**Календарно-тематическое планирование (письмо)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п** | **№ уроков.****Тема (раздел),****кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения** | **Возможные виды деятельности****учащихся****(варианты)** | **Дата** |
| **Освоение предметных знаний** | **Универсальные учебные****действия** | План | Факт |
|  | **1 этап (подготовительный) – 12 часов.** |  |  |
|  | **Всекубанский урок** «***Год культуры – история Кубани в лицах»*** | Общие сведения о речиОзнакомление в конкретной речевой ситуации с понятиями:речь устная и письменная; разные функции речи: общение, сообщение, воздействие; речь разговорная, книжная (научная, деловая,художественная). История возникновения речи.Понимание устнойречи.Различие устной и письменной речи.Наблюдение взаимосвязи между содержанием и формой речи. Особенности общения в школе, на улице и дома.Театр, правила поведения в театре. Представление о своей родине, о столице, о родном городе.Письменная речьОриентировка в тетради по письму: обложка, форзацы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки. Книги учебные и неучебные; художественные, научные, научно - популярные.Сказки. Их возникновение, способы сохранения, особенности рассказывания и чтения. Русские народные сказки и сказки другихнародов мира. Авторские сказки.Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуковбуквами. Техника письмаУпражнения психофизиологических функций, необходимыхдля списывания и письма под диктовку: упражнения руки, штриховка, раскраска заданных контуров, срисовывание рисунков, узоров, полуовалов, волнистых линий, воспроизведение рисунков,узоров по памяти и под диктовку, нанизывание петель на спицы, прохлопывание и проговаривание ритма, определение рифмы, нахождение рифмующихся слов, узнавание голосов детей, актеров, составление схем слов и предложений под диктовку и проч. | **Личностные**:проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироватьсяв нравственном содержаниипоступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.**Регулятивные**:принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватновоспринимать оценки учителя, товарищей, вноситьнеобходимые коррективыи действовать на основе результатов обсуждения.**Познавательные:**осуществлять поиск нужнойинформации в учебнике,пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез(целое из частей), проводитьсравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).**Коммуникативные:**допускать существованиеразличных точек зрения,принимать другое мнениеи позицию, формулироватьсобственное мнение и позицию. | **Составлять** рассказы с опорой на картинки. Реконструировать события объяснять ошибки художника; составлять рассказы после внесения изменений в последовательность картинок.Составлять предложенияповествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания)**Выполнять** упражнения для психофизиологических функций, необходимых для письма**Определять** предметы по их числу.**Различать** устную и письменную речь звук и букву.**Знать признаки** предложения, гласных и согласных звуков, мягких и твёрдых согласных звуков.**Моделировать** звуковой состав слова (с использованием схемы слова).**Классифицировать** элементы букв по началу их написания**Определять** наличие заданного звука в слове.**Группировать** элементы букв по способу их написания**Различать звуки:** гласныеи согласные, согласныетвердые и мягкие.**Характеризовать** особенностигласных, согласных звуков.**Анализировать**предложенную модельзвукового состава слова,подбирать слова, соответствующие заданной модели.**Соотносить** заданное словос соответствующей емумоделью, выбирая ее из рядапредложенных. | 1.09 |  |
|  | **Тема 1.1.** Правила письма. Мы и наша речь.**Тема 1.2.** Узоры и элементы букв. | 3.09 |  |
|  | **Тема 1.3.** Прямая линия.**Тема 1.4.** Наклонные и прямые линии. | 5.09 |  |
|  | **Тема 1.5.** Росчерки. **Тема 1.6.** Буквы печатные и письменные.  | 8.09 |  |
|  | **Тема 1.7.** Прямая наклонная линия.**Тема 1.8.** Линия с закруглением внизу.  | 10.09 |  |
|  | **Тема 1.9.** Линия с закруглением внизу и вверху. **Тема 1.10.** Письмо изученных элементов букв. | 12.09 |  |
|  | **Тема 1.11.** Овалы большие и маленькие.**Тема 1.12.** Письмо изученных элементов букв. | 15.09 |  |
|  | **Тема 1.13.** Длинная наклонная линия с закруглением внизу влево.**Тема 1.14.** Длинная наклонная линия с петлей внизу и вверху. | 17.09 |  |
|  | **Тема 1.15.** Слово и предложение. Письмо изученных элементов.**Тема 1.16.** Длинная наклонная линия с закруглением внизу влево. | 19.09 |  |
|  | **Тема 1.17.** Полуовалы большие и маленькие. **Тема 1.18.** Полуовалы большие и маленькие. | 22.09 |  |
|  | **Тема 1.19.** Росчерки.**Тема 1.20.** Раскрашивание иллюстраций. | 24.09 |  |
|  | **Тема 1.21.** Росчерки. Раскрашивание иллюстраций. |  |  | **Пользоваться** монологической и диалогической формой речи | 26.09 |  |
|  | **2 этап (основной, букварный) –27 часов.** |  |  |
|  | **Тема 2.1.** Буквы гласных звуков. | **Звуки речи.** Осознание единства звуковогосостава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких.**Графика. Техника письма**Списывание слов, записанных письменным и печатным шрифтом с доски и тетради для письма.Письмо под диктовку слов.**Слово.**Наблюдение внутреннего единства лексического, грамматического значения и звукового (буквенного) состава слова. Наблюдение за изменением семантического значения слова или его формыпри наращивании или сокращении фонем, изменении их порядка в слове, замене одной фонемы, при перемещении ударения.Наблюдение существенных признаков имен существительных (предметность), глаголов (действие предмета), прилагательных(признак предмета).Наблюдение связей слов в предложении по роду (женский,мужской, средний) и числу (единственное, множественное).**Общее представление о словообразовании.**Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов.Имена собственные. Дифференциация вопросов кто? что? Твердые и мягкие парные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами ***и, е, ё, ю, я, ь***. Непарные твердыесогласные ***(ж, ш, ц)***. Непарные мягкие согласные ***(ч, щ)***. Написание ***и, а, у*** после согласных ***ж, ч, ш***. Звонкие и глухие непарныесогласные звуки.**Звуки - буквы.**Сильные и слабые позиции гласных и согласных звуков.Алфавит и его значение. Нахождение случаев расхождениязвукового и буквенного состава слов; ошибкоопасные места при записи слова.**Слог.** Деление слов на слоги. **Предложение.**Наблюдения смысловой зависимости содержания предложенийот изменения форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации (логического ударения, мелодики, пауз), порядка слов. Составление (самостоятельно и под диктовку) схем предложений (постепенно вводятся союзы и предлоги, слова, требующие написания с большой буквы). Составление предложений с опорой на схему, их многовариантность. | **Личностные**:сохранять мотивацию к учебе,ориентироваться на пониманиепричин успеха в учебе,проявлять интерес к новомуучебному материалу, развиватьспособность к самооценке.**Регулятивные**:принимать и сохранять учебнуюзадачу, учитывать выделенныеучителем ориентиры действия,планировать свои действия,осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, вноситькоррективы в действия,выполнять учебные действияв материале, речи, в уме.**Познавательные:**осуществлять поиск нужнойинформации, использоватьзнаки, символы, модели, схемы, высказываться в устнойи письменной форме,ориентироваться на разныеспособы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно – следственные связи,строить рассуждения об объекте, обобщать (выделятькласс объектов по какому-либопризнаку).**Коммуникативные:**допускать существованиеразличных точек зрения,учитывать разные мнения,стремиться к координации,формулировать собственноемнение и позициюв высказываниях, задаватьвопросы по существу,контролировать действияпартнера, использовать речь для регуляции своего действия,владеть монологическойи диалогической формой речи. | **Объяснять** случаиупотребления заглавнойбуквы.**Оформлять** началои конец предложения.**Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.**Различать** словои обозначаемый им предмет.**Объяснять** значение словс опорой на контекст.**Различать** слова с точкизрения их грамматическогозначения.**Анализировать текст**: находить в нем словас буквосочетаниями, ***жи – ши***, выписывать слова с данными буквосочетаниями.**Выполнять** упражнения для психофизиологических функций, необходимых для письма**Соблюдать** пробелы междусловами.**Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.**Дифференцировать** буквы,имеющие графическоесходство *о\_а, и\_у, п\_т, л\_м,**х\_ж, ш\_т, в\_д*и т.д.**Дифференцировать** буквы,обозначающие близкие поакустико-артикуляционнымпризнакам согласные звуки(*с\_з, ш\_ж*.)**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.В совместной работеобосновывать свою точкузрения, выслушиватьодноклассников.**Классифицировать** элементы букв по началу их написания**Моделировать** звуковойсостав слова (с использованием схемы слова). | 29.09 |  |
|  | **Тема 2.2**. Письмо букв О,о, Э,э. | 1.10 |  |
|  | **Тема 2.3.** Письмо строчной *а.***Тема 2.4.** Письмозаглавной*А.* | 3.10 |  |
|  | **Тема 2.5.**Письмо строчной *у.* | 6.10 |  |
|  | **Тема 2.6.** Письмо заглавной *У*.**Тема 2.7.** Письмо изученных букв.  | 8.10 |  |
|  | **Тема 2.8.** Письмо строчной *и.***Тема 2.9.** Письмо заглавной *И.* | 10.10 |  |
|  | **Тема 2.10.** Письмо строчной *ы.* | 13.10 |  |
|  | **Тема 2.11.** Соединения букв. Списывание сочетаний букв. | 15.10 |  |
|  | **Тема 2.12.**  Письмо заглавных *Л, М*.  | 17.10 |  |
|  | **Тема 2.13.** Письмо строчных *л, м*.  | 20.10 |  |
|  | **Тема 2.14.** Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 22.10 |  |
|  | **Тема 2.15.** Письмо строчной *н.* | 24.10 |  |
|  | **Тема 2.16.** Письмо заглавной *Н*.  | 27.10 |  |
|  | **Тема 2.17.** Письмо строчной *р*.  | 29.10 |  |
|  | **Тема 2.18.** Письмо заглавной *Р*. **Тема 2.19.** Письмо слогов и слов с изученными буквами.  | 31.10 |  |
|  | **Тема 2.21**. Росчерки. Раскрашивание иллюстраций.**Тема 2.22.** Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 10.11 |  |
|  | **Тема 2.23.** Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 11.11 |  |
|  | **Тема 2.24.** Письмо слогов и слов с изученными буквами.**Тема 2.25.** Письмо строчной *й*. | 12.11 |  |
|  | **Тема 2.26.** Письмо заглавной *Й*. **Тема 2.27.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 13.11 |  |
|  | **Тема 2.28.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 14.11 |  |
|  | **Тема 2.29.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 17.11 |  |
|  | **Тема 2.30.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 18.11 |  |
|  | **Тема 2.31.** Письмо под диктовку. | 19.11 |  |
|  | **Тема 2.32.** Списывание текста. | 20.11 |  |
|  | **Тема 2.33.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 21.11 |  |
|  | **Тема 2.34.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 24.11 |  |
|  | **3 ЭТАП – 25 часов.** |  |  |
|  | **Тема 3.1.** Письмо строчной *б*. | Орфоэпические нормы речи (без введения понятия). Чистота произношения.Способы передачисообщений, переносное значение слов. Язык жестов (мимика, интонация, поза). Портретная речевая характеристика героев. Сравнение текстов по цели. Осознание единства звуковогосостава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.Различение гласных и согласных звуков, согласных твёрдых и мягких.чтение.Ориентировка в тетради по письму: обложка, форза\_цы, страницы, иллюстрации, задания, условные знаки.Списывание слов, записанных письменным и печатным шрифтом с доски и тетради для письма.Упражненияпсихофизиологических функций, необходимыхдля списывания и письма под диктовку: упражнения руки, штриховка, раскраска заданных контуров, срисовывание рисунков, узоров, полуовалов, волнистых линий, воспроизведение рисунков,узоров по памяти и под диктовку, нанизывание петель на спицы.**.**Различение одушевленных (человек, животные) и неодушевленных (все остальные) предметов.Имена собственные. Дифференциация вопросов кто? что? Непарные твердыесогласные ***(ж, ш, ц)***. Практическое ознакомление с этимологией, многозначностью,с омонимами, синонимами, антонимами, с устаревшими словами.**Звуки - буквы.**Нахождение случаев расхождениязвукового и буквенного состава слов; ошибкоопасные места при записи слова. Звукобуквенный анализ слов. Парные звонкие и глухие согласные**Предложение.**Составление (самостоятельно и под диктовку) схем предложений (постепенно вводятся союзы и предлоги, слова, требующие написания с большой буквы). Составление предложений с опорой насхему, их многовариантность.Связи слов в предложении (по вопросам). | **Личностные**:сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.**Регулятивные**:принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,планировать свои действия,осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, вноситькоррективы в действия,выполнять учебные действияв материале, речи, в уме.**Познавательные:**осуществлять поиск нужнойинформации, использоватьзнаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме,ориентироваться на разныеспособы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно - следственные связи, строить рассуждения об объекте, обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку).**Коммуникативные:**допускать существованиеразличных точек зрения,учитывать разные мнения,стремиться к координации,формулировать собственноемнение и позицию в высказываниях, задаватьвопросы по существу,контролировать действияпартнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи. | **Применять** знания о делении слов на слоги.**Объяснять** случаиупотребления заглавнойбуквы.**Оформлять** началои конец предложения.**Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.**Различать** словои обозначаемый им предмет.**Объяснять** значение словс опорой на контекст.**Различать** слова с точкизрения их грамматическогозначения.**Анализировать текст**, пересказывать его содержание.**Соблюдать** пробелы междусловами.**Дифференцировать** буквы,имеющие графическоесходство *о\_а, и\_у, п\_т, л\_м,**х\_ж, ш\_т, в\_д*и т.д.**Дифференцировать** буквы,обозначающие близкие поакустико - артикуляционнымпризнакам согласные звуки(*с\_з, ш\_ж, с\_ш, з\_ж*.)**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.В совместной работеобосновывать свою точкузрения, выслушиватьодноклассников**Соотносить** схему слова с названием предмета.**Читать** слова с изученными буквами, исполнять роли некоторых героев, выражать жестами некоторые слова. **Пользоваться** средствами выразительности. | 25.11 |  |
|  | **Тема 3.2.** Письмо заглавной *Б.* | 26.11 |  |
|  | **Тема 3.3.** Письмо строчной *д*. | 27.11 |  |
|  | **Тема 3.4.** Письмо заглавной *Д.* | 28.11 |  |
|  | **Тема 3.5.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 1.12 |  |
|  | **Тема 3.6.** Письмо строчной *в*. | 2.12 |  |
|  | **Тема 3.7.** Письмо заглавной *В.* | 3.12 |  |
|  | **Тема 3.8.** Письмо строчной *г*. Письмо заглавной *Г.* | 4.12 |  |
|  | **Тема 3.9.** Письмо строчной *з*. | 5.12 |  |
|  | **Тема 3.10.** Письмо заглавной *З.* | 8.12 |  |
|  | **Тема 3.11.** Письмо букв *Ж,ж.* | 9.12 |  |
|  | **Тема 3.12.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 10.12 |  |
|  | **Тема 3.13.** Письмо строчных *п,т*. | 11.12 |  |
|  | **Тема 3.14.** Письмо заглавных *П, Т*. | 12.12 |  |
|  | **Тема 3.15.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 15.12 |  |
|  | **Тема 3.16.** Письмо букв *Ф,ф.* | 16.12 |  |
|  | **Тема 3.17.** Письмо строчной *к*. Письмо заглавной *К.* | 17.12 |  |
|  | **Тема 3.18.** Письмо букв *Ш, ш.* | 18.12 |  |
|  | **Тема 3.19.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 19.12 |  |
|  | **Тема 3.20.** Письмо букв *С,с.* | 22.12 |  |
|  | **Тема 3.21.** Письмо под диктовку.  | 23.12 |  |
|  | **Тема 3.22.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 24.12 |  |
|  | **Тема 3.23.**  Тест за 1 полугодие. | 25.12 |  |
|  | **Тема 3.24.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 26.12 |  |
|  | **Тема 3.25.** Письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 12.01 |  |
|  | **4 ЭТАП – 34 часа.** |  |  |
|  | **Тема 4.1.** Строчные *е,ё*. | **Упражнения** психофизиологических функций, необходимыхдля списывания и письма под диктовку: упражнения руки, штриховка, раскраска заданных контуров, срисовывание рисунков, узоров, полуовалов, волнистых линий, воспроизведение рисунков,узоров по памяти и под диктовку, нанизывание петель на спицы,прохлопывание и проговаривание ритма, определение рифмы, нахождение рифмующихся слов, составление схем слов и предложений под диктовку и проч.**Слово.**Различение предмета, явления и слов, их называющих.Наблюдение существенных признаков имен существительных(предметность), глаголов (действие предмета), прилагательных(признак предмета), наречий (признак действия).Корень. Родственные слова. Начальное (с опорой на рисунки) разведение понятий:разные (родственные) слова, формы одного слова.**Слог.** Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам без стечения согласных.**Графика. Техника письма**Письмо соединений, сочетаний, слогов, слов и предложений**Смыслоразличительная роль звуков речи в слове.**начальное наблюдение детьми трех основных принципов русской орфографии: фонетического, морфемного, традиционного,или исторического; наблюдение сильных и слабых позиций звуковв слове, расхождения написания и произношения слов; родственных слов и их форм; слов с проверяемыми написаниями в корне*(нора* \_ *норы, снега* \_ *снег)* и написаниями непроверяемыми, традиционными ***(ча, ща, чу, щу, жи, ши)***;наблюдение изменения грамматической структуры слов в предложении, в зависимости от цели высказывания, практическоеознакомление с основными признаками предложения и слова. Этой функции служит сравнение предложений, различающихся цельювысказывания и интонацией, формами слов, служебными словами, порядком слов. | **Личностные**:сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.**Регулятивные**:принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,планировать свои действия,осуществлять итоговыйи пошаговый контроль,адекватно воспринимать оценку учителя, различать способ и результат действия, оценивать свои действия на уровне ретрооценки, вноситькоррективы в действия,выполнять учебные действияв материале, речи, в уме.**Познавательные:**осуществлять поиск нужнойинформации, использоватьзнаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме,ориентироваться на разныеспособы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям, устанавливатьпричинно - следственные связи, строить рассужденияоб объекте, обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку).**Коммуникативные:**допускать существованиеразличных точек зрения,учитывать разные мнения,стремиться к координации,формулировать собственноемнение и позициюв высказываниях, задаватьвопросы по существу,контролировать действияпартнера, использовать речьдля регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи | **Характеризовать** звуки речи.**Различать** гласные и согласные звуки и буквы.**Находить** в ряду слов родственные слова.**Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.**Пользоваться** монологической и диалогической формой речи**Анализировать** текст и находить в нем буквосочетания *ча-ща, чу-щу, жи-ши.***Различать** сходные по начертанию буквы, на слух звуки речи.**Пользоваться** знанием алфавита.**Контролировать** написание букв, слов с правилами каллиграфии и орфографии.**Объяснять** функцию буквы ***Ъ***.**Объяснять** функцию буквы ***Ь***.**Различать** *прямой и переносный смысл слов.* | 13.01 |  |
|  | **Тема 4.2.** Строчные *е,ё*. | 14.01 |  |
|  | **Тема 4.3.** Заглавные *Е,Ё.* | 15.01 |  |
|  | **Тема 4.4.** Письмо слов с буквами Е,е.Ё,ё. Мягкость согласных. | 16.01 |  |
|  | **Тема 4.5.** Письмо строчной *ю.* | 19.01 |  |
|  | **Тема 4.6.** Письмо заглавной *Ю*. | 20.01 |  |
|  | **Тема 4.7.** Письмо букв *я,Я.* | 21.01 |  |
|  | **Тема 4.9.** Письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. | 22.01 |  |
|  | **Тема 4.10.** Письмо *ь.* | 23.01 |  |
|  | **Тема 4.11.**  Ь- показатель мягкости согласных. | 26.01 |  |
|  | **Тема 4.12.** Функции мягкого знака. | 27.01 |  |
|  | **Тема 4.13.** Письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку.  | 28.01 |  |
|  | **Тема 4.14.** Письмо букв *Х, х.* | 29.01 |  |
|  | **Тема 4.15.** Письмо букв *ц, Ц.* | 30.01 |  |
|  | **Тема 4.16.** Письмо букв *ч, Ч.*  | 02.02 |  |
|  | **Тема 4.17.** Письмо букв *щ, Щ.* | 03.02 |  |
|  | **Тема 4.18.** Письмо слов и предложений с изученными буквами.  | 04.02 |  |
|  | **Тема 4.19.** Буквосочетания *ча-ща, чу-щу*. | 05.02 |  |
|  | **Тема 4.20.** Буквосочетания *ча-ща, чу-щу*. | 06.02 |  |
|  | **Темы 4.21.** Буква *Ъ.* | 16.02 |  |
|  | **Тема 4.22.** Разделительный ъ | 17.02 |  |
|  | **Тема 4.23.** Письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо под диктовку. | 18.02 |  |
|  | **Тема 4.24.** Письмо под диктовку. | 19.02 |  |
|  | **Тема 4.25.** Письмо под диктовку. | 20.02 |  |
|  | **Тема 4.26.** Алфавит | 24.02 |  |
|  | **Тема 4.27.** Списывание текста. | 25.02 |  |
|  | **Тема 4.28.Проверь себя.** | 26.02 |  |
|  | **Тема 4.29**. Письмо слов и предложений с изученными буквами.  | 27.02 |  |
|  | **Тема 4.30.** Готовимся к изучению русского языка. | 02.03 |  |
|  | **Тема 4.31**  Письмо слов и предложений с изученными буквами.  | 03.03 |  |
|  | Письмо слов и предложений с изученными буквами.  |  | 04.03 |  |
|  | Письмо слов и предложений с изученными буквами.  |  | 05.03 |
|  | **Всего – 95 часов.** |  |  |  |  |  |