**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 1 класса разработана на основе:

* федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в образовательной области «Филология»;
* на основе авторских программ Л.Е. Журовой «Русский язык. Обучение грамоте»(1 полугодие) и С.В. Иванова «Русский язык. 1 класс» (2 полугодие) учебно-методического комплекта «Начальная школа XXI века» (Москва, «Вентана - Граф», 2013 г.)

 Данные авторские программы основываются на концепции образовательной области «Филология», соответствуют Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений России и допущены Министерством образования РФ.

Основное содержание авторской программы полностью нашло отражение в данной рабочей программе.

Учебный предмет «Русский язык» реализует **основную цель обучения**: сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения **предметных целей** изучения русского языка — социокультурной и научно-исследовательской.

**Социокультурная цель** изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма, развивая письменную и устную речь учащихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации этой цели необходимо учитывать следующее:

- грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;

- навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;

- разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;

- научить правильной речи — это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

**Научно-исследовательская цель** реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Знакомя учащихся с тем, как устроен язык, на котором они говорят, мы формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление младших школьников, представляем родной (русский) язык как часть окружающего мира. Основные задачи организации учебной деятельности для реализации этой цели — нахождение, вычленение и характеристика языковой единица: изучаемого уровня — звук, часть слова (морфема), слово, предложение, а также их классификация и сравнение. При этом важнейшим условием успешного решения поставленных задач является следование закономерностям науки о языке, что обеспечивает не только сохранение лингвистической логики, но и поступательное развитие языкового мышления ученика.

Успешная реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности учащихся на уроке: ученики должна: понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты.

**Структура рабочей программы:**

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного курса.
3. Описание места учебного предмета в учебном плане.
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета
5. Содержание курса.
6. Календарно-тематическое планирование.
7. Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся
8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

 Программа рассчитана на 165 часов в год (33 учебные недели по 5 часов в неделю).

**Общая характеристика учебного курса.**

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. То, что знает гражданин Российской Федерации о русском языке, как умеет им пользоваться, в какой степени проявляет интерес к истории и развитию русского языка, его функционированию в современном мире — во многом определяет его интеллектуальный уровень и социальный статус как члена общества.

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения развиваются речевые умения учащихся, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках русского языка, так и на уроках литературного чтения. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учетом специфики этих учебных предметов представлено в программах Русский язык и Литературное чтение. После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательно — коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

В программе курса «Русский язык» выделяются **три блока**, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи». Под блоком понимается объединение уроков, реализующих одну цель обучения.

Уроки блока «Как устроен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний: фонетика, графика и орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис) русского языка.

Уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма.

Уроки блока «Развитие речи» призвана: совершенствовать коммуникативные умения учащихся в условиях устного и письменного общения.

Такое структурирование курса позволяет успешно реализовать не только цели развития логического и абстрактного мышления, но и решить практические задачи по формированию навыка грамотного, безошибочного письма и развитию речи учащихся, сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик четко осознает, что и с какой целью он выполняет, избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работы.

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

На изучение русского языка в 1 классе начальной школы отводится 5 часов в неделю. Общий объём учебного времени составляет 165 часов: 80 часов русского языка (обучение грамоте) и 85 часов русского языка.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.**

**Личностными результатами** изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**Содержание курса.**

**Фонетика и орфоэпия.** Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Графика и орфография.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции **ь**:

 1) показатель мягкости предшествующего согласного;

 2) разделительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов*.*

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* обозначения гласных после шипящих (**ча – ща, чу – щу, жи – ши**);
* сочетания**чк,чн**;
* перенос слов;
* непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
* знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.

**Слово и предложение. Пунктуация.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи** Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)** | **Плановые сроки прохождения** | **Скорректированные сроки прохождения** |
|  | **Добукварный период (16 часов)**Ориентировка на странице прописей. | Выработка ориентации на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Коллективная работа над алгоритмом действия. Проведение линий в заданном направлении.Проводить линии в заданном направлении;ориентироваться в пространстве и в рабочей тетради; обозначать предложения полосками; выявлять сходства и различия в объектах. - принимать и сохранять учебную задачу;- осуществляет контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него; | 01.09 – 05.09 |  |
|  | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | Отработка способа действия. Проведение линий от определенной точки в заданной направлении. Ориентироваться в пространстве и в рабочей тетради. Проводить линии от определенной точки в заданном направлении. Классифицировать предметы по заданному признаку; проводить вертикальные параллельные линии. - выполнение коррекции – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта; | 01.09 – 05.09 |  |
|  | Введение понятия «слово». | Составление рассказа по картинкам. Введение понятия «слово», обозначение каждого слова полоской. Усвоение различий между предметом и обозначающим его словом. Классификация предметов: грибы съедобные и несъедобные (мухомор, подосиновик, лисичка, бледная поганка, боровик, маслёнок). Обозначать предложения полосками. Выявлять сходства и различия в объектах. Проводить вертикальные параллельные линии. Принимать и сохранять учебную задачу. Выполнять учебные действия в материализованной громко-речевой и умственной форме. Делить предложения на слова.принимать и сохранять учебную задачу;- отвечать на вопросы по теме;- выполнять режим дня- ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка; | 01.09 – 05.09 |  |
|  | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий.Ориентироваться в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ».Знать различие между параллельными и непараллельными линиями Знать называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Проводить параллельные и непараллельные линииориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка;- умение действовать по образцу;-правильно сидеть за партой, столом и пользоваться письменными принадлежностями | 01.09 – 05.09 |  |
|  | Отработка понятия «слово». | Обозначение предложений полосками. Выявление сходства и различия в объектах. Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий.-обозначать предложения полосками. **-**выявлять сходства и различия в объектах. **-**проводить вертикальные параллельные линии.- различать «слово»положительное отношение к школе;-проявление особого интереса к новому школьному содержанию занятий,выявление сходства и различия в объектах; | 01.09 – 05.09 |  |
|  | Деление предложения на слова. | Деление предложения на слова.Классификация предметов по заданному признаку (подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). делить предложения на слова.**-**классифицировать предметы по заданному признаку. **-**проводить вертикальные параллельные линии.преодоление импульсивности, непроизвольности;- строить речевое высказывание в устной форме; | 08.09 – 12.09 |  |
|  | Сравнение звуков. | Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий.-соотносить количество звуков в слове со звуковой схемой.**-**сравнивать звуки по твердости-мягкости.проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий- строить рассуждения в форме связи простых суждений | 08.09 – 12.09 |  |
|  | Знакомство со схемой звукового состава слова. | Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением).-анализировать количество звуков в слове и интонационно выделять звуки в слове. -знать звуковой анализ слова «ау». **-**находить места звуков [у], [а] в словах (под ударением).- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы.- строить рассуждения в форме связи простых суждений | 08.09 – 12.09 |  |
|  | Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове. | Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его места в слове и сравнение этих звуков.Развитие зрительного восприятия. Проведение параллельных линий.-сравнивать слова по звуковой структуре. **-**интонационно выделять заданный звук в словах, определять его место в слове и сравнивать эти звуки.-развитие зрительного восприятия;-организация рабочего места; | 08.09 – 12.09 |  |
|  | Знакомство с рабочей строкой. | Тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы. Проведение полуовалов. -сравнивать, подбирать слова по звуковой структуре**-**проводить полуовалыориентация на образец и правило выполнения действий; | 08.09 – 12.09 |  |
|  | Сравнение слов по звуковой структуре. | Сравнение слов по звуковой структуре Игра «Назови слово» со звуком [р], [р']. Проведение полуовалов. Ориентировка на рабочей строке.Сравнивать слова по звуковой структуре.Знатьзвуковой анализ слов. Ориентироваться на рабочей строке. Характеризовать звуки русского языка; Находить звук [ы] в словахосуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;- использовать знаково-символические средства; | 15.09 – 19.09 |  |
|  | Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. | Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре. Подбор слов к схемам.Проведение овалов. Отработка умения находить середину надстрочного пространства. Проведение заданных линий на рабочей строке.- проводить звуковой анализ слов;-подбирать слова к схемам;-отрабатывать нахождение середины надстрочного пространства;формулировать собственное мнение и позицию;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | 15.09 – 19.09 |  |
|  | Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре. | Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре. Игра «Придумай слово» со звуком [л], [л'].Знать звуковой анализ слов. Сравнивать слова по звуковой структуре. Подбирать слова к схемам.Находить середину надстрочного пространства.Проводить заданные линии на рабочей строке. Называть слова со звуками [**л**], [**л,]**Формулировать собственное мнение и позицию;осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | 15.09 – 19.09 |  |
|  | Развитие свободы движения руки. | Поиск звуков [л], [л'] в словах-названиях картинокПроведение линий сложной траекторииНаходить звуки [л], [л'] в словах-названиях картинокПроводить линии сложной траектории.-ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция; | 15.09 – 19.09 |  |
|  | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.  | Различение овалов и кругов. Прописывание на рабочей строке элементов букв.выделять гласные звуки;-характеризовать звуки русского языка;-называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы письменных букв русского алфавита;-различать круги и овалы -различать гласные звуки и их обозначать в схеме звукового состава.**-** прописывать на рабочей строке элементов букв.проводить сравнение;-ориентация на образец и правило выполнения действий; | 15.09 – 19.09 |  |
|  | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.  | Звуковой анализ слова «сани». Развитие умения ориентироваться на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. Прописывание на рабочей строке элементов букв.- контроль и коррекция;- оценка-способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;-учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи | 22.09 – 26.09 |  |
|  | **Букварный период (64 часа).**Письмо заглавной и строчной буквы *«****А, а»*** | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****А, а»****.* Тренировка в написании букв. Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****А, а»****.*Писать букву А а. называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита;ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | 22.09 – 26.09 |  |
|  | Знакомство с буквой «**Я, я»**. | Звуковой анализ слов «пять», «дыня». Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Разгадывание кроссвордаЗнать звуковой анализ слов «пять», «дыня». -составлять рассказ по серии сюжетных картинок. -разгадывать кроссворд-различать звуки и буквы.  использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;- проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям. | 22.09 – 26.09 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Я, я»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Я, я»****.* Тренировка в написании букв. Выбор и запись недостающей буквы. Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Я, я».* -Писать букву Яя учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи | 22.09 – 26.09 |  |
|  | Закрепление правил обозначение звука [а] буквами. | Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов.вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов.ориентация на образец и правило выполнения действий; | 22.09 – 26.09 |  |
|  | Закрепление правил обозначение звука [а] буквами. | Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов.вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов.ориентация на образец и правило выполнения действий; | 29.09 – 03.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****О, о»****.*  | Тренировка в написании букв *«****О,о»****.* Сопоставление строчных букв *«****а -о».*** Выбор и запись недостающей буквы.-писать букву *«****О,о»****.* - сопоставлять строчные буквы *«****а -о».*** **-**записывать недостающие буквы | 29.09 – 03.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ё, ё»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ё, ё»****.* Тренировка в написании букв. Повторение изученных букв.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Ё, ё».* -писать букву Ёё-различать звуки и буквы. - использовать знаково - символические средства, в том числе модели и схемы;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение;- задавать вопросы; -находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию | 29.09 – 03.10 |  |
|  | Буква «**ё**» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [о]). | Звуковой анализ слов «ёжик», «ёлка», «ёлки». Разгадывание кроссворда. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Сравнение рассказов на с.33 и 41.выполнять звуковой анализ слов «ёжик»,-характеризовать звуки русского языка;-обозначать в начале слова букву «Ё» звуками[й’] и [о] «ёлка»; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение;- задавать вопросы; | 29.09 – 03.10 |  |
|  | Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами. | Тренировка в написании букв. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов.-вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов-называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита;-писать изученные заглавные и строчные буквы;-выбирать и записывать недостающую букву;-усвоит алгоритм соединения букв при письмеориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка;-находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию | 29.09 – 03.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****У, у»****.*  | Сравнение слов «утка», «утята». Соотнесение схем со словами. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****У, у»****.* Тренировка в написании букв.сравнивать слова «утка», «утята» и соотносить схемы со словами-знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****У, у»*** -писать букву *«****У, у»***использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | 06.10 – 10.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****У, у»****.*  | Сравнение слов «утка», «утята». Соотнесение схем со словами. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****У, у»****.* Тренировка в написании букв.сравнивать слова «утка», «утята» и соотносить схемы со словами-знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****У, у»*** -писать букву *«****У, у»***использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; | 06.10 – 10.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.* | Определение положения звука [у] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.* Тренировка в написании букв.определять положение звука [у] в слове.-знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.***-**писать букву *«****Ю, ю»****.* -называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы письменных букв русского алфавита;- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;- проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям | 06.10 – 10.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.* | Определение положения звука [у] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.* Тренировка в написании букв.определять положение звука [у] в слове.-знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.***-**писать букву *«****Ю, ю»****.* -называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы письменных букв русского алфавита;- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;- проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям | 06.10 – 10.10 |  |
|  | Закрепление правил обозначение звуков [у], [о] и [а] буквами. | Письмо изученных букв. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов.Знать правило обозначения звуков -писать изученные буквы. -вписывать пропущенные буквы с опорой на звуковые модели словориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;представление о способе и результате действия; | 06.10 – 10.10 |  |
|  | Знакомство с буквой «**Э, э»**. | Звуковой анализ слов «экран», «эхо». Чтение стихотворения хорошо читающими детьми. Разгадывание кроссворда (для сильных учеников).писать букву *«****Э, э»*** - выполнять звуковой анализ слова «экран», «эхо»;-различать звуки и буквы;-характеризовать звуки русского языка;-различать работу гласной буквы, как показателя твёрдости/мягкости согласных звуков.-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение;- задавать вопросы;-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;представление о способе и результате действия | 13.10 – 17.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Э, э»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Э, э»****.*Отработка написания изученных букв.Знать правило обозначения звуков -производить звукобуквенный анализ слов с йотированными гласными. -соотносить звуковые модели со словами-названиями картинок -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Е, е»* -ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-умение выполнять сравнение | 13.10 – 17.10 |  |
|  | Знакомство с буквой **«Е, е»** | Звуковой анализ слов «ель», «мель». Чтение стихотворения хорошо читающими детьми. Разгадывание кроссворда (для сильных учеников).писать букву *«****Е,е»*** - выполнять звуковой анализ слова «ель», «мель»;-различать звуки и буквы;-характеризовать звуки русского языка;-различать работу гласной буквы, как показателя твёрдости/мягкости согласных звуков.-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение;- задавать вопросы;-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;представление о способе и результате действия | 13.10 – 17.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Е, е»****.* | Соотнесение схем с гласными буквами со словами. Соотнесение звуковых моделей со словами-названиями картинок (для сильных учеников). Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Е, е»****.*Тренировка в написании букв.Знать правило обозначения звуков -производить звукобуквенный анализ слов с йотированными гласными. -соотносить звуковые модели со словами-названиями картинок -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«Е, е»* -писать букву *«****Е,е»*** ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-умение выполнять сравнение;- классификация | 13.10 – 17.10 |  |
|  | Закрепление правил обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | Тренировка в написании букв. Установление закономерности в расположении букв в ряду. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов.устанавливать закономерность в расположении букв в ряду.**-**вписывать пропущенные буквы с опорой на звуковые модели слов.-писать изученные заглавные и строчные буквы и буквосочетания;-соотносить печатные и письменные буквы;ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;представление о способе и результате действия; | 13.10 – 17.10 |  |
|  | Письмо строчной буквы *«****ы»****.* | Поэлементный анализ строчной буквы *«****ы»****.*Тренировка в написании буквы. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.Знать поэлементный анализ строчной буквы *«ы»* -писать букву *«ы».* -устанавливать соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. -отрабатывать алгоритм соединения букв при письме | 20.10 – 24.10 |  |
|  | Знакомство с буквой «**И, и»**. | Звуковой анализ слов «флаги», «гиря».определять положение звука [и] в слове.**-**сопоставлять строчные буквы *«****и –у»*** - выполнять звуковой анализ слов «флаги», «гиря»;-различать звуки и буквы;-характеризовать звуки русского языка;-называть слова со звуком [и] в начале, в середине и в конце слова (по рисункам)способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение, синтез и анализ;- контроль и коррекция;- оценка;-умение выполнять сравнение, синтез, анализ | 20.10 – 24.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****И, и»****.* | Определение положения звука [и] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****И, и»****.*Тренировка в написании букв. Сопоставление строчных букв *«****и -у».***Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****И, и»****.* -определять положение звука [и] в слове;-сопоставлять строчные буквы «и»-«у»; -соотносить схему слова (с гласными буквами) с картинкой;-отрабатывать алгоритм соединения букв и буквосочетаний при письме | 20.10 – 24.10 |  |
|  | Отработка написания изученных букв. | Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Обозначение гласных звуков в словах буквами. -Знать правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков -писать изученные заглавные и строчные буквы;-соотносить печатные и письменные буквы;ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка; -понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | 20.10 – 24.10 |  |
|  | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. | Упражнение на повторение правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков. Отработка написания изученных букв.Знать правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков -писать изученные буквы. - выполнять звуковой анализ слов «лук», «нос», «мел», составлять модели этих слов с помощью жёлтых фишек и букв разрезной азбуки;-осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;-проводить сравнение, синтез, анализ;-классификация предметов по заданному признаку;- задавать вопросы; | 20.10 – 24.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****М, м»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****М, м»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слогов и слов. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Запись слов в соответствии с последовательностью моделей.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****М, м»****.***-**писать *Мм, слоги и слова.***-**выписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов и записывать слова в соответствии с последовательностью моделей. принимать и сохранять учебную задачу;-ориентация на образец и правило выполнения действий;- контроль и коррекция;- оценка;-понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | 27.10 – 31.10 |  |
|  | Письмо слогов, слов. | Сопоставление слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Составление и запись слов. Запись слов в соответствии с заданными моделями.-записывать слова в соответствии с заданными моделями-писать слоги | 27.10 – 31.10 |  |
|  | Знакомство с буквой «**Н, н»**. | Звуковой анализ слов «нос», «нитки». Отработка способа чтения прямых слогов с буквой «н» с использованием пособия «окошечки». Составление словосочетаний с местоимениями «он», «она», «оно», «они». Чтение слогов, слов и текстов (дифференцированная работа). Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* **-**писать Нн.-сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Н, н»*** и*«****Ю, ю».*** **-**вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов читать слоги с изменением буквы гласного;ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика;учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;-контроль и коррекция; | 27.10 – 31.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* Письмо слогов, слов. | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Н, н»*** и*«****Ю, ю».*** Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* **-**писать Нн.-сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Н, н»*** и*«****Ю, ю».*** **-**вписывать изученные буквы с опорой на звуковые модели слов-писать слоги,учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;-контроль и коррекция; | 27.10 – 31.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.*  | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слогов, слов, предложений. обобщать правила написания букв -Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.***-**писать Р р-контроль и коррекция; | 27.10 – 31.10 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Л, л»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Л, л»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Л, л»*** и*«****М, м».*** Дифференциация букв *«****л» -*** *«****м»,*** *«****л» -*** *«****р».*** Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Л, л»*** **-**писать *Лл*.**-**сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Л, л»*** и*«****М, м».*** ***-***дифференцировать букв *«****л»-*** *«****м»,*** *«****л» -*** *«****р»*** при записи слов***;***учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;-контроль и коррекция; | 10.11 – 14.11 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Й, й»****.* | Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Й, й»*** и*«****И, и».*** Письмо слогов, слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Й, й»****.* **-**писать Йй**-**сравнивать заглавные и строчные буквы *«****Й, й»*** и*«****И, и».***-учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;-контроль и коррекция; | 10.11 – 14.11 |  |
|  | Введение понятия «слог».Отработка написания изученных букв. | Деление слов на слоги. Определение слов, состоящих из одного слога. Чтение слов, предложений. Чтение хорошо читающими учениками рассказа Г.Цыферова «Как цыплёнок рисовал».Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Письмо слов, предложений. -знать что такое «слог»;-делить слова на слоги;делить слова на слоги. **-**определять слова, состоящие из одного слога. **-**устанавливать соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв.**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. **-**записывать слова к нужной слоговой схеме.выделять и формулировать познавательную цель с помощью учителя; -выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме-осуществлять контроль (самоконтроль) по образцу -понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | 10.11 – 14.11 |  |
|  | Отработка написания изученных букв. | преобразовывать печатный шрифт в письменный. **-**записывать слова к нужной слоговой схеме.выделять и формулировать познавательную цель с помощью учителя; -выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме-осуществлять контроль (самоконтроль) по образцу -понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | 10.11 – 14.11 |  |
|  | Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* | Отработка умения определять место ударения в слове. Соотнесение слова (название рисунка) со слогоударной схемой слова. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Г, г»*** и*«****Р, р».***Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* **-**восстанавливать деформированные предложения.-использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы;- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;- проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям | 10.11 – 14.11 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* Тренировка в написании букв.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Г,г»****.* **-**писать «Г,г»**-**записывать слова в соответствии с заданными моделями-писать слова,предложения; | 17.11 – 21.11 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение и запись слов по образцу.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.-изменять и записывать слова по образцу. | 17.11 – 21.11 |  |
|  | Дифференциация букв ***«Г, г» -*** *«****К, к».*** | Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.-записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. **-**записывать слова в порядке следования звуковых моделей. находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и различную информацию -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя-знаково-символическое моделирование;-уметь строить схемы, модели;уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы)учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; понимание и принятие цели, сформулированной педагогом | 17.11 – 21.11 |  |
|  | Знакомство с буквой «**З, з**».Письмо заглавной и строчной буквы *«****З, з»****.* | Звуковой анализ слов «зебра» и «замóк». Чтение слова «замóк» с изменением ударения: «зáмок», и определение лексического значения обоих слов. Чтение слогов по «окошечкам». Чтение слогов, слов, предложений.Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****З, з»****.* Тренировка в написании букв. -записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****З, з»***  **-**изменять и записывать слова по образцу | 17.11 – 21.11 |  |
|  |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.* | Тренировка в написании заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.*  Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Изменение и запись слов по образцу.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменныйпринимать и сохранять учебную задачу; -учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  | 17.11 – 21.11 |  |
|  | Дифференциация букв *«****З, з» - «С, с»****.* | Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.-записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. **-**записывать слова в порядке следования звуковых моделей. **-**работать с деформированными предложениями-выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой формепланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации | 24.11 – 28.11 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение строчных букв *«****д» -*** *«****у»****.*  Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования звуковых моделей. Преобразование печатного шрифта в письменный.-поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.* **-**восстанавливать деформированные предложенияпланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | 24.11 – 28.11 |  |
|  | Знакомство с буквой «**Т, т**».Письмо заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.* | Звуковой анализ слов «тигр», «труба». Чтение слогов, слов. Расшифровка «закодированных» слов: «актёр» -- «тёрка», «корт» -- «крот», «салат» -- «атлас» (лексическое значение слов: «корт», «атлас»), определение лексического значения слов («корт», «атлас»). Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.***-**писать слова, предложения **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.-изменять и записывать слова по образцу.планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; | 24.11 – 28.11 |  |
|  |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.* | **-**писать слова, предложения **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.-изменять и записывать слова по образцу.планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; | 24.11 – 28.11 |  |
|  | Дифференциация букв *«****Д, д» - «Т, т»****.* | Изменение слова в соответствии с изменением звуковой модели. Запись слов на нужной строчке в зависимости от наличия определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Преобразование печатного шрифта в письменный.записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. **-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | 24.11 – 28.11 |  |
|  | Знакомство с буквой **«Б,б».**Письмо заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Дифференциация букв ***«Б, б» -*** *«****Д, д».*** Вписывание нужных букв.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.***-**писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцупланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации -осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; | 01.12 – 05.12 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.* | Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели.-писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | 01.12 – 05.12 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****П, п»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****П, п»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв *«****П» -***  *«****Т»,*** *«****П» -***  *«****Г», «п»-«т», «п»-«г».****.* Письмо слов, предложений. Дифференциация букв *«****Б, б» - «П, п»****.*Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****П,п»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу.осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | 01.12 – 05.12 |  |
|  | Знакомство с буквой «**В, в**». | Звуковой анализ слов «ветка», «волна». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов: «слово», «весна». Чтение хорошо читающими детьми рассказа А.Шибаева «Одна буква» и Я.Тайца «По грибы». Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцупроявление *социальных* мотивов – стремление выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;проявление учебных мотивов | 01.12 – 05.12 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцупланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | 01.12 – 05.12 |  |
|  | Знакомство с буквой **«Ф,ф»** | Звуковой анализ слов «факел», «конфета». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов: «слово», «весна».Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ф,ф»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | 08.12 – 12.12 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ф,ф»*** | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ф, ф»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Дифференциация букв *«****В, в» - «Ф, ф»****.*Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ф, ф»****.***-**писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцуосуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; | 08.12 – 12.12 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «жи». Изменение слов по образцу, их запись. Преобразование печатного шрифта в письменный.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцупланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации | 08.12 – 12.12 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.* | Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «жи». Изменение слов по образцу, их запись. Преобразование печатного шрифта в письменный.Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцупланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации | 08.12 – 12.12 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Ш, ш» - «И, и**». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «ши». Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв *«****Ж, ж» - «Ш, ш»****.*Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.*Знатьправило написания ши.**-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменныйосуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | 08.12 – 12.12 |  |
|  | Знакомство с буквой «**Ч, ч**». Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.* | Чтение стихотворения В.Орлова хорошо читающими детьми. Звуковой анализ слов «чайник», «спички». Выяснение особенностей звука [ч'] (звук [ч'] всегда мягкий согласный, у него нет мягкой пары).Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.*Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Ч» - «У**». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний «ча», «чу». Вписывание нужных буквосочетаний.**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя;-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя | 15.12 – 19.12 |  |
|  | Повторение и закрепление написания изученных букв | Отработка написания предложений на узкой строке. Преобразование печатного шрифта в письменный.**-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу | 15.12 – 19.12 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Щ, щ» - «Ш, ш**». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний «ща», «щу».Знать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.*Знатьправило написания ща**-**писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцу-осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя; знаково-символическое моделирование;-уметь строить схемы, модели;уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) | 15.12 – 19.12 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Х, х» - «Ж, ж**». Письмо слов, предложенийЗнать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.***-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцупланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | 15.12 – 19.12 |  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.* | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «***Ц, ц*» - «Щ, щ**», **«ц» - «и».** Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменныйЗнать поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.***-** писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный-уметь строить схемы, модели;уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | 15.12 – 19.12 |  |
|  | Знакомство с буквой «**ь»**. Особенности буквы «**ь»**. | Чтение стихотворения Г.Сапгира. Знакомство с одной из функций мягкого знака: ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Чтение слов по моделям. Сравнение звуков по твердости-мягкости.Знать поэлементный анализ буквы *«****ь»****.*Знатьправило написания ь знака.**-**  писать слова, предложения-ориентация на содержательные моменты школьной действительности и адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; | 22.12 – 26.12 |  |
|  | Письмо строчной буквы *«****ь».*** | Тренировка в написании буквы **«*ь*».** Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание загадок. Списывание загадки.**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | 22.12 – 26.12 |  |
|  | Слова с разделительным ь. | Письмо слов, предложений с **«*ь*» -** показателем мягкости согласных. Письмо слов с разделительным мягким знаком. Составление и запись слов. Вписывание в предложения пропущенных слов. Знатьправило написания слов с разделительным мягким знаком**-**писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный. -изменять и записывать слова по образцууметь строить схемы, модели;уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | 22.12 – 26.12 |  |
|  | Письмо строчной буквы *«****ъ».*** | Тренировка в написании буквы **«*ъ*».** Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменныйЗнать поэлементный анализ буквы *«****ъ»****.***-**записывать слова на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. **-**преобразовывать печатный шрифт в письменныйпланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации-уметь строить схемы, модели;уметь использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы) | 22.12 – 26.12 |  |
|  | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | Отработка написания предложений на узкой строке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание предложений. Запись рассказа. Знатьправило написания слов с разделительным мягким знаком**-**  писать слова, предложения**-**преобразовывать печатный шрифт в письменный.**-**изменять и записывать слова по образцупланирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации -строить речевое высказывание в устной форме с помощью учителя; | 22.12 – 26.12 |  |
|  | **Послебукварный период (85 часов)** Язык как средство общения.  | Знакомиться с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. Анализировать речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. Работать с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ). Учитывать степень сложности задания (значок «гиря» — трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом. Анализировать алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. Контролировать правильность и аккуратность собственных записей | 12.01 – 16.01 |  |
|  | Порядок действий при списывании | 12.01 – 16.01 |  |
|  | Устная и письменная речь. | Анализировать речевые ситуации, представленные на рисунке и в тексте. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. Понимать информацию, представленную в неявном виде (пословицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. Знакомиться с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений. Выбирать из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). Использовать алгоритм порядка действий при списывании | 12.01 – 16.01 |  |
|  |   Знаки препинания в конце предложения | 12.01 – 16.01 |  |
|  | Речевой этикет: слова приветствия.  | Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию и на интонационное оформление предложений. Анализировать этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. Наблюдать за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи | 12.01 – 16.01 |  |
|  | Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений | 19.01 – 23.01 |  |
|  | Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании | Оценивать текст с точки зрения наличия/отсутствия в нём необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. Устанавливать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Выбирать предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Соотносить слова с приведёнными звуковыми моделями. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи | 19.01 – 23.01 |  |
|  | Речевой этикет: слова просьбы и извинения. | Оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). Знакомиться со словами, отвечающими на вопросы *кто? что?* Группировать слова по заданному признаку (отвечают на вопрос *что?*). Выбирать необходимый знак препинания в конце предложения и обосновывать его постановку. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи | 19.01 – 23.01 |  |
|  | Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?* | 19.01 – 23.01 |  |
|  | Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?*; знаки препинания в конце предложения | Выбирать языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. Группировать слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Находить в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос кто?). Преобразовывать информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учётом знаков препинания в конце схем). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи | 19.01 – 23.01 |  |
|  | Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имён | Оценивать правильность выбора языковых средств в ситуации общения, исправлять ошибки, допущенные при общении. Анализировать речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию. Наблюдать различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не используются), по результатам наблюдения выявлять отличительные признаки. Знакомиться с собственными именами и их правописанием. Использовать правило написания собственных имён при решении практических задач. Осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве (работа в паре). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи | 26.01 – 30.01 |  |
|  | Речевой этикет: ситуация знакомства. Собственные имена, правописание собственных имён | 26.01 – 30.01 |  |
|  | Речевой этикет: использование слов *ты*, *вы* при общении. Правописание собственных имён | Наблюдать использование слов *ты* и *вы* при общении. Формулировать правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Использовать знание алфавита и правило написания собственных имён для решения практической задачи. Оценивать правильность выполнения заданий | 26.01 – 30.01 |  |
|  | Речевой этикет: использование слов *ты*, *вы* при общении. Правописание собственных имён | 26.01 – 30.01 |  |
|  | Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имён | Анализировать информацию, полученную из рисунков. Наблюдать ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), формулировать правила устного общения на основе наблюдения. Восстанавливать предложения, выбирая правильные формы слова. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило написания собственных имён. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи | 26.01 – 30.01 |  |
|  | Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?* | Анализировать ситуацию, представленную в тексте, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. Интерпретировать информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности. Знакомиться со словами, отвечающими на вопросы *какой? какая? какое? какие?* Выделять из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос *какие?*). Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 09.02 – 13.02 |  |
|  | Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы *какой? какая? какое? какие?* | 09.02 – 13.02 |  |
|  | Описание внешности. Повторение слогоударных схем | Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. Использовать при описании синтаксические конструкции со словами *потому что, так как.* Находить информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имён. Работать с информацией, представленной в виде слогоударных схем (выбирать из текста слова, соответствующие схемам). Оценивать правильность выполнения заданий | 09.02 – 13.02 |  |
|  | Описание внешности. Повторение слогоударных схем | 09.02 – 13.02 |  |
|  |  Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что? какой?какая? какое? какие?* | Наблюдать использование приёма сравнения при описании внешности. Формулировать на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. Задавать вопросы к словам (*кто? что? какой?* и т. п.). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Проводить звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). Контролировать правильность и аккуратность записи | 09.02 – 13.02 |  |
|  |  Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес.  | Обсуждать текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. Использовать правило написания собственных имён (на примере записи адреса). Проводить звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведённым слогоударным схемам). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи | 16.02 – 20.02 |  |
|  | Повторение слогоударных схем. | 16.02 – 20.02 |  |
|  |  Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке.  | Формулировать правило записи адреса на конверте, открытке. Оформлять (записывать адрес) конверт или открытку. Анализировать информацию, представленную на рисунке, формулировать на основе наблюдения правила переноса слов. Использовать правила переноса слов. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 16.02 – 20.02 |  |
|  | Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов | 16.02 – 20.02 |  |
|  | Правила переноса слов | Сравнивать информацию, приведённую на рисунках (адреса на конвертах), устанавливать ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. Наблюдать слова, имеющие несколько значений. Уточнять правила переноса слов (буквы ***й, ь, ъ***). Подбирать подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. Использовать правила переноса слов. Проводить звуковой анализ (подбирать одно-два слова к приведённым звуковым моделям). Контролировать правильность и аккуратность записи | 16.02 – 20.02 |  |
|  | Правила переноса слов | 23.02 – 27.02 |  |
|  |  Устная речь: рассказ о месте, в котором живёшь. Знакомство с образованием слов в русском языке | Обсуждать текст, моделировать на основе приведённого текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни). Наблюдать образование слов в русском языке. Анализировать пары слов, связанных словообразовательными связями, и формулировать приём, позволяющий установить словообразовательные связи (приём развёрнутого толкования). Использовать приём развёрнутого толкования слов. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). Контролировать правильность и аккуратность записи | 23.02 – 27.02 |  |
|  |  Речевая ситуация: приглашение на экскурсию.  | Составлять приглашение на экскурсию. Сравнивать приведённые примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. Задавать к словам вопросы *кто? что? какой?* Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать приём развёрнутого толкования слов). Контролировать правильность и аккуратность записи | 23.02 – 27.02 |  |
|  | Отработка умения задавать вопросы к словам | 23.02 – 27.02 |  |
|  | Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей.  | Обсуждать текст, составлять небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Анализировать приведённые вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), устанавливать, какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи). Наблюдать за словами, отвечающими на вопросы *что делать? что сделать?* Задавать вопросы *что делать? что сделать?* к приведённым словам. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи | 23.02 – 27.02 |  |
|  | Слова, отвечающие на вопросы *что делать? что сделать?* | 02.03 – 06.03 |  |
|  | Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. | Обсуждать текст, составлять на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. Анализировать значение слов, используя приём развёрнутого толкования. Наблюдать слова, сходные по звучанию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать приём развёрнутого толкования слов). Находить в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос *что делать?*). Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи | 02.03 – 06.03 |  |
|  | Слова, отвечающие на вопросы *что делать? что сделать?* | 02.03 – 06.03 |  |
|  | Речевая ситуация: обсуждение поступков. Повторение правила написания сочетаний ***жи – ши*** | Обсуждать текст, формулировать простые выводы (характер героя, его поступки). Составлять небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. Анализировать речевые формулы извинения и соотносить их с приведёнными ситуациями общения. Использовать правило написания сочетаний ***жи — ши***, осуществлять самоконтроль использования правила. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). Контролировать правильность и аккуратность записи | 02.03 – 06.03 |  |
|  | Речевая ситуация: обсуждение поступков. Повторение правила написания сочетаний ***жи – ши*** | 02.03 – 06.03 |  |
|  |  Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний ***ча — ща***, ***чу — щу*** | Анализировать тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения. Использовать правила написания сочетаний ***ча — ща***, ***чу — щу***. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (соотносить приведённые слова со звуковыми моделями). Контролировать правильность и аккуратность записи | 09.03 – 13.03 |  |
|  | Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение правила правописания сочетаний ***ча — ща***, ***чу — щу*** | 09.03 – 13.03 |  |
|  | Речевая ситуация: описание своего характера и своих поступков. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что? что делать? что сделать?* | Обсуждать текст, формулировать на основе текста выводы (учитывать в собственном поведении и поступках позицию собеседника). Составлять, опираясь на приведённые примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер). Понимать информацию, представленную в неявном виде (пословицы), и соотносить её с результатами обсуждения текстов. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, при использовании правил переноса слов и при списывании. Контролировать правильность и аккуратность записи | 09.03 – 13.03 |  |
|  | Слова, отвечающие на вопросы *кто? что? что делать? что сделать?* | 09.03 – 13.03 |  |
|  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?* | Анализировать приведённые в тексте ситуации общения и формулировать правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). Наблюдать высказывания, в которых представлена неполная информация, исправлять допущенные при речевом общении ошибки. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Наблюдать за словами, сходными по звучанию, и их использованием в юмористическом стихотворении. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 09.03 – 13.03 |  |
|  | Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?* | 16.03 – 20.03 |  |
|  | Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родственными словами | Обсуждать речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, формулировать правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве). Выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). Наблюдать за родственными словами. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). Находить в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). Осуществлять самоконтроль при списывании. Контролировать правильность и аккуратность записи | 16.03 – 20.03 |  |
|  | Знакомство с родственными словами | 16.03 – 20.03 |  |
|  | Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы *кто? что? что делать? что сделать?* | Анализировать текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. Наблюдать за словами, сходными по значению, устанавливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. Соотносить знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. Использовать умение задавать вопросы к словам при решении практических задач. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы ***ё, я*** обозначают мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль при списывании | 16.03 – 20.03 |  |
|  | Письменная речь: объявление. | Сопоставлять тексты объявлений, анализировать, на какое объявление откликнется больше читателей. Выявлять неточности в приведённом объявлении и исправлять их. Понимать информацию, представленную в неявном виде (пословицы), определять ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведённые пословицы. Использовать правило написания сочетаний ***жи — ши***. Выделять общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), находить слово, в котором отсутствует выделенный признак. Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 16.03 – 20.03 |  |
|  | Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетаний ***жи — ши*** | 30.03 – 03.04 |  |
|  |  Устная речь: вымышленные истории.  | Анализировать тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, формулировать на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (сопоставлять слова, сходные по звучанию, устанавливать причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения). Наблюдать за устойчивыми сочетаниями слов. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Дополнять таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями ***жи — ши***, ***ча — ща***, ***чу — щу***). Контролировать правильность и аккуратность записи | 30.03 – 03.04 |  |
|  | Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов | 30.03 – 03.04 |  |
|  | Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов | Анализировать текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и сопоставлять его с подобными текстами. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (восстанавливать устойчивые сочетания слов). Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 30.03 – 03.04 |  |
|  |  Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов | Обсуждать ситуации общения, в которых выражается просьба, выбирать формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. Моделировать речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила написания сочетаний ***ча — ща***, ***чу — щу***, и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 30.03 – 03.04 |  |
|  | Письменная речь: объявление. | Анализировать информацию, полученную из текста и из рисунка. Выявлять причины неуспешного общения и корректировать текст, исправляя ошибки. Использовать умение задавать вопросы к словам. Соблюдать правило написания собственных имён. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий. Контролировать правильность и аккуратность записи. Оценивать правильность выполнения заданий | 06.04 – 10.04 |  |
|  |  Повторение слов, отвечающих на вопросы *какая? какие?* и правила написания собственных имён | 06.04 – 10.04 |  |
|  |  Описание внешности животного. Повторение правила написания сочетания ***жи — ши*** и работы со звуковыми моделями | Анализировать тексты, в которых представлено описание внешности животного. Устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке). Использовать правила написания собственных имён и сочетаний ***жи — ши*** при решении практических задач. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, соответствующие звуковым моделям). Осуществлять самоконтроль при списывании | 06.04 – 10.04 |  |
|  |  Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуациях общения. Отработка порядка действий при списывании и звуковом анализе | Обсуждать ситуацию общения, в которой выражается просьба, аргументировать свою позицию. Анализировать высказывания и устанавливать, какие из них содержат просьбу, а какие — приказ. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. Находить в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге). Определять, какой звук чаще других повторяется в слове, устанавливать, в каком слове он обозначен другой буквой. Осуществлять самоконтроль при списывании | 06.04 – 10.04 |  |
|  | Описание внешности и повадок животного.  | Наблюдать за текстом-описанием, на основе наблюдения выделять языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. Моделировать речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. Анализировать устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. Наблюдать за словами, сходными по звучанию и написанию. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). Оценивать правильность выполнения заданий | 06.04 – 10.04 |  |
|  | Отработка умения задавать вопросы к словам | 13.04 – 17.04 |  |
|  | Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, | Анализировать текст, сопоставлять сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей. Обсуждать поведение героя стихотворения, соотносить текст и заглавие текста. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 13.04 – 17.04 |  |
|  | Отработка порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний ***жи — ши***, ***ча — ща*** | 13.04 – 17.04 |  |
|  | Речевой этикет: слова приветствия. Отработка порядка действий при списывании | Аргументировать своё мнение при обсуждении текста. Анализировать речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. Находить в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, использовать их в собственных рассказах о друзьях. Наблюдать за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 13.04 – 17.04 |  |
|  | Отработка порядка действий при списывании | 13.04 – 17.04 |  |
|  | Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании | Анализировать мимику и жесты при общении, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. Объяснять смысл пословиц, соотносить приведённые пословицы с ситуациями общения. Выявлять образные выражения в текстах. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при проведении звукового анализа. Оценивать правильность выполнения заданий. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании | 20.04 – 24.04 |  |
|  |  Речевая ситуация: обсуждение интересов. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ***ча — ща***, ***чу — щу*** | Составлять небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. Наблюдать за словами, имеющими несколько значений. Осуществлять самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ***ча — ща***, ***чу — щу*** и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 20.04 – 24.04 |  |
|  | Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании | Аргументировать своё мнение при обсуждении текста. Сравнивать между собой слова и «не слова», формулировать на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). Опираясь на тексты, обосновывать необходимость умения писать без ошибок. Выявлять места в слове, где можно допустить ошибку. Осуществлять самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. Оценивать правильность выполнения заданий | 20.04 – 24.04 |  |
|  |  Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании | 20.04 – 24.04 |  |
|  | Речевой этикет: слова извинения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова | Анализировать речевую ситуацию, выбирать адекватные высказывания, в которых содержится извинение. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, устанавливать причины возможной ошибки при записи этих слов. Знакомиться с правилом написания безударного проверяемого гласного в корне слова. Учитывать возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. Проводить звуковой анализ (соотносить слово со звуковой моделью). Осуществлять самоконтроль при списывании. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (устанавливать значение слова) | 20.04 – 24.04 |  |
|  | Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова | 27.04 – 01.05 |  |
|  |  Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ***ь*** | Анализировать речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. Формулировать функции ***ь*** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). Знакомиться со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. Устанавливать в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 27.04 – 01.05 |  |
|  | Повторение функций ***ь*** | 27.04 – 01.05 |  |
|  |  Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и порядка действий при списывании | Выбирать адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. Анализировать тексты поздравительных открыток, формулировать правило речевого поведения (предпочтительнее самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). Восстанавливать порядок предложений в деформированном тексте. Находить в тексте слова по заданным основаниям (***ь*** обозначает мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 27.04 – 01.05 |  |
|  | Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов | Анализировать текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, выявлять и исправлять ошибки, используя правило речевого общения (строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, чтó партнёр знает и видит, а чтó — нет). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при анализе приведённых высказываний. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й’], и определять букву, которая его обозначает). Осуществлять самоконтроль при переносе слов и при списывании | 27.04 – 01.05 |  |
|  | Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний ***чк***, ***чн*** | Анализировать текст объявления. Устанавливать, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение ко взрослому). Составлять небольшое монологическое высказывание о театре. Наблюдать за словами, значение которых неизвестно, уточнять их значение в словаре, тексте или у взрослых. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Формулировать правило написания сочетаний ***чк***, ***чн***. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при использовании правила написания сочетаний ***чк***, ***чн*** и при классификации слов по заданным основаниям. Осуществлять самоконтроль при списывании | 04.05 – 08.05 |  |
|  | Знакомство с правилом правописания сочетаний ***чк***, ***чн*** | 04.05 – 08.05 |  |
|  | Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению | Наблюдать за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. Находить слова, имеющие несколько значений. Наблюдать за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (выбирать из приведённых слов подходящее и использовать его в предложении на месте пропуска). Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания ***чк***). Осуществлять самоконтроль при делении слов для переноса, при определении функции букв ***ё***, ***ю***,при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании | 04.05 – 08.05 |  |
|  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании | Анализировать различные типы текста — описание, повествование, рассуждение (термины не используются). Знакомиться с правилом речевого поведения. Составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. Проводить звуковой анализ. Осуществлять самоконтроль на основании сопоставления с приведённым в учебнике вариантом ответа. Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 04.05 – 08.05 |  |
|  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения | Наблюдать за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. Выявлять смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении). Обсуждать порядок действий в случае затруднения в произношении слова или при установлении в нём места ударения. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Использовать правило написания прописной буквы. Осуществлять самоконтроль при списывании | 04.05 – 08.05 |  |
|  | Научная и разговорная речь.  | Анализировать тексты разговорной и научной речи, устанавливать ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. Использовать приём развёрнутого толкования для выявления словообразовательных связей. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Находить в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ***ь***), использовать транскрипцию для записи звуков. Осуществлять самоконтроль при списывании | 11.05 – 15.05 |  |
|  | Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом возможной ошибки в написании слова | 11.05 – 15.05 |  |
|  |  Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании | Сопоставлять тексты, различать разговорную и научную речь, аргументировать свой ответ. Соотносить слово с приведённой звуковой моделью, приводить примеры слов, соответствующих звуковой модели. Наблюдать за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Осуществлять самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 11.05 – 15.05 |  |
|  | Письменная речь: написание писем.  | Анализировать текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. Наблюдать за неизменяемыми словами и правилами их употребления. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при восстановлении предложений с пропусками. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (задавать к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы *кто? какой?*). Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании | 11.05 – 15.05 |  |
|  | Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами | 11.05 – 15.05 |  |
|  | Речевой этикет: слова и выражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам | Анализировать различные речевые формы запретов. Устанавливать ситуации и приводить примеры, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы ***е***, ***ю*** не обозначают мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль на основании сопоставления с приведённым вариантом ответа. Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании | 18.05 – 22.05 |  |
|  | Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов | Анализировать текст, составлять на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). Наблюдать за заимствованными словами. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при делении слов для переноса. Осуществлять самоконтроль при переносе слов, при правописании сочетания ***ши*** и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 18.05 – 22.05 |  |
|  |  Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного | Составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). Наблюдать за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. Выбирать знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Интерпретировать информацию, представленную в неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). Осуществлять самоконтроль при списывании | 18.05 – 22.05 |  |
|  |  Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного | Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при составлении объявления. Наблюдать за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Использовать приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. Проводить звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). Контролировать правильность и аккуратность записи | 18.05 – 22.05 |  |
|  | Комплексное повторение пройденного | Анализировать ситуации письменного общения (письмо). Использовать знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки). Наблюдать за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила написания собственных имён и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий | 18.05 – 22.05 |  |

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся**

**Ученик научится:**

**различать, сравнивать**:

* звуки и буквы;
* ударные и безударные гласные звуки;
* твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение;

**кратко характеризовать**:

* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

**решать учебные и практические задачи**:

* выделять предложение и слово из речевого потока;
* проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
* выделять в словах слоги;
* правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
* правильно писать сочетания **ча - ща, чу - щу**, **жи - ши** под ударением;
* переносить слова;
* писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
* правильно писать словарные слова, определенные программой;
* ставить точку в конце предложения;
* грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
* безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15-30 слов;
* осознавать цели и ситуации устного общения;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
* использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
* различать слова, называющие предметы, действия и признаки; задавать вопросы к словам;
* выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
* участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

Учебники:

Букварь: 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Русский язык: 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / С.В.Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова; под ред. Л.Е. Журовой и С.В. Иванова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Рабочие тетради:

Прописи к учебнику «Букварь» № 1,2,3: для учащихся 1 класса общеобразовательных учреждений / М.М. Безруких, М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2014

Русский язык: 1 класс: рабочая тетрадь № 1,2 для учащихся общеобразовательных учреждений / С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

Я учусь писать и читать: 1 класс: для учащихся общеобразовательных учреждений / М.И. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2014.

 Методические пособия:

Русский язык: 1 класс: комментарии к урокам / С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.М. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Русский язык: 1 класс: электронный образовательный ресурс к учебнику для 1 класса / С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.М. Кузнецова. – М.: Вентана-Граф, 2013.

Русский язык: 1-4 классы: Программа, планирование, контроль / С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.М. Кузнецова.– М.: Вентана-Граф, 2014.

Русский язык. Обучение грамоте: 1класс: Программа / Л. Е. Журова А.О. Евдокимова, М.М. Кузнецова.– М.: Вентана-Граф, 2013.

Русский язык. Обучение грамоте: 1класс: Методические комментарии к урокам / Л. Е. Журова.– М.: Вентана-Граф, 2013.

Дидактические материалы:

Касса букв;

Лента с гласными и согласными буквами;

Плакат с алфавитом, написанным курсивом;

Набор карточек с изображением письменных букв.

Технические средства обучения:

Магнитная доска;

Компьютер;

Мультимедийный проектор;

Экран;

Средства ИКТ:

Журова Л.Е., Евдокимова А.О. Серия компьютерных игр для обучения грамоте. – СПб.: Школа, 2012.