**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Медвенская средняя общеобразовательная школа» Ленинского района Тульской области**

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ РУССКОГО ЯЗЫКА**

**Подготовил: учитель начальных классов**

**Биткова Елена Владимировна**

**Ленинский район, январь 2013г.**

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ РУССКОГО ЯЗЫКА (сл.1)**

Остановимся на анализе урока русского языка с точки зрения методиста (сл. 2).

**Основное требование** - реализация программы, взаимосвязь в обучении языка и речи, коммуникативно-речевой направленности содержания учебного материала, личностно-ориентированного обучения родному языку. Важно, что единицей обучения в современной школе является не материал отдельно взятого урока, а тема (раздел), т.е. тема и цель урока определяются его местом в системе уроков по данному разделу. Таким образом, при анализе урока методисту нужны программа по русскому языку, календарное планирование и конспект урока учителя.

Следующий этап - **анализ триединой цели урока**: обучающей, развивающей, воспитательной (сл. 3).

***Обучающая*** цель урока должна быть поставлена так, чтобы из неё однозначно вытекало, какими **учебными компетенциями** должны овладеть ученики на уроке: языковыми и речевыми понятиями, умениями и навыками, формируемыми на данном уроке.

***Развивающая*** цель должна быть направлена на развитие

* мышления (умения сравнивать, устанавливать причинно – следственные связи, действовать по аналогии),
* речи (обогащение словарного запаса, овладение художественными образами, коммуникативными особенностями речи),
* сенсорной сферы (различение цветов, форм, звуков),
* двигательной сферы (умение управлять своими двигательными действиями).

***Воспитательная*** цель предполагает учёт языковых понятий, специфики социального окружения ребёнка, его возраста (пробуждать чувства, воспитывать ответственность и т.д.). Для воспитания личности большое значение имеет характер деятельности учащихся на уроке: общий труд, желание и умение помочь товарищу, желание достичь цели, радость коллективного труда, что и будет конкретной воспитательной целью.

От того, насколько правильно определена учителем триединая цель урока, настолько будет продуманным отбор учебного материала, методов и форм организации познавательной деятельности учащихся на уроке.

(сл. 4) Поскольку большинство уроков русского языка являются уроками усвоения нового материала, рассмотрим те его этапы, в организации которых чаще встречаются методические ошибки:

1. ***Проверка домашнего задания*** (сл.5). Методическая литература предлагает такие способы проверки домашнего задания:

* выборочная проверка;
* взаимопроверка;
* самопроверка;
* анализ домашнего задания (ученик рассказывает о последовательности выполнения домашнего задания);
* проверка с помощью диктанта;
* игра;
* тестовые задания.

Важно учитывать, с какой целью проводится проверка домашнего задания:

* для закрепления знаний и умений;
* для обобщения и актуализации знаний и умений с целью лучшего восприятия нового материала.

В зависимости от целей проверки определяется, на каком этапе будет проверяться домашнее задание. Эффективно использование текста домашнего задания для нахождения в нём того языкового явления, которое изучается на сегодняшнем уроке. Это экономит время на списывании и позволяет увеличить количество заданий, направленных на выработку языковых и речевых компетенций.

2. ***Сообщение учащимся темы и цели урока*** (сл. 6)***.*** Тема и цель должны быть чётко сформулированы, т.к. они являются стержнем, на который «нанизывается» система упражнений, способствующая осознанию языкового явления. Цель урока можно сообщить в виде:

* запись на доске;
* проблемное или познавательное задание на отдельном стенде;
* привлечение учащихся к определению цели урока, обеспечение личной заинтересованности в её достижении.

3. ***Актуализация опорных знаний*** для осмысления нового языкового явления.Например, перед тем, как объяснять, что такое *суффикс*, надо вспомнить, какие части слова называются *корнем* и *окончанием*, т.к. суффикс находится между этими частями слова. Повторение же материала, органически не связанного с изучаемым, затягивает время и, как правило, объяснение новой темы начинается где-то после 20-й минуты, когда активность учащихся падает. Поэтому планировать урок надо так, чтобы работа с новым материалом начиналось не позже 10-й минуты.

4. ***Ознакомление с новым материалом*** зависит от специфики языкового явления, упражнений учебника, наличия дидактических пособий, наглядности. Сущность обучения на этом этапе состоит не в изложении материала учителем, а в изучении его учащимися под руководством учителя с использованием современных продуктивных методов и приёмов. Желаемый результат будет достигнут лишь тогда, когда избранный метод соответствует цели урока.

Важным моментом на этом этапе урока является *запоминание терминов и ознакомление с правилом* (сл.7)*.*

*Запоминание термина* предполагает такую последовательность:

* запись его на доске (планшетке);
* чёткое произношение учителем, всеми и отдельными учениками,
* сравнение произношения и написания.

Надо избегать формального заучивания правила. Для этого можно предложить учащимся

* поставить вопрос к каждому предложению правила;
* рассказать правило товарищу;
* назвать опорные слова правила;
* поставить друг другу вопросы по содержанию правила (в паре);
* привести свой вариант формулировки правила;
* составить опорную схему к правилу.

Содержание материала только тогда стимулирует умственное развитие школьника, когда ученик вооружён умениями для выполнения конкретного задания, т.е. *алгоритмом мышления.*

5. ***Система упражнений на этапе поточного закрепления*** имеет целью создание условий, при которых учебная деятельность способствует превращению ученика в субъект, заинтересованный в учении и саморазвитии (сл.8).

Ученик под руководством учителя ведёт самостоятельный поиск, выявляет способы действия, применяет их для решения новых вариантов учебных заданий, обосновывает свои действия.

**Условия отбора упражнений на этапе закрепления**

* должны способствовать всестороннему рассмотрению языкового явления. Например, знакомя учащихся с понятием *предложение*, систему упражнений надо направить на раскрытие таких признаков:

Предложение – выражает законченную мысль – имеет соответствующую интонацию – мысль может быть выражена одним или многими словами – в конце предложения ставится точка (вопросительный или восклицательный знаки);

* должны содержать не только слова, но и словосочетания, предложения, текст. Вследствие несоблюдения этого требования при изучении орфографического материала как будто сформированный навык на отдельных словах не срабатывает при написании учащимися диктантов, сочинений;
* должны быть разными по форме выполнения: устные и письменные, индивидуальные и коллективные, языковые и речевые (диалог и монолог). Важно преобладание групповых форм (парные и групповые занятия, деловые и ролевые игры, создание и решение речевых ситуаций, близких к естественным);
* должны способствовать обогащению и активизации словарного запаса учащихся, воспитывать лексическую зоркость, побуждать к образному и эмоциональному выражению мысли;
* должны быть дифференцированы с учётом разного уровня подготовки учащихся (особое внимание - слабым ученикам при выполнении творческих заданий);
* должна быть чётко сформулирована цель каждого упражнения и сделаны выводы после выполнения (по необходимости – с помощью учителя);
* использование по возможности графической наглядности для подведения итогов урока.

6. ***Оценивание учебных достижений.*** Практически на уроке учителем оцениваются устные ответы. Необходимо, чтобы на уроках языка и речи ученики сами доброжелательно рецензировали изложения, сочинения, диалоги одноклассников. Замечания должны касаться содержания, языкового оформления высказывания, произносительной и интонационной стороны речи выступающего. В процессе такого обсуждения школьники усваивают основные требования к тексту (диалогу), учатся свободно держаться перед классом, слушать, выступать.

На уроке нет мелочей. Продуманный в деталях учебный процесс должен быть направлен на реализацию поставленных целей урока, на получение высокого результата при минимальных затратах силы и времени. Урок должен поднять ученика на высшую ступень его умственного, языкового, речевого развития, способствовать привитию интереса к учёбе, языку, формировать умение работать творчески.

**ЛИТЕРАТУРА (сл.9)**

1. Е.И. Лобчук. Урок русского языка: взгляд методиста. //Начальная школа, №9, 2010.

2. И.Л. Тимофеева. Современный урок русского языка в начальной школе. WWW. n-shkola.ru, 2011.

3. В. Ф. Бондарюк. Современный урок русского языка в начальной школе. WWW. n-shkola.ru, 2008. (сл.10).