стремление к толерантности; развивать рефлексию, эмпатию.***Регулятивные:*** развивать способность к самоконтролю;***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать свои высказывания.***Познавательные:*** ориентироваться в тексте; анализировать произведение с точки зрения его жанровой характеристики. |
| 37 |  | В. Орлов «Абрикос в лесу». | С. 149-153 | Урок закрепления знаний, умений и навыков | Составление рассказа. Индивидуальный опрос | ***Личностные:*** формировать положительную мотивацию к обучению в школе; развивать рефлексию.***Регулятивные:*** понимать, принимать и удерживать учебную задачу; развивать способность к самоконтролю.***Коммуникативные:*** вступать в общение, выражать вою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать свои высказывания.***Познавательные:*** прогнозировать читаемое; составлять план текста; ориентироваться в книгах, в тексте; конструировать слова; анализировать прочитанное с целью характеристики персонажа.  |
| 38,39 |  | А.Курляндский «Первое сентября попугая Кеши». | С.154-166 | Урок закрепления знаний, умений и навыков | Пересказ текста, фронтальный опрос | ***Личностные:*** понимать необходимость учения, осознавать свои возможности в учении; понимать социальную роль и нравственную позицию ученика; оценивать действия (свои, одноклассников, героя литературного произведения с точки зрения соблюдения моральной нормы. ***Регулятивные:*** принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.***Коммуникативные:*** понимать содержание вопросов и высказываний учителя и сверстников, принимать участие в обсуждении прочитанного содержания; ориентитроваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания; понимать фактическое содержание текста; пользоваться словарными пояснениями учебника.***Познавательные:*** опеделять персонажей и героев, оценивать литературного героя по поступкам.  |
| 40 |  | Обобщение. Чему мы научились за год. | С.167-168 | Урок повторения и обобщения | Комплексная проверочная работа | ***Личностные:*** формировать интерес к чтению; развивать рефлексию.***Регулятивные:*** планировать деятельность (летнее чтение); развивать способность к самоконтролю.***Коммуникативные:*** составлять связное высказывание в качестве продолжения прочитанного; вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения; аргументировать свои высказывания.***Познавательные:*** сравнивать произведения с целью осознанного выбора; ранжировать произведения по признаку авторства (народное или авторское). |