**Пояснительная записка**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального стандарта начального общего образования (Стандарты второго поколения. Москва «Просвещение», 2011 г.), Примерной программы начального общего образования и авторской программы УМК «Перспективная начальная школа» Р. Г. Чураковой, О. В. Малаховской, М. Л. Каленчук.

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и воздействия, средством хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-10 лет. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий, на установлении связей между понятиями. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет когнитивно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, аннотация и т.п.)

 **Целями освоения дисциплины** русский язык являются

* *познавательная* цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству;

формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира;

* *социокультурная*  цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

Программа «Перспективная начальная школа» сделала упор на формирование универсальных учебных действий, на использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни.

Исходя из этого, назначение предмета «Русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

 Рабочая программа разработана на основе примерной программы по русскому языку федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября )

Программа рассчитана на 170 часов. Из них 34 часа отведено на развитие речи. За год проводятся 2 контрольные работы с грамматическим заданием по полугодиям и в конце учебного года – контрольный тест, а также в течение года применяются организационные формы, нацеливающие школьников распределять работу с соседом по парте, меняться ролями, проверять работу друг друга, выполнять работу в малых группах.

Для реализации программы используются следующие учебно-методические пособия:

–*Чуракова, Н. А.* Русский язык : 2 кл. : учебник : в 3 ч. / Н. А. Чуракова. – М. : Академкнига/Учебник, 2010.

– *Байкова, Т. А.* Русский язык : тетрадь для самостоятельной работы № 1, 2 : 2 класс / Т. А. Байкова, О. В. Малаховская, Е. Р. Ерышева ; под ред. М. Л. Каленчук. – М. : Академкнига/Учебник, 2010.

– *Чуракова, Н. А.* Русский язык : 2 кл. : методическое пособие для учителя / Н. А. Чуракова, М. Л. Каленчук, Т. А. Байкова, О. В. Малаховская. – М. : Академкнига/Учебник, 2008.

Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций высокого качества, помещенных в учебник «Литературное чтение».

На уроках русского языка и окружающего мира обучающиеся знакомятся с различными видами словарей. Школьник вынужден постоянно обращаться к словарям, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая обучающемуся ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающую часть знаний в «другой» книге.

Одним из свойств системы работы является интеграция, которая позволяет устанавливать связь между полученными знаниями и конкретной практической деятельностью обучающихся по применению этих знаний, например интрига. Интрига в учебниках русского языка и литературного чтения позволяет практически осваивать сюжетно-композиционные особенности жанра волшебной сказки; побуждает обучающихся постоянно удерживать в сознании два плана – план интриги и план решения учебной задачи, что является важным и полезным психологическим тренингом.

***2 класс (170 ч)***

Фонетика и орфография.

Чередование звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных (в[о]ды – в[а]да); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (подру[г]а – дру[к], ло[ж]ечка – ло[ш]ка); согласных с нулевым звуком (мес[т]о – ме[сн]ый). Общее правило обозначений этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Правописание сочетаний ЧК, чн, нч.

Написание ы или и после ц в разных частях слова.

Написание частицы не со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных ъ и ь.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

Лексика.

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).

Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Морфемика и словообразование

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Морфология

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

Синтаксис

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

Лексикография

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

Развитие речи с элементами культуры речи

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной

мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

) и обеспечена:

**Планируемые** **результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

* осознание языка как основного средства человеческого общения;
* восприятие русского языка как явление национальной культуры;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
* овладение словами речевого этикета.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

\* умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность

 ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

\* умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

\* стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

\* умение задавать вопросы;

**\*** самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

\* умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами;

\* умение работать с таблицами, схемами, моделями;

\* умение представлять учебный материал в виде схем, моделей;

\* умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей

 (математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики;

\* вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

\* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

* овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
* умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов;
* умение проверять написанное;
* умение ( в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
* способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

\* интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);

\* познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять и ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);

\*организационных (организовывать сотрудничество и планировать собственную деятельность).

 Курс каждого года, являясь частью целого, имеет специфические задачи, которые сформулированы в программных требованиях к каждому году обучения.

**Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 2-го года обучения**

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

**Обучающиеся научатся**:

* Определять в слове количество слогов, находить ударные и безударные слоги;
* Соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

**Раздел «Орфоэпия»**

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* Правильно употреблять приставки на- и о- в словах: надеть, надевать, одеть, одевать;
* Правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Обучающиеся научатся**:

* Различать изменяемые и неизменяемые слова;
* Различать родственные слова и формы слова;
* Находить значимые части слова;
* Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
* Выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
* Сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
* Мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
* Обнаруживать регулярные исторические чередования, видимые на письме;
* Разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

**Раздел «Лексика»**

**Обучающиеся научатся**:

* Выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

**Раздел «Морфология»**

**Обучающиеся научатся**:

* Определять начальную форму существительных, прилагательных, глаголов;
* Изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
* Изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.

**Раздел «Синтаксис»**

**Обучающиеся научатся**:

* Различать предложение, словосочетание и слово;
* Находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопросу;
* Определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* Находить в предложении основу и неглавные члены;
* Задавать вопросы к разным членам предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Обучающиеся научатся**:

* Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;
* Выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
* Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
* Определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* Различать на письме предлоги и приставки;
* Употреблять разделительные ь и ъ знаки;
* Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Обучающиеся научатся**:

* Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
* Членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
* Грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
* Владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
* Соблюдать орфоэпические нормы речи;
* Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
* Писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 2-го года обучения**

**В области познавательных УУД (общеучебных)**

**Обучающиеся научатся**:

* инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
* ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
* работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)

**В области коммуникативных УУД**

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

В рамках инициативного сотрудничества:

* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);
* выполнять работу по цепочке;

В рамках коммуникации как взаимодействия:

* видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них;
* использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)**

**Обучающиеся научатся**:

* понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;
* проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Согласно учебному плану образовательного учреждения всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется **642 ч**. Из них в 1 классе 132 ч.(**4 ч**.- в неделю, **33** учебные недели), во 2-4 классах по **170** ч. (**5 ч**. - в неделю, **34** учебные недели в каждом классе).

**Структура и содержание дисциплины (модуля) «Русский язык» 2 класс (170 ч)**

**Фонетика и орфография (52 ч.)**

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в*[о]*ды* - *в*[а]*да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру*[г]*а* — *дру*[к], *ло*[ж]*ечка* — *ло*[ш]*ка*); согласных с нулевым звуком (*мес*[т]*о* — *ме*[сн]*ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний *жи-ши*, *ча-ща*, *чу-щу*.

Правописание сочетаний *чк*, *чн*, *нч*.

Написание *ы* или *и* после *ц* в разных частях слова.

Написание частицы *не* со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных *ь* и *ъ*.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

**Морфемика и словообразование (50ч.)**

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

**Морфология и лексика (27 ч.)**

Слово и его значение. Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).

Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

**Синтаксис и пунктуация (11ч.)**

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

**Лексикография (**изучается во всех разделах в течение года)

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

**Развитие речи (30 ч.)**

Признаки текста. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма и поздравительной открытки с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок *на*- и *о*- в словах *надеть*, *надевать*, *одеть*, *одевать*.

**Словарь**

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона¸ газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай,. Ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык»**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

**Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс)

**К** – полный комплект (на каждого ученика класса)

**Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников)

**П** – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **количество** | **примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** |
| Учебно-методические комплекты УМК «Перспективная начальная школа» для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради для самостоятельной работы)Примерная программа начального общего образования по русскому языку | **К****Д** | Библиотечный фонд сформирован с учётом типа школы с русским языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных) Минобрнауки РФ. |
|   **Печатные пособия** |
| Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)Касса букв и сочетанийТаблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языкуНаборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме)Словари по русскому языку: орфографический, грамматический, орфоэпический, толковый, фразеологический, этимологический и словообразовательныйРепродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях по русскому языку |  **Д****Ф****Д****Д****К****К/Д** |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** |
| Электронные справочники, электронные пособия | **П** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.Магнитная доска.НоутбукМультимедийный проекторСканер, принтер,  | **Д****Д****Д****Д****Д** |  |
| **Экранно-звуковые пособия** |
| Аудиозаписи в соответствии с программой обученияВидеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языкуСлайды, соответствующие тематике программы по русскому языкуМультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку | **Д****Д** **Д** **Д** |  |
| **Оборудование класса** |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульевСтол учительский тумбойШкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.Настенные доски для вывешивания иллюстративного материалаПодставки для книг, держатели схем и таблиц | **К****Д****Д** **Д****К** |  |
| **Игры и игрушки** |
| Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам.Настольные развивающие игры | **П****Ф** |  |

**Календарно - тематическое планирование по русскому языку 2 класс 170 ч в неделю**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | **№ п/п** | **Тема** | **Планируемые результаты** | **Виды деятельности** | **Кол-во ч** | **Учебные материалы** | **Дата** |
| **предметные** | **Метапредметные и личностные (УУД)** | **уч-к, ч.; стр.** | **п/т,** **№; стр.** |
| 1 |  1 | Главное сокровище библиотеки Анишит Йокоповны. Толковый словарь. (ЦОР, ЭОР) | - овладеть начальными представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета; - уметь применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; - уметь проверять написанное; - уметь ( в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; -контролировать свои действия, - проверять написанное.  | *личностные:* - осознавать язык как основное средство человеческого общения;- воспринимать русский язык как явление национальной культуры;*- познавательные:*-ориентироваться в учебной книге;- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);- *коммуникативные**-* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы); - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | - *моделирование* речевых ситуаций - *использование* алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами;-*характеристика* звуков, **-** *анализ* звука по его характеристике.**-** *группировка* слов с разным соотношением количества звуков и букв;- *сравнение* предложений.**-** *классификация*предложений по цели высказывания | 1 | 1 часть5 – 7 | 1 часть3 – 4 |  |
| 1 | 2 | Главное сокровище библиотеки Анишит Йокоповны. Обратный словарь. | 1 | 7- 8 | 4  |  |
| 1 | 3 | Главное сокровище библиотеки Анишит Йокоповны. Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно» | 1 | 8-11 | 5-8 |  |
| 1 | 4 | Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка.  | 1 | 11-13 | 8-9 |  |
| 5 | 5 | **Р.р.** с элементами культуры речи. Какие бывают предложения.  | 1 | 5-8 | 55-56 |  |
| 2 | 6 | Главные и неглавные слова в предложении. Связь слов в предложении. | 1 | 14-17 | 9-10 |  |
| 2 | 7 | Главные и неглавные слова в предложении. Основа предложения. | 1 | 18-21 | 11 |  |
| 2 | 8 | Главные и неглавные слова в предложении. Изменяемая часть слова – окончание. | 1 | 22-24 | 11 |  |
| 5 | 9 | Главные и неглавные слова в предложении. Изменяемая часть слова – окончание. | 1 | 25-26 | 10 |  |
| 3 | 10 | **Р.р.** с элементамикультуры речи. Что такое текст.  | 1 | ч. 2 с. 11 | 57 |  |
|  | 11 | **Контрольный диктант №1**  | 1 |  |  |  |
|  | 12  | Работа над ошибками. |  |  |  |  |
| 3 | 13  | Окончания слов-названий предметов.  | -Различать изменяемые и неизменяемые слова;-Различать родственные слова и формы слова;-Находить значимые части слова;-Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;- Различать изменяемые и неизменяемые слова;--Различать родственные слова и формы слова;-Находить значимые части слова;-Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний; | *личностные:* - понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; - проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; *- познавательные:*-ориентироваться в учебной книге;- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);- *коммуникативные**-* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы); - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | **-***анализ*заданной схемы состава слова и подбор к ней слова;- *различение* предложения и словосочетания;- *выделение* в словах окончания. **–** *подбор* максимального количества слов, с опорой на словарь;- *группировка*слов с общим корнем.**-** *контроль за*правильностью объединения слов в группы;- *анализ* нормы речевого этикета.**-** *соотнесение* текста и заголовка | 1 | 28 – 30 | 12 |  |
| 2 | 14  | Что такое словосочетание  | 1 | 31 - 32 |  13 |  |
| 2 | 15  | Различение слова, словосочетания и предложения  | 1 | 33 – 36 | 13 – 14 |  |
| 2 | 16  | Основа слова и его окончание. Нулевое окончание. | 1 | 37 – 39 |  |  |
| 5 | 17 | Основа слова и его окончание. Нулевое окончание | 1 | 39-40 |  |  |
| 2 | 18  | **Р.р.** с элементамикультуры речи. Что такое текст. | 1 | Ч.2 12-14 | 58-59 |  |
| 3 | 19  | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. | 1 | 41-42 |  |  |
| 3 | 20  | Слова- названия предметов, у которых нет окончаний.  | 1 | 44-45 | 16 |  |
| 3 | 21  | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов – названий предметов. | 1 | 45-47 | 16 |  |
| 5 | 22  | **Р.р.** с элементами культуры речи**.**  Что такое текст.  | 1 | 2 ч: 16-17 | 59-62 |  |
| 3 | 23 | Слова названия предметов, у которых нет окончаний.  | 1 | 48-49 | 20 |  |
| 3 | 24  | Слова названия предметов, у которых нет окончаний. | 1 | 50-51 | - |  |
| 4 | 25  | Слова-названия предметов разного рода.  | 1 | 52-54 |  |  |
| 3 | 26 | Слова-названия предметов разного рода. | 1 | 54-56 |  |  |
| 3 | 27  | Слова-названия предметов разного рода. | 1 | 56-59 |  |  |
| 3 | 28  | Слова-названия предметов разного рода. | 1 | 60-62 | 59 |  |
| 5 | 29  | Слова-названия предметов разного рода. | 1 | 62-68 |  |  |
| 3 | 30  | . **Р.р.** с элементами культуры речи. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне» | 1 | 2 ч: 18-22 | 62-63 |  |
| 4 | 31  | Начальная форма слова.  | 1 | 69-73 | 23 |  |
| 4 | 32  | Начальная форма слова. | 1 | 73-76 | 20-21 |  |
| 4 | 33  | Начальная форма слова. | 1 | 76-79 | 25-26 |  |
| 5 | 34  | **Р.р.** с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. | 1 | 23-25 | 64 |  |
| 3 | 35  | Это слово и другое слово. | 1 | 80-83 | 23 |  |
| 3 | 36  | Это слово и другое слово. | 1 | 84-88 |  |  |
| 4 | 37  | Слово и формы этого слова. Родственные слова. | 1 | 88-92 |  |  |
|  | 38  | **Контрольный диктант № 2** Различение родственных слов и форм одного слова |  |  |  |  |
|  | 39  | Работа над ошибками. Заседание для членов клуба «Ключ и заря» Слово и его значение, использование словарей русского языка. |  |  |  |  |
| 5 | 40  | **Р.р** с элементами культуры речи. Устное изложение «Утята»  | Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;- Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;- Соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков;- Различать родственные слова и формы слова;- Выявлять слова, значение которых требует уточнения;- Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника. | *личностные:* - понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; - проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; *- познавательные:*-ориентироваться в учебной книге;- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);- *коммуникативные**-* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы); - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | - *группировка*слов с общим корнем.**-** *контроль за*правильностью объединения слов в группы;*- анализ и корректировка*текста. Нахождение основной мысли текста;- *определение* значения слова. - *различение*однозначных и многозначных слов.- *использование* в речи синонимов, антонимом, омонимов;- *установление*наличия изученных орфограмм.-*обоснование*написания слов.**-** *группировка*слов по месту орфограмм;-*поиск* орфографических ошибок;- *анализ* допущенных ошибок. | 1 | 2 ч: 26-27 |  |  |
| 3 | 41  | Слово и формы этого слова. Родственные слова. | 1 | 95-97 | 28 |  |
| 4 | 42  | Слова, у которых несколько значений | 1 | 98-107 | 32 |  |
| 4 | 43 | Слова, у которых несколько значений | 1 | 107-109 | 34- 35 |  |
| 5 | 44 | **Р.р**  с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста. | 1 | 2 ч: 28-30 | 65-66 |  |
| 4 | 45  | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. | 1 | 110-112 | 30 |  |
| 4 | 46  | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. | 1 | 112-114 | 38 |  |
| 4 | 47  | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся (синонимы) | 1 | 115-118 | 35, 38 |  |
| 4 | 48  | Слова и их дальние родственники.  | 1 | 119-121 | 41, 47 |  |
| 5 | 49  | **Р.р**  с элементами культуры речи.Тема и основная мысль текста. | 1 | 2ч: 31-33 | 67-70 |  |
| 1 | 50  | Чередование гласных звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | 122-126 | 39-40 |  |
| 1 | 51  | Чередование гласных звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | 126-128 | 40 |  |
| 1 | 52  | Чередование гласных звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | 132-133 | 22 |  |
| 1 | 53  | Чередование гласных звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме. | 1 | 134-135 | 44-45 |  |
| 5 | 54  | **Р.р**  с элементами культуры речи. Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе» | 1 | 2 ч: 34-36 | 70 |  |
| 1 | 55  | Составь свой диктант. Чередование согласных в корне слова, которое мы не видим на письме. | 1 | 136-137 | 45-46 |  |
| 1 | 56  | Чередование согласных в корне слова, которое не видно на письме. | 1 | 138-141 | 47 |  |
| 1 | 57  | Чередование согласных в корне слова, которое не видно на письме. | 1 | 141-142 | 48 |  |
| 1 | 58  | Чередование согласных в корне слова, которое не видно на письме. | 1 | 143-145 | 51 |  |
| 5 | 59  | **Р.р**  Тема и основная мысль текста. | 1 | 2 ч: 37-40 | 71-7240-41 |  |
| 1 | 60  | Тайна написания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | 1 | 146-148  | 41- 42 |  |
| 1 | 61  | Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | 1 | 149-150 | 42-43 |  |
| 1 | 62  | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. | 1 | 152-154 | 49 |  |
| 1 | 63  | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. | 1 | 154-156 | 49 |  |
| 5 | 64  | **Р.р**  Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка» | 1 | 2 ч: 42-43 | - |  |
| 3 | 65  | Повторение темы «Родственные слова и форма слова» | 1 | 157-159 | 52-53 |  |
| 3 | 66  | Повторение темы «Родственные слова и форма слова» | 1 | 160-162  | 53 |  |
| 5 | 67  | **Р.р**  Азбука вежливости. Как написать письмо. Как написать поздравление.  | 1 | 2 ч: 44-45 | 79 |  |
| 4 | 68  | Повторение темы «Лексика» | 1 | 163-164 | 47 |  |
| 4 | 69  | Повторение темы «Лексика» | 1 | 164- 165 | 48 |  |
| 3 | 70  | **Контрольный диктант №3** по изученным темам II четверти | 1 | 166 | - |  |
| 3 | 71  | Работа над ошибками.  | 1 | - |  |  |
| 1 | 72  | Повторение по теме «Орфография» | - Различать изменяемые и неизменяемые слова;-Различать родственные слова и формы слова;-Находить значимые части слова;-Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;-Выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;-Сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;-Мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;-Обнаруживать регулярные исторические чередования, видимые на письме;-Разграничивать разные слова и разные формы одного слова.- Находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно | *личностные:* - понимать, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; - проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; *- познавательные:*-ориентироваться в учебной книге;- работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);- *коммуникативные**-* работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы); - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | *- анализ и корректировка*текста. - *составление*план текста;- *оценка* текст. **– -** *поиск* в тексте смысловые ошибки.- *классификация* слов по частям речи, объяснение основания классификации;- - *установление*наличия изученных орфограмм.-*обоснование*написания слов; | 1 | 167-168 | 50 |  |
| 5 | 73  | **Р.р** Как писать изложение. Устное изложение «Белка в лодке» | 1 | 2 ч: 46-48 | - |  |
| 3 | 74  | Списывание «Мама в командировке»Повторение по теме «Синтаксис» | 1 | 166, 168-170 |  |  |
| 1 | 75  | Работа над ошибками. Повторение: Повторение по теме « Синтаксис» | 1 | 171-172  | 15 |  |
| 5 | 76  | **Р.р** Как написать поздравление. | 1 | 2 ч: 49-51 | 79 |  |
| 4 | 77  | Повторение по теме « Синтаксис» | 1 | 175-176 | 24 |  |
| 4 | 78 | Заседание для членов клуба «Ключ и заря» на котором мы учились задавать вопросы. | 1 | Ч.3 5-6 | Ч.2 3-4 |  |
| 5 | 79 | **Р.р** **Письменное изложение** «Весенний звон» | 1 | 2 ч: 52 | - |  |
| 4 | 80 | Работа над ошибками изложенияЗаседание клуба, на котором все учились задавать вопросы. | 1 | 3 часть5-8 | 2 часть3-5 |  |
| 2 | 81 | Учимся определять начальную форму слова. | 1 | 10-11  | 7 |  |
| 4 | 82 | Учимся определять начальную форму слова | 1 | 12-14 | 8 |  |
| 4 | 83  | Учимся определять начальную форму слова. | 1 | 14-16 |  12 |  |
| 4 | 84  | Учимся определять начальную форму слов. Проверочная работа. Диктант «Барсуки» | 1 | 15-16 | 12 |  |
| 4 | 85  | Написание ы после ц в окончаниях слов – названий предметов. | 1 | 17-19 | 14 |  |
| 5 | 86  | Написание ы после ц в окончаниях слов – названий предметов. | 1 | 20-21 | 16 |  |
| 1 | 87  | **Р.р.** Что мы знаем о тексте. Хокку. | 1 | Ч.2 с. 54 |  |  |
| 1 | 88  | Как делаются слова Что такое суффикс. | 1 | 22-23 | 17 |  |
| 1 | 89  | Как делаются слова Что такое суффикс. | 1 | 24-26 | 19 |  |
| 3 | 90  | Как делаются слова. Что такое суффикс. | 1 | 27-29 | 30 |  |
| 5 | 91  | Как делаются слова. Что такое суффикс. | 1 | 30-31 |  |  |
| 3 | 92  | **Р.р. Деление текста на части** | 1 | Ч. 2 57-59 |  |  |
| 3 | 93  | Как делаются слова. Что такое суффикс. | 1 |  |  |  |
| 3 | 94  | Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы. Написание буквосочетаний *чк, чн*. | 1 |  | - |  |
| 3 | 95  | Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы. Написание буквосочетаний *чк, чн*. | 1 | 32-34 | 20-21 |  |
| 1 | 96  |  Как делаются слова. Суффиксы слов называющих предметы и признаки. | 1 | 35-36 | 21 |  |
| 5 | 97  | Как делаются слова. Суффиксы слов называющих предметы и признаки. Образование сложных слов. | 1 | 37-38 | 22 |  |
| 3 | 98  |  Как делаются слова. Суффиксы слов называющих предметы и признаки. | 1 | 37-40 | 24 |  |
| 1 | 99  | Как делаются слова. Суффиксы слов называющих предметы и признаки. | 1 | 40-42 | 24 |  |
| 3 | 100 | Как делаются слова. Суффиксы слов называющих предметы и признаки. | 1 | 42-44 | 24 |  |
| 5 | 101 | **Р.р**  Работа с картиной А. Матисса «Разговор». | 1 | 61 | - |  |
| 3 | 102 | Как делаются слова. Снова слова, называющие предметы. | 1 | 45-46 | 25 |  |
| 3 | 103 | Как делаются слова. Снова слова, называющие предметы. | 1 | 47-48 | 26 |  |
| 3 | 104 | Как делаются слова. Снова слова, называющие предметы. | 1 | 48-50 | 27 |  |
| 3 | 105 | Как делаются слова. Снова слова, называющие предметы. | 1 | 51-53 | 27 |  |
| 5 | 106 | **Р.р** Деление текста на части. | 1 | 2 ч:  | - |  |
| 2 | 107 | Что такое обращение  | 1 | 54-57 | 28-29 |  |
| 4 | 108 | Что такое обращение. | 1 | 58 -59 | 30 |  |
| 3 | 109 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки | 1 | 59-60 | 31-32 |  |
| 3 | 110 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки | 1 | 61- 62 | 32-33 |  |
| 5 | 111 | **Р.р** Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 марта | 1 | 2 ч: 68 | 79 |  |
| 1 | 112 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действие. | 1 | 63-65 | 34-36 |  |
| 1 | 113 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действие. | 1 | 65-66 | 37-38 |  |
| 3 | 114 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действие. | 1 | 69-70 | 38-39 |  |
| 3 | 115 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действие. | 1 | 71-72 | 38 |  |
| 5 | 116 | **Р. Р.** Типы текстов: описание и повествование. Работа с картиной Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» | 1 | 2 ч: 66 | - |  |
| 3 | 117 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действие. | 1 | 72-73 | - |  |
| 3 | 118 | Состав слова. | 1 | 74-77 | 40 |  |
| 3 | 119 | Состав слова. | 1 | 77-79 | 41 |  |
| 1 | 120 | Состав слова. | 1 | 79-80 | 42-43 |  |
| 5 | 121 | **Р.р**  Устное изложение. Как писать изложение. | 1 | 2 ч: 70-72 | 80-82 |  |
| 3 | 122 | Состав слова. | 1 | 81-83 | 43 |  |
| 3 | 123 | **Контрольный диктант №4** по темам, изученным в III четверти. | 1 | - | - |  |
| 3 | 124 | Работа над ошибками. | 1 | - | - |  |
| 3 | 125 | Образование слов с помощью приставки и суффикса.  | - Различать изменяемые и неизменяемые слова;-Различать родственные слова и формы слова;-Находить значимые части слова;-Выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;-Разграничивать разные слова и разные формы одного слова. | *личностные:* - проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; *- познавательные:*- работать с несколькими источниками информации; - *коммуникативные**-* работать с соседом по парте; - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | **-** *установление*наличия изученных орфограмм;- -*обоснование*написания слов;- *группировка* слов по заданному принципу;- *Контроль за*правильностью объединения слов в группы | 1 | 84 | - |  |
| 1 | 126 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. | 1 | 85-86 | - |  |
| 5 | 127 | Правильное употребление приставок на- и о в словах : *надеть, надевать, одеть, одевать.* | 1 | 88-90 | 44 |  |
| 4 | 128 | **Р.р.** Типы текстов. Описание и повествование. | 1 | Ч. 2 74-75 | - |  |
| 3 | 129 | Правильное употребление приставок на- и о в словах : *надеть, надевать, одеть, одевать.* | 1 | 90 | 45 |  |
| 3 | 130 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. | 1 | 90-93 | 45 |  |
| 3 | 131 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | 1 | 93-95 | 46 |  |
| 5 | 132 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | 1 | 96-98 | 48 |  |
| 3 | 133 | **Р.р.** Типы текстов. Описание и повествование. | 1 | Ч.2 77-78 | - |  |
| 3 | 134 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | 1 | 99-100 | - |  |
| 3 | 135 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | 1 | 100-101 | - |  |
| 4 | 136 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | 1 | 102-103  | 49-53 |  |
| 4 | 137 | **Контрольный диктант №5** «Снег идет» по изученным темам. | 1 | - |  |  |
| 4 | 138 | Работа над ошибками | 1 | - |  |  |
| 5 | 139 | **Р.р** Типы текстов. Научный и художественный текст | - Определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;- Различать на письме предлоги и приставки;- Употреблять разделительные ь и ъ знаки;- Соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков;-  | *личностные:* - проявлять способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; *- познавательные:*- работать с несколькими источниками информации; - *коммуникативные**-* работать с соседом по парте; - выполнять работу по цепочке;*регулятивные:*- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается; - проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками. | **-** *объяснение*  значения слова -давать развёрнутое его толкование;- *обоснование* написания слов. *-прогнозирование* наличия определённых орфограмм;- *группировка* слова по общим признакам;- *объяснение*написания слов, используя орфографический словарь;-*Воспроизведение*текста в соответствии с заданием: выборочно или подробно;- *оценивание*собственного диктанта, - *анализ* допущенных ошибок;*- объяснение*написания с лов в ходе предварительного анализа текста;-  | 1 | 86-88 | - |  |
| 1 | 140 | Написание разделительных ъ ь знаков. Разделительный ь.  | 1 | 104-105 | 49-53 |  |
| 1 | 141 | Написание разделительных ъ ь знаков. Разделительный ь. | 1 | 106-107 | 55-56 |  |
| 1 | 142 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков | 1 | 110-114 | 56-57 |  |
| 1 | 143 | Написание слов с разделительными Ь и Ъ знаками | 1 | 115-116 | 58 |  |
| 5 | 144 | **Р.р**  Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи» Письменное изложение «Красное лето» | 1 | 2 ч: 89, 94 | - |  |
| 1 | 145 | Работа над ошибками, допущенными в изложении.Написание слов с разделительными Ь и Ъ знаками | 1 | 118-121 | 58 |  |
| 4 | 146 | Написание слов с разделительными Ь и Ъ знаками | 1 | 118-120 | 58-59 |  |
| 4 | 147 | Написание разделительных ь и ъ  | 1 | 120-121 | - |  |
| 4 | 148 | **Словарный диктант** Написание слов с разделительными Ь и Ъ знаками | 1 | 121-123 | - |  |
| 5 | 149 | Работа над ошибками, допущенными в словарном диктанте**Р.р**  Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи» Письменное изложение «Ступеньки» | 1 | 91-93, 97 | - |  |
| 1 | 150 | Работа над ошибками, допущенными в изложении.Написание разделительных ь и ъ | 1 | 124-126 |  61 |  |
| 1 | 151 | Написание разделительных ь и ъ | 1 | 126-128 | 62-63 |  |
| 1 | 152 | Написание разделительных ь и ъ | 1 | - | - |  |
| 1 | 153 | **Контрольный диктант № 6** «Весна» |  | - | - |  |
| 1 | 154 | Работа над ошибками. |  |  |  |  |
| 1 | 155 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 1 | 130-134 | 61-62 |  |
| 1 | 156 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 1 | 134-135 | 62 |  |
| 1 | 157 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 1 | 140-141 | 63 |  |
| 1 | 158 | **Р. р. Письменное изложение.** Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере. | 1 | Ч. 2 94-96 |  |  |
| 1 | 159 | Чередование согласных в корне слова. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. | 1 | 140-141 | 65 |  |
| 1 | 160 | Чередование согласных в корне слова. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 1 | 142-143 | 66 |  |
| 1 | 161 | Чередование согласных в корне слова. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | 1 | 144-148 | 67 |  |
| 1 | 162 | Чередование согласных в корне слова. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Самостоятельная работа. | 1 | 146-147 | 68 |  |
| 1 | 163 | Повторение изученного материала по темам «Написание слов с непроизносимыми согласными», «Родственные слова», «Разделительный ъ и ь»,  | 1 | 147-152 | 69-70 |  |
| 1 | 164 | Повторение изученного материала по темам «Написание слов с непроизносимыми согласными», «Родственные слова», «Разделительный ъ и ь», | 1 | 147-152 | 69-70 |  |
| 1 | 165 | Повторение изученного материала по теме «Приставки». Правописание изученных орфограмм. | 1 | 150-154  | 69-71 |  |
| 1 | 166 | Повторение изученного материала по теме «Приставки и предлоги». Правописание изученных орфограмм. | 1 | 153-155 | - |  |
| 1 | 167 | Повторение изученного материала по теме «Разделительные ъ и ь». Работа со словарем «Произноси правильно». | 1 | 157-158  | 72 |  |
| 1 | 168 | Работа со словарями. | 1 |  | - |  |
| 1 | 169 | Обобщение и систематизация материала пройденного за год. | 1 | 159-160 | 72 |  |
| 1 | 170 | Обобщение и систематизация материала пройденного за год. | 1 | 159-160 |  |  |