**Рабочая программа по русскому языку**

**на 2014-2015 учебный год**

**1 класс**

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО учителей начальных классов

Протокол № \_\_от «\_\_\_» \_августа\_2014 г.

Составитель: учитель начальных классов Зерина А.Г.

**г. Пенза**

**2014 г.**

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по русскому языку составлена на основе следующих нормативных документов:**

1. Основной образовательной программы начального общего образования «Кадетской школы №46 г. Пензы»
2. Учебного плана школы на 2014-2015 г.

Курс русского языка в начальной школе – часть единого школьного курса современного русского языка.

Цели обучения русскому языку: развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения); формирование элементарной лингвистической компетентности.

Большое значение на всех этапах обучения имеет развитие речевой деятельности, поэтому в курсе выделены уроки развития речи – 1 час в две недели, 5 часов в год.

В тематическое планирование включены темы, отражающие национально-региональный компонент в образовании (6 часов в год). Содержание НРК реализуется при редактировании текстов, написании диктантов и изложений, при составлении предложений и текстов с использованием краеведческого материала.

Основная задача обучения русскому языку – развитие школьника как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью.

Концептуальной основой нового учебника является его коммуникативно-познавательная направленность. В новой системе изучения языка, его основных понятий и правил происходит в тесной взаимосвязи с коммуникативно-речевыми умениями и навыками, которые придают изучению языка практическую, функциональную направленность.

Новая система, базирующаяся на системно-функциональном подходе, обеспечивает интеграцию языка и речи в обучении. Учащиеся, начиная с 1 класса, получают первые элементарные представления о системе языка. В различных коммуникативно-речевых ситуациях, в процессе чтения художественных, познавательных и деловых текстов ученики наблюдают, как основные единицы языка функционируют в речи. Школьники начинают осознавать русский язык, «добывая его из речи», учатся применять полученные знания о языке в своей речевой практике.

Обучение русскому языку строится по схеме: речь – язык – речь. Вопросы и задания учебника побуждают детей к осмыслению собственной речи. Школьники знакомятся с образцами использования родного языка, его выразительных средств в литературных произведениях русских писателей и поэтов (рубрика «Словесное творчество»).

Коммуникативная направленность обучения позволяет детям постепенно накапливать необходимые представления о языке как средстве общения, помогает ориентироваться в ситуации общения, обдумывать свой ответ, корректировать его в зависимости от цели общения и т.д. Новые принципы открывают возможности обучать детей письму не только как речевому навыку, но и как письменной речи и как письменной форме общения, стимулируют развитие творческих способностей детей, их стремление к созданию собственных текстов, которые практически являются своеобразной интеграцией всех речевых умений и навыков.

Познавательная направленность обучения создаёт предпосылки того, что ребёнок начинает накапливать представления о языке как средстве познания, как своеобразной знаковой системе, в которой знаком считаются только двусторонние единицы языка, такие, как слово и морфема.

Познавательная направленность обучения предполагает развитие не только логического мышления, но и образного мышления и воображения учащихся, без которых невозможна их творческая деятельность. С этой целью в учебнике используются художественные тексты.

Большое внимание уделяется развитию речевого мышления. В учебнике много заданий на сравнение слов (его формы и значения), на классификацию слов по разным основаниям (тематическая классификация, связанная с лексическим значением слова, классификация слов по грамматическим признакам, выделение группы слов с общим значением предметности, признака, действия).

Таким образом, коммуникативно-познавательная направленность курса позволяет эффективно решать задачи обучения русскому языку на начальном этапе:

* развивать все виды речевой деятельности (умения писать, читать, слушать и говорить), а также речевое мышление учащихся;
* обеспечивать усвоение программного материала по языку (по фонетике, графике, лексике, грамматике, орфографии); стимулировать развитие коммуникативно-речевых умений и навыков;
* пользоваться формулами речевого этикета в различных ситуациях общения;
* формировать представление о языке как о жизненно важном средстве общения, которое предоставляет учащимся широкие возможности для выражения собственных мыслей в общении с другими людьми и для познания окружающего мира;
* обеспечивать развитие функциональной грамотности учащихся на основе интеграции в изучении языка и речи учащихся;
* развивать интерес к изучению русского языка, воспитывать чувство любви и уважения к языку как величайшей культурной ценности народа;
* развивать творческие способности детей, их стремление к созданию собственных текстов.

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам**

Учащиеся должны иметь представление о речевом этикете и особенностях речевого поведения в различных ситуациях общения.

К концу 1 класса учащиеся должны **знать**:

* все буквы русского алфавита;
* наизусть 5-10 небольших стихотворений.

К концу 1 класса учащиеся должны иметь элементарные представления об особенностях речевого общения.

К концу 1 класса учащиеся должны **уметь**:

* пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и взрослым;
* выслушивать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддерживать разговор репликами и вопросами;
* проводить звуковой анализ слов;
* различать гласные и согласные звуки и буквы, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые звуки в слове, обозначать мягкость согласных с помощью букв (е,ё,и,ю,я) и мягкого знака, определять ударный слог в слове;
* списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в словах;
* употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения;
* писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12-15 слов;
* самостоятельно составлять и записывать текст из 2-3 предложений на определённую тему;
* читать со скоростью не менее 30-35 слов в минуту небольшие тексты.
* основные отличия звуков от букв (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
* признаки гласных и согласных звуков.

Учащиеся должны **уметь**:

* пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым;
* выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами;
* проводить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные звуки и буквы, обозначающие их на письме, звонкие и глухие согласные звуки, мягкие и твердые звуки в слове, обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв **е, ё, ю, я, и** и мягкого знака (**ь**), находить ударный слог в слове;
* писать имена и фамилии людей, клички животных с заглавной буквы;
* списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в слове;
* употреблять заглавную букву в начале и точку в конце предложения;
* грамотно писать под диктовку слова, написание которых не расходится с их произношением, предложения и тексты в 12—15 слов;
* самостоятельно составлять и записывать тексты из 2—3 предложений по опорным словам, на определенную тему.

Обучение грамоте является органической частью учебного предмета «Русский язык» и имеет с ним общую коммуникативно-познавательную основу. По учебному плану предусмотрено 4 часа в неделю на обучение чтению и 5 часов в неделю на обучение письму. Итого 94 часа на обучение чтению и 117 часов на обучение письму в год.

**Место предмета в учебном плане школы.**

В соответствии с учебным планом МБОУ «Кадетская школа № 46 « г. Пензы. на изучение русского языка в 1 классе отводится 165 часов из расчёта 5 часов в неделю . Курс русского языка в 1 классе состоит из двух модулей « Обучение грамоте» ( 117 часов ) и « Русский язык» ( 48 часов).

Обучение грамоте в новой системе строится на различных ситуациях общения (условных и реальных), которые помогают осознать язык как важнейшее средство общения, как важнейший инструмент мыслительной и духовной деятельности людей. Наглядно-образные модели общения, представленные в азбуке, дают детям элементарные представления о ситуации общения, партнерах (собеседниках) речевого общения, о целях общения и его результатах.

Изучение языка как средства общения в период обучения грамоте начинается со слова, с номинативной (назывной) функции языка, наиболее доступной детскому восприятию. При этом обеспечивается постепенный переход от слова в естественных ситуациях общения к предложению и тексту.

Работа со словом в новой системе обучения отличается от общепринятых подходов. Слово рассматривается как двусторонняя единица языка, как сложный языковой знак, имеющий план содержания (значение) и план выражения (фонетическую и буквенную форму). Осознать «устройство» слова помогают простейшие структурно-семантические модели слов, которые показывают взаимосвязь значения слова и его звучания. Переход от звучащего

слова к его графической форме обеспечивается через звукобуквенный анализ. При освоении звукобуквенного письма используется современный вариант звукового аналитико-синтетического метода.

Новая система обучения грамоте базируется на трех основных принципах: коммуникативном, познавательном и семиотическом (знаковом).

***1.*** ***Коммуникативная направленность*** курса позволяет:

— сформировать процессы чтения и письма как виды письменной речи, а не только как простейшие навыки;

— дать представление о тексте как продукте речевой деятельности;

— осознать язык как средство общения;

— сформировать умение ориентироваться в ситуации общения: адекватно воспринимать речь собеседника, правильно строить своё высказывание, контролировать и корректировать его в зависимости от ситуации общения.

***2. Познавательная ориентация*** курса позволяет:

— изучать язык как культурно-исторический процесс — от устных форм общения к письменным, т. е. от игры, жеста, рисунков, пиктографии к алфавитному звукобуквенному письму и т. д.;

— освоить язык как средство взаимопонимания, средство познания;

— формировать языковое мышление учащихся, развивая образное и абстрактное логическое мышление, интуицию;

— обеспечить поэтапное усвоение основных языковых и речевых понятий на иллюстративно-образной основе с учётом особенностей познавательной деятельности ребёнка через развитие всех видов мышления (наглядно-практического, образно-символического и абстрактно-логического);

— развить языковое мышление, которое базируется на умении ребёнка осознавать и гармонически сочетать форму и содержание речи, умении воспроизводить её смысл и значение в различных формах, умении увидеть общий смысл за различными формами её выражения.

***3. Семиотический принцип*** даёт возможность:

— раскрыть язык как знаковую систему, в которой к языковым знакам можно отнести только двусторонние единицы языка, такие, как слово, морфема и т. д. (а не букву, как часто полагают);

— осознать специфику слова как языкового знака, как «заместителя» действительности;

— выделить исходные понятия и отношения, которые помогли бы ребёнку проникнуть в смысл языкового знака: знак — значение, значение — звучание (содержание — форма);

— познакомить детей с различными знаковыми системами и средствами общения: мимикой и жестом (как одними из древнейших видов общения, которые продолжают функционировать и сейчас, сопровождая устную речь), знаками-сигналами, знаками-символами, языком искусства и т. д.

Период обучения грамоте включает три этапа:

1) подготовительный;

2) основной;

3) послебукварный.

На заключительном этапе обучения в 1 классе вводятся курсы русского языка и литературного чтения для закрепления знаний о языке и речи, формирования коммуникативно-речевых умений и накопления опыта литературного чтения.

Уроки чтения строятся на материале литературно-художественных текстов пособия «Читалочка». Это способствует повышению речевой культуры учащихся, развитию их мышления и воображения, воспитанию художественно-эстетического вкуса детей.

Художественные произведения для чтения, слушания и рассказывания помогут учителю проводить уроки «общения» писателя с читателем, читателя с книгой и ее героями и др. На таких уроках дети не только получат первоначальные представления о различных типах текстов (художественном и научно-познавательном), но и понаблюдают, как язык «действует», проявляет себя в различных сферах общения, когда он выполняет ту или иную функцию: функцию общения (разговорный стиль), сообщения (научный и деловой стиль), воздействия (литературно-художественный стиль).

Чтобы первоклассники лучше ощутили, что мир в различных видах искусства воспринимается неодинаково, им предоставляется возможность рассмотреть один и тот же предмет (явление) глазами художника, музыканта, поэта, учёного (видят в одном и том же предмете разные стороны и по-разному их отображают). Подобные упражнения, проводимые совместно с учителем, развивают интерес учеников к языку, искусству и окружающему миру. Внимание детей привлекается и к особенностям поэтической речи, к форме стиха, его мелодике, ритму, а также к образности и выразительности поэтического слова. Система заданий и подбор материала обеспечивают развитие литературно-художественных способностей школьников.

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам**

***Обучающиеся должны знать:***

все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

***Обучающиеся должны уметь:***

• вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;

• различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;

• правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;

• знать способы их буквенного обозначения;

• обозначать на письме мягкость звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;

• определять место ударения в слове;

• вычленять слова из предложений;

• четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;

• правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;

• грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5слов, написание которых не расходится с произношением;

• употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;

• устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;

• знать гигиенические правила письма;

• правильно писать формы букв и соединения между ними;

• уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несовпадение.

Упражнения по каллиграфии и связной речи проводятся на уроках русского языка в процессе всего программного материала.

**Навык чтения.**

***Ι полугодие.*** Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

***ΙΙ полугодие.*** Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Соблюдение пауз отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

**Методическое и дидактическое обеспечение:**

1. Л.Ф. Климанова; С.Г. Макеева. Азбука. В 2-х частях.: «Просвещение», 2011г.
2. Л.Ф. Климанова. Прописи. В 4-х частях. М.: «Просвещение», 2012г.
3. Л.Ф. Климанова; С.Г. Макеева. Обучение грамоте. Методическое пособие. М.: «Просвещение», 2012г.

**Календарно – тематическое планирование уроков обучения грамоте.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | | Тема урока чтения | Стр. | №  урока | Тема урока письма | Стр. | Цели и задачи уроков чтения и письма | Планируемые результаты | Н.Р.К.  Обратная связь | Дата |
|  | | **Часть I.** | |  | **Пропись №1. «Рисуй, думай, рассказывай».** | | | | | |
| 1 | | **«Давайте знакомиться!»** **«Мы —  хорошие друзья».** Введение понятия «общение». Цель и результат речевого общения. Приветствие. Знакомство. | 4-5  6-7 (д) | 1 | **«Твои новые друзья». «Дорога в школу».** Подготовка к письму: ориентировка на рабочей строке, обведение по образцу.  **«Первое задание»** — каллиграфический текст на списывание предложения. Ориентировка на листе: в центре, слева, справа. | 4-7 | Практическое введение понятия «общение»; знакомство детей с персонажами учебной книги и друг с другом; способствовать развитию навыков устного общения – умения говорить и слушать; различать цель и результат общения; привлечь внимание к слову и его номинативной (назывной) функции. | Знание понятия «общение»; умение общаться; умение различать цель и результат общения; умение ориентироваться на листе и писать в рабочей полосе; умение штриховать, обводить по контуру; словесно определять размер изображённых предметов; классифицировать предметы. | Рассказ «Наша школа».  **Р.Р.** Устный рассказ «Самые-самые…». |  |
| 2 | | **«Мои любимые книжки».** «**Первый школьный звонок».**  Цель и средства речевого общения. Мы узнаем мир по именам — роль слова в общении. Имя собственное.  **Вн.чт.** «Произведения К.Чуковского». 20’ | 8-9  10-11 (д) | 2 | **«Большие и маленькие».** Сравнение предметов по величине. Сравнение линий | 8-9 | Практическое знакомство с целями и средствами общения через игровые ситуации и диалог литературных героев; осмысление роли слова в общении; развитие умения быстро находить слова для обозначения окружающих предметов. | Знание понятия «общение»; знание целей и средств общения; умение быстро находить слова для обозначения окружающих предметов; умение классифицировать предметы; сравнивать предметы по размеру, форме, количеству; обводить по контуру; штриховать; составлять устные рассказы. | Диалог «Разговор по телефону». |  |
| 3 | **«Общение без слов». «Жест и его значение».** Культура общения. Слова-названия конкретных предметов и слова обобщающего характера (юла — игрушка). | 12-13 | 3 | **«Сравни».** Больше, меньше, одинаково. Сравнение линий по количеству. Обозначение на письме указательных жестов стрелкой. Обведение линий по стрелке. Задания по выбору. | 10-13 | Ввести понятие «жест», объяснить его значение; научить различать многозначность жеста, воспитывать привычку уместного использования жестов в речевом общении; стимулировать речевые высказывания детей на уроке, прививать привычку следить за своей речью. | Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение высказывать своё мнение; умение сравнивать; обводить предмет по контуру; штриховать; обводить линии по стрелке. | «Чтение» загадок по рисунку. |  |
| 4 | **«Страшный зверь».** **«В мире природы». «Понимаем ли мы язык животных?».** Слова и жесты в общении. Игра «Изобрази и расскажи». Формулы речевого этикета: внимание к собеседнику. Выразительные движения, позы животных; значение телодвижений и выразительных поз у животных. | 14-15 16-19 (д) | 4 | **«Направление».** Обведение предметов по стрелкам и линиям. Штриховка. Задания по выбору. | 12, 14 | Закрепить представление о жесте и его значении, уместности использования жестов; культура общения: внимание к собеседнику; использование формул речевого этикета. | Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение общаться; знание формул речевого этикета; умение составлять устный рассказ; обводить предмет; штриховать; дорисовывать; знание понятия «рабочая строка». | Составление рассказа о животных, обитающих в нашем крае.  Самостоятельные упражнения на основе простейших заданий. |  |
|  |  |  | 5 | **«Чей домик?». «Лото».** Обведение предметов по стрелкам и линиям. Логические и ассоциативные упражнения. Штриховка. Задания по выбору. | 14-17 | Стимулировать речевые высказывания детей на уроке, прививать привычку следить за своей речью и посадкой при письме. | Умение сравнивать; обводить предмет по контуру; штриховать; обводить линии по стрелке; знание правил посадки при письме. | Самостоятельные упражнения на основе простейших заданий. |  |
| 5 | **«Мы пришли в театр».**  **«Кто разговаривает в сказках?».** Мимика и её роль в общении. Устные рассказы по мотивам известных сказок. Наблюдение над жестами и мимикой героев сказок. Словесное рисование.  **Вн.чт.** «Авторские сказки». | 20-23 | 6 | **«Длиннее — короче». «Целое и часть».** Написание линий различных по величине. Задания по выбору. | 18-23 | Развивать умение читать выражение лица героев сказок; формировать умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией; ввести понятие «бордюр». | Умение читать выражение лица героев сказок; умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией; знание понятия «бордюр»; умение проводить параллельные линии; штриховать; составлять устные рассказы; классифицировать предметы. | Составление рассказа «В нашем лесу».  Самостоятельная работа. **Р.Р.**Рассказ по рисунку ««Кто съел кусок сыра?». |  |
| 6 | **«О чем рассказал Гулливер?». «Слова или предметы?».** Различение слова и предмета, им обозначаемого. Логические упражнения: слова-названия конкретных предметов, слова обобщающего характера (животные, растения и др.) | 24-25 | 7 | **«Головоломка». «Овал».** Нахождение закономерностей. Написание вертикальных и горизонтальных линий по стрелкам. Предварительная звуковая ориентировка в слове. Индивидуальные задания: написание печатных букв, как сенсорных образцов звуков, известных детям. | 24-25 | Разведение понятий «слово» и «предмет», «слово» и «признак», «слово» и «действие»; классификация слов, обозначающих предметы, признаки, действия; выяснение роли предмета и слова в общении; развивать умение соблюдать правила письма. | Знание понятий; умение классифицировать предметы; умение находить закономерности; работать самостоятельно; умение обводить по контуру; штриховать. | Самостоятельная работа. **Р.Р.**Составление устного рассказа. |  |
| 7 | **«Как найти дорогу».** Подготовка к осмыслению письменной речи: использование посредников (предметов, меток, символов, знаков). | 26-27 | 8 | **«В квартире». «Веселые превращения».** Обведение и штриховка. Написание элементов букв по стрелкам. Предварительная звуковая ориентировка в слове (искомый звук в начале, середине и конце). | 26-27 | Переключить внимание детей с общения непосредственного, конкретного на общение опосредованное; познакомить с возможными посредниками общения. | Знание способов общения; возможных посредников общения; умение общаться; умение обводить изображённые предметы; писать линии в рабочей строке. | **Р.Р.** Составление устного рассказа по картинке. Самостоятельная работа. |  |
| 8 | **«Удивительная встреча».** Общение с использованием рисунков. Подготовка к усвоению письменной речи: рисование как способ записи сообщения. | 28-29 | 9 | **«Сравни дома». «В магазине одежды».** Штриховка, обведение. Подготовка к звуковому анализу. Элементы печатных букв. | 28-29 | Подвести детей к самостоятельным «открытиям» в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений можно использовать рисунки и условные обозначения (символы); активизировать мыслительную деятельность детей через использование проблемно-речевых ситуаций. | Знание того, что для передачи мысли, сообщений можно использовать рисунки, различные символы; умение составлять рассказ; умение обводить предметы; штриховать; умение классифицировать; выделять звуки. | Самостоятельная работа. |  |
|  |  |  | 10 | **«В походе». «На привале».** Обведение, штриховка. Подготовка к звуковому анализу. Письмо элементов печатных букв. Обозначение предметов словом (называя функцию слова). Устные рассказы. | 30-31 | Стимулировать речевые высказывания детей на уроке, прививать привычку следить за своей речью и посадкой при письме; способствовать развитию навыков каллиграфического письма. | Умение штриховать; умение различать слова с общим и конкретным значением; умение обводить элементы букв; составлять рассказ. | **Р.Р.** Составление рассказа «На привале». |  |
| 9 | **«Знаки на дорогах».** Практическое представление о знаке и его значении; подготовка к осмыслению слова как двусторонней единице языка (звучание и значение). | 30-31 | 11 | **«На коньках».** Штриховка, обведение непрерываемых линий. Предварительная звуковая ориентировка в слове, обведение элементов печатных букв. | 32-33 | Ввести понятие «знак»; ознакомить с элементарными правилами дорожного движения; учить читать знаки; провести подготовку к звуковому анализу слов. | Знание понятия «знак»; знание элементарных правил дорожного движения; умение читать знаки; умение проводить безотрывных линий; раскрашивать; выделять звуки; писать элементы букв. | Составление рассказа «Машины на улицах нашего города».  Определить дорогу к дому с помощью условных обозначений. | **ИКТ** |
| 10 | **«Условные знаки в городе и дома».** Кому адресованы знаки? «Чтение» знаков (извлечение смысла значения знаков). | 32-33 | 12 | **«На волнах». «Морские путешествия».** Штриховка, безотрывные линии; звуковая ориентировка в слове. Классификация слов-названий морских и речных судов | 34-35 | Расширить представление об использовании условных знаков в повседневной жизни; учить читать их; упражнять в классификации слов с обобщающим названием предметов; учить составлять рассказы; учить делать простейший звуковой анализ слов. | Знание условных знаков; умение использовать условные знаки в повседневной жизни; умение классифицировать; умение читать знаки; составлять рассказы; умение придумывать знаки; умение обводить петлеобразных линий. | **Р.Р.** Составление рассказа по рисунку.  Самостоятельная работа. |  |
| 11 | **«Путешествие по цветочному городу».** Условные знаки в городе. Составление сообщений с использованием знаков.  «Чтение» знаков.  **Вн.чт.** «Произведения Н.Носова». | 34-35 | 13 | **«На лугу». «Мы рисуем».** Обведение, штриховка; преобразование овалов в предметы; простейший звуковой анализ. | 36-37 | Расширить представление об использовании условных знаков в повседневной жизни; учить читать их; упражнять в классификации слов с обобщающим названием предметов; учить составлять рассказы; учить делать простейший звуковой анализ слов. | Знание условных знаков; умение использовать условные знаки в повседневной жизни; умение классифицировать; умение читать знаки; составлять рассказы; умение придумывать знаки; умение обводить; штриховать; преобразовывать овал; делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы печатных букв. | Самостоятельная работа. Придумать собственные знаки. |  |
| 12 | **«Не быть равнодушным». «Знаки в лесу и в парке».** Знаки по охране природы. «Чтение» знаков, т. е. осмысление их значения. Логические упражнения. Устные рассказы. | 36-39 | 14 | **«Под грибом».** Предварительные звуковые упражнения; письмо элементов печатных букв. Самостоятельные логические упражнения «Найди закономерность». | 38-39 | Воспитывать гуманное отношение к природе, не проявлять потребительского отношения к ней; на основе создания коммуникативно-речевых ситуаций развивать у детей умение вести диалог, т.е. понимать, с какой целью он ведётся, что и как следует сказать, чтобы убедить собеседника; закрепить представление о знаках (символах), их роли в общении; учить делать простейший звуковой анализ слов. | Умение вести диалог; знать о знаках и символах, их роли в общении; умение обводить предметы; классифицировать слова; работать самостоятельно; умение ориентироваться в звуковой структуре слова. | Составление предложений о красоте нашего леса. |  |
|  |  |  | 15 | **«Мы — спортсмены».** Обведение по пунктиру. Лексическая работа: спортивный инвентарь. Классификация: виды спорта. Элементы звукового анализа. | 40-41 | Учить детей делать простейший звуковой анализ слов; развивать навыки каллиграфического письма; учить составлять рассказы. | Умение делать простейший звуковой анализ слов; определять закономерность; умение обводить; штриховать; проводить параллельные линии; ориентироваться на строке. | Самостоятельная работа «Выбор знака для спортивного магазина».  **Р.Р.** Составление рассказа по серии рисунков. |  |
| 13 | **«Загадочное письмо». «Письмо в рисунках».** Закрепление представлений о слове. Составление из слов предложений, их запись с помощью рисунков (пиктограмм). | 40-41 | 16 | **«Домики трёх поросят».** Штриховка, обведение. Устный диалог по сказке. Звуковая ориентировка в слове; элементы печатных букв. | 42-43 | Научить детей выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков; читать написанное; учить выделять звуки в словах. | Умение выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков; умение читать написанное; умение раскрашивать; писать элементы печатных букв. | Самостоятельная работа.  **Р.Р.** Составление рассказа. |  |
| 14 | **«Мир полный звуков». Подготовка к усвоению звукобуквенного письма.** Различение звуков речи и звуков окружающего мира. Формирование действия звукового анализа, как последовательности звуков в слове. Бусинки на нитке — наглядно-образное представление о последовательности звуков в слове. | 42-43 | 17 | **«В гостях у бабушки». «Чаепитие».** Раскрашивание, штриховка, обведение. Звуковой анализ: определение последовательности звуков в слове. | 44-45 | Обобщить сведения о способах записи устного высказывания с помощью рисунков и символов; упражнять детей в записи предложения с помощью пиктограмм; показать необходимость введения звукобуквенного письма. | Знание способов записи устного высказывания с помощью рисунков и символов; умение записывать предложения с помощью пиктограмм; умение составлять и читать письма; раскрашивать; обводить предметы; ориентироваться в звуковой структуре слова; умение писать элементы печатных букв; классифицировать. | **Р.Р.** Составление писем о летних занятиях. |  |
| 15 | **«Слушаем звуки речи». «Различение звуков речи». Звуки гласные и согласные.** Коммуникативно-речевые ситуации. Введение символов гласных [ ] и согласных [ ] звуков. Обозначение последовательности звуков в слове с помощью схем (звуковой анализ). Наглядно-образный акрофонический способ записи звуков в слове. | 44-47 | 18 | **«Наличники». «Распиши посуду».** Звуковой анализ слов. Печатание элементов букв. Раскрашивание. Объяснение. Рассуждение. | 46-47 | Учить сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи; дать представление о речевом аппарате и органах речи; сформировать у учащихся представление о звуках речи, опираясь на их обыденное представление о значении этого понятия; развивать фонематический слух детей и умение слышать последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем. | Умение сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи; знание о речевом аппарате и органах речи; о звуках речи; умение слышать последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем; умение обводить; рисовать орнамент; штриховать; писать элементы печатных букв. | **Р.Р.** Составление рассказа «На даче». |  |
| 16 | **Твердые и мягкие согласные.** Звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными звуками. Работа с моделями слов. Различение звучания и значения слова.  **Вн.чт.** «Книги Б.Заходера». | 48-51 | 19 | **«Расшитые полотенца». «Лоскутное одеяло».** Написание прямых линий по пунктирам. Письмо элементов письменных букв. Звуковой анализ слов. Классификация слов по формальным признакам: подбор слов с одинаковым звуком в начале слова. | 48-49 | Дать представление о твёрдых и мягких согласных; учить различать их; показать изобразительные возможности звуков слова и отработать приёмы выразительного рассказывания отрывков из литературных произведений; отрабатывать навыки каллиграфического письма. | Знать о твёрдых и мягких согласных; умение различать твёрдые и мягкие согласные; умение обводить; придумывать знаки; умение делать звуковой анализ простейших слов; классифицировать слова; умение подбирать слова с определённым звуком; писать элементы печатных букв. | Самостоятельная работа. |  |
|  |  |  | 20 | **«Прогулка в парк». «Знаки в городе».** Предварительный звуковой анализ. Печатание элементов букв. Классификация слов по формальным признакам: искомый звук в начале, конце слова. | 50-51 | Учить детей делать простейший звуковой анализ слов; развивать навыки каллиграфического письма; учить составлять рассказы. | Умение обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; умение делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы печатных букв. | Составление предложений о нашем городе.  **Р.Р.** Продолжить сказку. Самостоятельная работа. |  |
| 17 | **«Звучание слова и его значение».** Звуковой анализ слов. Модели слов. Классификация слов. | 52-53 | 21 | **«Подбери пару». «Сравни и подумай».** Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв. Обведение образцов. | 52-55 | Развивать умение определять количество звуков в слове, их последовательность; учить определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение определять количество звуков в слове, их последовательность; определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; умение делать звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв. | Коллективный анализ слов. |  |
| 18 | **«Слог. Деление слов на слоги».** Сопоставление понятий: слово — слог. Умение произносить слово по слогам. | 54-55 | 22 | **«В спортивном зале».** Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв (строчных и заглавных). Диалог. | 56-57 | Дать учащимся представление о слоге как произносительной части слова, формировать умение произносить слова по слогам и правильно определять составляющие их звукосочетания. | Знание о слоге как произносительной части слова; умение произносить слова по слогам и правильно определять составляющие их звукосочетания; проводить звуковой анализ слов; заполнять схемы; умение читать слова по следам анализа; писать письменные элементы строчных и заглавных букв. | Изменить слова так, чтобы вместо одного слога стало два, вместо двух – три.  **Р.Р.** Составление рассказа. |  |
| 19 | **«Ударение в слове».** Звуковой анализ слов. Введение понятия ударение. «Чтение» акрофонической записи слова «торт». | 56-57 | 23 | **«Ремонтная мастерская». «Собери машины».** Обведение, раскрашивание. Звуковой анализ. Письмо элементов письменных букв. Объяснение. | 58-60 | Дать учащимся общее представление об ударении в слове и формировать умение определять место ударения в слове; показать значение ударения для объединения звуков в слове; совершенствовать культуру речи учащихся: умение правильно произносить слово и ставить в нём ударение; развивать навыки каллиграфического письма. | Знание об ударении в слове; знать о значении ударения; умение определять место ударения в слове; умение правильно произносить слово и ставить в нём ударение; умение писать элементы письменных букв; проводить звуковой анализ слов; заполнять схемы; читать по следам анализа. | **Р.Р.** Составление рассказа «За праздничным столом». |  |
| 20 | **«Слово, предложение». «Речь». «Записываем слова и предложения».** Закрепление представлений о слове и предложении. Схемы предложений. Наглядно-образное представление о речи. Воссоздание содержания сказки с опорой на схемы-предложения. | 58-61  62-64 (д) | 24 | **«Подумай и сравни». «Проверь себя».** Обобщение. Сопоставление коммуникативно-речевых ситуаций. Логические упражнения. Сравнение старинных и современных орудий письма. Составление пословицы «Есть терпение — будет умение». Объяснение ее смысла. | 61-63 | Дать представление о предложении и его функциях; учить детей различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать и читать его на основе схем и пиктограмм; показать звучность, мелодичность и выразительность русской речи. | Знание о предложении и его функциях; умение различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать и читать его на основе схем и пиктограмм; умение проводить звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв и безотрывных линий. | **Р.Р.** Составление предложений. |  |
|  |  | |  | **Пропись №2. «Мой алфавит».** | | | | | |
|  |  |  | 25 | **Алфавит.** Звуковой анализ. Письмо элементов письменных букв. | 3-5 | Учить детей делать простейший звуковой анализ слов; развивать навыки каллиграфического письма; учить составлять рассказы. | Умение обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; умение делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв. |  |  |
| 21-22 | **«Страна АБВГДейка». Звуки [а], [о]; буквы Аа, Оо.** Работа с моделями слов; звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Разыгрывание коммуникативно-речевых ситуаций, их анализ: кто кому говорит, что, как и зачем говорит? Составление предложений по схемам.  **Вн.чт.** К.Чуковский. «Айболит». | 68-69 | 26-27 | **Звуковой анализ слов со звуками [а], [о]. Буквы Аа, Оо.** Печатные буквы А, а. Самостоятельное воспроизведение графической формы строчных букв «а», «о» в вертикальной полосе, сравнение с образцом. Письмо строчных и заглавных букв «а» и «о» после объяснения учителя. Составление предложения по схеме. | 6-9 | Учить выделять звуки [а] и [о] из речи; учить различать звуки; приучать детей выделять точки-ориентиры; обратить внимание на то, что правильное положение тетради помогает руке плавно двигаться; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв. | Анализ слов по моделям и запись под ними слов. **Р.Р.** Составление предложений со словом *осы*. |  |
| 23 | **Звук [у], буква Уу.** Модели слов. Звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Игра «Третий лишний». | 70-71 | 28 | **Звук [у], буква Уу.** Звуковой анализ. Анализ графической формы буквы у. Устный рассказ по опорным словам. | 10-11 | Учить выделять звук [у] из речи; учить различать звуки; познакомить с буквой *у;* учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение работать самостоятельно; анализировать выполненную работу; умение оформлять предложения на письме. | Подчеркнуть в тексте изученные буквы. Самостоятельная работа. |  |
| 24 | **Звуки [и], [ы]. Буквы Ии, ы.** Звуковой анализ слов. Сравнение звуков [и] — [ы]. Обозначение звуков буквами. Модели слов-омонимов. Чтение предложений с пиктограммами. | 72-74 | 29 | **Звук [и], буква Ии. Звук [ы], буква ы.** Звуковой анализ слов, подписи букв под схемами слов. | 12-14 | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; познакомить с буквами *и, ы;* учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать. | Сказки уральских авторов.  **Р.Р.**  Рассказывание сказки. Чтение предложений. |  |
|  |  |  | 30 | **Звук [и], буква Ии. Звук [ы], буква ы.** Звуковой анализ слов, подписи букв под схемами слов. | 12-14 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать. | Самостоятельная работа. |  |
| 25 | **Повторение: гласные и, ы. Звук [э], буква Э.** Звуковой анализ слов со звуком [э]. | 75 | 31 | **Звук [э], буква Ээ.** Разгадывание ребусов, раскрашивание. | 15-16 | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; познакомить с буквой *э;* учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать. | **Р.Р.** Рассказывание известных сказок. |  |
| 26 | **«Узелки на память».** Повторение. Чтение заглавий, записанных акрофоническим способом. Ребусы. Составление предложений по схемам. | 76-77 | 32 | **Повторение изученных букв.**  **Буквенная мозаика.** Запись коротких слов, составление предложений по предложенным схемам. | 17-19 | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. | **Р.Р.** Рассказать о литературном герое. Самостоятельная работа. |  |
| 27 | **Звуки [м] — [м`]. Буква М.** Модели слов. Звуковой анализ. Согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов и предложений.  **Вн.чт.** «Стихи А.Барто». | 78 | 33 | **Звуки [м] — [м`], буква Мм.** Звуковой анализ слов. Запись слов и предложений. | 20-21 | Дать общее представление о согласных; помочь детям уловить свойства согласных звуков; развивать навыки чтения и каллиграфического письма. | Знание о согласных и их свойствах; умение читать по схемам; отгадывать ребусы; умение анализировать; самостоятельно записывать в рабочей строке; записывать слова и предложения. | Самостоятельное чтение.  **Р.Р.** Составление предложений. |  |
| 28 | **Звуки [с] — [с`], буква Сс.** Звуковой анализ. Чтение слогов, слов, предложений. Ударение в словах. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | 79 | 34 | **Звуки [с] — [с`], буква Сс.** Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Запись слов под диктовку. | 22-23 | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. | **Р.Р.** Составить рассказ о семье. |  |
|  |  |  | 35 | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов под диктовку. | 20-23 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. | Самостоятельная работа. |  |
| 29 | **Звуки [н] — [н`], буква Н.** Звуковой анализ. Чтение слогов, слов и предложений. Продолжение диалога «Мы сами». | 80 | 36 | **Буква Н (строчная и заглавная).** Звуковой анализ слов со звуками [н] и [н`]. Письмо слогов, слов и предложений. | 24-25 | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. | Составление предложений о деревьях, растущих в нашем лесу.  Выразительное чтение предложений. Самостоятельная работа. |  |
| 30 | **Звуки [л] — [л`], буква Л.** Звуковой анализ. Выразительное чтение текста. Логические упражнения. Составление предложений. | 81 | 37 | **Буква Л (строчная, заглавная).** Звуки [л] — [л`]. Анализ графической формы буквы. Составление слогов и слов. | 26-27 | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. | Самостоятельная работа. |  |
| 31 | **Повторение.** Игры со словом. Чтение предложений и текста. | 82-83 | 38 | **Закрепление изученных букв.** Самостоятельный звуковой анализ слов по выбору. Составление и запись предложений. | 28-29 | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. | **Р.Р.** Составление и запись предложений. |  |
| 32 | **Звуки [т] — [т`], буква Тт.** Слоговое чтение. Многозначные слова. Составление устных рассказов.  **Вн.чт.** «Произведения о животных». | 84-85 | 39 | **Буква Тт.** Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Списывание слов и предложений. | 30-31 | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. | Чтение текста. **Р.Р.** Составление и запись слов и предложений. |  |
|  |  |  | 40 | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов под диктовку. | 32-33 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради. | **Р.Р.** Составление и запись слов и предложений |  |
| 33 | **Звуки [к] — [к`], буква Кк.** Звуковой анализ. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | 86-89 | 41 | **Буква к (строчная).** Слого-звуковой анализ. Письмо слогов, слов и предложений. | 34-36 | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради. | **Р.Р.** Придумать историю «Волшебный горшочек». |  |
| 34 | **Узелки на память.** Послоговое чтение. Ударение, чтение целыми словами с ориентировкой на знак ударения. | 90-91 | 42 | **Заглавная буква К.** Повторение. **Буквенная мозаика** (с. 40 — 41). | 37-41 | Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради. | Списывание. **Р.Р.**Составление текста. |  |
| 35-36 | **Звуки [р] — [р`], буква Рр. Звуки [в], [в`], буква Вв.** Звуковой анализ. Устные рассказы. Составление букв Р — В. | 92-94 | 43-44 | **Буквы Р, В строчные.** **Заглавные буквы Р, В.** Звуковой анализ. Сравнение начертаний букв Р и В. Письмо слогов, слов и предложений. | 42-45 | Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради. | Составление рассказа «Любимый уголок природы».  **Р.Р.** Составление рассказа. |  |
|  |  |  | 45 | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов и предложений под диктовку. | 46-47 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; ориентироваться в тетради. | **Р.Р.** Составление и запись предложений. |  |
| 37 | **Звуки [п] — [п`], буква Пп.** | 95 | 46 | **Буква П** (строчная и заглавная). | 48-49 | Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Чтение текста. |  |
| 38 | **Звуки [г] — [г`], буква Г.** Чтение текстов слогами и словами.  **Вн.чт.** «Скороговорки». | 96-98 | 47 | **Буква Г** **(строчная)**. Звуковой анализ. Письмо слов. Составление рассказа. | 50-51 | Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Чтение текста.  Запись слов и предложений. |  |
| 39 | **Повторение.** Звуковой анализ. Сравнение звуков [г] и [к]. | 99-101 | 48 | **Заглавная буква Г.** Сравнение звуков [г] и [к]. Запись слов парами: гора — кора. | 52-53 | Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Чтение текста.  Запись слов и предложений. |  |
| 40 | **Буквы Е, Ё в начале слова и после гласных.** Чтение текста. Пересказ. | 102-104 | 49 | **Буква е строчная и заглавная.** Буква е в начале слова и после гласных. | 54-55 | Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Чтение текста.  Запись слов и предложений. |  |
|  |  |  | 50 | **Буква ё строчная и заглавная.** Буква ё в начале слова и после гласных. | 56-57 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Запись слов и предложений. |  |
| 41 | **Буквы Е, Ё после согласных.** Позиционное чтение слогов: мо-мё, ло-ле, сэ-се. | 105-107 | 51 | **Буквы е, ё после согласных, как показатели мягкости предшествующего согласного.** | 58-60 | Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Чтение текста.  Запись слов и предложений. |  |
| 42 | **Узелки на память.** Чтение слов с буквами е, ё: ноc — нёс, ров — рёв, мэр — мёд. Составление предложений. Повторение всех изученных букв. | 108-110 | 52 | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов и предложений под диктовку. | 61-63 | Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самостоятельная работа. |  |
|  | **Часть II.** | |  | **Пропись №3. «Мой алфавит».** | | | | | |
| 43 | **Звуки [б] — [б`], буква Бб.** Звуковой анализ. Чтение слов, предложений, текстов. Сравнение звуков [б] и [п].  **Вн.чт.** А.Толстой. «Буратино». | 4-5 | 53 | **Буква Б (строчная, заглавная).** Запись слогов, слов и предложений. Парные звуки [б] — [п]. Письмо слов парами: порт — борт, балка — палка. | 4-6 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Чтение текста.  Запись слов и предложений. |  |
| 44 | **Звуки [з] — [з`], буква Зз.** Звуковой анализ. Сравнение звуков [з] — [с]. Чтение слов и предложений. | 6-7 | 54 | **Буква З,з.** Звуковой анализ. Письмо слов и предложений. Сравнение звуков [з] и [с]. Письмо слов парами: коса — коза и т. д. | 7-9 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Составление рассказа «Зима на Южном Урале».  Свободная самостоятельная деятельность. |  |
|  |  |  | 55 | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** | 10-11 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Свободная самостоятельная деятельность. |  |
| 45 | **Закрепление. Буквы Бб, Зз.** | 8-9 | 56 | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** | 10-11 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | **Р.Р.** Составление рассказа. Запись слов и предложений. |  |
| 46 | **Повторение изученного. Деление слов на слоги. Ударение.** Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | 10-11 | 57 | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов и предложений под диктовку. Списывание с печатного текста. | 9-11 | Учить чтению целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самостоятельная работа. |  |
| 47 | **Звуки [д] — [д`], буква Дд.** Парные согласные [д] — [т].  **Вн.чт.** «Русские народные сказки». | 12-13 | 58 | **Буква Д** **(строчная, заглавная).** Звуковой анализ. Сравнение звуков [д] — [т]. Письмо слов. | 12-14 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | **Р.Р.** Составление рассказа. Запись слов и предложений. |  |
| 48 | **Звук [ж], буква Ж.** Закрепление изученных букв. Чтение предложений. | 14-15 | 59 | **Буква Ж** (строчная, заглавная). Звуковой анализ. Запись слов и предложений. | 15-17 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Чтение текстов. Запись слов и предложений. |  |
|  |  |  | 60 | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** | 15-17 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Запись слов и предложений. Анализ слов. |  |
| 49 | **Мои первые книжки.** Загадки слов. Чтение текстов по выбору. Пересказ. | 16-19 | 61 | **Закрепление** изученных букв.  Буквенная мозаика. | 18-19 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Чтение текстов. Запись слов и предложений. |  |
| 50 | **Узелки на память.** Веселые картинки. Отработка плавного слогового чтения. | 20-23 | 62 | **Закрепление** изученных букв.  Буквенная мозаика. **Контрольное списывание.** |  | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Составление предложений о реке Миасс.  **Контрольное списывание.** |  |
| 51 | **Буква Я в начале слова** и **после** **гласных.** Чтение и пересказ текста. Разыгрывание диалогов. | 24-25 | 63 | **Буква Я.** Анализ графической формы буквы Я. Запись слов с йотированной гласной я. | 20-21 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Чтение текста. |  |
| 52 | **Буква Я после согласных.** **Буква Я, как показатель мягкости предшествующего согласного.** Упражнение в чтении слогов ра-ря, на-ня и др.  **Вн.чт.** «Произведения Л.Толстого». | 26-27 | 64 | **Буква Я после согласных.** Письмо слов с мягкими согласными (мал — мял, вал — вял). | 22-23 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самостоятельная работа. |  |
|  |  |  | 65 | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** |  | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самостоятельная работа. |  |
| 53 | **Игра в слова.** **Повторение изученных букв.** | 28-29 | 66 | **Буквы а — я, о — ё, ы — и.** Письмо слов. **Списывание предложений по памяти.** | 24-25 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать; озаглавливать текст. | **Списывание** предложений по памяти. |  |
| 54 | **Звуки [х] — [х`], буква Хх.** Чтение слов и предложений по азбуке и «Читалочке». Чтение слов без пропусков и искажений. | 30-31 | 67 | **Буква Х** (**строчная, заглавная).** Звуковой анализ. **Зрительный диктант.** | 26-27 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать; умение работать в парах. | Чтение текста. **Зрительный диктант.** |  |
| 55-56 | **Мягкий знак** — **показатель мягкости согласных.** Чтение слов с «ь». Чтение в парах. | 32-33 | 68-69 | **Мягкий знак. Запись слов с «ь».**  Повторение изученных букв. Звуковой анализ. | 28-29  30-31 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать; умение работать в парах. | Чтение текста. Запись слов и предложений. |  |
|  |  |  | 70 | **Повторение изученных букв. Звуковой анализ.** | 30-31 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах. | Самостоятельная работа. |  |
| 57 | **Звук[й], буква Йй.** Чтение слов с новой буквой. Выразительное чтение текста.  **Вн.чт.** К.Чуковский «Мойдодыр». | 34-35 | 71 | **Буква й.** Звуковой анализ. Сравнение слов мои — мой, твои — твой. **Списывание слов и предложений.** | 32-33 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах. | **Списывание слов и предложений.** |  |
| 58 | **Повторение изученных букв.** | 36-37 | 72 | **Повторение. Письмо слов с буквами й, ь.** | 34-35 | Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах. | Составление предложений о растениях под нашим окном.  **Р.Р.**Составление и запись предложений. Чтение текстов. |  |
| 59 | **Буква Ю в начале слова** и **после** **гласных.** Чтение слов и предложений. | 38-39 | 73 | **Буква Ю** **(строчная и заглавная).** **Имена собственные.** Правила оформления предложений. | 36-37 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Чтение текстов.  Дописывание предложений. |  |
| 60 | **Буква Ю после согласных.** Чтение слов: лук — люк, круг — крюк. | 40-41 | 74 | **Запись слов с буквой ю.** Чудеса со словами. | 38-39 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | **Р.Р.**Составление рассказа. |  |
|  |  |  | 75 | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.**  **Диктант.** |  | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах. | **Диктант.** |  |
| 61 | **«Приговорки, игры, песенки».** Повторение изученных букв. | 42-43 | 76 | **Буква Ю после согласных.** Письмо слогов и слов, имеющих мягкие и твердые согласные звуки. Буквенная мозаика. | 38 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | **Наизусть.**  **Списывание.** |  |
| 62 | **Узелки на память.** Выбери песенку. Чтение текста целыми словами без пропусков и искажений.  **Вн.чт.** «Устное народное творчество». | 44-45 | 77 | **Закрепление пройденного.** **Буквы е, ё и ю, я как показатели мягкости предшествующего согласного звука.** | 36-39 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Выразительное чтение.  **Р.Р.** Составление и запись предложений. |  |
| 63 | **Детям на потеху. Выразительное чтение диалогов.** | 46-49 | 78 | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.**  Самостоятельная работа. Списывание слов и предложений по памяти. |  | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | **Списывание слов и предложений по памяти.** |  |
| 64 | **Звук [ш], буква Шш.** Сравнение звуков [ш] — [ж]. Чтение слов и предложений. | 50-51 | 79 | **Буква Шш** **(строчная, заглавная).** Правописание сочетаний жи — ши. Парные согласные [ж] — [ш]. | 40-41 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Самостоятельная работа. Выучить правило жи-ши. |  |
|  |  |  | 80 | **Правописание сочетаний жи — ши. Парные согласные [ж] — [ш].** | 42-43 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать. | Самостоятельная работа. |  |
| 65 | **Звук [ч`], буква Чч.** Чтение слов и предложений. С новой буквой. Отработка слогового чтения и чтения целыми словами. | 52-53 | 81 | **Письмо буквы Чч (строчной, заглавной).** **Правописание буквосочетаний ча, чу.** | 44-45 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Читать скороговорки. Выучить правило ча-чу. |  |
| 66-67 | **Звук [щ`]. Буква Щщ.** Упражнение в темповом чтении слов и предложений. Культура общения.  **Вн.чт.** «Стихи С.Михалкова». | 54-55  56-57 | 82-83 | **Письмо буквы Щщ (строчной, заглавной). Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу.** | 46-47  48-49 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Выучить правила чу-щу; ча-ща.  Чтение текстов. |  |
| 68 | **Звук [ц], буква Цц.** Чтение текста по слогам и целыми словами. Диалог. | 58 | 84 | **Буква Цц (строчная, заглавная).** Письмо слов и предложений. Классификация слов. | 50-51 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Составление рассказа «Птицы нашего края».  Чтение текста. Запись слов и предложений. |  |
|  |  |  | 85 | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** |  | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | **Диктант.** |  |
| 69-70 | **Звук [ф], [ф`], буква Фф.** Сравнение звуков [в] — [ф]. Упражнения по «Читалочке». | 59-61 | 86-87 | **Буква Фф (заглавная, строчная).** Запись слов с буквами в — ф, их сравнение. Сравнение значения и звучания слов.  **Повторение изученных букв.** | 52-53  54-56 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самостоятельная работа. |  |
| 71-72 | **Разделительные ь и ъ.** Сравнение слов семя — семья; поехал — подъехал и др. Повторение. Чтение текстов. Работа в паре: «Моя первая энциклопедия».  **Вн.чт.** «Моя первая энциклопедия». | 62-67 | 88-89 | **Разделительные ь и ъ.** **Повторение изученных букв.** Списывание слов с предварительным проговариванием. | 57-59 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | **Творческий диктант.** |  |
|  |  |  | 90 | **Повторение изученных букв.** Списывание слов с предварительным проговариванием. | 60-63 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Запись под диктовку. |  |
| 73 | **Узелки на память.** Классификация букв. Чтение текстов «На что клад, когда в семье лад». | 68-72 | 91 | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** | 60-63 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Чтение текстов. Запись под диктовку. |  |
|  |  |  |  | **Пропись №4. «Пишу красиво».** | | | | | |
| 74 | **Алфавит.** Чтение загадок о буквах. Завершение «Веселого путешествия от А до Я». | 73 | 92 | **Алфавит. Повторение изученных букв. Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного.** | 4-6 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Чтение текстов. Запись под диктовку. |  |
| 75 | **Повторенье — мать ученья. Знаки городов России.** | 74-75 | 93 | **Повторение.**  **Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного.** | 7-9 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Чтение текстов. Запись под диктовку. |  |
| 76 | **Слово, его значение.** | 76-79 | 94 | **Оформление предложений в тексте.** | 10-12 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Н.Пикулева. «Загадки. Скороговорки».  **Р.Р.**Составление предложений. |  |
|  |  |  | 95 | **Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами. Правописание звонких и глухих согласных.** | 13-15 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Самостоятельная работа. |  |
| 77 | **По страницам старинных азбук.** Чтение по выбору. «Читалочка».  **Вн.чт.** «Произведения из старинных азбук». | 80-83 | 96 | **Слова, имеющие одинаковую часть (корень). Безударные гласные в корне слова.** | 16-19 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Списывание. Чтение текстов. |  |
| 78 | **Семейное чтение. Из старинных азбук и книг для чтения.** | 84-85 | 97 | **Слова, отвечающие на вопрос «Кто?», «Что?».** | 20-23 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Чтение текстов; анализ. Запись предложений под диктовку. |  |
| 79 | **Произведения Л.Толстого и К.Ушинского.** | 86-88 | 98 | **Правописание слов с сочетаниями жи-ши.** | 24-25 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самостоятельная работа. |  |
| 80 | **Про всё на свете. Б.Заходер. «Почему?»** | 90-93 | 99 | **Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами.** | 26-29 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. |  |  |
|  |  |  | 100 | **Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками.** | 30-31 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Самостоятельная работа. |  |
| 81 | **Об одном и том же по-разному.** Писатели и музыканты. | 94-97 | 101 | **Заглавная буква в именах собственных. Безударные гласные в корне слова.** | 32-34 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | **Наизусть.** |  |
| 82 | **Книга природы.** Произведения Н.Сладкова, В.Бианки, Н.Матвеевой.  **Вн.чт.** «Произведения о природе». | 98-99 | 102 | **Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?».** | 35-36 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Составление рассказа о красоте природы Южного Урала.  Выразительное чтение. |  |
| 83 | **Удивительное рядом.** Научно-познавательные рассказы. | 100-101 | 103 | **Правописание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.** | 37-38 | Пробудить интерес к научно-познавательным рассказам; готовить детей к осмыслению различий в научном и художественном стиле изображения событий. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | **Р.Р.**Составление рассказа. |  |
| 84 | **Сравни и подумай.** Научно-познавательные рассказы. | 102-103 | 104 | **Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?».** | 39-40 | Дать наглядное представление о различных типах текстов; приучать осмысливать содержание текста, ориентируясь на его особенности; прививать навыки выразительного чтения. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самостоятельная работа. |  |
|  |  |  | 105 | **Слова, отвечающие на вопросы**  **«Что делать?»,**  **«Что сделать?»; «Какой?»,**  **«Какая?», «Какое?».** | 41-42 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | **Диктант.** |  |
| 85 | **Сочиняй, придумывай, рассказывай.** Загадки. | 104-105 | 106 | **Правописание имён собственных.** | 43-45 | Пробудить в детях фантазию; стимулировать развитие воображения на основе приёма оживления, одухотворения предметов природы; развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Отгадывание загадок. **Р.Р.**Составление своих загадок. |  |
| 86 | **Час потехи.** Произведения  Д. Хармса и  Б. Заходера. | 106-107 | 107 | **Правописание слов с сочетаниями чк, чн.** | 46-47 | Пробудить в детях фантазию; стимулировать развитие воображения на основе приёма оживления, одухотворения предметов природы; развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | **Списывание.** |  |
| 87 | **Большие и маленькие секреты.** Д. Чиарди. «Об удивительных птицах».    **Вн.чт.** «Произведения  Д. Хармса». | 108-109 | 108 | **Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного.** | 48-49 | Пробудить в детях фантазию; стимулировать развитие воображения на основе приёма оживления, одухотворения предметов природы; развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Выразительное чтение. |  |
| 88 | **А. Майков. «Колыбельная песня». С. Чёрный. «Колыбельная (для куклы)».** | 110-111 | 109 | **Правописание твёрдых и мягких согласных.** | 50-51 | Развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Выразительное чтение. |  |
|  |  |  | 110 | **Обозначение на письме мягкости согласного.** | 52-53 | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | **Р.Р.**Составление словосочетаний. Запись. |  |
| 89 | **Считалки. Сказки. Присказки.** | 112-115 | 111 | **Правописание шипящих согласных.** | 54-55 | Развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | **Наизусть.** |  |
| 90 | **Как общаются люди.** Б.Заходер. «Приятная встреча». А.Барто. «Вовка – добрая душа». | 116-117 | 112 | **Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками.** | 56-57 | Развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Выразительное чтение. |  |
| 91 | **В.Лунин.** «Вежливый слон». **Б. Заходер.** «Моя Вообразилия». | 118-121 | 113 | **Оформление предложений в тексте.** | 58-59 | Развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Написать записку.  Выразительное чтение. |  |
| 92 | **Умеет ли разговаривать природа?** Произведения И.Токмаковой, В.Берестова и Н.Матвеевой.  **Вн.чт.** «Произведения В.Бианки». | 122-125 | 114 | **Заглавная буква в именах собственных.** | 60-62 | Развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Составление рассказа «Весеннее пробуждение природы Южного Урала».  Выразительное чтение. |  |
|  |  |  | 115 | **Правописание безударных гласных в корне слова.** |  | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Запись под диктовку. |  |
| 93 | **Волшебство.** А.Фет. «Уж верба вся пушистая…». А.К.Толстой. «Колокольчики мои…». | 126-127 | 116 | **Правописание парных согласных на конце слова.** |  | Развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма; учить правилам оформления предложения на письме. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | **Наизусть.** |  |
| 94 | **Самое удивительное чудо на свете. Сказки.** | 130-131  138-142 | 117 | **Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного.** |  | Развивать интерес к чтению произведений разных жанров, художественному творчеству; развивать навыки письма. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Выразительное чтение. |  |

**Календарно – тематическое планирование уроков русского языка**

**по учебнику Л. Ф. Климанова; С. Г. Макеева. 1 класс. УМК «Перспектива».**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Часы** | **Цели и задачи урока** | **Планируемые результаты** | **Рекомендуемые приёмы работы** | **Страница учебника** | **Страница тетради** | **Н.Р.К.**  **Обратная связь** | **Дата** |
| 1. | Вводный урок по курсу русского языка. | 1ч. | Формирование общеучебных умений; умений работать с учебным текстом, учебной книгой. | Уметь работать с текстом, книгой; понимать смысл понятия «общение», цель речевого общения. | Знакомство с обложкой учебника: название учебника, иллюстрация, авторы, название издательства, серия. Сравнение с обложкой тетради. Знакомство с титульным листом: какую дополнительную информацию можно извлечь? Знакомство с условными обозначениями, поиск данных обозначений на странице учебника. Чтение вступительной статьи. | Обложка, стр. 2 – 3. | Обложка, стр. 2 – 3 | Составление предложений о школе.  Проверочная работа. |  |
| 2. | В мире общения. Цели и формы общения. | 1ч. | Обобщить представления учащихся о целях и формах общения; расширить представления о целях речевого общения; обратить внимание на словесные и несловесные средства общения. | Осознавать цель речевого общения; умение слушать и говорить; знать, что для общения используется свой язык; знание смысла понятия «общение». | Знакомство с темой урока. Подбор близких по значению слов к слову «общение». Рассматривание иллюстрации в тетради на стр. 4: определение цели и форм общения. Выполнение упражнения № 1, 3, 4 учебника, 5 в тетради. Подведение итога урока: для чего люди общаются, как они общаются. | 4 – 6 | 4 – 8 | Подумать, с кем любишь общаться, умеешь ли слушать своего собеседника. |  |
| 3. | В мире общения. Родной язык – средство общения. | 1ч. | Формирование ценностного отношения к языку, на котором говоришь; способствовать осознанию учащимися цели речевого общения; воспитывать ценностное отношение к русскому языку как родному; повышать культуру речевого общения. | Умение выразительно читать, рассказывать; понимать смысловую сторону русской речи. | Формирование представлений о языке как средстве общения (упр. 1 учебника, упр. 6 тетради). Знакомство с существованием разных языков (упр. 2 учебника, 11, 12 тетради). Работа над смыслом предложения в упр. 11. Край родной – подбор близких по значению слов. Выполнение упр. 3. Знакомство со словами с непроверяемым написанием. | 7 - 9 | 4 - 8 | **Р.Р.** Составление рассказа по картинке | . |
| 4. | В мире общения. Смысловая сторона русской речи. | 1ч. | Развитие выразительного чтения; внимания учащихся к смысловой стороне русской речи; обогащать и уточнять словарь учащихся; воспитывать ответственное отношение к учению. | Знать, что слово – средство общения; умение внимательно относиться к слову; выражать посредством слова отношение к окружающему. | Работа по страницам учебника 10 – 11. Какие опорные слова данных страниц можно выделить: учитель, ученик, школа, урок. Определение цели урока. Выбор упражнения учащимися: № 1 или № 3. Проверка упражнения. Составление текста на основе слов: упр. 2. Работа со словарными словами. Проверка их написания в тетради за время урока. | 10 – 11 | 4 – 8 | **Р.Р.** Составление предложений, направленное на установление порядка слов в предложении. |  |
| 5. | Слово, его роль в нашей речи. | 1ч. | Развитие умения внимательному отношению к слову как средство общения и выражение отношения к окружающему; углублять представления детей о даре слова как средстве общения; воспитывать ценностное отношение к слову. | Знать, что язык – средство отражения действительности; слово – двусторонняя языковая единица; умение использовать в речи новые слова. | Формирование первичного представления учащихся о словах, дорогих для каждого человека. Работа с учебным текстом по странице учебника 12. Выполнение упр. 1: антиципация названия, чтение текста, ответ на вопрос текста. Работа с содержанием текста по вопросам учебника. Выполнение упр. 3: чтение текста, определение ключевых слов, озаглавливание текста. Составление текста о своей маме (упр. 4), используя материал упражнений 1,3. Анализ пословиц (упр. 5). | 12 - 14 |  | **Диктант.** |  |
| 6. | Слово и его значение. | 1ч. | Формировать представление о слове как двусторонней звуковой единице; обогащение словарного запаса; закрепить представление детей о языке как средстве отражения действительности; расширять, уточнять словарный запас. | Умение правильно подбирать слова для обозначения каждого явления, на точное выражение любой мысли. | Работа с учебным текстом на странице 15. Выполнение упр. 1: сравнение слов по звучанию и значению; игра «живые буквы». Работа с многозначностью слова: упр. 2., упр. 5 в тетради. Выполнение упр. 8 в тетради: выбор более точного слова в стихотворном тексте; создание зрительного образа через слово. | 15 – 17 | 9 – 12 | Подумать над содержанием стихотворных строк (упр.7). |  |
| 7. | Урок развития речи. Слово как средство создания образа. | 1ч. | Развитие умения выбора точного слова как средство выражения мысли, создания образа; расширять, уточнять словарный запас. | Умение различать имена нарицательные и имена собственные; умение писать имена собственные. | Работа с учебным текстом на стр. 18. Выполнение упражнения 1 в учебнике. Работа по странице учебника 20. Создание образа моря в стихотворении А.С.Пушкина: какую картину видит автор, какие слова помогают её увидеть, соответствие иллюстрации и фрагмента текста. Выполнение упражнения 4. | 18 – 20 | 9 – 12 | **Р.Р.** Словесное творчество. |  |
| 8. | Знакомство с именами собственными. Отличие имени собственного от нарицательного | 1ч. | Развитие умения отличать имя собственное от нарицательного; упражнять детей в правописании имён собственных. | Умение писать имена собственные; фантазировать; умение наблюдать за превращением в художественном тексте имён нарицательных в собственные. | Работа с учебным текстом на странице 21. Выполнение упражнения 1. Составление текста о собаке (упр. 2). Сравнение текстов: упр. 4. | 21 – 23 | 13 – 18 | Составление предложений «Животные, живущие рядом с нами».  **Р.Р.** Составление рассказа о собаках. |  |
| 9. | Имя собственное. Правописание имён собственных. | 1ч. | Развитие умения правописания имён собственных; развивать творческую фантазию детей; учить наблюдать за превращением в художественном тексте имён нарицательных в собственные. | Умение внимательно относиться к значению имени, его смысловым оттенкам; умение правильно писать имена собственные; иметь представление о кавычках. | Работа с выставкой книг: русские народные сказки. Выполнение упр. 1. Анализ иллюстрации на странице 26. Выполнение упр. 2 – 4. Правописание имён собственных. Составление текста о герое сказочного текста: выполнение упр. 9 в тетради. | 24 - 25 | 13 – 18 | Повторить словарные слова. |  |
| 10. | Имя собственное. Правописание имён собственных. | 1ч. | Развитие умения правописания имён собственных; развивать языковое чутьё, внимание к значению имени, его смысловым оттенкам; познакомить детей с кавычками как пунктуационным знаком. | Умение внимательно относиться к значению имени, его смысловым оттенкам; умение правильно писать имена собственные; иметь представление о кавычках. | Анализ текста упр. 5. Антиципация названия текста. О ком текст? Как в тексте его называет автор? Какие из них являются именами собственными, а какие нарицательными. Как автор относится к своему персонажу. Почему? Составление текста с опорой на систему вопросов. Составление текста о своём котике (упр. 7) | 26 - 28 | 13 - 18 | **Словарный диктант.**  **Р.Р.** Составить описание котёнка. |  |
| 11. | Слова с несколькими значениями. | 1ч. | Формировать представление о многозначности слова; воспитывать ценностное отношение к русскому языку как богатому и выразительному; расширять словарный запас детей. | Иметь представление о многозначности слов. | Работа с учебным текстом на стр. 29. Выполнение упражнения 1:работа с учебным текстом, анализ слова «язык» в различных словосочетаниях. Знакомство со словом с непроверяемым написанием: язык. Выполнение упр. 2: анализ пословиц, письмо по памяти. Работа с многозначными словами: выполнение упражнения 3,4. | 29 - 30 | - | **Списывание.** |  |
| 12. | Слова, близкие по значению (синонимы). | 1ч. | Формировать представления детей о словах, близких по значению; расширять словарный запас учащихся словами, близкими по значению, активизировать их употребление; продолжить знакомство со словарями как средством повышения речевой культуры. | Иметь представление о словах, близких по значению; умение употреблять такие слова в речи. | Знакомство с темой урока (чтение темы и её анализ). Выполнение упр. 1: рассматривание иллюстраций, анализ написанных слов, подбор примеров из жизни и прочитанных произведений («Крошечка – Хаврошечка», «Крошка- енот»), соотнесение слова и схемы. Выполнение упр. 2: Сравнение слов, близких по значению, но разных по смыслу: папа – папочка; мама – мамочка; папа – батюшка; мама – матушка. Анализ пословиц. Знакомство со словарём – синонимов. Выполнение упр. 5. Знакомство с книгами Андерсена, Аксакова. | 31 - 32 | - | Подобрать синонимы к слову *жёлтый*.  Проверочная работа. |  |
| 13. | Слова, противоположные по значению (антонимы). | 1ч. | Формировать представление детей о словах, противоположных по значению; обогащать речь детей словами – нравственными характеристиками. | Иметь представление о словах, противоположных по значению. | Знакомство с темой урока (чтение темы и её анализ). Выполнение упр. 3,4. Анализ пословиц. Письмо по памяти. Обогащение словарного запаса. Подбор соответствующих примеров из литературных произведений. | 32 – 34 | - | Подобрать антонимы (упр.4). |  |
| 14. | Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета. | 1ч. | Развивать умение различать предмет и слово как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов; наблюдать за ролью каждой группы слов в речи. | Умение различать предмет и слово как название предмета; определять слова, которые обозначают названия предметов, их действия и признаки; классифицировать слова; наблюдать за ролью слов в речи. | Работа с учебным текстом на стр. 35 – 36. Выполнение упр. 1 – 3. | 35 – 36 | 19 – 21 | Птицы нашего края. Составление текста-описания. |  |
| 15. | Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета. | 1ч. | Развивать умение различать предмет и слово как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов; наблюдать за ролью каждой группы слов в речи. | Умение различать предмет и слово как название предмета; определять слова, которые обозначают названия предметов, их действия и признаки; классифицировать слова; наблюдать за ролью слов в речи. | Выполнение упр. 4: чтение стихотворений, сравнение стихотворений, определение слов в тексте, позволяющих увидеть образ, созданный автором. Запись текстов по выбору. | 37 - 38 | 19 - 21 | **Диктант.**  Упр.5, с.38. |  |
| 16. | Слова, отвечающие на вопросы кто? что? | 1ч. | Развивать умение ставить вопросы кто? что? к словам, обозначающим предметы; различать слова-названия одушевлённых и неодушевлённых предметов; раскрывать грамматическое значение предметности за счёт слов, обозначающих явления природы. | Умение ставить вопросы к словам; различать слова-названия одушевлённых и неодушевлённых предметов. | Работа с учебным текстом на стр. 39. Выполнение упр. 1 в тетради. Знакомство с русской народной сказкой «Кот, петух и лиса». Выполнение упр. 4. В учебнике. | 39 – 41 | 19 – 21 | Проверочная работа.  Упр.4, с.41. |  |
| 17. | Знакомство с разными группами слов. Слова-названия предметов. Слова- признаки. Слова-действия. Знакомство со старинными учебниками. | 1ч. | Познакомить с учебниками, по которым учились их прабабушки, прадедушки; развивать умение различать предмет и слово как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов. | Умение классифицировать слова; различать предмет и слово как название предмета; умение задавать вопросы. | Знакомство с названием раздела. Анализ упражнений 2, 3, 4. Самостоятельный выбор упр. Проверка. Анализ текста упр. 5. Подбор пропущенного слова. Составление текста-описания (упр. 6). | 42 - 44 | - | Составление предложений «Растения нашего края».  **Р.Р.** Составление загадок. |  |
| 18. | Звуки и буквы. | 1ч. | Формировать умение различать звуки окружающего мира и речи; представление о букве как значке звука. | Умение переключать внимание с лексического значения слова на его звуковую форму; различать звуки речи и звуки окружающего мира. | Знакомство с различными звуками природы: весенние звуки природы (упр. 1). Выполнение упр. 2: чтение текста, какие звуки мы слышим, какие слова помогают передать эти звуки, озаглавливание текста. Работа с учебным текстом на стр. 45. Выполнение упр. 3, 4. | 45 – 46 | - | **Словарный диктант.** |  |
| 19. | Звуки и буквы. | 1ч. | Развивать представления о звуковом составе слова его связи со значением слова. | Знание звукового состава слова и его связь со значением слова; знание буквы как значка звука. | Различение звуков и букв: выполнение упр. 5. Анализ моделей слов. Сравнение моделей. Сравнение слова по значению и звучанию. Выполнение упр. 2, 3, 5 в тетради. | 47 – 49 | 22 – 23 | **Списывание** пословицы и объяснение её смысла. |  |
| 20. | Алфавит. | 1ч. | Формировать представление о практическом применении алфавита; закрепить первоначальные знания детей об алфавите. | Знание алфавита; умение практически применять алфавит. | Работа с учебным текстом на стр. 50. Практическое использование алфавита (упр. 2): знакомство со словарями, записными книжками. Практическое расположение слов в алфавитном порядке: выполнение упр. 6 в тетради, упр. 3 в учебнике, упр. 8 в тетради (анализ пословиц). | 50 – 51 | 24 | **Р.Р.** Составление рассказа по картинке. |  |
| 21. | Гласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Развивать умения характеризовать звуки и обозначать их на письме буквами; развивать фонематический слух; наблюдать над изобразительными возможностями гласных звуков в художественной речи. | Умение распознавать гласные звуки в слове, характеризовать их; обозначать на письме буквами. | Выполнение упр. 1: работа с учебным текстом. Выполнение упр. 1 в тетради. Выполнение упр. 2: сравнение пар слов по значению, звучанию и написанию, сравнение звуков и букв, работа с учебным текстом. Выполнение упр. 8. в учебнике: анализ стихотворения А.Плещеева, звуковая картина в стихотворении, письмо по памяти. | 52 - 55 | 25 - 27 | **Зрительный диктант.** |  |
| 22. | Согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Развивать умение распознавать согласные звуки; развивать умение работать с моделями слов и проводить звукобуквенный анализ слов, сравнивать слова по произношению и написанию; отрабатывать умение чётко произносить отдельные звуки в составе слова. | Умение распознавать согласные звуки по их существенным признакам; умение работать с моделями слов; проводить звукобуквенный анализ слов; сравнивать слова по произношению и написанию; умение чётко произносить звуки в составе слова. | Выполнение упр. 1: работа с учебным текстом. Анализ упражнения 2,3. Самостоятельный выбор упражнения. Проверка. Самостоятельное выполнение упр. 4. . Выполнение упр. 7. Какой звук повторяется? Почему? | 56 - 60 | 28 - 29 | Повторить словарные слова. |  |
| 23. | Согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Развивать умение распознавать согласные звуки; развивать умение работать с моделями слов и проводить звукобуквенный анализ слов, сравнивать слова по произношению и написанию; отрабатывать умение чётко произносить отдельные звуки в составе слова. | Умение распознавать согласные звуки по их существенным признакам; умение работать с моделями слов; проводить звукобуквенный анализ слов; сравнивать слова по произношению и написанию; умение чётко произносить звуки в составе слова. | Письмо словарных слов под диктовку: подчёркивание согласных букв. Проверка. Определение трудностей при выполнении задания. Работа в группе (упр. 8): замените в слове один звук на другой. Выполнение упр. 9,10. | 56 - 60 | 28 - 29 | **Словарный диктант.** |  |
| 24. | Слоги. | 1ч. | Развивать представление о слоге как произносительной части слова; научить соотносить количество слогов в слове и количество в нём гласных звуков; развивать творческое отношение к слову. | Иметь представление о слоге как произносительной части слова; умение соотносить количество слогов в слове и количество в нём гласных звуков. | Выполнение упр. 1 в учебнике: составление рассказа по сюжетной картинке; чтение текста к картинке; работа с учебным текстом. Выполнение упр. 1 в тетради: знакомство со слогом. Выполнение упр. 2 в учебнике: деление слов на слоги, что объединяет все эти слова, деление слов на группы (классификация по разным основаниям). Выполнение упр. 2 в тетради: анализ текста, отгадывание загадки, выбор точного слова для отгадки, деление выделенных слов на слоги. | 61 - 63 | 30 – 31 | Описание деревьев нашего леса.  **Р.Р.** Составление рассказа по картинке.  Придумать продолжение сказки. |  |
| 25. | Деление слов на слоги. | 1ч. | Развивать представление о слоге как произносительной части слова; научить соотносить количество слогов в слове и количество в нём гласных звуков. | Иметь представление о слоге как произносительной части слова; умение соотносить количество слогов в слове и количество в нём гласных звуков. | Работа со словами с непроверяемыми написаниями (упр. 4). Анализ слов, составление моделей, деление слов на слоги. Выполнение упр. 5. Знакомство с книгой С. Маршака. Чтение текста. Анализ. Выполнение заданий к тексту. Составление рассказа о весне (упр. 4, стр. 65) | 64 – 66 | 32 – 34 | Весна в нашем городе.  **Р.Р.** Составление рассказа о весне | . |
| 26. | Перенос слов. | 1ч. | Развивать умение делить слова на слоги; правильно переносить на письме слова с одной строки на другую; развивать связную речь; умение озаглавливать текст. | Умение делить слово на слоги; правильно переносить на письме слова; умение озаглавливать текст. | Выполнение упр. 1: чтение текста, определение темы текста, главной мысли текста, определение ключевых слов, озаглавливание (анализ предложенных учащимися заголовков). Работа с учебным текстом по стр. 67. Выполнение упр. 2: анализ слов для переноса, определение трудностей при выполнении переноса. Самостоятельное выполнение упр. 3. Проверка выполненного. | 67 – 70 | 30 - 34 | Проверочная работа. |  |
| 27. | Перенос слов. | 1ч. | Развивать умение делить слова на слоги; правильно переносить на письме слова с одной строки на другую; развивать связную речь; умение озаглавливать текст. | Умение делить слово на слоги; правильно переносить на письме слова; умение озаглавливать текст. | Выполнение тренировочных упражнений: упр. 4, 5, 6, 7, 8. | 67 - 70 | 30 - 34 | **Диктант.** |  |
| 28. | Ударение. | 1ч. | Развивать умение находить в слове ударный слог; наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова; развивать орфоэпическую культуру учащихся. | Умение находить в слове ударный слог; наблюдать роль ударения в различении смысла слова. | Выполнение упражнения 1: работа с моделями слов; определение ударения в слове; уточнение лексического значения слова; сравнение слов. Работа с учебным текстом по стр. 71. Самостоятельное выполнение упр. 1 в тетради. Проверка. Определение трудностей при выполнении данного задания. Выполнение упр. 2 в учебнике: чтение и анализ предложений. Орфографическая подготовка. Запись предложений. | 71 – 74 | 35 – 38 | **Р.Р.** Анализ текста К.Д.Ушинского «Два петушка». |  |
| 29. | Ударение. | 1ч. | Развивать умение находить в слове ударный слог; наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова; развивать орфоэпическую культуру учащихся. | Умение находить в слове ударный слог; наблюдать роль ударения в различении смысла слова. | Работа со словами с непроверяемыми написаниями: анализ слов, постановка ударения, запись под диктовку, проверка, определение трудностей при выполнении задания. Знакомство со словарем в учебнике: говори правильно. Выполнение упр. 5. Составление текста (упр. 6 в тетради). Анализ текста. Подбор заголовка. Постановка ударения. | 71 - 74 | 35 - 38 | **Контрольное списывание.**  Придумать рифмовки со словами *хвоя, щавель, столяр.* |  |
| 30. | Орфоэпическая норма языка. Словарь «Говори правильно». | 1ч. | Развивать умение правильно произносить слова; привлечь внимание к нормам литературного языка; обеспечить усвоение орфоэпического произношения отдельных слов; развивать художественный вкус. | Иметь представление о нормах литературного языка. | Выполнение упр. 1,2 в учебнике. Анализ стихотворных текстов. Выполнение упр.3. Анализ текста. Подбор заголовка. Сравнение слов в тексте. | 75 - 76 | - | **Р.Р.** Работа с текстом Л.Толстого. |  |
| 31. | Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Развивать умение проверять безударный гласный звук с помощью его перевода в ударную позицию при изменении формы слова; упражнять детей в нахождении ударного слога в словах. | Умение находить ударный слог в словах; умение проверять безударный гласный звук; умение наблюдать за расхождением между произношением и написанием слова. | Выполнение упр. 1: чтение слов, составление моделей данных слов, сравнение произношение и написание, подбор проверочных слов, различные способы проверки. Работа с учебным текстом на стр. 77. Знакомство с русской народной сказкой «Кот, лиса и петух» Чтение текста. Анализ текста. Сравнение выделенных слов. Подбор проверочных слов. Выполнение упр. 3. Анализ пословиц. Сравнение выделенных слов. Подбор проверочных слов. | 77 – 79 | 39 – 42 | **Р.Р.** Сочинить собственный стишок «Мяч». |  |
| 32. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме. | 1ч. | Развивать способность различать мягкие твердые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака; развивать чувство народнопоэтического языка. | Умение различать мягкие и твёрдые согласные звуки; умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака. | Выполнение упр. 1: анализ моделей, сравнение слов (хор, хорь); обозначение мягкости мягким знаком. Выполнение упр. 2: сравнение пар слов по звучанию и лексическому значению. Работа с учебным текстом. Выполнение упр. 3: чтение загадок, анализ текста, подбор отгадок, анализ слов конь, гусь. Составление моделей слов-отгадок. | 80 - 82 | 43 - 48 | Составление и запись предложений «Водоёмы нашего края».  Звуковой анализ слов. |  |
| 33. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме. | 1ч. | Развивать способность различать мягкие твердые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака; закрепить умение переносить слова с мягким знаком. | Умение различать мягкие и твёрдые согласные звуки в середине слова; умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака; умение переносить слова с мягким знаком. | Выполнение упр. 1: анализ моделей слов, сравнение моделей, сравнение слов. Выполнение упр. 9 в тетради: чтение пар слов, сравнение пар слов, запись пар слов. Составление предложений на основе вопросов упр. 4 в учебнике. | 83 - 84 | 43 - 48 | Проверочная работа. |  |
| 34. | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я. | 1ч. | Развивать способность различать мягкие твёрдые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я | Умение обозначать мягкость согласного с помощью мягкого знака и гласных е, ё, и, ю, я; знать способы обозначения мягкости согласных на письме; умение делить текст на предложения. | Выполнение упр. 1 в учебнике: анализ вопросов, сравнение ответов, звукобуквенный анализ слов рысь, рис. Работа с упр. 2 в учебнике: анализ скороговорки, определение слов с твердыми и мягкими согласными. Выполнение упр. 13 в тетради: определение слов с мягким согласными, запись слов с мягкими согласными. | 85 – 87 | 43 – 48 | **Р.Р.** Словесное творчество. Анализ произведения А.Введенского. |  |
| 35. | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я. | 1ч. | Развивать способность различать мягкие твёрдые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я и мягкого знака; обогащать лексический запас учащихся; развивать умение делить текст на предложения. | Умение обозначать мягкость согласного с помощью мягкого знака и гласных е, ё, и, ю, я; знать способы обозначения мягкости согласных на письме; умение делить текст на предложения. | Выполнение упр. 1: составление предложений, анализ предложений, сравнение слов (моросит и начался; ливень и дождь). Запись предложений под диктовку. Выполнение упр. 2: чтение предложений, анализ предложений, сравнение выделенных слов, запись предложений, определение с мягкими согласными. Выполнение упр. 5: чтение текста, определение границы предложения, анализ текста, запись текста, определение слов с мягкими согласными. | 88 – 90 | 43 – 48 | **Р.Р.** Составление предложений по картинке. |  |
| 36. | Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1ч. | Формировать представление о твёрдых согласных ж, ш; развивать умение писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Иметь представление о твёрдых согласных звуках [ж], [ш]; знать правила написания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Выполнение упр. 1: чтение текста, звукопись как средство создания образа. Работа с учебным текстом: на стр. 91.Выполнение упр. 2 в тетради: сравнение групп (основание классификации), составление словосочетаний, определение орфограммы. | 91 – 93 | 49 – 51 | Упр.6, с.93.  **Словарный диктант.** |  |
| 37. | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1ч. | Развивать умение писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу; обучать изложению текста по вопросам. | Знать правила написания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Упражнения в написании сочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-щу (упр. 1,2,3,4). | 94 – 96 | 49 – 51 | Рассказ «Обитатели водоёмов нашего края».  **Р.Р.** Изложение по вопросам. |  |
| 38. | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1ч. | Развивать умение писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Знать правила написания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Выполнение упр. 1: работа со словарной статьей, соотнесение статьи со словом, анализ слов, определение возможных трудностей при написании, запись слов. Выполнение упр. 3: отгадывание ребусов, анализ слов-отгадок, составление предложений с этими словами. Выполнение упр. 4: анализ текста, определение возможных трудностей при написании, запись под диктовку. | 97 - 98 | 49 - 51 | **Р.Р.** Беседа по картине   И. Шишкина. «Рожь». |  |
| 39. | Разделительный мягкий знак. | 1ч. | Развитие умения правильно писать слова с разделительным мягким знаком; развивать творческое отношение к слову. | Умение наблюдать за произношением и написанием слов с разделительным мягким знаком; умение списывать слова. | Выполнение упр. 1: анализ слов, сравнение слов, работа с учебным текстом. Выполнение упр. 2 в тетради: самостоятельное выполнение, проверка. Выполнение упр. 4: сравнение столбиков слов, анализ предложения, запись предложения по памяти. | 99 – 102 | 52 – 54 | Словесное творчество.  **Списывание.** |  |
| 40. | Разделительный мягкий знак. | 1ч. | Развитие умения правильно писать слова с разделительным мягким знаком; развивать творческое отношение к слову. | Умение наблюдать за произношением и написанием слов с разделительным мягким знаком; умение списывать слова. | Выполнение упр. 9 в учебнике: чтение текста, анализ текста (о чем текст? Какие слова показывают наступление весны?), озаглавливание текста (подбор заголовка), анализ орфографических трудностей, списывание текста, анализ возможных трудностей написания. | 99 - 102 | 52 - 54 | Проверочная работа. |  |
| 41. | Разделительный твёрдый знак. | 1ч. | Развитие умения правильно писать слова с разделительным твёрдым знаком; повторить сведения о разделительном твёрдом знаке; развивать коммуникативно-творческие способности учащихся; учить составлению текста небольшого объявления. | Знать о разделительном твёрдом знаке; умение писать слова с разделительным твёрдым знаком; умение составлять текст. | Работа с учебным текстом на стр. 103. Выполнение упр.1: чтение слов, сравнение слов, анализ предложения. Выполнение упр. 2: сравнение столбиков слов, запись слов. Выполнение упр. 7 в тетради: чтение текста, анализ текста, подбор заголовка. | 103 – 105 | 52 – 54 | **Р.Р.** Составление текста объявления. |  |
| 42. | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Расширить сведения о звонких и глухих согласных; развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ; развивать творческие речевые способности. | Иметь представление о звонких и глухих согласных; умение проводить звуковой анализ слова; различать звонкие и глухие согласные. | Выполнение упр. 1: работа с учебным текстом; почему буквы написаны парами. Выполнение упр. 2: сравнение звучания и значения слов. Выполнение упр. 3: анализ пословиц; определение звонких и глухих согласных; выбор пословицы под запись. | 106 – 111 | 55 – 57 | **Р.Р.** Составление рассказа «Что приключилось с цыплёнком?». |  |
| 43. | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Расширить сведения о звонких и глухих согласных; развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ; развивать творческие речевые способности. | Знать способы проверки парных согласных на конце слова; умение писать слова с парными согласными на конце. | Выполнение упр. 12: чтение текста, анализ текста, определение особенностей басни, определение звонких и глухих согласных в тексте, составление предложений по вопросам, проверка написанного. Выполнение упр. 13. | 106 - 111 | 55 – 57 | **Диктант.** |  |
| 44. | Предложение. Отличие слова от предложения. | 1ч. | Формировать умение различать слово и предложение; строить предложение; наблюдать над связью слов в предложении. | Умение различать слово и предложение; иметь представление о предложении как связанных по смыслу слов, выражающих мысль; умение наблюдать над связью слов в предложении; умение строить предложения. | Выполнение упр. 1: сравнение слова и предложения, составление предложений из слов, анализ предложений. Работа с учебным текстом. Анализ предложений, выбор верно составленного предложения (упр. 2). Понятие о предложении: работа с учебным текстом на стр. 114. | 112 - 115 | 58 –59 | Составление рассказа о медведе – жителе нашего леса.  **Р.Р.** Составление рассказа.  **Списывание.** |  |
| 45. | Предложение. Отличие слова от предложения. | 1ч. | Формировать умение различать слово и предложение; строить предложение; наблюдать над связью слов в предложении. | Умение различать слово и предложение; иметь представление о предложении как связанных по смыслу слов, выражающих мысль; умение наблюдать над связью слов в предложении; умение строить предложения. | Выполнение упр. 4 в тетради: чтение текста, определение темы, главной мысли, определение ключевых слов, составление предложений, озаглавливание. | 112 - 115 | 58 –59 | **Словарный диктант.** |  |
| 46. | Знаки препинания в конце предложения. | 1ч. | Развивать умение различать предложения по интонационным особенностям; учить использовать соответствующие знаки препинания; упражнять детей в составлении предложения по вопросу; развивать умение видеть границы предложения в тексте; развивать литературно-творческие способности учащихся. | Умение различать предложения по интонационным особенностям; умение использовать соответствующие знаки препинания в конце предложения; умение составлять предложения по вопросу; умение видеть границы предложения в тексте. | Анализ темы урока. Выполнение упр. 1: рассматривание иллюстрации, чтение предложений с разной интонацией. Выполнение упр. 2: установление соответствия между предложениями и целью высказывания. Выполнение упр.3: антиципация названия, чтение текста, анализ текста, подготовка текста к выразительному чтению. Составление ответов на вопросы. Орфографическая подготовка. Запись предложений. Анализ возможных ошибок. | 116 – 119 | - | Творческая работа.  **Р.Р.** Придумать весёлую сказку «Спор знаков о том, кто важнее». |  |
| 47. | Текст. Отличие предложения от текста. | 1ч. | Развивать умение различать предложение и текст; составлять текст; обратить внимание на связь предложений в тексте; обучать детей озаглавливанию текста. | Умение различать текст и предложения; умение составлять письменные тексты; озаглавливать текст. | Выполнение упр.1: анализ текста, определение темы, главной мысли, озаглавливание. Работа с учебным текстом на стр. 121. Выполнение упр. 2,3. | 120 - 124 | 60 - 63 | Проверочная работа. |  |
| 48. | Текст. Отличие предложения от текста. | 1ч. | Развивать умение различать предложение и текст; составлять текст; обратить внимание на связь предложений в тексте; обучать детей озаглавливанию текста. | Создание собственного текста. Выполнение упр.4,5,6,7,8,9 | 120 - 124 | 60 - 63 | **Диктант.** |  |