Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «СОШ №45»

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

на заседании ШМО Зам. директора по УВР Директор

Протокол №\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В.Крапивина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В.Вишницкая

от «\_ \_» \_\_\_\_\_ \_\_г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_г.

**Программа внеурочной деятельности**

по курсу «\_\_Золотая ниточка\_»

в начальной (основной) школе

(2 - 4 классы)

Составитель: Н.В.Вихарева

Учитель начальных классов

**Пермь 2014 г**

**Пояснительная записка.**

**Общая характеристика учебного предмета.**

Вязание – один из самых древних и полезных видов рукоделия. Вязание было и остается популярным видом прикладного искусства благодаря неограниченной возможности создавать новые, неповторимые вещи для людей любого возраста и вкуса. В настоящее время вязание становится очень актуальным видом рукоделия, привлекая людей различного возраста. В данном виде творчества ребенок может раскрыть свои индивидуальные возможности, реализовать свой художественный потенциал, а главное ощутить терапевтическое значение – равновесие душевного состояния.

Актуальность программы – приобщение обучающихся к полезному виду рукоделия. Вязание является не только приятным успокаивающим занятием, но и приносит огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность, играет немалую экономическую роль в жизни человека.

Практико-ориентированная направленность содержания курса естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении учебных предметов и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика.

Программа курса рассчитана на учащихся начальной школы увлекающихся художественно-творческой деятельностью и относится к циклу программ художественно-эстетического направления. Продолжительность обучения три года по 16ч. (занятия проходят во внеурочное время 1 раз в неделю) . Группа формируется по 10-12 человек .

Программа первого года обучения направлена на овладение учащимися основными приемами и техникой вязания спицами. Второй год обучения - на обучение детей ажурной вязки. Третий год предполагает работу по обучению учащихся особенностям кругового вязания .

**Цели и задачи курса.**

**Цель программы** заключается в создании условий для развития у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических **задач:**

* Расширять кругозор обучающихся в процессе изучения видов декоративно-прикладного творчества.
* Формировать интерес к рукоделию.
* Формировать знания и практические навыки по выполнению различных видов вязания.
* Развивать и корригировать у обучающихся эстетический вкус, память и внимание.
* Развивать мелкую моторику и координацию рук.
* Развивать художественный вкус и творческую инициативу.
* Воспитывать уважение и развивать интерес к народным традициям.
* Формировать чувство сотрудничества и взаимопомощи.

**Структура курса**

**Основные содержательные линии 2 класса.**

### Тема №1 (1 час)

**Вводное занятие**

1. Ознакомление с планом работы. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда. Изучение индивидуальных особенностей обучающихся.
2. Требования к знаниям: общие правила по охране труда.
3. Анкета “Расскажи о себе”.

### Тема №2 (1 час)

**Вязание спицами. История возникновения.
Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы.
Инструменты и материалы. Набор петель.**

1. Значение вязания в современной жизни. Истоки зарождения вязания. Разновидность вязальных спиц и материалов для вязания. Безопасные приемы перед началом работы и во время работы. Принципы образования начального ряда.
2. Требования к знаниям: исторические сведения о происхождении вязания. Виды спиц. Правила безопасной работы. Принцип образования начального ряда. Требования к умениям: подбор спиц и соответствующей пряжи. Набирать петли начального ряда.
3. Практическая работа. Подобрать спицы и пряжу для вязания носков. Набрать петли начального ряда.

### Тема №3 (4 часа)

**Вязание лицевой и изнаночной вязкой.
Закрытие петель. Плотные узоры.**

1. Повторение принципа образования начального ряда. Кромочная петля. Способы вязания лицевой петли. Образование изнаночной петли. Закрепления последнего ряда.
2. Требования к знаниям: особенности вязания лицевых и изнаночных петель. Способы закрытия петель. Требования к умениям: выполнять лицевые и изнаночные петли. Закреплять петли последнего ряда.
3. Практическая работа. Связать образцы лицевой вязки и изнаночной.

 Вывязывание плотных узоров.

### Тема №4 (2 часа)

**Узоры из лицевых и изнаночных петель.**

1. Схемы узоров.
2. Требования к знаниям: подбор схемы. Требования к умениям: подбор схемы и выполнение узора из изнаночных и лицевых петель.
3. Практическая работа. Выполнение схемы узора.

### Тема №5(2 часа)

**Изготовление прихватки.**

1. Выбор схемы узора
2. Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Подбор схемы узора. Требования к умениям: формирование начального ряда. Выполнение рядов.
3. Практическая работа. Изготовление прихватки для сковороды.

### Тема №6(3 часа)

**Изготовление чехла для мобильного телефона.**

1. Выбор схемы узора.
2. Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Подбор схемы узора. Расчет плотности вязания.Требования к умениям: формирование начального ряда. Рассчитывание плотности вязания и количество петель для проектируемого изделия. Выполнение рядов.
3. Практическая работа. Изготовление чехла для мобильного телефона.

### Тема №7(2 часа)

**Изготовление повязки на голову.**

1. Выбор схемы узора.
2. Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Подбор схемы узора. Расчет плотности вязания.Требования к умениям: формирование начального ряда. Рассчитывание плотности вязания и количество петель для проектируемого изделия. Выполнение рядов.
3. Практическая работа. Изготовление повязки на голову.

### Тема №8(1 час)

**Выставка изготовленных изделий.**

1. Творческий отчет обучающихся. Презентация изделий. Достижения и планы на будущее.
2. Требования к знаниям: виды декоративно-прикладного творчества. Виды вязания и особенности их выполнения.
3. Практическая работа. Оформление выставки.

**Основные содержательные линии 3 класса.**

### Тема №1 (1 час)

**Вводное занятие**

1. Ознакомление с планом работы. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда. Изучение индивидуальных особенностей обучающихся.
2. Требования к знаниям: общие правила по охране труда.
3. Анкета “Расскажи о себе”.

### Тема №2 (1 час)

**Повторный курс.**

1. Виды пряжи и спиц. Способы набора петель начального ряда. Лицевые и изнаночные петли.

2. Требования к знаниям: особенности вязания лицевых и изнаночных петель. Способы закрытия петель. Расчет плотности вязания. Требования к умениям: выполнение лицевых и изнаночных петель, чтение схемы узора. Закрепление петель последнего ряда.

### Тема №3 (5 часов)

**Ажурные узоры.**

1. Накид. Способы вязания петель вместе лицевой, изнаночной. Закрепления последнего ряда.
2. Требования к знаниям: особенности вязания накидов и петель вместе. Требования к умениям: вязание ажурных узоров
3. Практическая работа. Связать образцы ажурных узоров.

### Тема №4 (8 часов)

**Изготовление шарфика.**

1. Выбор схемы ажурного узора.
2. Требования к знаниям: подбор ниток и спиц. Цветовые сочетания. Требования к умениям: формирование начального ряда. Выполнение рядов.
3. Практическая работа. Изготовление шарфика.

### Тема №5 (1 час)

**Выставка изготовленных изделий.**

1. Творческий отчет обучающихся. Презентация изделий. Достижения и планы на будущее.
2. Требования к знаниям: виды декоративно-прикладного творчества. Виды вязания и особенности их выполнения.
3. Практическая работа. Оформление выставки.

**Основные содержательные линии 4 класса.**

### Тема №1 (1 час)

**Вводное занятие**

1. Ознакомление с планом работы. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда. Изучение индивидуальных особенностей обучающихся.
2. Требования к знаниям: общие правила по охране труда.
3. Анкета “Расскажи о себе”.

### Тема №2 (1 час)

**Повторный курс.**

1. Виды пряжи и спиц. Способы набора петель начального ряда. Лицевые и изнаночные петли. Накид и способ его провязывания.

2. Требования к знаниям: особенности вязания лицевых и изнаночных петель. Накид и способ его провязывания. Способы закрытия петель. Расчет плотности вязания. Требования к умениям: выполнение лицевых и изнаночных петель, чтение схемы узора.

3. Практическая работа. Выполнение ажурного узора. Закрепление петель последнего ряда.

### Тема №3 (4 часа)

**Вязание спицами по кругу. Расчет плотности вязания и количества петель на варежку.**

1. Особенности вязания по кругу. Плотность вязания по горизонтали и вертикали. Расчет количества петель для изделия.
2. Требования к знаниям: факторы, влияющие на плотность вязания. Требования к умениям: принцип вязания по кругу. Расчет количества петель на любое изделие.
3. Практическая работа. Расчитать количество петель для варежки. Выполнить манжету варежки.

### Тема №4 (9 часа)

**Расчет количества петель для варежки. Вязание варежек.**

1. Порядок расчета петель. Подбор узора. Особенности набора петель. Последовательность изготовления варежки.
2. Требования к знаниям: определение плотности вязания. Особенности кругового вязания. Порядок вязания варежки. Требования к умениям: расчет и набор петель на спицу. Распределение петель на 4 спицы.
3. Практическая работа. Вязание варежек.

### Тема №5 (1 час)

**Выставка изготовленных изделий.**

1. Творческий отчет обучающихся. Презентация изделий. Достижения и планы на будущее.
2. Требования к знаниям: виды декоративно-прикладного творчества. Виды вязания и особенности их выполнения.
3. Практическая работа. Оформление выставки.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для данного курса являются: **познавательная деятельность**; умение разделять процессы на этапы; выделение характерных причинно-следственных связей; сравнение, сопоставление, классификация по одному или нескольким предложенным основаниям; творческое решение учебных и практических задач: умение искать оригинальное решение; самостоятельное выполнение различных художественно-творческих работ; **рефлексивная деятельность**: оценивание своих творческих достижений и эмоционального состояния; осознанное определение сферы своих интересов и возможностей; владение умениями совместной деятельности и оценивание своей деятельности с точки зрения эстетических ценностей. Дети учатся решать творческие задачи, проявлять оригинальность при их решении, создавать творческие работы на основе собственного замысла. У младших школьников формируются навыки учебного сотрудничества при совместной деятельности.

**Основное содержание курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
|  | **2 класс** |  |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Вязание спицами. История возникновения. Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы. Набор петель. | 1 |
| 3 | Вязание лицевой и изнаночной вязкой.Закрытие петель. Плотные узоры. | 4 |
| 4 | Узоры из лицевых и изнаночных петель.  | 2 |
| 5 | Изготовление прихватки. | 2 |
| 6 | Изготовление чехла для мобильного телефона. | 3 |
| 7 | Изготовление повязки на голову. | 2 |
| 8 | Выставка изготовленных изделий. | 1 |
|  | **Итого:** | **16** |
|  | **3 класс** |  |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Повторный курс. | 1 |
| 3 | Ажурные узоры. | 5 |
| 4 | Изготовление шарфика. | 8 |
| 5 | Выставка изготовленных изделий. | 1 |
|  | **Итого:** | **16** |
|  | **4 класс** |  |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Повторный курс. | 1 |
| 3 | Вязание спицами по кругу. Расчет плотности вязания и количества петель на варежку. | 4 |
| 4 | Расчет количества петель для варежки. Вязание варежек. | 9 |
| 5 | Выставка изготовленных изделий. | 1 |
|  | **Итого:** | **16** |

**Система оценивания результатов обучения младших школьников.**

Отчетные выставки изготовленных изделий.

**Планируемые результаты обучения по окончанию изучения курса «Золотая ниточка».**

**Личностные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться**

-  позитивному  отношению  к  учебной,  познавательной  и  творческой  деятельности;

- осознавать свои трудности и стремится к их преодолению;

- осваивать  новые  виды  деятельности,  участвовать  в  творческом,  созидательном  процессе;

-самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения,  возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека- мастера;

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (своё или другое,   высказанное в ходе обсуждения).

**Регулятивные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться**

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно;

-совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- планировать практическую деятельность на уроке;

- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения  задания материалы и инструменты;

- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, схемы, приспособления и  инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с  помощью выкройки, чертежных инструментов;

- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем

**Познавательные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться**

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

-добывать новые знания: находить необходимую информацию в предложенных источниках(интернет);

- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;

- понимать и принимать информацию, представленную в схематичной форме для решения различных учебных задач

**Коммуникативные УУД. Ученик научится или получит возможность научиться**

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи ;

- слушать и понимать речь других;

- вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни;

- договариваться сообща;

**-**учиться выполнять предлагаемые задания в паре

**Предметные результаты. Ученик научится или получит возможность научиться**

* подбирать материалы и инструменты для вязания, рационально размещать их на рабочем месте;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (спицы, швейные иглы);
* анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
* выполнять простейшие элементы вязания ( лицевые петли, изнаночные, накид);
* выполнять вязание по схеме;
* рассчитывать плотность вязания и количество петель для проектируемого изделия;
* выполнять вязание по кругу;
* определять назначение изделия и самостоятельно его изготавливать.

**Учебно – методический комплекс:**

1**.** В.А.Горский Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Москва «Просвещение» 2013г.

2. А.М.Гукасова. Рукоделие в начальных классах. Москва «Просвещение» 1984г.

3. М.в.Максимова. Азбука вязания. Ташкент «Мехнат» 1992г.

**Материально-техническое, информационное обеспечение курса.**

Спицы для вязания, нити для вязания, ИКТ (компьютер, документ-камера, проектор, интернет - ресурсы)

**Календарно – тематическое планирование занятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание курса. Тема урока.** | **Количество часов** | **Характеристика деятельности учащихся (УУД)** |
|  | **2 класс** |  |  |
| 1 | Вводное занятие | 1 | Принимать и сохранять учебную задачу, анализировать ситуацию, проводить сравнения и систематизацию; планировать действия, контролировать и оценивать выполненную работу;  вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; выстраивать коммуникации в работе в паре и группе.Выполнять практическую работу, читать схему. |
| 2 | Вязание спицами. История возникновения. Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы. Набор петель. | 1 |
| 3 | Вязание лицевой и изнаночной вязкой.Закрытие петель.  | 4 |
| 4 | Узоры из лицевых и изнаночных петель. (Резинка. Путанка) | 2 |
| 5 | Изготовление прихватки. | 2 |
| 6 | Изготовление чехла для мобильного телефона. | 3 |
| 7 | Изготовление повязки на голову. | 2 |
| 8 | Выставка изготовленных изделий. | 1 |
|  | **Итого:** | **16** |  |
|  | **3 класс** |  | Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составлять план и определять последовательность действий; анализировать ситуацию, проводить сравнения и систематизацию; контролировать и оценивать выполненную работу;  вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; выстраивать коммуникации в работе в паре и группе.Выполнять практическую работу, читать схему. |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Повторный курс. (Безопасные приемы работы. Набор петель. Вязание лицевой и изнаночной вязкой.Закрытие петель.) | 1 |
| 3 | Ажурные узоры. (Английская резинка. Жгутик с дырочками. Змейка.) | 5 |
| 4 | Изготовление шарфика. | 8 |
| 5 | Выставка изготовленных изделий. | 1 |
|  | **Итого:** | **16** |  |
|  | **4 класс** |  | Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно; определять последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составлять план и определять последовательность действий; анализировать ситуацию, проводить сравнения и систематизацию; контролировать и оценивать выполненную работу;  вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; выстраивать коммуникации в работе в паре и группе.Выполнять практическую работу, читать схему. |
| 1 | Вводное занятие | 1 |
| 2 | Повторный курс. (Безопасные приемы работы. Набор петель. Вязание лицевой и изнаночной вязкой.Закрытие петель. Накид. Ажурная вязка)) | 1 |
| 3 | Вязание спицами по кругу. Расчет плотности вязания и количества петель на варежку. | 4 |
| 4 | Расчет количества петель для варежки. Вязание варежек. | 9 |
| 5 | Выставка изготовленных изделий. | 1 |
|  | **Итого:** | **16** |  |
|  | **Всего :** | **48** |  |