**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО «ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ » 4 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | Тема урока | Тип урока | Основные  виды деятельности | Планируемые результаты | |
| Предметные | Метапредметные  (и личностные) |
| План | Факт |
| **Раздел 1. Знакомство с новым предметом (2 часа)** | | | | | | | |
| 1 |  |  | Россия – наша Родина | УОНМ | Знакомство с новым предметом, освоение основополагающих понятий курса. | Иметь представление о государственной символике России, понятии «малая Родина», «родословная», генеалогическое древо». Уметь  показать на физической карте: Россию, Москву, Волгоград, Волжский. | Формировать умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей. |
| 2 |  |  | Духовные ценности человечества. Культура. Религия | УОНМ | Знакомство с новым предметом, освоение основополагающих понятий курса. | Должен знать значение духовности, нравственности, морали для жизни человека, семьи, общества. Уметь пользоваться  толковым словарем. | Формировать умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей. |
| **Раздел 2. Введение в православную культуру (8часов)** | | | | | | | |
| 3 |  |  | Колокола | УОНМ | Колокольный звон – один из символов русской культуры. Различные виды колокольных звонов на Руси. Традиции колокольного звона на Руси. Колокол в светской жизни России. Значение колокольных звонов в русской истории. Отношение к колоколам в русской традиции, искусство изготовления колоколов. Место колокольного звона в русской классической музыкальной культуре. Колокола как атрибут церковной жизни. Виды церковных колоколов. Колокольня и звонница. Москва – город «сорока сороков». | Знать традиции колокольного звона на Руси.  Уметь рассказать о строении колоколов, используя иллюстрации и слайды | Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| 4 |  |  | Православный храм | УОНМ | Как понять, что люди делают в храмах. Как выяснить, как устроен православный храм. | Высказывать своё предположение.  Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.  Участвовать в диалоге. | Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| 5 |  |  | Как христианство пришло на Русь. Православие. | УОНМ | Принятие христианства на Руси. Летописные свидетельства о крещении Руси. Представления о боге в христианстве. Первые люди, грехопадение Адама и Евы, появление в человеческой жизни страданий и зла. Иисус Христос. Православие. Распространение православия в мире. Православие как традиционная религия России. | Знать когда и как произошло крещение Руси.  Знать основные положения темы. Уметь высказывать собственную точку зрения, анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы. | Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя  Составлять рассказы на основе простейших моделей  Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.  формировать первоначальные понятия о народе, православной вере. |
| 6 |  |  | Жизнь Иисуса Христа | УОНМ | Евангелие. События, предшествующие рождению Иисуса Христа. Благовещение. События жизни Иисуса Христа. Рождество, детство и Юность, начало проповеднической деятельности. Смысл проповедей Христа. Ученики Иисуса Христа. Деяния Иисуса Христа. Чудеса. Предательство Иуды, распятие. Воскресение. Вознесение. апостолы и их проповедническая деятельность. | Знать: Кого православная культура называет Творцом. Какие дары получили от Творца люди  Уметь:Понимать, как вера влияет на поступки человека, и рассказать об этом. | Анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;  Создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя;  Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.  Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. |
| 7 |  |  | Библия и Евангелие. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. | УОНМ | Святые в христианской традиции. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки и распространение Евангелия среди славянских народов. Библия – священная книга христианства. Ветхий и Новый Завет. | Знать о Кирилле и Мефодии – создателях славянской письменности; о священных книгах христиан | Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.  Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. |
| 8 |  |  | Библия в христианской культуре | УОНМ | Вечные вопросы человечества. Монашество в православной традиции. Библия как источник знаний, мудрости и нравственности. | Знать о Кирилле и Мефодии – создателях славянской письменности; о священных книгах христиан. | Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.  Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. |
| 9 |  |  | О душе | УОНМ | Представления о душе в православии. Свобода воли и проблема выбора как нравственная проблема. Забота человека о своей душе. Нравственные поступки. Любовь, уважение и терпение как основа человеческих взаимоотношений. Прощение, умение прощать. | Знать: Чем человек отличается от животного. Что такое «внутренний мир» человека. В чём заключается свобода для христианина. Как Библия рассказывает о происхождении души.христианина.  Уметь: Объяснить выражение «внутренний мир» человека. Составить рассказ на тему «Как Бог подарил человеку душу». Объяснить выражение «болезни души». Объяснить, в чём заключается свобода для христианина. | Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя  Составлять рассказы на основе простейших моделей  Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи. |
| 10 |  |  | О душе, терпении | Комбинированный | Представления о душе в православии. Свобода воли и проблема выбора как нравственная проблема. Забота человека о своей душе. Нравственные поступки. Любовь, уважение и терпение как основа человеческих взаимоотношений. Прощение, умение прощать. | Знать: Чем человек отличается от животного. Что такое «внутренний мир» человека. В чём заключается свобода для христианина. Как Библия рассказывает о происхождении души.христианина.  Уметь: Объяснить выражение «внутренний мир» человека. Составить рассказ на тему «Как Бог подарил человеку душу». Объяснить выражение «болезни души». Объяснить, в чём заключается свобода для христианина. | Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя  Составлять рассказы на основе простейших моделей  Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи. |
| **Раздел 3. Храм – дом Божий на земле. (7 часов)** | | | | | | | |
| 11 |  |  | Как вести себя в православном храме | УОНМ | Значение храма в жизни православных верующих. Правила поведения в храме. Храм как культурно-историческое наследие. Забота государства и Русской Православной Церкви о сохранении шедевров православной архитектуры и искусства. Строительство новых храмов. | Знать:Для чего людям нужен храм, что они там делают. Как устроен православный храм.  Что такое «алтарь», «Царские врата», «икона», «иконостас», «канун», «поминание», «благословение». Что такое «церковно-славянский язык».  Уметь:Рассказать, как устроен православный храм. Рассказать, что такое иконостас, и какие иконы в нём присутствуют обязательно. Рассказать, может ли православный христианин молиться без иконы. Отличать на иконе изображение Иисуса Христа и Божьей Матери Объяснить значение выражения «Казанская Богоматерь».  Рассказать правила поведения в храме, и для чего они нужны. | Учиться работать по предложенному учителем плану.  Поиск и отбор необходимой информации.  Уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя.  Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. |
| 12 |  |  | Внутреннее строение и убранство храма | Комбинированный | Внутреннее строение храма. Притвор. Средняя часть. Иконостас. Традиционное расположение икон в иконостасе. Царские врата и алтарь. Символическое значение престола. Облачение церковно и священнослужителей. | Знать:Для чего людям нужен храм, что они там делают. Как устроен православный храм.  Что такое «алтарь», «Царские врата», «икона», «иконостас», «канун», «поминание», «благословение». Что такое «церковно-славянский язык».  Уметь:Рассказать, как устроен православный храм. Рассказать, что такое иконостас, и какие иконы в нём присутствуют обязательно. Рассказать, может ли православный христианин молиться без иконы. Отличать на иконе изображение Иисуса Христа и Божьей Матери Объяснить значение выражения «Казанская Богоматерь».  Рассказать правила поведения в храме, и для чего они нужны. | Учиться работать по предложенному учителем плану.  Поиск и отбор необходимой информации.  Уважать в общении и сотрудничества партнера и самого себя.  Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. |
| 13 |  |  | Православная молитва | УОНМ | Молитва и ее смысл для верующих. Виды молитв, Молитвы-просьбы. Правила молитвы. Значение совместной молитвы в храме для православных верующих. Молитва в повседневной жизни православных верующих. православная молитва перед учением. ее смысл для верующих. понимания прочитанного. лтарь, престольтурных традицийитектуры и искусства. | Знать: Что такое молитва, и чем она отличается от магии. Какие бывают виды молитв. Что значит «благодать». Кто такие святые.  Уметь: Рассказать, что значит «молиться», и чем отличается молитва от магии. Объяснить слово «искушение», и зачем людям посылаются испытания в жизни. Объяснить выражение «Знать, как «Отче наш». | Работать по предложенному учителем плану  Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов  Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.  Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».. |
| 14 |  |  | Фреска и икона | УОНМ | Фреска и икона в храме. Фрески. Технология, правила и традиции создания фресок. Икона как особый священный предмет для православных верующих. Отношение верующих к иконе. Чудотворные иконы. Фрески и иконы как произведения искусства и культурное достояние России. | Знать: В чём состоит отличие иконы от обычной живописной картины, и почему. Зачем христианам нужны иконы, и как на иконах изображается невидимый мир.  Уметь:Объяснить, как понятие света связано с пониманием Бога в христианстве. Объяснить, почему христиане считают возможным изображать невидимого Бога. Рассказать, кому молятся христиане, стоя перед иконой. Объяснить слова «нимб» и «лик» | Определение общей цели и путей ее достижения.  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  Выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) |
| 15 |  |  | Отличие иконы от картины | УОНМ | Назначение иконы. Реалистичное изображение людей, природы на картине. Особенное изображение на иконе фигур и фона. Детали изображения на иконе. Система символов в иконописи. Символика света и цвета в иконописи. | Знать: В чём состоит отличие иконы от обычной живописной картины, и почему. Зачем христианам нужны иконы, и как на иконах изображается невидимый мир.  Уметь:Объяснить, как понятие света связано с пониманием Бога в христианстве. Объяснить, почему христиане считают возможным изображать невидимого Бога. Рассказать, кому молятся христиане, стоя перед иконой. Объяснить слова «нимб» и «лик» | Определение общей цели и путей ее достижения.  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей.  Выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) |
| 16 |  |  | Образ Христа в искусстве | УОНМ | Образ Иисуса Христа в русском и зарубежном изобразительном искусстве, музыке, литературе.  И. Крамской «Христос в пустыне»,  В.Васнецов «Распятие Христа»,  М.Нестеров «Воскресение» | Иметь представление о культуре как явлении, включающем самое лучшее, что делает народ. | Работать по предложенному учителем плану.  Составлять рассказы на основе простейших моделей.  Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи. |
| 17 |  |  | Православные традиции и семейные ценности. «Семья – малая церковь» | УОНМ | Семья – малая церковь. Основа семьи в православной традиции. День семьи, любви и верности – светский и церковный праздник. Служение в семье. Долг членов семьи по отношению друг к другу. Послушание и смирение как христианские добродетели. Притча о блудном сыне. | Знать:Почему заключение брака в церкви называется «венчание». Что означает венец над молодожёнами. Что означает обручальное кольцо.  Уметь:Рассказать, какие традиции есть в семье обучающегося. Объяснить, какое поведение называется хамским. Обсудить вопрос: «Позволяет ли совесть бросать постаревшего или заболевшего супруга?» | Работать по предложенному учителем плану.  Составлять рассказы на основе простейших моделей.  Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.  Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. |
| **Раздел 4. Православные праздники. (3часа)** | | | | | | | |
| 18 |  |  | Календарный год в православии | УОНМ | История календаря. Различные системы летоисчисления. Двунадесятые праздники Русской Православной Церкви. | Высказывать своё предположение.  Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  Участвовать в диалоге. | Определение общей цели и путей ее достижения.  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей  Выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) |
| 19 |  |  | Рождество. Крещение | УОНМ | Праздник Рождества Христова. Евангельская история Рождества. Традиции празднования Рождества в русской православной культуре. Рождественские рассказы и сказки. Святки. народные святочные традиции. Праздник Крещения Господня. Традиции празднования Крещения в русской православной культуре. | Знать когда и как произошло крещение Руси, традиции.  Знать основные положения темы. Уметь высказывать собственную точку зрения, анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы. | Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Принимать другие мнения и высказывания и уважительно относиться к ним. |
| 20 |  |  | Пасха | УОНМ | Пасха – главный христианский праздник. великий пост. Правила великого поста. Смысл поста для православных верующих. Подготовка к Пасхе. Традиционные пасхальные блюда. пасхальная служба в храме. Крестный ход. пасхальные колокольные звоны. | Знать:Что такое Пасха (Воскресение).  Как празднуют Пасху.  Как звучит пасхальное приветствие. Как звучит пасхальный гимн. Что такое христианский пост.  Уметь:Объяснить, почему Иисуса Христа называют Спасителем. Объяснить, как христиане связывают свою судьбу с воскресением Христа. Рассказать, в чём состоит смысл пасхального гимна. Рассказать, в чём состоит смысл христианского поста. | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  Устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей  Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи  понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. |
| **Раздел 5. Духовные ценности православия. (4часа)** | | | | | | | |
| 21 |  |  | Чудо. Таинства. | Комбинированный | Чудеса, освещенные Иисусом Христом согласно Евангелию. Церковные таинства, их смысл и значение для верующих. Таинство крещения. Обряд крещения в православной традиции. Смысл обряда крещения. Наречение имени в православной традиции. Таинство миропомазания. Смысл обряда миропомазания. Таинство покаяния. Таинство причащения. Происхождение и смысл таинства причащения. Таинство брака. Обряд венчания в православной традиции. Обрядовые и духовные составляющие церковных таинств. | Знать:Что такое Причастие, что такое церковное Таинство.  Что происходит в храме во время Литургии.  Уметь:Рассказать, чем отличается история Ветхого Завета от истории Нового. Объяснить, как главная надежда христиан связана с Литургией. Рассказать, в чём главное назначение Церкви. | Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.  Осознавать ценность человеческой жизни |
| 22 |  |  | Христианские заповеди. Совесть | УОНМ | Божественное происхождение заповедей согласно христианскому учению. Значение заповедей. Смысл заповедей. Заповеди об отношении к Богу. Заповеди об отношении человека к себе и другим людям. Любовь как основа всех заповедей. Совесть в системе нравственных ценностей православия. | Знать:Что христиане считают добром, злом, грехом, что такое совесть, раскаяние, покаяние  Уметь:Рассказать, как совесть подсказывает человеку правильный выбор в поступках.  Объяснить выражение «Человек – это животное, умеющее краснеть». Объяснить связь между выражениями «бессовестный человек» и «мёртвая душа». Рассказать, почему покаяние называют «лекарством души». | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека  Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи,  оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. |
| 23 |  |  | Любовь | УОНМ | Любовь в христианском понимании. Многообразие проявления любви. Жертвенность как основа любви. Благотворительность и милосердие в православной традиции. Подвиги любви. Защита Родины. Пример земной жизни Иисуса Христа как выражение высшей меры любви в христианской системе ценностей. | Знать:Главные ценности для человека, к какой бы национальности или религиозной культуре он себя ни относил, – Родина, семья, жизнь, культура.  Уметь: Объяснить выражение «жизнь положить за други своя». Рассказать, какие дела может совершать человек (даже ребёнок) на благо других людей, на благо своей Родины | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека  Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи,  оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. |
| 24 |  |  | Прощение | УОНМ | Прощение как христианская добродетель. Обида и прощение. Умение прощать в повседневной жизни людей. Прощение через любовь к людям | Знать:Кого христиане называют «ближним». Как христианин должен относиться к людям. Что такое «милосердие», «милостыня».  Уметь:Объяснить, можно ли за милосердную помощь брать плату, и почему. Рассказать, что нужно делать человеку, чтобы стать милосердным. Рассказать, какие существуют дела милосердия | Оценканравственных норм, извлечение необходимой информации.  Сотрудничать в совместном решении проблемы.  Доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи,  оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. |
| **Раздел 6. Жизнь по заповедям. (6 часов)** | | | | | | | |
| 25 |  |  | Жизнь преподобного Серафима Саровского. Доброта | УОНМ | Преподобный Серафим Саровский. Детство Прохора Мошнина, чудо спасения при падении с колокольни и чудо исцеления. Монашеская жизнь Серафима. Отшельничество и столпничество. Предания о жизни Серафима в лесу. Предание о Серафиме и разбойниках. Доброта. Деяния Серафима Саровского. | Знать житие серафима Саровского. Предания его жизни. Читать текст Заповедей Блаженства с полным пониманием. Приводить примеры исполнения этих заповедей христианами. | Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.  Осознавать ценность человеческой жизни |
| 26 |  |  | Житие святителя Николая Чудотворца. Милосердие | УОНМ | Милосердие как нравственное качество и христианская добродетель. Житие Николая Чудотворца. Подвиги любви к ближнему. Помощь неимущим и спасение погибающих. Предание о Николае Чудотворце и воре. Традиции почитания Николая Чудотворца на Руси. | Знать житие Николая Чудотворца.  Предание о Николае Чудотворце и воре. Традиции почитания Николая Чудотворца на Руси. | Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.  Осознавать ценность человеческой жизни |
| 27 |  |  | Жизненный подвиг Сергия Радонежского. Трудолюбие | УОНМ | Детство Сергия. Чудо с профсорой. М. Нестеров «Видение отроку Варфоломею». монашество Сергия. Отшельничество и жизнь в лесу. Основание Троице-Сергиевой лавры. Труды Сергия в монастыре. Почитание Сергия в русской православной традиции. | Знать житие Сергия Радонежского. Основание Троице-Сергиевой лавры. Труды Сергия в монастыре. Почитание Сергия в русской православной традиции. | Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями  Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;  Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.  Осознавать ценность человеческой жизни |
| 28 |  |  | Монастыри. | УОНМ | Внешний вид православного монастыря. Стены и надвратная церковь. Монастыри в истории Древней Руси. Защитные функции монастрыря в военное время. Монахи-воины. пересвет и Ослябя. Поединок Пересвета с Челубеем. Монашество как духовный подвиг. монашеский постриг и монашеские обеты правила монашеской жизни, монастырский устав. Послушания. Архитектурный ансамбль монастыря. Монастыри как центр культуры, просвещение и благотворительность. | Знать:Кто такой монах, и почему люди идут в монахи. Что представляет собой монастырь. Какие монастыри и лавры существуют на территории России.  Уметь:Объяснить, что приобретает человек, став монахом, и от чего он отказывается. Рассказать, какие крупные и известные монастыри действуют на территории России. | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.  Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| 29 |  |  | Монастыри. Жизнь по заповедям | Урок -проект | Внешний вид православного монастыря. Стены и надвратная церковь. Монастыри в истории Древней Руси. Защитные функции монастрыря в военное время. Монахи-воины. пересвет и Ослябя. Поединок Пересвета с Челубеем. Монашество как духовный подвиг. монашеский постриг и монашеские обеты правила монашеской жизни, монастырский устав. Послушания. Архитектурный ансамбль монастыря. Монастыри как центр культуры, просвещение и благотворительность. | Знать:Кто такой монах, и почему люди идут в монахи. Что представляет собой монастырь. Какие монастыри и лавры существуют на территории России.  Уметь:Объяснить, что приобретает человек, став монахом, и от чего он отказывается. Рассказать, какие крупные и известные монастыри действуют на территории России. | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя  Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи  Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.  Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| 30 |  |  | Жизнь современной православной церкви | Комбинированный | Церковь как общность православных христиан. Священнослужители и церковнослужители Русской Православной Церкви и их обязанности. Церковные службы. просветительская и благотворительная деятельность современной Русской Православной Церкви. Участие церкви в жизни верующих. Участие верующих в жизни своего прихода. | Уметь правильно понимать, что такое Церковь, что такое крещение. | Составлять план работы и согласованно действовать в коллективе; воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий. Оценивать ход и результата выполнения работы; участвовать в обсуждении учебной задачи.  Понимать особую роль культуры в жизни общества и каждого отдельного человека. |
| **Итоговое повторение (4 часа)** | | | | | | | |
| 31 |  |  | Подготовка творческих проектов | Урок -проект | Как правильно понять, каковы духовные традиции России. | Знать:Как готовится творческий проект. Какие виды творческих проектов существуют.  Уметь:Искать нужную информацию, систематизировать её, сделать выводы из проведённого исследования, разработать творческий проект. | Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы её достижения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |
| 32 |  |  | Итоговая презентация результатов проектной деятельности учащихся. Выставка поделок «Пасхальные яйца и подставки для них» | Урок -проект | Как правильно понять, каковы духовные традиции России. | Знать:всестороннетему, по которой готовит выступление учащийся.  Уметь:Владеть красивой, грамотной речью, уметь отвечать на поставленные по теме выступления вопросы, аргументировать и отстаивать свою точку зрения. | Уметь оценивать собственную успешность выполнения заданий.  Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. Принимать другие мнения и высказывания и уважительно относиться к ним. |
| 33 |  |  | Итоговая презентация результатов проектной деятельности учащихся. Слайд-шоу «Храм Рождества Иоанна Крестителя в г. Прокопьевске» | Урок- проект | Как правильно понять, что есть Православие в России. | Знать:всестороннетему, по которой готовит выступление учащийся.  Уметь:Владеть красивой, грамотной речью, уметь отвечать на поставленные по теме выступления вопросы, аргументировать и отстаивать свою точку зрения. | Воспринимать учебные задания, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Адекватно воспринимать оценку учителя; различать способ и результат действия. |
| 34 |  |  | Итоговая презентация результатов проектной деятельности учащихся. Выставка рисунков «Заступники земли русской» | Урок- проект | Как правильно понять, что есть Православие в России. | Знать:всестороннетему, по которой готовит выступление учащийся.  Уметь:Владеть красивой, грамотной речью, уметь отвечать на поставленные по теме выступления вопросы, аргументировать и отстаивать свою точку зрения. | Уметь оценивать собственную успешность выполнения заданий.  Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.  Принимать другие мнения и высказывания |