# Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 3 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, планируемых результатов начального общего образования, на основе Примерной программы начального общего образования по русскому языку (2010), авторской программы Н. В. Нечаевой «Русский язык», утверждённой Министерством образования и науки РФ (Сборник программ начального общего образования. Система Л. В. Занкова /Сост. Н.В.Нечаева, С.Г.Яковлева.- Самара: Издательский дом «Федоров», 2011) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2009 года.

Программа, разработанная Н.В. Нечаевой, обеспечена учебником (Н.В. Нечаева. Русский язык: Учебник для 3 класса.- Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2013); методическими рекомендациями (Н.В. Нечаева. Русский язык. 3 класс. Методические рекомендации к курсу. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»,2010. -96 с.).

***Программа рассчитана на 170 часов ( 5 часов в неделю)***

Личностно ориентированный и деятельностный подходы к обучению, составляющие основу ФГОС нового поколения, предполагают установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка. В основу данного курса заложена идея реализации объективно существующего единства двух форм языка: системы языка и речи.

Таким образом, выделяются две основные цели преподавания русского языка как государственного языка РФ и языка межнационального общения в Российской Федерации: социокультурная и когнитивно -познавательная.

Социокультурная цель предполагает формирование: а) коммуникативной компетентности учащихся - развитие речи школьников во всех ее формах: внутренней, внешней (устной и письменной), во всех функциях: общения, сообщения, воздействия;

б) навыков грамотной, безошибочной речи (устной и письменной) как показателя общей культуры человека.

Когнитивно -познавательная цель связана с формированием у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, с начальным познанием основ науки о языке и формированием на этой основе мышления школьников.

Цели, поставленные перед преподаванием русского языка, достигаются в ходе осознания учениками взаимосвязи между целью речи, ее содержанием и средствами (лексикой, грамматикой, звуками и буквами) в различных речевых ситуациях устного и письменного общения и приобретения необходимых навыков пользования языковыми средствами. Так создаются условия для достижения не только предметных, но и личностных, и метапредметных результатов обучения.

Программа по русскому языку является продолжением программы по обучению грамоте и строится на общих концептуальных положениях, изложенных в начале программы.

Задачи обучения русскому языку: развитие внешней (устной и письменной) и внутренней речи, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка» освоение знаний о фонетике, грамматике русского языка, первоначальных знаний о тексте, предложении, лексике; овладение умениями правильно писать, участвовать в диалоге, составлять монологические высказывания в соответствии с учебной и коммуникативной задачами; развитие самостоятельности мышления, воображения, формирование общеучебных умений: воспринимать проблему, выдвигать гипотезу, делать обобщения и выводы; формирование навыков самообразования; формирование умения эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками; развитие эмоционально-волевых, нравственных качеств личности; воспитание эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, интереса и позитивного отношения к другим языкам, культуре своего и других народов, способствовать эстетическому воспитанию.

В содержании всех классов с разной полнотой рассматриваются следующие темы: признаки текста, признаки предложения, лексические и грамматические группы слов, звуки речи, соотнесение звукового и буквенного состава слов.

Стержневая тема курса русского языка лексическая, грамматическая сочетаемость слов и средства, которые осуществляют эту связь: формы слов, порядок слов в предложении, служебные слова, местоимения, интонационные средства. Наиболее продуктивно это направление реализуется на уровне словосочетаний, предложений и текстов при постоянном сравнении смысла разных вариантов высказываний в устной и письменной речи, в разных речевых ситуациях: реальных, литературных и воображаемых. Правильность выбора слов и установление правильных связей между ними требует знания законов словообразования и словоизменения, правил выбора буквы, если звук находится в слабой позиции.

Программа состоит из двух взаимосвязанных разделов. Первый раздел «Развитие речевой деятельности», в котором раскрываются линии работы по развитию связной устной и письменной речи, освоение правил поведения и вежливого общения. Второй раздел составляет собственно система языка.

**I. Развитие речевой деятельности**

В первом классе, как и в период обучения грамоте, особое внимание уделяется осознанию детьми средств устного общения, установлению общего и особенного в различных речевых ситуациях. Разнообразие отношений и ситуаций на уроках и вне уроков способствует возникновению у школьников опыта устной речи, речи разговорной и научной, воспитывает ответственность за сказанное слово, умение доказать свою точку зрения, выразить согласие и несогласие. Программа каждого следующего года обучения предусматривает расширение опыта детей в устном общении: в умении участвовать в диалоге, дискуссии, строить содержательное, развернутое монологическое высказывание.

На принципиально новый качественный уровень выходит работа учеников над своей и чужой письменной речью. Понимание, осмысление чужой письменной речи лежит в основе успешности обучения всем учебным предметам. В программе представлена система работы над чужим текстом, которая подводит ребенка к осознанию признаков текста и умению его анализировать. Эта часть программы реализуется во всех учебных предметах. Работа над художественными произведениями подробно представлена в программе по литературному чтению.

Особое значение в развитии речевой деятельности учащихся придается сочинениям. Они рассматриваются как уникальное средство развития личности, как средство усвоения содержания образования и осмысления своего социального опыта.

На первых этапах особенно важно раскрыть творческую инициативу ребенка, развить интерес к самостоятельной работе над сочинениями, прежде всего на основе его собственных наблюдений, впечатлений, на основе разворачивающегося содержания образования. Предоставляется полная свобода самовыражения ребенка в слове, поэтому перед написанием сочинений отсутствует обычно принятая подготовка.

Логика работы над сочинениями: от работ, написанных самостоятельно, спонтанно, без непосредственной подготовки, к составлению плана, к сознательному предварительному сбору необходимого материала, к четкой дифференциации языковых средств, необходимых для сочинений разных стилей и жанров. Это движение становится возможным за счет активизации косвенных путей развития письменной речи учащихся: нацеленности всего процесса обучения на общее развитие детей, на умение работать с текстом, на их языковое развитие; сочетание сочинений на творческие и репродуктивные темы, серьезная работа над сочинением после его написания (устное обсуждение, редактирование, использование детских работ на уроках).

На протяжении всего начального обучения систематически проводится лексическая работа. Учащиеся на практике знакомятся с многозначностью слов, омонимией, расширяется их словарь синонимов, антонимов. Лексическое значение слов сопоставляется с грамматическим значением.

Основной способ освоения устной и письменной речи самостоятельная речевая деятельность ребенка в вариантных условиях и анализ соответствия речевых средств конкретной ситуации.

1. **II. Система языка**

Структурирование системы русского языка осуществляется с учетом объективно существующих связей между его разделами. Так, формирование понятия «безударная гласная» и ее правописание проходит за годы обучения в школе множество этапов: от редуцированных гласных в корне слова до их редукции в частицах. Чтобы обеспечить прочность навыка написания проверяемой безударной гласной в корне, в течение всего 1 класса дети сравнивают звуковой и буквенный образ слов, учатся различать звуки: гласные и согласные, ударные и безударные, находить в ряду слов однокоренные слова, выделять корень слова, наблюдают случаи чередования согласных в однокоренных словах, знакомятся с грамматическими группами слов по их значению. Вводится орфограмма «Проверяемая безударная гласная в корне» во 2 классе, после ознакомления детей с составом слова, при сравнении способов ее проверки с другими корневыми орфограммами: непроверяемыми гласными (тема идет с 1 класса), оглушением звонких согласных и непроизносимыми согласными. Тогда же ученики знакомятся с частями речи (имя существительное, прилагательное, глагол) и их грамматическими признаками (род, число). Теперь дети готовы к орфографической теме 3 и 4 классов «Безударная гласная в окончаниях слов», правила проверки которой сравнивается с уже известными правилами проверки безударных гласных в других частях слова. Для этого есть необходимые фонетические знания (дифференциация гласные - согласные, ударные - безударные гласные), знание состава слова, частей речи и их грамматических признаков, опыт установления связей слов в предложении. В 3-4классах дети, кроме того, узнают о правилах правописания приставок с гласными –о-,- а- и суффиксов –ик-, -ек-.Во всех случаях новое правило написания безударной гласной выводится при сравнении с уже известными правилами. Прямо или косвенно широкая орфографическая тема «Правописание безударной гласной» рассматривается в теснейшей связи с лексическим, грамматическим значением слова, со смыслом высказывания. Так правописание приобретает смысловую, понятную детям мотивацию. Примерно так же рассматриваются другие темы. Их развитие от класса к классу осуществляется во взаимодействиях с другими, объективно связанными с изучаемой темой. Понятия в курсе русского языка определяются терминами, принятыми в науке, или по их существенным признакам. При отборе материала учитывалась его актуальность, практическая значимости.

Рабочая программа содержит тематический план с распределением часов по учебному предмету и обозначением номеров уроков для каждой темы. В программе отражен региональный компонент, прописаны практическая составляющая и контрольные мероприятия, самостоятельная творческая работа учащихся.

количество учебных недель – 34;

количество часов в год – 170;

количество часов в неделю – 5;

количество контрольных работ – 12:

Формы организации учебного процесса: программа предусматривает проведение традиционных уроков, обобщающих уроков, урок-зачёт, урок-сказка, урок-путешествие.

Используются формы работы :

• индивидуальные;

• индивидуально-групповые;

• фронтальные

**Содержание программы учебного курса.**

**• 3 класс (5 часов в неделю, всего 170 часов)**

I. Развитие речевой деятельности

Устная речь (слушание и говорение).

Продолжается работа по уяснению детьми взаимосвязи между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях. Выбор адекватных средств: слов, интонации, темпа речи, тембра и силы голоса, жестов, мимики. Монолог, диалог - расширение опыта на новом содержании. Речевой этикет в ежедневных ситуациях общения.

Соответствие речи орфоэпическим нормам, особое внимание к диалектизмам, просторечиям (без введения понятий).

Письменная речь (чтение и письмо).

Представление о типах речи: повествование, описание, рассуждение. Представление о стилистических различиях языка в научном (научно-популярном), художественном и деловом текстах.

Смысловые связи между частями текста. Микротемы, их логическая последовательность в тексте. План. Составление содержательного и стилистически точного продолжения к началу текста.

Изменение стиля текста (об одном и том же по-разному). Способы выражения позиции автора (в течение 3-4 классов).

Необходимое и достаточное для выражения цели высказывания в соответствии с выбранной автором формой. Сравнение разных способов выражения одной цели высказывания или одной темы высказывания.

Реклама, афиша, различные виды объявлений.

Сочинения (репродуктивные и творческие) - в течение 3-4 классов. Предварительный отбор материала для сочинения. Использование специальной и справочной литературы, словарей, газет, журналов. Анализ учениками написанных работ. Редактирование сочинений. Использование детских сочинений в качестве содержания на различных учебных предметах. Составление альбомов. Выставки детских работ.

Оформление диалога: реплики, слова автора.

Способы связи предложений в тексте. Способы связи слов в предложении. Изменение смысла высказывания при распространении основы предложения и его сокращении до основы.

Расширение представлений об этимологии, омонимах (без введения понятия), антонимах, синонимах, многозначности, фразеологизмах: анализ использования в тексте, употребление в собственной речи. Работа над словом обогащается иноязычной лексикой, устаревшими словами.

Работа со словарями. Их выбор (по возможностям): орфографический, словообразовательный, морфемно-орфографический (по алфавиту), обратный, толковый, иностранных слов, этимологический, эпитетов, сравнений, синонимов, антонимов, фразеологический, фразеологических синонимов.

II. Система языка

Фонетика и орфоэпия.

Актуализация фонетического материала в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии: гласные безударные и ударные; согласные звонкие, глухие парные, непарные; согласные твердые, мягкие парные, непарные; шипящие, всегда твердые, всегда мягкие. Представление о позиционных и исторических чередованиях звуков. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (см. «Справочник произношения» в учебнике). Звукобуквенный разбор слова (алгоритм см. в учебнике).

Графика.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа крот, пень; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с разделительными ь, ъ (вьюга, съел); в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Совершенствование навыков клавиатурного письма.

Лексика.

Понимание слова как единства звучания, значения и грамматических признаков. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Расширение представлений об этимологии, омонимах (без введения понятия), антонимах, синонимах, многозначности, фразеологизмах: анализ использования в тексте, употребление в собственной речи. Работа над словом обогащается иноязычной лексикой, устаревшими словами.

Работа со словарными статьями в учебнике и со словарями: орфографическим, произношения, эпитетов, синонимов, этимологическим, толковым, иностранных слов, фразеологическим. Желательный список словарей для работы учеников: словообразовательный, морфемно-орфографический (по

алфавиту), обратный, толковый, иностранных слов, орфоэпический, этимологический, сравнений, антонимов, фразеологический, фразеологических синонимов.

Состав слова (морфемика)

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, основы, корня, приставки, суффикса, постфикса -ся -(сь). Образование слов с помощью приставки, с помощью суффикса и сложения основ (сложные слова).

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о смысловых, эмоциональных, изобразительных возможностях суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу с опорой на алгоритм, приведенный в учебнике.

Морфология

Части речи. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма. Изменение существительных по падежам (падежные вопросы). Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Различение 1, 2, 3его склонения имен существительных в форме единственного числа.

Склонение существительных во множественном числе (ознакомление). Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Начальная форма. Наблюдение зависимости форм прилагательного от форм имени существительного: род, число, падеж. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Глагол. Значение и употребление в речи. Практическое ознакомление с неопределенной формой глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных. Отличие предлогов от приставок

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

Синтаксис

Различение предложения и словосочетания. Наблюдение связи слов в словосочетании. Грамматическая основа предложения. Представление о второстепенных членах предложения (определение и дополнение).

Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения с однородными членами с

союзами и (без перечислений), а, но и без союзов. Нахождение предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Интонация при перечислении однородных членов предложения. Смысловая зависимость содержания предложения от использованных грамматических средств.

III. Орфография и пунктуация

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря. Применение ранее изученных правил правописания, а также правил: непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными согласными (перечень слов см. в «Справочнике правописания» учебника); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные ъ и ь; ь после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, мышь, (нет) туч);

не с глаголами; раздельное написание предлогов с другими словами.

Практическое ознакомление с написанием приставок на з и с, гласных в суффиксах -ик, -ек.

Первичное освоение правописания безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на -мя,-ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин); о, е в падежных окончаниях после шипящих и ц. Ознакомление с правилом написания и, ы после ц в разных частях слова, соединительных гласных о, е в сложных словах. Объяснение постановки запятых при однородных членах предложения.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Раздел** | **Кол – во**  **часов** | **В том числе** | | **Характеристика**  **деятельности**  **учащихся** | **УУД** |
| Прак  тика | Конт  роль |
| 1 | Повторение изученного материала во 2 классе. | 5 |  |  | Работа с орфограммами.  Составление предложений.  Морфемный и фонетический разборы. | – следовать установленным правилам в планировании и  контроле способа решения; |
| 2 | Что нужно для общения. | 11 |  |  | Анализ речевых ситуаций. Упражнение в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям  общения. Инсценирование речевых ситуаций.  Оценка и взаимооценка правильности выбора языковых средств  в различных ситуациях общения.  Нахождение в тексте форм слов, определение их грамматических  признаков, работа с учебником как источником справочного материала.  Различение звуков и букв, звуков в сильной и слабой позиции. Подбор  слов к данному по заданным лексическим и грамматическим критериям. Маркировка орфограмм, объяснение известных.  Словарная работа. Анализ языковых средств, использованных автором для создания художественного образа. Написание стихотворного текста по памяти. | – понимание нравственного  содержания поступков окружающих людей;  – представление о своей этнической  принадлежности.  – принимать и сохранять учебную задачу,  соответствующую этапу обучения;  – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;  – осуществлять пошаговый контроль  – находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;  – воспринимать смысл предъявляемого текста  – формулировать собственное мнение  – договариваться, приходить к общему  решению (во фронтальной деятельности под  руководством учителя); |
| 3 | Секреты появления слов в русском языке  1)Заимствованные слова  2)Основа слова  3) Какую работу выполняет в основе слова суффикс  4) Какую работу выполняет в основе слова приставка  5)Сложные слова | 32  3  2  10  8  9  +  1 к. р. |  |  | Работа с научным текстом о происхождении лексического фонда  русского языка. Образование родственных слов от данных, наблюдение  способов их образования. Работа со статьей словообразовательного словаря русского языка, наблюдение основных способов образования слов, решение орфографических  задач. Анализ алгоритма и предложенного  в учебнике разбора слов по составу, нахождение орфограмм в суффиксах Упражнение в подборе подходящих к слову и контексту приставок и суффиксов. Работа с текстом: определение цели, составление плана.  Сравнение текстов по стилю и типу. Различение предлогов и приставок,  решение орфографических задач. Составление предложений со  словарными словами, Группировка слов по заданному основанию, нахождение среди данных родственных слов и форм слова. | – интерес к познанию русского языка;  – оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;  – выполнять учебные действия в устной,  письменной речи, во внутреннем плане;  – строить небольшие сообщения и в устной,  и в письменной форме;  – находить разные способы решения учеб  ной задачи с помощью учителя, класса;  – воспринимать смысл текстов, выделять  нужную информацию в соответствии с учеб  ной задачей;  – анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных  признаков (в коллективной  организации деятельности);  – осуществлять синтез как составление целого из частей;  – ориентироваться на позицию партнера  в общении и взаимодействии. |
| 4  5 | Как из слов образуются предложения  1)Средства связи слов в предложении  2)Служебные части речи: предлоги, союзы, частицы  Роль предлогов в предложении.  Роль союзов в предложении.  Роль частиц в предложении.  Правописание частицы не с глаголом.  3)Изменение форм глагола: форм времени , числа и рода  4)Грамматические признаки имени существительного  Правописание ь после букв шипящих согласных на конце имён существительных.  5)Словосочетание.  Правописание гласных ы, и после ц.  6)Изменение имён существительных по падежам.  7) Второстепенный член предложения – дополнение.  8) Склонение имён существительных в форме единственного числа.  Правописание падежных  окончаний имен существительных в форме единственного числа  О, е в окончаниях существительных после букв шипящих согласных и ц  Правописание суффиксов имен  существительных -ик, -ек  9) Падежные окончания  существительных в форме  множественного числа  10) Грамматические формы имени прилагательного. Второстепенный член предложения - определение  11) Однородные члены предложения  Как из предложений образуется текст. | 10  6  2  5  4  4  12  10  3  4  4  8  4  8  8  3  3  7  8  9  7  6 |  |  | Составление предложения из данных слов,  определение необходимых для  этого действий, выделение грамматической основы, характеристика  предложения.  Упражнение в образовании предложнопадежных форм существительных и заменяющих их личных  местоимений. Упражнение в различении и правописании предлога и приставки.  Словарная работа.  Составление по плану собственного текста –  описания. Анализ получившихся работ.  Лексическая работа с  антонимами, маркировка заданной орфограммы. Нахождение в тексте союзов.  Определение стиля и типа текста.  Составление задания, аналогичного данному.  Решение лингвистических задач.  Написание текста по  памяти. Определение значения частицы не.  Орфографическая работа, маркировка частей слова. Различение подлежащего и обращения, выделение  грамматической основы.  Работа с лингвистическим текстом – правилом и его содержанием.  Орфографическая работа, фонетический разбор.  Наблюдение  морфологических особенностей текста.  Написание рассуждения на заданную тему. Анализ выполненных работ.  Орфографическая работа, определение грамматических признаков глаголов, выделение  формообразующих морфем.  Наблюдение зависимости использования слов разных частей речи в зависимости от типа текста.  Составление слово сочетаний по заданной схеме.  Работа с художественным текстом, наблюдение его признаков.  Морфологический разбор главных членов,  звукобуквенный анализ однокоренных слов.  Определение частей слова, в которых пропущены орфограммы, маркировка запятых, союзов,  определение падежей.  Моделирование речевой ситуации, формулирование своего мнения.  Написание письма будущему третьекласснику по заданному плану,  использование формул вежливости. Группировка слов с пропущенными буквами.  Описание происходящего  за окном.  Определение значения слова, частей слова с пропущенными буквами,  склонений существительных.  Нахождение фразеологизмов. | – ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;  – предпосылки для готовности  самостоятельно оценивать результат своей деятельности на основе требований учебной задачи  и предложенных критериев;  – осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей  этнической принадлежности;  – следовать  установленным правилам в планировании и контроле способа решения;  – осуществлять пошаговый и итоговый  контроль по результату;  – контролировать и оценивать свои действия в работе с учебным материалом при  сотрудничестве с учителем, одноклассниками;  – отбирать адекватные средства достижения  цели деятельности;  – вносить необходимые коррективы в действие на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;  – адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;  – строить сообщение в соответствии с учеб  ной задачей;  – ориентироваться на позицию партнера в  общении и взаимодействии;  – учитывать другое мнение и позицию;  – договариваться, приходить к общему  решению (при работе в паре, в группе);  – адекватно использовать средства устной речи для решения различных  коммуникативных задач.  – ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;  – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  – действовать в учебном сотрудничестве  с учителем, одноклассниками в соответствии с принятой ролью;  – осуществлять поиск нужного материала в дополнительных  изданиях, рекомендуемых  учителем;  – устанавливать причинно-следственные  связи в изучаемом круге явлений;  – строить сообщение в соответствии с учеб  ной задачей;  – учитывать другое мнение и позицию.  -ориентация на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;  – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  -анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных  признаков (в коллективной  организации деятельности); |

**Требования к уровню подготовки учащихся**

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям русским языком, к школе;

-интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях;

- ориентация на понимание предложений и оценок учите лей и товарищей;

- понимание причин успехов в учебе;

- оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей;

- этические чувства (сочувствия, стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;

- представление о своей этнической принадлежности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- интереса к познанию русского языка;

- ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;

- самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину и народ;

- представления о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;

- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;

- понимания чувств одноклассников, учителей;

- представления о красоте природы России и родного края на основе материалов комплекта по русскому языку.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;

- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;

- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;

- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителя ми, товарищами, другими лицами;

- принимать роль в учебном сотрудничестве;

- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

Обучающийся получит возможность научиться:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;

- на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых языковых фактов и явлений в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;

- строить сообщение в устной форме;

- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;

- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

- воспринимать смысл предъявляемого текста;

- анализировать объекты с выделением существенных и не существенных признаков (в коллективной организации деятельности);

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

-проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;

- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;

- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);

- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения;

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;

- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основан ям (критериям) при указании и без указания количества групп;

- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;

воспринимать другое мнение и позицию;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя);

- строить понятные для партнера высказывания;

- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить монологическое высказывание;

- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать другое мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе, в паре);

- контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;

- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;

- осуществлять действие взаимоконтроля.

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Раздел** | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| 1 | **Развитие речи** | – осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях; выбирать адекватные средства: слова, интонации, темп речи, тембр и силу голоса, жесты, мимику в соответствии с конкретной ситуацией  общения;  – выражать собственное мнение,  обосновывать его;  – владеть начальными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.);  – строить устное монологическое  высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе;  – применять речевой этикет в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения;  – определять последовательность  частей текста, составлять план. | – использовать в монологическом  высказывании разные типы речи:  описание, повествование,  рассуждение;  – сочинять письма, записки, рекламу,  афишу, объявление и пр.;  – находить средства связи между  предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы);  – составлять содержательное и  стилистически точное продолжение  к началу текста;  – создавать тексты по предложенному  заголовку, получить первичные умения в анализе написанных работ, в их редактировании;  – подробно или выборочно пересказывать текст;  – выполнять проект «Банк заданий»  представляя результат проекта в бумажном или электронном виде(набор заданий и презентация, сопровождающая защиту проекта);  – пользоваться специальной и справочной литературой, словарями, газетами, журналами, Интернетом. |
| 2 | **Система языка**  **Фонетика, орфоэпия, графика** | – актуализировать фонетический материал в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии: гласные безударные и ударные; согласные звонкие, глухие парные, непарные; согласные твердые, мягкие парные, непарные; шипящие, всегда твердые, всегда мягкие;  – устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова в словах типа крот, пень; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с  разделительными ь, ъ (вьюга, съел); в словах с непроизносимыми согласными;  – использовать алфавит для упорядочивания слов и при работе со словарями, справочниками, каталогами. | – узнавать позиционные чередования  звуков;  – проводить фонетико-графический разбор слова самостоятельно по предложенному  в учебнике алгоритму;  – оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов;  – соблюдать нормы русского языка в  собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме словаря произношения, представленного в учебнике);  – находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю,  родителям и др.);  – совершенствовать навык клавиатурного письма. |
| 3 | **Лексика** | – воспринимать слово как единство  звучания, значения и грамматических признаков;  – выявлять слова, значение которых  требует уточнения;  – определять значение слова по тексту  или уточнять с помощью толкового  словаря. | – понимать этимологию мотивированных названий (расширение словаря таких слов);  – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;  – подбирать антонимы для точной  характеристики предметов и при их сравнении;  – различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении  – оценивать уместность использования слов в тексте;  – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;  – различать в тексте омонимы (на  практическом уровне);  – понимать значение употребленных в текстах учебника фразеологизмов;  – ориентироваться в разнообразии  словарей по русскому языку. |
| 4 | **Состав слова (морфемика)** | – различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;  – находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс. | – находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс, постфикс, соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;  – узнавать образование слов с помощью приставки, суффикса и сложения основ;  – понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности  суффиксов и приставок;  – оценивать правильность разбора  слов по составу. |
| 5 | **Морфология** | – различать изменяемые и неизменяемые слова;  – находить начальную форму имени  существительного;  – определять грамматические признаки имен существительных – род, число, падеж, склонение;  – находить начальную форму имени  прилагательного;  – определять грамматические признаки прилагательных – род, число, падеж;  – различать глаголы, отвечающие на  вопросы «что делать?» и «что сделать?», находить начальную (неопределенную) форму глагола;  – определять грамматические признаки глаголов – форму времени; число, род (в прошедшем времени). | – выполнять морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;  – оценивать правильность проведения морфологического разбора;  – устанавливать связь между употребленным в тексте местоимением(личным) и существительным, на которое оно указывает;  – определять функцию предлогов: образование падежных форм имен существительных;  – устанавливать отличие предлогов  от приставок, значение частицы не. |
| 6 | **Синтаксис** | – различать предложение, словосочетание и слово;  – устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами  в словосочетании и предложении;  – находить главные (подлежащее,  сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  – выделять предложения с однородными членами. | – различать второстепенные члены  предложения – определение, дополнение;  – выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность раз  бора;  – устанавливать связи (при помощи  смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении;  – использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения. |
| 7 | **Орфография и пунктуация** | – применять ранее изученные правила правописания, а также:- непроизносимые согласные;- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в т.ч. с удвоенными  согласными (перечень см. в словаре  учебника);  - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  - разделительные ъ и ь;  - безударные окончания имен  прилагательных;  - не с глаголами;  - раздельное написание предлогов  с другими словами;  – определять (уточнять) написание  слова по орфографическому словарю  (в т.ч. по справочнику в учебнике);  – безошибочно списывать текст;  – писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами  правописания;  – проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять  орфографические и пунктуационные  ошибки. | – применять правила правописания:- ь после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, мышь,(нет) туч);  - гласные в суффиксах ик, ек;  - соединительные гласные о, е в сложных словах;  - запятые при однородных членах  предложения;  – объяснять правописание безударных падежных окончаний имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);  – объяснять правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных;  – осознавать место возможного возникновения орфограммы;  – подбирать примеры с определенной  орфограммой;  – при составлении собственных текстов, чтобы избежать орфографических или  пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого  или словарь, пропуск орфограммы.  – при работе над ошибками определять  способы действий, помогающие предотвратить их в последующих письменных работах;  – различать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов,  подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря. |

**КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Четверть  Формы контроля | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | Учебный год |
| количество | | | | |
| Контрольное списывание |  | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Контрольная работа | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Тест | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изложение | 2 | 1 | 3 | 2 | 8 |
| Сочинение | 1 | 2 | 2 | 3 | 8 |
| Словарный диктант | 2 | 2 | 3 | 2 | 9 |
| Диктант | 2 | 2 | 2 | 3 | 9 |
| Научно-исслед. работа |  |  |  | 1 | 1 |
| Итоговая комплексная работа |  |  |  | 1 | 1 |

**Контроль и оценка планируемых результатов.**

**Оценочная деятельность учителя** строится на основе следу­ющих общих принципов:

* + с математически­ми объектами;Проверь себя 3ч Оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику. В зависи­мости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, ито­говое) оценивание. При этом итоговая отметка может быть выстав­лена как обобщенный результат накопленных за период обучения отметок.
  + Оценивание может быть *только критериальным.* Основны­ми критериями оценивания выступают планируемые результаты обучения. При этом нормы и критерии оценивания, алгоритм вы­ставления отметки известны *заранее* и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.
  + Оцениваться с помощью отметки могут *только результаты деятельности* ученика и процесс их формирования, но не личные качества ребенка. Оценивать можно *только то, чему учат.*
  + Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к *самооценке* и *взаимооценке.*
  + В оценочной деятельности реализуется заложенный в стан­дарте принцип распределения ответственности между различными участниками образовательного процесса. В частности, при выпол­нении проверочных работ должен соблюдаться *принцип доброволь­ности* выполнения задания повышенной сложности.
* **Формы и средства контроля**   
  • Стартовая и промежуточные диагностики.  
  • Текущее оценивание (используются субъективные методы (наблюдение, самооценка и самоанализ) и объективизированные методы, основанные на анализе устных ответов, работ учащихся, деятельности учащихся, результатов тестирования, проверочных и самостоятельных работ).  
  • Итоговое оценивание (происходит в конце обучения (не позднее 25 апреля) в форме целенаправленного сбора данных, в том числе, по итогам комплексной работы для 2 класса.
* В 2 классе осуществляется текущая проверка знаний, умений и навыков без их оценки в баллах. В течение учебного года учитель ведёт систематический учёт усвоения основных вопросов курса математики каждым учеником.  
    
  Рабочая программа предлагает следующую **систему учёта знаний**:  
  Диагностика: 1 раз в конце четверти  
  Самостоятельные работы: по основным содержательным линиям предмета  
  Итоговая работа в конце года по всем разделам

***Основные формы и виды организации образовательного процесса:***

* ***урок*** – место для коллективной работы класса по постановке и решению учебных задач;
* ***урок-презентация*** – место для предъявления учащимися результатов самостоятельной работы;
* ***урок-диагностика*** – место для проведения проверочной или диагностической работы;
* ***урок-проектирование*** – место для решения проектных задач;
* ***учебное занятие (практики)*** – место для индивидуальной работы учащихся над своими проблемами по русскому языку;
* ***групповая консультация*** – место, где учитель работает с небольшой группой учащихся по их запросу;
* ***самостоятельная работа учащихся*** имеет следующие линии:

- задания по коррекции знаний и умений, после проведенных диагностических и проверочных работ

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Тема урока** | **Кол – во**  **часов** | **Практика** | **Элементы содержания** | Вид контроля |
| 1. |  | Обобщение и систематизация изученных знаний во 2 классе.  Фонетический разбор. | 5 |  | Звукобуквенный анализ.  Решение синтаксических задач, наблюдение связей слов в предложении и роли служебных слов в них. |  |
| 2 |  | Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол. |  |  | Выполнять морфологический разбор. Решать орфографические задачи, учиться классифицировать слова по группам. | предв. |
| 3 |  | Повторение изученных орфограмм. |  |  | Орфографическая работа с безударными проверяемыми гласными в корне слова. | темат. |
| 4 |  | **Входная контрольная работа**. |  |  | Написание диктанта, выполнение грамматических заданий. | текущий |
| 5 |  | Анализ работ .Работа над ошибками |  |  | Решение орфографических задач. |  |
| 6 |  | 1. Роль общения в жизни человека.  Речевая ситуация.  Адекватное использование  средств устного общения. | 11 |  | Анализ речевых ситуаций. Упражнение в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Различение звуков и букв, звуков в сильной и слабой позиции. Подбор слов по данному критериям. Маркировка орфограмм. |  |
| 7 |  | 2.Стилистическая  принадлежность  текста и его языковые особенности.  Окончание как способ образования форм имен  существительных. |  |  | Наблюдение стилистических особенностей текста, связности и законченности как его существенных признаков. Звукобуквенный анализ слов.  Различение в предложении имен существительных. |  |
| 8 |  | 3.Однокоренные слова и формы слова. Проект  «Банк заданий».  Пунктирование текста.  (Упр. 12–16) |  |  | Различение форм слов и однокоренных слов, разбор по составу, определение частей речи.  Обсуждение проекта. Работа со схемой предложения. | предв. |
| 9 |  | 4. Работа с толковым словарем русского языка. Знакомство  с обратным словарем.  Алфавитный порядок слов. |  |  | Работа со словарной статьей, наблюдение взаимосвязи значений слова и его сочетаемости.  Знакомство с обратным словарем  русского языка. |  |
| 10 |  | 5.Средства устного  и письменного общения. Лексическое значение слова,  синонимы. Инсценирование. |  |  | Классификация и сравнение средств  устного и письменного общения.  Определение цели текста. Упражнение в различении предлогов и приставок. Инсценирование, объяснение значения слов с помощью внеязыковых средств |  |
| 11 |  | 6. Работа  с текстом.  (Упр. 25-28 ) |  |  | Определение цели текста как признака стилистической принадлежности текста, придумывание заголовка, определение грамматических признаков слова. Характеристика предложения.  Решение лингвистических задач. | предв. |
| 12 |  | 7.Чередование.  Виды чередований.  Однокоренные слова. Пунктуационное оформление прямой речи.  Значение частицы не.  Упр. 29–37 |  |  | Решение орфографических задач,  проверка выполненной работы.  Определение предложений по цели высказывания. Выделение грамматической основы, наблюдение основ  сложного предложения.  Анализ и классификация слов по  звукобуквенному составу. |  |
| 13 |  | 8.Работа с текстом.  Описание героя  текста. Синонимы  и антонимы.  Удвоенные  согласные в корне.  Речевая ситуация.  Упр. 38–40 |  | Словарный диктант №1 | Составление характеристики героя,  лексический анализ данных слов,  орфографическая работа с омонима  ми.  Выделение грамматической основы. Орфографическая работа со словами с удвоенными согласными. | текущий |
| 14 |  | 9. Орфографическая  работа. Различные  виды разбора.  Лексическая  сочетаемость.  Упр. 41–44 |  |  | Решение орфографических задач,  работа с таблицей, поиск необходимой информации в учебнике.  Характеристика предложения. Наблюдение лексической сочетаемости слов, явления синонимии, использование слов в прямом и переносном значении. | предв. |
| 15  16 |  | 10 – 11. Обобщение и систематизация изученных знаний. Определение  в поэтическом тексте. Оформление  реплик в диалоге.  Упр. 45–49 |  | Тест №1 | Анализ языковых средств,  использованных автором для создания художественно го образа. Написание стихотворного текста по памяти. Анализ односоставного предложения, фонетический разбор.  Обсуждение данных в учебнике теоретических вопросов | темат. |
| 17 |  | 1. Происхождение слов в русском языке. Исконная  и заимствованная  лексика. Способы  образования новых слов. Работа с текстом.  (Упр. 50–53 ) | 3 |  | Расширять опыт работы с  лингвистическим текстом. Познакомиться с  историей формирования лексики  русского языка. Упражняться в образовании родственных слов, наблюдать словообразовательные возможности русского языка. Учиться работать с рисунком схемой как с источником информации. |  |
| 18 |  | 2. Заимствованные  слова,  их значение,  произношение,  написание.  Упр. 54–58 |  |  | Наблюдать озвончение согласных,  получать опыт объяснения орфографии  заимствований через происхождение,  упражняться в правильном написании  непроверяемых иноязычных слов,  подбирать однокоренные слова.  Составлять текст-описание о спортивной игре. |  |
| 19 |  | 3. Лингвистические  задачи (фонетика).  Старославянский  язык.  Полногласие и  неполногласие.  (Упр. 59–62) |  |  | Расширять опыт работы с  научно-популярным текстом на лингвистическую тему, выделять основные части текста, тему, определять тип.  Получить представление о  старославянском языке, неполногласии как од  ном из признаков старославянизмов. | предв. |
| 20 |  | 1. Состав  слова. Способы  образования слов.  Формы слова и родственные слова. Основа слова.  (Упр. 63–65) | 2 |  | Получать опыт взаимопроверки, участвовать в обсуждении результатов работы. Демонстрировать умение различать формы слов и родственные слова, наблюдать и сравнивать лексическое значение и основы однокоренных слов и форм слов |  |
| 21 |  | 2. Основа слова.  Орфографическая  работа. Употребление  приставок и суффиксов. (Упр. 66–68) |  | Сам. работа №1 | Анализировать пропущенные в тексте  орфограммы, составлять таблицу,  подбирать подходящие приставки и  суффиксы, наблюдать орфограммы в них. | темат |
| 22 |  | 1. Порядок разбора слова по составу.  Суффикс и его  словообразовательная роль. Орфограммы в суффиксах.  (Упр. 69–73) | 10 |  | Анализировать порядок разбора слов  по составу, упражняться в морфемном разборе, выявлять орфограммы  в суффиксах. Познакомиться с суффиксами лица и способами образования слов со значением лица, учиться определять значение суффиксов. |  |
| 23  24 |  | 2-3. Правила переноса. Приставки и суффиксы как средство выразительности.  Значение и правописание суффиксов -оньк,-еньк. Суффиксы  омонимы (-к).  (Упр. 74–80) |  |  | Учиться выстраивать  словообразовательную цепочку от производящей основы к производной (без использования понятий), проверять правильность выполнения задания, расширять  опыт работы со словообразовательным  словарем. Упражняться в  формулировании привносимого суффиксом в слово значения. |  |
| 25 |  | 4. Слова с  уменьшительно- ласкательными суффиксами.  Суффиксы -ок, ат.  (Упр. 81–86) |  |  | Учиться понимать и объяснять значение слова через значение составляющих его морфем. Находить слова по схеме.  Упражняться в употреблении  приставок и суффиксов. |  |
| 26 |  | 5. Правописание  предлогов. Способы  словообразования.  Словообразование и  формоизменение. Правописание  букв парных согласных в корне и суффиксе.  (Упр. 87–92) |  |  | Решать ребусы, упражняться в определении способа словообразования. Осознавать содержание понятий «формоизменение» и «словообразование».  Выполнять морфологический разбор  слов. |  |
| 27 |  | 6. Правописание  букв парных согласных в корне и суффиксе. Выбор  буквы безударного  гласного в словах-омонимах.  УНТ: присказка.  (Упр. 93–97) |  | Словарный диктант №2 | Работать с лингвистическим текстом –  правилом. Знать правило написания  буквы парного согласного в корне  и суффиксе, уметь изложить его. Выразительно читать присказку,  адекватно использовать средства устной речи для передачи интонации и смысла  текста. Решать орфографические задачи. | текущий |
| 28  29 |  | 7 -8. Речевая  характеристика  персонажа. Суффикс  как средство  художественной  выразительности.  Стили литературного  языка. Архаизмы.  Создание  собственного  текста – описания  животного.  (Упр. 98–105) |  | Сочинение№1 | Учиться анализировать речь  персонажа художественного текста, на мате- риале басни находить языковые  особенности и понимать цель их  использования. Упражняться в подборе  средств устной речи для  выразительного чтения реплик, участвовать в обсуждении инсценировки. Находить в тексте архаизмы. Демонстрировать умение выделять в тексте слова с синонимичными суффиксами.  Учиться понимать и объяснять смысл  пословиц. | предвар. |
| 30 |  | 9. Сочинение . Описание животного. |  | Сочинение №2 | Работа с текстом: определение цели,  составление плана.  Сравнение текстов по стилю и типу.  Создание собственного текста – описания животного. | текущий |
| 31 |  | 10. Анализ работ.  Значение суффикса в создании художественного образа.  Обращение.  Паронимы.  Лексическая  сочетаемость.  (Упр. 106–111) |  |  | Наблюдать варианты обособления  обращений в устной речи и письменной, упражняться в выборе адекватных  средств устной речи при выразительном чтении стихотворения. Получить опыт различения паронимов – исправления ошибок, составления предложений со словами, близкими по написанию и произношению, но различными по значению. |  |
| 32 |  | 16.Анализ работ.  Орфографическая  работа. Предлог и приставка. Орфограммы в приставках.  (Упр. 112–115) | 16 |  | Анализировать текст с орфографической точки зрения, обобщать полученную информацию. Понимать роль предлога в предложении.  Уметь находить в тексте приставки. |  |
| 33 |  | 17. Предлог и приставка. Словарные слова. Глагол, время глагола.  Упр. 116–118 |  |  | Упражняться в различении приставки  и предлога, решать орфографические  задачи.  Осваивать написание словарных слов |  |
| 34 |  | 18.Контрольная работа  №1 за 1 четверть. |  |  | Решать орфографические и грамматические задачи. Самопроверка. | Итоговый |
| 35 |  | 19.Анализ работ.  Приставка как средство художественной выразительности.  Обращение.  Приставочный  способ.  (Упр. 119–123) |  |  | Упражняться в определении способов  образования слов, подбирать слова по  схеме, указывать их грамматические  признаки.  Учиться давать письменный  развернутый ответ на вопрос и объяснять  свое мнение с опорой на данную схему. |  |
| 36 |  | 20. Многообразие  приставок  с орфограммами.  Приставки-синонимы.  (Упр. 124–128) |  |  | Упражняться в фонетическом анализе  согласных звуков рифмующихся слов.  Расширять опыт взаимопроверки.  Получить представление о синонимичных приставках, учиться находить принципы группировки лингвистического материала |  |
| 37 |  | 21. Текст -  рассуждение.  Написание своего текста. Приставка  как средство  художественной  выразительности.  Синтаксический разбор. |  | Сочинение №3 | Работать над структурой текста  рассуждения, выделять его структурные части. Учиться вычленять значение приставок и суффиксов.  Выполнять синтаксический разбор Наблюдать изменение глагола  по временам. | текущий |
| 38  39 |  | 22-23. Приставки-  антонимы. Предлог и приставка. Знакомство с написанием приставок на -з/-с.  Правописание букв парных согласных в корне, суффиксе, приставке.  (Упр. 133–139) |  |  | Практиковаться в различении предлогов и приставок, их написании, сравнить приставки и предлоги на -з/-с.  Разгадывать ребусы, подбирать из  данных слов эпитеты для отгаданных сказочных героев, выбирать синонимы, выполнять фонетический разбор.  Работать с лингвистическим материалом. |  |
| 40 |  | 24. Обучающее изложение.  Словесный портрет –  описание животного.  (Упр. 140–143) |  | Изложение№1 | Учиться анализировать текст-повествование, содержащий признаки описания. Подбирать заголовок к тексту, учиться создавать текст описание животного по впечатлениям от прочитанного текста | Предв. |
| 41 |  | 25. Разбор слов по составу.  Определение  способа образования слов. Сложение.  Сложные слова. Изменение  существительных по падежам.  (Упр. 144–148) |  |  | Наблюдать изменение по падежам,  выделять окончания и соединительные буквы, сравнивать сложное слово и слова, от которых оно образовалось.  Группировать слова в зависимости  от способа словообразования.  Исследовать основания выбора  соединительной буквы в сложных словах |  |
| 42 |  | 26. Образование  сложных слов.  Правописание  соединительной  буквы.  (Упр. 149–152) |  |  | Практиковаться в написании сложных слов, расширять опыт взаимопроверки, редактирования готовой работы. Самостоятельно сформулировать правило выбора соединительной гласной. |  |
| 43 |  | 27. Описание предмета.  Правописание сложных слов .Моделирование  речевой ситуации.  Лексическое  значение сложных слов.  (Упр. 153–157) |  | Сам. работа № 2 | Получать опыт моделирования речевой  ситуации, участия в инсценировке.  Выполнять синтаксический анализ  предложения.  Решать орфографические задачи.  Упражняться в определении значения  сложных слов. | текущий |
| 44 |  | 28. Образование сложных слов. Несклоняемые  существительные.  Морфемный состав  Несклоняемых  существительных и сложных слов,  образованных от них.  (Упр. 158–161) |  | Тест №2 | Получать опыт учебного лингвистического исследования. Наблюдать падежную систему языка, упражняться в склонении существительных, получить представление о несклоняемых существительных, сделать вывод о морфемном составе таких слов и образованных от них сложных слов. |  |
| 45  46 |  | 29- 30. Повторение  Изученных орфограмм.  Правописание сложных слов. Стилистические языковые особенности  текста.  (Упр. 162–167)  Сочинение.  Создание текста  рассуждения. |  | Сочинение№4 | Демонстрировать умение объяснять написание слов с безударным гласным в корне.  Продолжать развивать навык  классификации лингвистического материала  по определенному критерию.  Определять значение слова, разбирать по составу, подбирать схему.  Расширять опыт работы с различными  типами словарей.  Составлять текст-рассуждение в форме обоснованного высказывания своего мнения по поводу прочитанного. | текущий  предвар. |
| 47 |  | 31 Стилистическое  разнообразие  лексики русского  языка.  Общеупотребительные слова.  (Упр. 168–171) |  |  | Анализировать морфемный состав  Индивидуально-авторских неологизмов (без употребления терминов) и  их значение.  Упражняться в произнесении  скороговорок. |  |
| 48 |  | 32. Обобщение и систематизация изученных знаний.  «Секреты появления слов  в русском языке». |  | Тест №3 | Лексический и морфемный анализ  новых слов, придуманных автором.  Произнесение скороговорок,  нахождение в них наиболее часто повторяющихся звуков, сложных слов.  Решение лингвистических задач. |  |
| 49 |  | 1. Предложение.  Связи слов в предложении.  Роль служебных  частей речи.  Словарная  работа.  (Упр. 172–176) | 28 |  | Упражняться в выделении главных  членов предложения, характеристике  предложения.  Учиться устанавливать связи в  предложении, находить словосочетания по  данным признакам  Восстанавливать предложения. |  |
| 50 |  | 2. Решение  орфографических задач. Признаки предложения.  Составление  заданий. Лексическая  работа.  Упр. 177–181 |  |  | Решать орфографические задачи, рас  ширять опыт группировки материала  и составления к нему таблицы.  Продолжать работу в проекте «Банк заданий». |  |
| 51 |  | 3. Самостоятельные  и служебные части речи, их признаки. Составление  лингвистического  текста – определения. Роль предлогов в предложении.  Упр. 182–185 |  |  | Познакомиться со свойствами  служебных частей речи. Получить опыт краткого письменного пересказа текста – составления определения.  Расширять опыт работы со словарями  разных типов.  Учиться правильно употреблять  предлоги с пространственным значением |  |
| 52 |  | 4. Анализ текста,  Составление плана.  Синтаксическая  работа. Создание  собственного  текста – описания  в опоре на алгоритм.  Упр. 186–188 |  | Сочинение №4 | Получать опыт работы с текстом: делить его на части, определять характер частей – описательный, повествовательный, составлять план, участвовать в его групповом обсуждении и редактировании. Учиться составлять свой текст – описание, участвовать в анализе готовых работ. |  |
| 53 |  | 5. Правописание  предлога и приставки.  Время глагола.  Составление  определения  предлога.  Упр. 189–192 |  |  | Упражняться в различении предлога и  приставки, нахождении  словосочетаний по представленным схемам, выполнять различные виды разбора слов.  Составить определение предлога по  вопросам. |  |
| 54 |  | 6. Предлог. Предлоги –синонимы и антонимы. Личные местоимения –  заместители  существительных.  Упр. 193–196 |  |  | Учиться понимать указательное значение употребленных в тексте личных местоимений, подбирать соответствующие существительные, упражняться в раздельном написании предлогов с другими частями речи . |  |
| 55 |  | 7. Роль интонации  при передаче смысла  высказывания.  Правописание предлогов,  оканчивающихся  на парные согласные.  Упр. 197–201 |  |  | Осознавать связь предлогов с  существительными и глаголами. Расширять  опыт анализа принципов  систематизации представленного лингвистического материала.  Учиться составлять задания,  аналогичные выполненным. |  |
| 56 |  | 8. Союз как часть речи. Его роль в предложении  и значение. Стиль и тип текста.  Упр. 202–206 |  |  | Наблюдение связности предложений в  тексте грамматически и по смыслу.  Участвовать в инсценировке, упражняться в использовании формул вежливости: обращений, приветствий, благодарности.  Учиться выделять в тексте союзы. |  |
| 57 |  | 9. Значение союзов. Соединительные и противительные союзы.  Написание текста –определение союза.  Упр. 207–210 |  |  | Наблюдать изменение смысла предложения при использовании разных союзов.  Учиться создавать лингвистический  текст – определение союза как части  речи, участвовать в обсуждении  получившихся работ. |  |
| 58  59 |  | 10-11. Лексические  особенности  загадок. Тема,  микро-темы, стиль  и тип текста.  Частеречные  особенности  текста. Написание  рассуждения на  заданную тему.  Упр. 211–217 |  | Сочинение№5 | Практиковаться в создании своего тек  ста в опоре на содержание  исследованных загадок.  Получать опыт исследования текста:  определять тему, выделять  микро-темы, основную и дополнительную ин  формацию, анализировать текст с  точки зрения его принадлежности к определенному стилю и типу. Сравнивать  тексты по содержанию. |  |
| 60 |  | 12. Частицы,  их роль в языке  и речи.  Упр. 218–220 |  |  | Познакомиться с многообразием  частиц русского языка. Практиковаться  в определении стилистической  принадлежности текста, функции в нем частиц. |  |
| 61 |  | 13. Частица не, ее значение. Раздельное  написание не с глаголами.  Упр. 221–223 |  |  | Упражняться в раздельном написании не с глаголами.  Находить главные члены предложения, отличать обращение от подлежащего. |  |
| 62 |  | 14. Правописание не  с глаголами. Глаголы, которые не употребляются  без не. Время  глагола.  Упр. 224–227 |  |  | Решать орфографические задачи, выполнять звукобуквенный разбор.  Познакомится с глаголами,  не употребляющимися без не, их правописанием, уточнить их лексическое значение по словарю. |  |
| 63 |  | 15. Словарные слова. Написание текста по  памяти.  Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Служебные части  речи».  Упр. 228, 229, с. 134 |  | письмо по памяти | Осваивать написание словарных слов.  Практиковаться в написании текста по  памяти. Учиться определять значение частицы не |  |
| 64 |  | 16. Глагол как часть речи.  Глагол и тип текста. Значение приставок.  Изменение глаголов  по временам.  Упр. 230–234 |  |  | Учиться работать с лингвистическим  текстом, кратко излагать содержание  этого текста, выделяя основные  признаки описываемого языкового явления.  Решать орфографические и  пунктуационные задачи. |  |
| 65 |  | 17.Грамматические  Признаки глагола – время, число, лицо (без использования  понятия), род.  Упр. 235–237 |  |  | Составлять словосочетание по  заданным критериям.  Определять грамматические признаки  глаголов.  Получать опыт работы с научным  текстом – правилом. |  |
| 66 |  | 18. Время глагола, вид (без употребления термина).  Изменение глаголов  по числам, в прошедшем времени – по родам.  Упр. 238–240 |  |  | Решать орфографические задачи.  Наблюдать изменения глаголов по родам  и числам в трех временах. Анализировать языковые данные по  таблице, сравнивать формы времени  глаголов совершенного и  несовершенного вида по смыслу и грамматически. |  |
| 67 |  | 19. Прошедшее время глагола.  Формообразующий  суффикс.  Законченное  и незаконченное  действие. Упр. 241–244 |  |  | Решать орфографические задачи,  выполнять морфологический разбор глаголов, маркировать суффикс прошедшего времени. Исследовать изменение глаголов по родам, сделать вывод о наличии форм рода только у глаголов прошедшего времени. |  |
| 68 |  | 20. Морфемный состав глагольных форм. Грамматические признаки подлежащего и сказуемого и связь между ними. Текст и не текст.  Упр. 245–248 |  |  | Различать фонетические омонимы,  уметь выбирать проверочное слово  и нужную букву в соответствии со  смыслом.  Находить глаголы  прошедшего времени. Выполнять морфемный разбор глагольных форм. |  |
| 69 |  | 21. Лексическая  работа. Формулы  вежливости.  Инсценировка.  Написание текста  о звуках природы.  Упр. 249–253 |  |  | Участвовать в обсуждении пословиц,  различать служебные части речи.  Использовать средства устного  Обще  ния в инсценировке речевой ситуации.  Учиться подбирать адекватные  этикетные формулы, чтобы узнать, который час. |  |
| 70 |  | 22. Грамматические  Признаки глаголов.  Совершенный  и несовершенный  вид. Обращение.  Упр. 254–257 |  |  | Группировать слова по заданному  грамматическому признаку, выделять  формообразующие части слова у  глаголов, исследовать связь значения  глаголов совершенного и  несовершенного вида и их грамматических различий. |  |
| 71 |  | 23. Прямое и переносное значение слов.  Грамматические  признаки глагола.  Существительные,  не употребляемые  в единственном  числе. Сочинение.  Упр. 258–260 |  | Сочинение №6 | Упражняться в различении прямого  и переносного значения слов,  определении грамматических признаков глаголов. Составлять на материале упражнения предложения с заданными характеристиками.  Наблюдать функционирование  существительных, не имеющих форм единственного числа. |  |
| 72 |  | 24. Неопределенная  форма глагола.  Суффиксы  начальной формы.  Правописание  глаголов на -чь.  Упр. 261–265 |  |  | Познакомиться с неопределенной фор  мой глагола, ее грамматическими  признаками, формообразующими  морфемами, правописанием и морфемным  составом форм глаголов на -чь.  Учиться определять начальную форму глагола. |  |
| 73 |  | 25. Начальная форма  глагола как часть  сказуемого.  Изменение глаголов  по временам.  Упр. 266–269 |  |  | Упражняться в различении  спрягаемых форм, образованных от однокоренных глаголов разного вида.  Находить обращения в тексте и  способы его выделения. |  |
| 74 |  | 26. Простое и сложное будущее время.  Стилистическая  работа с текстом.  Грамматические  признаки  подлежащего  и сказуемого.  Упр. 270–274 |  |  | Находить орфограммы в приставках. Находить слова по заданным  фонетическим характеристикам.  Уметь определять время глагола, по-  знакомиться с простой и сложной  формой будущего времени. Давать  характеристику предложению. |  |
| 75 |  | 27.Обобщение и систематизация изученного материала  по теме  «Грамматические  признаки  глагола».  С. 166–167 |  |  | Уметь определять время глагола, по-  знакомиться с простой и сложной  формой будущего времени. Давать  характеристику предложению. |  |
| 76 |  | ***28.Контрольная работа за 2 четверть*** |  | Кон.раб.№2 |  | итоговый |
| 77 |  | 1. Анализ работ  Предмет – значение имени существительного как части речи.  Постоянные  и непостоянные  признаки.  Упр. 275–279 |  |  | Знать слово «предмет» как термин  науки о языке. Классифицировать  существительные по значению, определять их начальную форму. Ориентироваться в материалах учебника, работать с планом морфологического разбора,  составлять таблицу.  Познакомиться с понятием  «постоянный/непостоянный признак». |  |
| 78 |  | 2.Объявление  как жанр текста.  Орфограмма  в окончании  существительных.  Слова с ь.  Упр. 280–283 |  |  | Работа с текстом объявления, его со  ставными частями, содержанием.  Составление словесного портрета  героя по прочитанному тексту.  Написание письма в ответ на  объявление, определение типа получившегося текста. |  |
| 79 |  | 3. Словарные  слова. Изменение  существительных  по падежам.  Родственные слова  и формы слов.  Группы существительных по значению.  Упр. 284–287 |  |  | Работа со словарными словами:  определение значения, выяснение происхождения, обращение к толковому и  этимологическому словарям,  образование множественного числа, сравнение написания и произношения,  описание грамматических  признаков, нахождение родственных слов. |  |
| 80  81 |  | 4-5. Группы  существительных  по значению.  Словарные слова.  Определение  значений слов.  Написание своего  текста о будущей  профессии.  Упр. 288–293 |  | Сочинение №7 | Нахождение слов с заданным звуком, по заданным морфологическим  характеристикам, выполнение  звукобуквенного разбора. Работа со словами, называющими профессии, их написанием и значением.  Написание своего текста о будущей  профессии, определение типа текста.  Запись словарных слов, решение  фонетических задач. |  |
| 82 |  | 6.Существительные, имеющие формы только единственного или множественного числа. Решение  орфографических  задач.  Упр. 294–298 |  |  | Подбор однокоренных слов, маркировка орфограмм, определение роли ь.  Различение частей речи, обозначение окончания, рода, числа. Написание названий предметов по картинкам, сравнение их грамматических признаков. |  |
| 83 |  | 7. Синонимы  и антонимы.  Написание текста  рассуждения.  Лексическое  значение слова.  Упр. 299–304 |  |  | Отгадывание загадок, написание  Текста рассуждения – обоснования  своего мнения.  Работа с синонимами и антонимами.  Подбор однокоренных  существительных, обозначение рода. |  |
| 84 |  | 8. Грамматические  признаки  существительных.  Группировка слов.  Значение приставок.  Упр. 305–308 |  |  | Восстановление предложения из  данных в начальной форме слов, выделение грамматической основы. Решение орфографических задач. |  |
| 85 |  | 9. Инсценировка.  Обращение.  Род и окончание  существительных.  Словарные слова.  Упр. 309–313 |  |  | Определение рода имен  существительных, сопоставление рода и окончания существительного, вывод о грамматических признаках рода существительных. Упражнение в написании словарных слов, группировка по родовой принадлежности. |  |
| 86 |  | 10. Род и окончание  существительного.  Твердая и мягкая  основа. Варианты  образования форм  множественного  числа.  Упр. 314–317 |  |  | Наблюдение существительных  с твердой и мягкой основой.  Образование разных вариантов форм  множественного числа  существительных. Нахождение орфограмм в словах, морфемный разбор. |  |
| 87 |  | 11. Знакомство с  орфограммой  «Ь после шипящих  на конце  существительных». Изменение  существительных  по падежам.  Упр. 318–322 |  |  | Выбор третьего «лишнего» слова,  работа со словами с ь. Характеристика  согласных звуков в данных словах.  Знакомство с орфограммой «Ь после  шипящих на конце существительных», определение рода и числа  существительных, оканчивающихся на шипящий.  Анализ случаев написания ь после  шипящих. |  |
| 88 |  | 12. Составление  правила.  Упр. 323, 324 |  |  | Анализ предложенных вариантов составления правила, составление собственного варианта, обсуждение типа текста. |  |
| 89 |  | 13. Составление карточки на правописание ь после шипящих на конце  существительных,  схемы о ролях ь.  Орфографическая  работа. Упр. 325, 326 |  |  | Обсуждение содержания диалога,  решение орфографических задач.  Составление схемы/таблицы о ролях ь.  Подготовка карточки на  правописание ь после шипящих на конце существительных. |  |
| 90 |  | 14. Словосочетание.  Главное  и зависимое слово.  Оформление  словосочетания.  Упр. 327–330 |  |  | Составление словосочетаний прил.+  сущ.  Установление связей в данных слово  сочетаниях.  Определение частей речи главных  и зависимых слов. |  |
| 91 |  | 15. Словосочетание.  Форма зависимого  слова при согласовании и управлении  (здесь и далее  без употребления  терминов).  Упр. 331–334 |  |  | Нахождение слов, придающих тексту юмористический характер,  орфографическая работа.  Определение роли в предложении  указанного слова, выделение  грамматической основы, морфологический разбор подлежащего и сказуемого. |  |
| 91 |  | 16. Обучающее краткое  изложение  лингвистического  текста. Работа со  словосочетанием. |  | Изложение№2 | Определение стилистической  принадлежности текста, преобразование  научно-популярного текста в словарную статью, обсуждение полученного текста, редактирование. |  |
| 92 |  | 17.Анализ работ.  Стиль текста.  Установление  и оформление  словосочетаний.  Упр. 338–341 |  |  | Определение стиля текста,  выделение микро-тем. Составление словосочетаний по схемам.  Редактирование своего текста.  Маркировка главных членов. |  |
| 93 |  | 18. Орфограмма  «Правописание  гласных ы, и после ц». Наблюдение правил написания, и после ц.  Упр. 342–344 |  |  | Исследование оснований предложенной группировки слов, нахождение  буквосочетаний по данным признакам. Разделение орфограмм на изученные и неизученные. Фонетический разбор.  Анализ слов с гласными ы, и после ц. |  |
| 94 |  | 19. Работа  с текстом. Роль  существительного  в предложении.  Решение  орфографических задач.  Упр. 345–348 |  |  | Определение цели текста, решение  орфографических задач.  Оформление словосочетаний,  Обозначение грамматической основы. Установление словосочетания сущ.+  прил. и общих грамматических при  знаков входящих в него слов. |  |
| 95 |  | 20. Инсценирование.  Составление  правила.  Орфографическая  работа.  Упр. 349–353 |  |  | Образование начальной формы  существительных с орфограммой «Право  писание гласных ы, и после ц». Инсценирование, придумывание  заданий к данному языковому мате  риалу. |  |
| 96 |  | 21.Анализ составленного правила. Беглый гласный  в суффиксе  (без введения  понятия).  Изменение  существительного  по падежам.  Упр. 354–357 |  |  | Работа с помещенными в учебнике  вариантами правила. Упражняться в написании букв гласных ы, и после ц, в образовании форм единственного и множественного числа, прослеживать связь окончания существительного и родовой принадлежности. Упражняться в изменении существительных по падежам. |  |
| 97 |  | 22. Обобщение и систематизация изученного материала  по теме :  «Грамматические  признаки имени  существительного»,  «Словосочетание».  С. 46–47 |  |  | Решать лингвистические задачи.  Восстанавливать связи слов в  предложении, уметь видеть орфограмму в  окончаниях существительных.  Находить словосочетания с заданным  словом, оформлять словосочетания. |  |
| 98 |  | 23.Диктант с грамматическим заданием. |  | Диктант №3 |  | текущий |
| 99 |  | 24 Анализ работ.  Падеж, начальная форма существительного, склонение, косвенные падежи.  Упр. 358–361 |  |  | Наблюдение орфограмм в окончаниях существительных, постановка  существительного в нужную падежную форму, упражнение в постановке падежных вопросов, оформление словосочетаний. |  |
| 100 |  | 25. Стиль текста.  Определение падежа  существительных,  составление  алгоритма.  Функции падежей.  Упр. 362–364 |  |  | Определение стиля текста, темы, вы  деление микро-тем. Маркировка  существительных как членов  предложения, определение падежей. Вычленение из текста информации  о функции падежей. |  |
| 101 |  | 25. Анализ текста. Склонение  существительных, определение  падежа.  Составление  таблицы.  Упр. 365–368 |  |  | Исследовать текст с точки зрения  стиля и типа, выделять в тексте  смысловые части, обозначать пропущенные  орфограммы. Определение падежей, частей речи главных слов, упражнение в склонении, маркировка орфограмм в окончаниях. |  |
| 102 |  | 26. Прямое и переносное значение слов.  Предложно-  падежные формы.  Склонение, определение падежа.  Упр. 369–372 |  |  | Лексическая работа, выяснение роли  повторов в художественном тексте.  Упражнение в определении падежа  существительных, сравнение  окончаний существительных разных  склонений в одном и том же падеже. |  |
| 103 |  | 27. Знакомство  с особенностями  текста афиши.  Создание своего  текста. Определение  падежей.  Словарные слова.  Упр. 373–378 |  |  | Составлять рассказ, упражняться в  определении падежа, выделять  орфограммы, выписывать словосочетания  по заданным признакам, дополнять  запись недостающими падежными формами. Учиться писать слова с непроверяемым написанием. |  |
| 104 |  | 28. Знакомство  с особенностями  текста рекламы.  Создание своего  текста рекламы.  Написание  краткого изложения.  Упр. 379–382 |  | Изложение №3 | Знакомство с текстом рекламы,  сравнение с текстом афиши. Написание  определения рекламы на основе  прочитанного текста. |  |
| 105 |  | 29. Работа с текстом.  Определение  падежей. Склонение  существительных  во множественном  числе.  Упр. 383–386 |  |  | Упражнение в установлении слово  сочетаний, определении падежа,  решение орфографической задачи. Подбор заголовка к тексту, обсуждение вариантов, оценка их стилистических особенностей. Характеристика предложений |  |
| 106 |  | 30. Работа с  пословицами. Решение  орфографических  задач. Определение  падежа.  Упр. 387–390 |  |  | Оформление словосочетаний,  определение падежей, выделение  орфограмм в окончаниях.  Обсуждение смысла пословиц. Подбор пословиц с заданным словом  в разных падежных формах. |  |
| 107 |  | 31. Второстепенные  Члены предложения.  Дополнение.  Словосочетание.  Упр. 391–395 |  |  | Различение словосочетания и набор  слов. Упражнение в постановке существительных в нужной  предложной падежной форме, выделение их как членов предложения и определение падежа. Знакомство с дополнением, как членом предложения. |  |
| 108 |  | 32. Орфографическая работа. Определение  дополнений.  Грамматическая  основа.  Упр. 396–398 |  |  | Выделение окончаний, дополнений.  Орфографическая работа с  существительными с основой на шипящий.  Нахождение грамматической основы, склонение слов.  Морфологический разбор |  |
| 109 |  | 33. Определение  дополнений.  Склонение  существительных,  сравнение  окончаний.  Моделирование  речевой ситуации.  Упр. 399–403 |  |  | Получать опыт оценки выполненного  другими задания, уметь различать вер  но и неверно выписанные  словосочетания.  Определять грамматические признаки слов с окончанием а. |  |
| 110 |  | 34. Инсценирование  речевой ситуации.  Дополнение.  Склонение.. Решение  лингвистических  задач.  Упр. 404–408 |  |  | Моделирование речевой ситуации.  Орфографическая работа.  Нахождение дополнений, определение падежа. Морфологический разбор глагола.  Склонение, определение роли  существительных в предложении. |  |
| 111 |  | 35. Изменение  существительных  по падежам.  Окончания  существительных разных склонений.  Упр. 409–412 |  |  | Сравнивать формы слов разных  склонений в одном и том же падеже, делать предположение о причинах  различий и сходств в окончаниях.  Упражняться в склонении  существительных. |  |
| 112 |  | 36. Типы склонения  существительных.  Твердое и мягкое  различие. Ударные  и безударные  окончания.  Упр. 413–416 |  |  | Получать опыт работы в группе,  обсуждать данный языковой материал,  находить общее и различное,  анализировать таблицу, учиться выявлять  принципы классификации  существительных по типам склонения, сравнивать окончания существительных  с твердой и мягкой основой. |  |
| 113 |  | 37. Склонение  существительных.  Орфографическая  работа.  Упр. 417–419 |  |  | Соотносить слова и их схемы, учиться подбирать возможные грамматические признаки слова по его схеме.  Решать орфографические задачи.  Определять склонение, изменять по  падежам существительные. |  |
| 114 |  | 38. Орфограммы  в разных частях  слова. Определение  склонения и падежа.  Решение  лингвистических задач.  Упр. 420–424 |  |  | Учиться определять морфему с  орфограммой, классифицировать слова по  этому признаку, определять склонение  и падеж существительного.  Расширять опыт работы с  лингвистическим текстом – правилом. |  |
| 115 |  | 39. 1-е склонение  существительных.  Употребление  предлогов о/об.  Таблица  «Падежные  окончания  существительных в единственном  числе». Знаки  препинания  при прямой речи.  Упр. 425–428 |  |  | Наблюдение использования предлога о/об, определение слов 1-го  склонения, синонимов, звукобуквенный разбор.  Составление таблицы «Падежные  окончания имен существительных в  форме единственного числа» на  материале выполненных упражнений. Выделять главные члены, определять склонение и падеж существительных. Учиться составлять лингвистические задачи. |  |
| 116 |  | 40. 2-е и 3-е  Склонение  существительных.  Дополнение и проверка таблицы. Антонимы.  Падежные  окончания  существительных.  Упр. 429–432 |  |  | Изменение по падежам  существительных 2-го склонения, маркировка орфограмм в окончаниях, подбор  проверочных слов. Дополнение  таблицы падежных окончаний.  Подбор антонимов, определение  склонения, морфологический разбор, сравнение грамматических признаков. |  |
| 117 |  | 41. Текст,  его стиль, тип,  структура.  Словосочетание.  Проверка безударных окончаний  существительных.  Упр. 433, 434 |  |  | Работа над структурой, лексикой  и частеречным составом текста,  определение стиля и типа текста.  Установление словосочетаний со  словами с пропущенными буквами, вы  бор способа проверки окончаний. |  |
| 118 |  | 42.Падежные окончания существительных.  Типы склонения. Орфограммы  в окончаниях.  Омонимы.  Фразеологизмы.  Упр. 435, 436 |  |  | Определение склонения и падежа,  различение омонимов. Работа с  таблицей падежных окончаний существительных в единственном числе. Изменение по падежам слов разных склонений, сравнение окончаний, сверка по таблице. Анализ опорной схемы проблемных падежных окончаний. |  |
| 119 |  | 43.Склонение  существительных.  Нахождение и про веерка безударных  окончаний.  Обращение.  Упр. 437–440 |  |  | Практиковаться в использовании  средств устной речи в инсценировке.  Находить обращения в тексте и  наблюдать средства выделения их в устной и  письменной речи. Получать опыт  анализа своей речи. |  |
| 120 |  | 44. Речевая  ситуация. Речевая  характеристика  персонажа.  Склонение и падеж  существительных.  Имена собственные.  Упр. 441–444 |  |  | Анализ речи героев рассказа,  моделирование речевой ситуации, подбор формул вежливости, знакомство с их выделением в устной и письменной речи.  Определение частей речи, склонения  и падежа, проверочного слова.  Составление словосочетаний глаг.+  сущ. |  |
| 121 |  | 45. Орфографическая  работа. Склонение  существительных.  Формулировка  задания,  составление  карточки.  Упр. 445–449 |  |  | Орфографическая работа с  существительными, оканчивающимися на  шипящие согласные, указание рода,  числа.  Определение склонения, образование форм родительного падежа,  наблюдение беглого гласного в корне. |  |
| 122 |  | 46. Работа с текстом.  Омонимы.  Орфографическая  работа. Склонение  существительных,  падеж. Упр. 450–452 |  |  | Работа с текстом по его признакам.  Анализ падежных форм, поиск  проверочного слова, выделение основы  предложения.  Решение орфографических задач. |  |
| 123 |  | 47. Разгадывание  ребусов. Определение склонения,  изменение по  падежам. Орфограммы  в окончаниях.  Упр. 453–455 |  |  | Разгадывание ребусов. Определение  склонения.  Изменение слов по падежам,  маркировка орфограмм.  Подбор однокоренных слов по  заданным признакам. |  |
| 124 |  | 48. Омонимы.  Создание собственного текста.  Лексическая  работа. Анализ  слов по составу.  Упр. 556–459 |  |  | Создание собственного текста о доме.  Разбор слов по составу, определение  значения суффиксов, нахождение  дополнений.  Лексическая работа. |  |
| 125 |  | 49. Словообразовательный анализ.  Орфографическая  работа. Решение  лингвистических  задач.  Упр. 460–463 |  |  | Словообразовательный анализ  родственных слов, определение склонения, падежных окончаний, лексическая работа.  Нахождение общего и различного в  словах, изменение по падежам,  оформление записи. |  |
| 126 |  | 50. Исследование  лингвистического  материала.  Орфографическая  работа со словами  с основой на  шипящий и ц.  Упр. 464–466 |  |  | Получать опыт написания алгоритма проверки орфограммы, составления таблицы или схемы. Участвовать в  обсуждении готовых работ.  Формулировать задание по данному  материалу, выполнять составленное  задание. Выделять орфограммы. |  |
| 127 |  | 51. Орфографическая  работа.  Словосочетание.  Изменение слов по  падежам.  Упр. 470, 471 |  |  | Определение цели текста.  Установление словосочетаний, выбор буквы в окончаниях. Морфологический разбор глаголов.  Образование формы творительного  падежа от данных слов с основой на  шипящий. |  |
| 128 |  | 52.Разбор по составу. Значение суффиксов.  Знакомство с  правописанием  суффиксов –ек,-ик.  Упр. 472–474 |  |  | Разбор слов по составу, определение  значения суффиксов, различение  родственных слов и форм слов,  наблюдение орфографических  закономерностей, предположение о написании суффиксов -ек, -ик. |  |
| 129 |  | 53. Работа с текстом.  Составление  правила. Решение  орфографических  задач. Самопроверка.  Упр. 475–478 |  |  | Составление своего правила  написания суффиксов на основе прочитанного текста. Оформление правила в виде схемы. Обсуждение готовых вариантов. |  |
| 130 |  | 54. Орфографическая  работа. Составление  задания. Суффиксы  существительных,  их значение.  Упр. 479–482 |  |  | Различать существительные во множественном и единственном числе, определять падеж, наблюдать изменение существительных во множественном числе, выделять окончания. Выполнять  морфологический разбор существительных во множественном числе. |  |
| 131 |  | 55. Склонение  существительных  в форме множественного числа.  Орфограммы  в окончаниях.  Одушевленные и  неодушевленные  существительные.  Упр. 483–485 |  |  | Различать существительные во  множественном и единственном числе, определять падеж, наблюдать изменение  существительных во множественном  числе, выделять окончания. Морфологический разбор  существительных во множественном числе.  Классификация слов по окончаниям, наблюдение вариантов окончаний существительных в И.п. мн.ч. |  |
| 132 |  | 56. Склонение  существительных  во множественном  числе. Одушевленные  и неодушевленные  существительные.  Определение  склонения и падежа.  Упр. 486–489 |  |  | Сопоставлять слова по разным  грамматическим признакам, находить основания группировки. Упражняться в образовании заданных падежных форм, сравнивать окончания. Выполнять морфологический разбор. Находить орфограммы гласных в окончаниях и согласных – в корне. |  |
| 133 |  | 57. Написание сочи нения. Решение  орфографических  задач. Лексическая  работа. Разбор  слов по составу.  Значение пословиц.  Упр. 490–494 |  |  | Демонстрировать умение разбирать по  составу сложные слова, различать  слова с полногласием и неполногласием.  Адекватно использовать средства  устной речи при выразительном  чтении. Расширять опыт работы с таблицей пропущенных орфограмм, выделять орфограммы в окончаниях. Решать фонетические задачи. |  |
| 134 |  | 58. Восстановление  текста.  Загадывание слов  для кроссворда.  Варианты форм  Р.п. мн.ч.  Упр. 495–498 |  |  | Восстановление текста в опоре на  ритм и рифму, определение падежа.  Нахождение словосочетания по схеме, наблюдение грамматических  признаков главного слова –  существительного и зависимого – прилагательного. Словарная работа. |  |
| 135 |  | 59. Однокоренные  слова. Склонение  существительных  во множественном  числе.  Словосочетание.  Упр. 499–502 |  |  | Подбирать однокоренные  существительные к данным прилагательным и  глаголам, уметь записывать их в форме множественного числа.  Упражняться в изменении  существительных по падежам. |  |
| 136 |  | 60. Словарная работа. Склонение  существительных  во множественном  числе. Падеж  существительных  в словосочетаниях  с числительными.  Упр. 503–506 |  |  | Решать ребусы, учиться определять  падеж существительного в  количественном сочетаниях слов (без  использования термина). Находить  орфограммы в числительных.  Наблюдать разные способы связи слов и фор  мы существительного в зависимости  от типа числительного. |  |
| 137 |  | 61. Обобщение  Изученного материала по теме  «Склонение имен  существительных».  С. 134–136 |  |  | Выполнять морфологический разбор. Находить орфограммы гласных в окончаниях и согласных – в корне. |  |
| 138 |  | 62**. Контрольная работа** по теме «Склонение имен  существительных». |  | Конт работа №4 | Выполнять морфологический разбор. Находить орфограммы гласных в окончаниях и согласных – в корне. | текущий |
| 139 |  | 63.Работа над ошибками. Обобщение и систематизация изученных знаний. |  | Тест №4 | Выполнять морфологический разбор. Находить орфограммы гласных в окончаниях и согласных – в корне. |  |
| 140 |  | 1. Словосочетание.  Согласование  прилагательного  с существительным.  Словообразовательный разбор.  Антонимы.  Упр. 507–510 |  |  | Составление словосочетаний сущ.+  прил. на основе текста, определение  грамматических признаков  прилагательного, причин выбора такой фор  мы. Знакомство с понятием «согласование», значением слов с приставкой со. |  |
| 141 |  | 2. Роль прилагательного в предложении.  Написание текста по памяти.  Грамматические  особенности  прилагательного.  Упр. 511–514 |  |  | Определение роли существительных  и прилагательных в предложении,  нахождение главных членов.  Маркировка и проверка орфограммы  «Буква безударного гласного»,  выделение части слова с орфограммой.  Запись текста по памяти. |  |
| 142 |  | 3. Склонение  прилагательных.  Проверка окончаний  прилагательных.  Морфологический  и звукобуквенный  разбор.  Упр. 515–518 |  |  | Склонять прилагательные и  существительные, учиться осуществлять  проверку орфограмм в окончаниях  прилагательных по вопросу.  Решать лингвистические задачи. |  |
| 143 |  | 4. Словосочетание.  Орфограмма в окончании прилагательных. Знакомство  с определением.  Выделение членов  предложения.  Упр. 519–522 |  |  | Составление словосочетаний по за  данной схеме.  Работа с безударными окончаниями  прилагательных, определение роли  существительных и прилагательных  в предложении. Знакомство с ролью  прилагательного в предложении –  определением. |  |
| 144 |  | 5. Речевая  ситуация.  Инсценировка.  Схема  предложения.  Словарная работа.  Составление  предложения.  Упр. 523–526 |  |  | Работа с текстом, обсуждение  коммуникативной ситуации. Нахождение  предложения по схеме членов  предложения, определение грамматических признаков существительных  и прилагательных.  Инсценировка прочитанного текста.  Словарная работа. |  |
| 145 |  | 6. Члены  предложения.  Подбор определений.  Работа со  Словарной статьей.  Написание  сочинения –  описания погоды.  Упр. 527–529 |  |  | Работа по содержанию текста,  подтверждение своего мнения примерами. Выделение грамматической основы, установление связей существительных и прилагательных, определение их как членов предложения,  морфологический разбор  прилагательного. |  |
| 146 |  | 7. Склонение  прилагательных  во множественном  числе.  Обращение.  Разбор предложения  по членам.  Упр. 530–535 |  |  | Наблюдать средства обособления  в устной и письменной речи  обращений, находить словосочетания по схеме, определять грамматические признаки. Решать орфографические задачи, подбирать свой материал, составлять по нему карточки. |  |
| 147 |  | 8.Работа с текстом.  Сочинение.  Обсуждение работ.  Упр. 536 |  |  | Работа с текстом, написание своего  текста на тему «Наш класс»,  обсуждение готовых работ. |  |
| 148 |  | 9. Знакомство  с однородными  членами  и их признаками.  Способы  выражения  однородных  членов.  Упр. 537–539 |  |  | Знакомство с однородными членами  предложения, разбор слова «одно  родные» по составу, понимание и  трактовка значения этого слова.  Наблюдение средств устной и  письменной речи для обособления однородных членов. Нахождение предложения по схеме. |  |
| 149 |  | 10. Однородные  члены, их роль  в предложении.  Фразеологизмы.  Редактирование  текста: устранение  повторов слов.  Упр. 540–542 |  |  | Редактирование предложений с по  вторами слов, обсуждение выполнен  ной работы, определение роли одно  родных членов в предложении.  Соотнесение фразеологизма с его  значением. |  |
| 150 |  | 11-12. Однородные  Члены предложения.  Обращения.  Морфологический  разбор.  Лексическая  работа.  Сочинение.  Упр. 543–547 |  |  | Определение способов выражения  однородных членов.  Сравнение средств устной и письмен  ной речи, используемых для  обособления обращения.  Определение склонения и падежа,  морфологический разбор. |  |
| 151 |  | 13. Работа с однородными членами предложения. Знаки препинания  при однородных  членах. Схема  предложения.  Упр. 548–550 |  |  | Грамматическая работа с однородны  ми членами предложения,  определение главного слова. Работа с лингвистическим текстом,  знакомство с запятой как знаком  препинания, происхождением  названия, правилом постановки запятой при однородных членах предложения. |  |
| 152 |  | 14. Литературное  редактирование.  Однородные члены  предложения. Постановка знаков препинания.  Различные виды  разбора.  Упр. 551–553 |  |  | Редактирование предложений,  упражнение в использовании  однородных членов, постановке знаков препинания.  Нахождение однородных главных  членов предложения.  Орфографическая работа. |  |
| 153 |  | 15. Знаки  препинания  при однородных  членах. Запись  текста по памяти.  Рецепт как жанр  текста.  Упр. 554–557 |  |  | Запись текста по памяти, выделение  однородных сказуемых и связанных  с ними дополнений, объяснение  постановки знаков препинания,  маркировка союзов.  Расстановка знаков препинания,  определение склонения и падежа. |  |
| 154 |  | 16. Знаки  препинания при  однородных членах.  Орфографическая  работа.  Упр. 558–560 |  |  | Расставлять пропущенные знаки  препинания, объяснять их  постановку, выполнять самопроверку  по данной в учебнике схеме.  Решать орфографические задачи.  Разгадывать загадки. |  |
| 155 |  | 17. Обобщение  изученного материала по теме  «Как из слов  образуются  предложения».  С. 168 |  |  | Выполнять морфологический разбор. Находить орфограммы гласных в окончаниях и согласных – в корне. |  |
| 156 |  | 1.Признаки текста.  Способы связи  предложений  по смыслу  и грамматически.  Упр. 561, 562 |  |  | Работа с научно-популярным текстом на лингвистическую тему, выделение признаков текста, подтверждение их материалами самого текста упражнения, определение темы,  типа, рассмотрение структуры,  подбор заголовка. |  |
| 157 |  | 2. Стиль текста.  Сравнение текстов  по стилю.  Краткое изложение.  Выполнение  различных видов  разбора.  Упр. 563–565 |  | Изложение №7 | Сравнение текстов разных стилей,  анализ различий.  Нахождение суффиксов, создающих  стилистические особенности текста,  разбор слов по составу,  орфографическая работа, разбор по членам.  Выделение микро-тем в тексте,  составление краткого изложения. |  |
| 158 |  | 3. Текст-  рассуждение.  Признаки текста.  Орфографическая  работа.  Моделирование  речевой ситуации.  Упр. 566–568 |  |  | Работа по содержанию текста, анализ текста рассуждения, признаков  текста. Определение частей слова, в которых пропущены орфограммы, маркировка запятых, союзов, определение падежей.  Моделирование речевой ситуации,  формулирование своего мнения |  |
| 159 |  | 4. Лексическая  работа. Решение  орфографических  задач.  Упр. 569–572 |  |  | Работа с однокоренными словами,  антонимами и синонимами, разбор  по составу сложных слов.  Объяснение значения схожих по со  ставу, звучанию, значению слов.  Решение орфографических задач. |  |
| 160 |  | 5. Работа с тестом. Краткое изложение  по данной схеме.  Решение  лингвистических задач.  Упр. 573–576 |  | Изложение №8 | Работа с художественным текстом,  наблюдение его признаков.  Морфологический разбор главных членов.  Составление своего письменного  высказывания по содержанию тек  ста с помощью опорных слов. |  |
| 161 |  | 6. Паронимы,  синонимы,  омонимы,  многозначные  слова. Решение  лингвистических  задач.  Упр. 577–582 |  |  | Редактирование предложений.  Составление предложений с  синонимами, многозначными словами, омонимами.  Морфологический, фонетический  разбор слов. Решение  лингвистических задач. |  |
| 162 |  | 7. Лексическая и  орфографическая  работа. Написание  письма.  Составление  текста-описания.  Упр. 583–587 |  |  | Написание письма будущему  третьекласснику по заданному плану, использование формул вежливости.  Группировка слов с пропущенными  буквами. Описание происходящего  за окном. |  |
| 163 |  | Комплексная работа за курс 3 класса. |  | Комп раб | Написание диктанта, выполнение грамматических заданий. | итоговый |
| 164 |  | Работа над ошибками.  Обобщение и систематизация изученного материала. |  |  | Морфологический, фонетический  разбор слов. Решение  лингвистических задач. |  |
| 165-  170 |  | Обобщение и систематизация изученных знаний в 3 классе.  Фонетический разбор. |  |  | Морфологический, фонетический  разбор слов. Решение  лингвистических задач. |  |

**Материально – техническое обеспечение образовательного процесса.**

1***. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)***

Авторская программа Нечаевой Н.В. Русский язык. (Сборник программ для начальной школы. Система Л.В. Занкова , Издательский дом «Федоров», 2012 год)

Нечаева Н.В. Русский язык: Учебник. 1 класс - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров».

Нечаева Н.В. Русский язык: Учебник для 2-го класса :в 2-х частях - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров»

Нечаева Н.В. Русский язык: Учебник для 3-го класса :в 2-х частях - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров»

Нечаева Н.В. Русский язык: Учебник для 4-го класса :в 2-х частях Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров»

Яковлева С.Г. Тетради по русскому языку для 3 кл.: В 4 частях/Под ред. Н.В. Нечаевой. -: Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература».

Нечаева Н. В. Методические рекомендации к курсу «Русский язык». 3 класс Самара: Издательский дом «Федоров», 2013 год

***Литература дополнительная:***

\*Оценка достижений планируемых результатов. Система заданий―М.: Просвещение, 2010.

\*Планируемые результаты начального общего образования./ Под ред. Г.С. Ковалевой, О.П. Логиновой. – Москва «Просвещение»,2011г.

\*Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2011.

\*Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. ―М.: Просвещение, 2010.

\*Программа развития универсальных учебных действий для предшкольного и начального общего образования. ―М.: Просвещение,2010.

\*Сборник программ начального общего образования. Система Л. В. Занкова/Сост. Н.В.Нечаева,.- Самара: Издательский дом «Федоров», 2011

\*Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.- М.: Просвещение, 2010.

\*Агеева И.Д. Художник-грамотей: Занимательные графические задания с самоконтролем по курсу русского языка начальной школы:2 класс.-М.:ТЦ Сфера, 2001

\*Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку: Кн. для учащихся\ под ред. Л.П.Крысина. -М.: Просвещение, 2005

\*Барылкина Л.П., Матраева И.П., Обухова Л.А. Эти трудные согласные :Как помочь ребенку с нарушениями процесса письма и чтения: Пособие для учителей, логопедов и родителей.-М.: 5 за знания, 2005

\*Волина В.В. Этимологический словарь. С.-Пб: издательство «Дидактика Плюс», 2001

\*Жиренко О.Е., Гайдина Л.И., Кочергина А.В. Учим русский с увлечением: Формирование орфографической грамотности: 1-4 классы.- М.:5 за знания, 2007

\*Жиренко О.Е., Гайдина Л.И., Кочергина А.В. Учим русский с увлечением: Части речи. Предложение. Текст .Развитие речи: 1-4 классы.- М.:5 за знания, 2009

\*Контрольно – измерительные материалы. Русский язык: 2 класс/ Сост. В.А.Синякова.- М.:ВАКО, 2010

\*Крылова О.Н. Русский язык: итоговая аттестация: 2 класс: типовые тестовые задания. – М.: Издательство «Экзамен», 2011

\*Полный школьный курс. 1-4 класс. Справочное пособие. - СПб.: ИГ «Весь», 2010

\*Практическое пособие по развитию речи\ О.В.Узорова, Е.А.Нефедова.-М.:ООО «Издательство Астрель»,2004

\*Русский язык. 1-4 классы: активные формы и методы обучения\сост. Т.В.Лисицина .-Волгоград :Учитель, 2009

\*Тренинговые карточки по русскому языку для начальной школы. 1-4 классы\ Авт.-сост. Н.В.Набойщикова.- Волгоград:Учитель,2003

\*Т.В.Шклярова Справочник для начальных классов: Пособие для начальной и средней школы.-М.: «Грамотей», 2009

**2. Печатные пособия.**

Словари по русскому языку: толковый, морфемный, словообразовательный, орфоэпический, фразеологизмов.

- Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

- Касса букв и сочетаний (по возможности).

- Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося

в стандарте начального образования по русскому языку.

- Наборы сюжетных ( и предметных) картинок в соответствии с тематикой,

определенной в стандарте начального образования по русскому языку (в том

числе и в цифровой форме).

- Словари всех типов по русскому языку.

- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы,

указанными в стандарте начального образования по русскому языку (в том

числе и в цифровой форме).

**3. Технические средства обучения**

- Интерактивная доска.

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

- Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

- Видеомагнитофон/ видеоплейер.

- Аудиоцентр/ магнитофон.

- Диапроектор.

- Мультимедийный проектор.

- Экспозиционный экран.

- Компьютер.

- Сканер.

- Принтер лазерный.

- Фотокамера цифровая.

**4. Экранно-звуковые пособия**

- Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

- Видеофильмы, соответствующие тематике, данной в стандарте начального

общего образования по русскому языку.

- Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике, данной в стандарте

начального общего образования по русскому языку.

- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения.

**5. Игры и игрушки.**

Куклы в русской (национальной) одежде и другие предметы окружающего мира ребенка, передающие этнический облик русских и других представителей Российской Федерации.

**6. Оборудование класса**

- Ученические столы 1–2-местные с комплектом стульев.

- Стол учительский с тумбой.

- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

- Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

- Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.