муниципальное бюджетное образовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 178

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рабочая программа**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДАЮ | | на заседании ШМО | Заместитель директора | Директор МБОУ СОШ №178 | | Протокол №1 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Н.Гундрова | | от « » августа 2013 г. | « » августа 2013 г. | Приказ от 2013 г. № |     Наименование учебного предмета:  **русский язык**  Класс: **1 б**  Уровень общего образования: **базовый**  Учитель: **Фёдорова Елена Александровна**  Срок реализации программы, учебный год: **2013 – 2014 год**  Количество часов по учебному плану6 всего **165** часов в год; в неделю **5** часов  Планирование составлено **на основе авторской программы Л.Е. Журовой; С.В. Иванова**  **«Русский язык. Обучение грамоте» УМК «Начальная школа ХХI века» под редакцией**  **Н.Ф. Виноградовой.**  Учебник : **Л.Е. Журова, А.О.Евдокимова «Букварь»- Вентана-Граф, 2011г.**  **С.В.Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова**  **«Русский язык», Вентана-Граф,2011год**  Рабочую программу составил (а)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Фёдорова Е.А. |

2013 -2014 учебный год

г. Нижний Новгород

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009);
* Базисного учебного плана общеобразовательных организаций Нижегородской области на переходный период до 2012 года;
* Учебного плана начального общего образования МБОУ СОШ № 178 г. Нижнего Новгорода на 2013 – 2014 учебный год;
* Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 178 г. Нижнего Новгорода;
* Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189)
* Приказа министерства образования Нижегородской области от 15.09.2011

№ 316-01-52-4176/11 «Об организации учебного процесса первоклассников в адаптационный период»

* Календарного учебного графика МБО СОШ № 178 на 2013 – 2014 учебный год;
* Авторской программы УМК « Начальная школа XXI века» Л. Е. Журовой ,

С. В. Иванова, М. И. Кузнецовой, А. О. Евдокимовой «Русский язык. Обучение грамоте.» М. : Вентана-Граф, 2012 г., под редакцией Н.Ф. Виноградовой.

В авторскую программу изменения не внесены.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Курс «Русский язык. Обучение грамоте» является первым этапом в системе изучения русского языка и литературного чтения в начальной школе. С обучения грамоте начинается учеба в школе, а это значит, что именно в процессе обучения грамоте начинается реализация положений системно-деятельностного подхода — основы Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

* учет индивидуальных, возрастных и психологических особенностей обучающихся;
* учет различных видов деятельности учащихся и форм общения педагогов с детьми для решения целей образования и воспитания;
* обеспечение преемственности дошкольного и начального образования.

Эти положения стандарта нашли свое отражение в ориентации на свойственные первоклассникам возрастные особенности мышления и деятельности:

* переход от свойственного дошкольникам наглядно-образного мышления к логическому;
* переход от ведущей в дошкольном возрасте игровой деятельности к деятельности учебной.

При обучении грамоте первоклассники овладевают первоначальными знаниями в области родного языка, обучаются чтению и письму и при этом **учатся учиться**.

Поскольку знакомство с русским языком является одной из важнейших областей познания окружающей действительности, то с обучения грамоте, как первой ступени изучения русского языка, начинается знакомство с этой областью. А тексты, которые читают первоклассники на уроках, существенно расширяют их запас знаний и представлений об окружающем.

**Место учебного предмета в учебном плане.**

Согласно базисному (общеобразовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется 675ч, из них в 1 классе 165ч (5 часов в неделю, 33 учебные недели): 1-3 четверти-курс «Обучение грамоте», 4 четверть-«Русский язык», во 2-4 классах по 170 часов( 5часов в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Основным ценностным ориентиром при построении курса обучения грамоте является его направленность на формирование у первоклассников умения учиться. Учитывая переходный этап от дошкольного к школьному возрасту в период обучения грамоте у первоклассников должны быть сформированы: достаточно высокий уровень произвольности, умение планировать и контролировать собственные действия, умение сосредоточиться на поставленной педагогом задаче, высокий уровень активности и инициативности, проявление самостоятельности в работе, умение оценить правильность выполнения собственной работы, позитивное отношение к школе и к учебной работе.

Еще одним ценностным ориентиром при построении курса является направленность обучения на понимание первоклассниками того, что язык представляет собой основное средство человеческого общения. Обучение грамоте как первая ступень изучения русского языка направлено на формирование коммуникативной компетенции учащихся — развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также первоначальных навыков грамотного письма.

В процессе обучения грамоте большое внимание уделяется формированию наглядно-образного и логического мышления учащихся. Это происходит благодаря тому месту, которое занимает в курсе моделирование звукового состава слова, моделирование состава предложения. Все предметные знания дети получают не в виде готовых формулировок или уже представленных в учебнике моделей, а в процессе обучения самостоятельному построению моделей. При этом первоклассники учатся новому способу мышления, постепенно переходя от наглядно-действенного и наглядно-образного мышления к логическому. В то же время самостоятельное построение моделей дает возможность формировать у первоклассников важнейший компонент учебной деятельности — контроль и самоконтроль за правильностью выполнения каждого задания, а вслед за этим и умение самостоятельно оценивать правильность или неправильность каждого выполненного действия. В процессе обучения грамоте первоклассники прежде всего учатся думать, анализировать, сравнивать, искать сходство и различие, осознавать, как это делается, доказывать свою точку зрения, т.е. дети овладевают метапредметными учебными действиями и при этом осваивают все необходимые знания в области русского языка.

Все знания, которые первоклассники получают при обучении грамоте, закрепляются в специально разработанных для этого курса играх, являющихся обязательным и важнейшим компонентом каждого урока. Это делает процесс обучения интересным и увлекательным для детей, обеспечивая в том числе и мягкую адаптацию к школьному обучению.

Важнейшим ценностным ориентиром курса обучения грамоте является его личностно-ориентированная направленность. Это достигается тем, что каждая учебная задача представлена на разных уровнях сложности: часть первоклассников овладевает решением новой учебной задачи, работая вместе с учителем, часть учеников это же задание выполняет самостоятельно, а учащиеся, наиболее успешно усваивающие материал, решают эту же учебную задачу на более сложном материале. Содержание включает в себя материал для первоклассников, которые пришли в школу, совершенно не умея читать; для учащихся, читающих по слогам и для хорошо читающих учеников. Такое построение курса и процесса обучения приводит к формированию личностного смысла учения и развитию учебной мотивации, что также является одним из важнейших требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Важной особенностью построения курса и еще одной его целевой установкой является направленность работы не только на отработку технической стороны чтения, но и на осознанность чтения, что позволяет заложить основы будущей читательской компетентности.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**«Обучение грамоте»**

В процессе обучения грамоте закладываются основы формирования таких важнейших сторон личности младшего школьника, как

* любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;
* способность к организации собственной деятельности;
* доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

Направленность обучения грамоте на формирование умения учиться позволяет заложить основу работы над достижением таких **личностных результатов**, как:

* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

В процессе обучения чтению текстов учащимся задаются вопросы, которые не имеют однозначного ответа, они предполагают серьезное обдумывание, размышление, умение четко сформулировать свою точку зрения и отстоять ее, приводя доказательства из текста. Таким образом, реализуются такие требования Федерального Государственного образовательного стандарта **к личностным результатам**, как

* формирование уважительного отношения к иному мнению;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Содержание и построение курса обучения грамоте дает возможность углубленно заниматься формированием **таких метапредметных результатов** освоения основной образовательной программы начального общего образования, как:

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
* использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Важно отметить, что обучение грамоте — только первый этап работы над достижением данных метапредметных результатов. В полном объеме они могут быть достигнуты только к окончанию начальной школы совместными усилиями всех учебных предметов.

Предметные результаты обучения отражены в содержании программы (раздел «Содержание курса»).

**Планируемые результаты** основной образовательной программы обеспечивают связь между требованиями стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения этой программы и представлены в разделе «Содержание обучения».

**Содержание курса**

**Слово и предложение**

Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

***Универсальные учебные действия:***

* моделировать состав предложения;
* корректировать предложения, содержащие смысловые ошибки;
* выделять существенные признаки, синтезировать их: различать слово и предложение; определять, находить задуманное слово по его лексическому значению;
* контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.

**Фонетика**

Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак* — *рак*). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогоударной схемой.

***Универсальные учебные действия:***

* моделировать звуковой состав слова, отражая в модели качественные характеристики звуков;
* сравнивать, сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;
* классифицировать: звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные — согласные и т. д.); слова по количеству слогов и месту ударения;
* анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели;
* обосновывать выполняемые и выполненные действия;
* осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом;
* контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания;
* находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа, ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука;
* объяснять причину допущенной ошибки.

**Графика**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букв ***е, ё, ю, я***. Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

***Универсальные учебные действия:***

* соотносить звук и соответствующую ему букву;
* обозначать гласные звуки буквами, объясняя выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного;
* соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок;
* дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки; буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство;
* классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука [й’];
* структурировать последовательность слов в алфавитном порядке;
* находить и исправлять ошибки, допущенные при обозначения звука буквой;
* объяснять причину допущенной ошибки.

**Письмо**

Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство.

Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приемы и последовательность действий при списывании.

***Универсальные учебные действия:***

* анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам;
* составлять алгоритм предстоящих действий;
* объяснять последовательность своих действий;
* моделировать буквы из набора элементов;
* анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;
* группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определенных элементов; по сходству обозначаемых ими звуков;
* осознавать смысл написанного;
* контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом;
* контролировать этапы своей работы при списывании;
* принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного;
* оценивать собственное написание с учетом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).

**Орфография и пунктуация**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначения гласных после шипящих (***ча – ща, чу – щу, жи – ши***);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложений.

***Универсальные учебные действия:***

* + группировать слова, которые пишутся с заглавной или со строчной буквы. Объяснять свои действия;
  + применять изученные правила при списывании слов и предложений, при письме под диктовку;
  + осознавать алгоритм списывания;
  + контролировать и уметь объяснить собственное написание, соответствующее изученным правилам;
  + использовать орфографическое чтение как средство контроля за правильностью написанного;
  + исправлять допущенные на изученные правила ошибки и объяснять свои действия.

**Развитие речи**

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников.

Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.

Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения.

Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

***Универсальные учебные действия:***

* строить устное речевое высказывание;
* составлять небольшой текст с опорой на серию сюжетных картинок; на сюжетную картинку;
* составлять небольшие описательные и повествовательные рассказы;
* участвовать в учебном диалоге;
* осознавать недостаточность имеющейся информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы;
* включаться в совместную работу;
* высказывать собственное мнение и обосновывать его.

**Тематическое планирование курса «Обучение грамоте»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел программы | Программное содержание | Характеристика деятельности обучающихся (универсальные учебные действия) |
| **Слово и предложение** |  |  |
| Предложение как объект изучения | Предложение в речевом потоке. Работа с предложением. Слово и предложение | Выделять предложения из речевого потока: определять на слух границы предложения, обозначать каждое предложение полоской.  Моделировать состав предложения в процессе дидактической игры.  Выделять в предложении слова, изменять порядок слов в предложении.  Составлять предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.  Корректировать предложения, содержащие смысловые и грамматические ошибки |
| Слово как объект изучения | Слово как объект изучения, материал для анализа. Слово как единство звучания и значения. Активизация и расширение словарного запаса | Определять количество слов в предложении при чётком произнесении учителем предложения с паузами между словами.  Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа.  Различать слово и предложение.  Анализировать предложение: обозначать каждое слово предложения полоской.  Объяснять различие между предметом и обозначающим его словом.  Объяснять значение слова.  Определять (находить) задуманное слово по его лексическому значению |
| **Фонетика** |  |  |
| Звуки речи | Единство звукового состава слова и его значения. Изолированный звук. Последовательность звуков в слове. Моделирование звукового состава слова | Различать звучание и значение слова.  Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Произносить слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителя.  Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  Группировать (классифицировать) слова по первому звуку.  Группировать (классифицировать) слова по последнему звуку.  Подбирать слова с заданным звуком.  Устанавливать количество и последовательность звуков в слове.  Моделировать последовательность звуков слова с использованием жёлтых фишек. Сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками |
| Гласные и согласные звуки. Гласные звуки: ударные и безударные. Согласные звуки: твёрдые и мягкие, звонкие и глухие | Особенность гласных звуков — отсутствие при произнесении этих звуков преграды.  Особенность согласных звуков — наличие при их произнесении преграды. Различение гласных и согласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков.  Качественная характеристика звуков (гласные, твёрдые и мягкие согласные) | Устанавливать различие в произношении гласных и согласных звуков.  Различать звуки: гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие.  Объяснять (доказывать) выбор фишки при обозначении звука.  Характеризовать заданный звук: называть его признаки.  Моделировать звуковой состав слова: отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета.  Классифицировать звуки по заданному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки; гласные-согласные и т. д.).  Различать ударные и безударные гласные звуки |
|  | Гласные звуки: ударные и безударные.  Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная функция звонких и глухих согласных звуков.  Действия контроля и самоконтроля в процессе моделирующей деятельности | Различать звонкие и глухие согласные звуки.  Анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.  Соотносить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая её из ряда предложенных.  Подбирать слова, соответствующие заданной модели.  Осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную модель с образцом.  Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.  Находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа |
| Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения | Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове | Делить слова на слоги.  Доказывать (объяснять) количество слогов в слове.  Приводить примеры слов с заданным количеством слогов |
|  | Ударение. Ударный гласный звук в слове | Анализировать слово: определять место ударения в слове.  Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.  Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.  Соотносить слова с соответствующими им слогоударными схемами.  Приводить примеры слов по заданной слогоударной схеме.  Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  Находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  Объяснять причину допущенной ошибки |
| **Графика** |  |  |
| Звуки и буквы. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков | Звук и буква. Буква как знак звука.  Буквы, обозначающие гласные звуки. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного | Соотносить звук и соответствующую ему букву.  Объяснять (характеризовать, пояснять, формулировать) функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука.  Обозначать гласные звуки буквами, выбирая букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного.  Соотносить звуко-буквенную модель (модель звукового состава слова с проставленными в ней гласными буквами) со словами — названиями картинок |
| Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** | Функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** | Обозначать буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** звук [й’] и последующие гласные звуки.  Обозначать согласные звуки буквами |
| Буквы, обозначающие согласные звуки | Буквы, обозначающие согласные звуки. Одна буква для обозначения парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Разные способы обозначения буквами звука **[*й’*]** | Объяснять выбор буквы для обозначения согласного звука.  Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (***с — з***, ***ш — ж***, ***с — ш***, ***з — ж***, ***р — л***, ***ц — ч*** и т. д.).  Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (***о — а***, ***и — у***, ***п — т***, ***л — м***, ***х — ж***, ***ш — т***, ***в — д*** и т. д.).  Классифицировать слова в зависимости от способа обозначения звука **[*й’*]** |
| Буква ***ь*** | Буква ***ь*** как показатель мягкости предшествующего согласного звука | Объяснять функцию буквы ***ь*** |
| Русский алфавит | Название букв русского алфавита. Последовательность букв в русском алфавите. Алфавитный порядок слов | Осознавать алфавит как определённую последовательность букв.  Воспроизводить алфавит.  Восстанавливать алфавитный порядок слов |
| **Восприятие художественного произведения** |  |  |
| Первоначальное знакомство с литературными жанрами. Малые фольклорные формы | Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или хорошо читающим одноклассником. |  |
|  | Смысл воспринимаемого на слух литературного произведения | Воспринимать на слух литературные произведения |
|  | Знакомство с литературными жанрами — стихотворения, рассказы, сказки (народные и авторские) | Осознавать смысл текста при его прослушивании |
|  | Знакомство с малыми фольклорными формами: загадки, пословицы | Различать стихотворения, рассказы, сказки |
| **Чтение** |  |  |
| Слоговое чтение.  Чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Осознанность и выразительность чтения небольших текстов и стихотворений | Способ чтения прямого слога: ориентация на букву, обозначающую гласный звук. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Отработка техники чтения: плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка | Читать слоги с изменением буквы гласного.  Отрабатывать способ чтения прямых слогов с использованием пособия «окошечки».  Читать слова, получающиеся при изменении гласной буквы.  Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.  Устанавливать соответствие прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы |
|  | Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов.  Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания | Осознавать смысл прочитанного.Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.  Находить содержащуюся в тексте информацию.  Определять основную мысль прочитанного произведения.  Читать предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.  Обсуждать прочитанный текст с одноклассниками.  Аргументировать своё мнение при обсуждении содержания текста.  Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.  Интерпретировать информацию, представленную в тексте в явном виде.  Интерпретировать информацию, представленную в тексте в неявном виде |
| Орфоэпическое чтение. Орфографическое чтение | Два вида чтения — орфографическое и орфоэпическое. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании | Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое — по целям.  Овладевать орфоэпическим чтением |
| **Письмо** |  |  |
| Гигиенические требования при письме | Гигиенические требования к правильной посадке, к положению тетради на рабочем столе, к положению ручки в руке. Особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке первоклассников, пишущих правой и левой рукой | Объяснять правильную посадку, положение тетради на рабочем столе, положение ручки в руке.  Анализировать особенности правильной посадки, положения тетради и положения ручки в руке при письме правой и левой рукой |
| Развитие мелкой моторики | Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки | Выполнять пальчиковую гимнастику и гимнастику для рук |
| Ориентация в пространстве листа тетради и пространстве классной доски | Ориентация в пространстве листа тетради: верхний правый угол / верхний левый угол / нижний правый угол / нижний левый угол тетради. Ориентация в пространстве классной доски | Ориентироваться в понятиях «лево», «право», «слева», «справа», «верх», «низ» |
|  | Алгоритм действий на страницах прописей. Параллельные прямые и наклонные линии, левые и правые полуовалы. Рабочая строка прописей. Середина надстрочного пространства. Линии сложной траектории на рабочей строке. Печатные заглавные и строчные буквы. Письмо печатными буквами | Находить заданное положение на рабочем листе прописей.  Выполнять указание учителя по проведению линий, начинающихся и заканчивающихся в заданных точках.  Ориентироваться на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения.  Проводить линии от определённой точки в заданном направлении |
| Письменные прописные и строчные буквы | Письменные прописные (заглавные) и строчные буквы. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом | Анализировать поэлементный состав печатных и письменных заглавных и строчных букв.  Сравнивать начертания заглавных и строчных печатных букв.  Сравнивать начертания заглавных и строчных письменных букв.  Сравнивать начертания печатных и письменных букв (заглавных и строчных).  Моделировать буквы из набора элементов, различных материалов (проволока, пластилин и др.).  Анализировать деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы  Сравнивать написанные буквы с предложенным в прописях и на доске образцом написания.  Различать буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.  Контролировать собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква, выбирать лучшую из написанных букв.  Писать печатные и письменные прописные и строчные буквы.  Писать буквы, слоги, слова, предложения с соблюдением гигиенических норм.  Принимать участие в выработке критериев для оценивания написанного.  Оценивать собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое аккуратное начертание букв).  Группировать буквы по наличию в них определённых элементов; по сходству обозначаемых ими звуков (звонкие/глухие согласные звуки др.).  Находить в текстах слова с заданной буквой.  Соотносить слова, написанные печатным и письменным шрифтами.  Выкладывать слова из разрезной азбуки. |
|  | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | Записывать под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции.  Читать написанное, осознавать смысл написанного.  Объяснять характеристики разборчивого аккуратного письма. |
|  | Приёмы и последовательность правильного списывания текста.  Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Списывание слов, предложений, текстов | Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм списывания.  Использовать алгоритм порядка действий при списывании.  Списывать слова, предложения, небольшие тексты, написанные печатным и письменным шрифтом в соответствии с заданным алгоритмом |
| Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса | Контролировать этапы своей работы.  Писать предложения с пробелами между словами.  Использовать знак переноса |
| **Орфография** |  |  |
| Правила правописания и их применение | Раздельное написание слов.  Гласные после шипящих в ударных слогах (***ча — ща***, ***чу — щу***, ***жи — ши***).  Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.  Перенос слов | Анализировать текст на наличие в нём слов с буквосочетаниями ***ча — ща***, ***чу — щу***,  ***жи — ши***.  Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ***ча — ща***, ***чу — щу***,  ***жи — ши***.  Списывать слова с буквосочетаниями ***ча — ща***, ***чу — щу***, ***жи — ши***.  Вписывать пропущенные буквы в слова с буквосочетаниями ***ча — ща***, ***чу — щу***, ***жи — ши***.  Оформлять начало и конец предложения: писать прописную букву в начале предложения и ставить точку в конце предложения.  Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы.  Подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.  Переносить слова с одной строки на другую.  Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку |
| **Развитие речи** |  |  |
| Рассказы повествовательного и описательного характера | Рассказы по серии сюжетных картинок. Связный рассказ на основе прочитанных слов. Учебный диалог: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации.  Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка.  Небольшие рассказы описательного и повествовательного характера на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений | Составлять текст по серии сюжетных картинок.  Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя.  Составлять рассказ по сюжетной картинке.  Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  Осознавать недостаточность информации, задавать учителю и одноклассникам вопросы.  Включаться в групповую работу.  Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.  Формулировать и обосновывать собственное мнение.  Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  Составлять небольшие описательные рассказы.  Составлять небольшие повествовательные рассказы |

**Планируемые результаты освоения программы по обучению грамоте**

Ученик научится:

**различать, сравнивать**:

* звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение;

**кратко характеризовать**:

* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие);
* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

**решать учебные и практические задачи**:

* выделять предложение и слово из речевого потока;
* проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
* плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты[[1]](#footnote-1);
* осознавать смысл прочитанного;
* правильно писать сочетания ***ча – ща, чу – щу, жи – ши*** под ударением;
* писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
* ставить точку в конце предложения;
* грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объемом 10–20 слов;

**Ученик получит возможность научиться:**

* различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
* читать целыми словами и предложениями;
* самостоятельно читать небольшие по объему художественные произведения;
* выделять в словах слоги в устной работе;
* правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
* переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);
* участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* соблюдать орфоэпические нормы.

**Программа учебного предмета «Русский язык»**

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную **цель обучения:**

сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка — **социокультурной** и **научно-исследовательской**.

**Социокультурная цель** изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма, развивая письменную и устную речь учащихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации этой цели необходимо учитывать следующее:

* грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;
* навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;
* разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;
* научить правильной речи — это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

**Научно-исследовательская цель** реализуется в процессе ознакомления

учащихся с основными положениями науки о языке.

Успешная реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности учащихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные тексты.

Такое осознание возможно только в том случае, если на каждом уроке, при выполнении любого задания или упражнения у учащихся сформулированы следующие целевые установки:

* «Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком»;
* «Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык — часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня как современного, образованного человека. Кроме того, русский язык — это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа».

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

* *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с особенностями и условиями общения;
* *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты описания и тексты повествования небольшого объема;
* *воспитание* позитивного эмоциональноценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим школьным предметам, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. То, что знает гражданин Российской Федерации о русском языке, как умеет им пользоваться, в какой степени проявляет интерес к истории и развитию русского языка, его функционированию в современном мире — во многом определяет его интеллектуальный уровень и социальный статус как члена общества.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях и задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

* **Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

* умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
* способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
* стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
* умение задавать вопросы.
* **Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
* умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное;
* умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
* способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**Структура курса.**

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательно — коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса.

Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

В программе курса «Русский язык» выделяются **три блока**, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи».

Блоковая подача материала реализуется в учебниках «Русский язык» 2, 3 и 4 классы.

Под блоком понимается объединение уроков, реализующих одну цель обучения.

Уроки блока «Как ус троен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний: фонетика, графика и орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис) русского языка.

Уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма.

Уроки блока «Развитие речи» призваны совершенствовать коммуникативные умения учащихся в условиях устного и письменного общения.

Такое структурирование курса позволяет успешно реализовать не только цели развития логического и абстрактного мышления, но и решить практические задачи по формированию навыка грамотного, безошибочного письма и развитию речи учащихся, сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик четко осознает, что и с какой целью он выполняет, избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работы.

**Содержание программы**

**1 класс (54–85 ч)'**

**Фонетика и орфоэпия.** Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Графика и орфография.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции ***ь***:

1) показатель мягкости предшествующего согласного;

2) разделительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов*.*

Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания

текста.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах

собственных;

* обозначения гласных после шипящих (***ча – ща, чу – щу, жи – ши***);
* сочетания ***чк,чн***;
* перенос слов;
* непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
* знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

**Слово и предложение. Пунктуация.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки.

Словообразовательные связи между словами. Родственные слова.

Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).

Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи** Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание курса** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| Осознание цели и ситуации устного общения. Построение модели звукового состава слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Знакомиться с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. Анализировать речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные вопросы. Работать с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ). Учитывать степень сложности задания (значок «гиря» — трудное) и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом. Анализировать алгоритм порядка действий при списывании и использовать его при решении практических задач. Контролировать правильность и аккуратность собственных записей |
| Осознание цели и ситуации письменного общения. Ознакомление с правилом постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать речевые ситуации, представленные на рисунке и в тексте. Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его. Понимать информацию, представленную в неявном виде (пословицы), интерпретировать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. Знакомиться с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений. Выбирать из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). Использовать алгоритм порядка действий при списывании |
| Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Понимать текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию и на интонационное оформление предложений. Анализировать этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. Наблюдать за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Оценивать текст с точки зрения наличия/отсутствия в нём необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. Устанавливать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. Выбирать предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Соотносить слова с приведёнными звуковыми моделями. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения | Оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). Знакомиться со словами, отвечающими на вопросы кто? что? Группировать слова по заданному признаку (отвечают на вопрос что?). Выбирать необходимый знак препинания в конце предложения и обосновывать его постановку. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| Выбор языковых средств для эффективного решения коммуникативной задачи в соответствии с целями и условиями общения. Слова, называющие предметы. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения | Выбирать языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. Группировать слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Находить в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос кто?). Преобразовывать информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учётом знаков препинания в конце схем). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Ознакомление с правилом написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Оценивать правильность выбора языковых средств в ситуации общения, исправлять ошибки, допущенные при общении. Анализировать речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию. Наблюдать различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не используются), по результатам наблюдения выявлять отличительные признаки. Знакомиться с собственными именами и их правописанием. Использовать правило написания собственных имён при решении практических задач. Осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве (работа в паре). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| Осознание цели и ситуации устного общения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных | Наблюдать использование слов ты и вы при общении. Формулировать правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Использовать знание алфавита и правило написания собственных имён для решения практической задачи. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Наблюдение за омонимами. Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать информацию, полученную из рисунков. Наблюдать ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), формулировать правила устного общения на основе наблюдения. Восстанавливать предложения, выбирая правильные формы слова. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило написания собственных имён. Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие признаки. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать ситуацию, представленную в тексте, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. Интерпретировать информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности. Знакомиться со словами, отвечающими на вопросы какой? какая? какое? какие? Выделять из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос какие?). Использовать алгоритм порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Сочинение небольших рассказов. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. Использовать при описании синтаксические конструкции со словами потому что, так как. Находить информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовок стихотворения). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имён. Работать с информацией, представленной в виде слогоударных схем (выбирать из текста слова, соответствующие схемам). Оценивать правильность выполнения заданий |
| Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Слова, называющие предметы и признаки. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям | Наблюдать использование приёма сравнения при описании внешности. Формулировать на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. Задавать вопросы к словам (кто? что? какой? и т. п.). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Проводить звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| Осознание цели и ситуации письменного общения. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, в котором представлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. Использовать правило написания собственных имён (на примере записи адреса). Проводить звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведённым слогоударным схемам). Контролировать последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| Осознание цели и ситуации письменного общения. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Формулировать правило записи адреса на конверте, открытке. Оформлять (записывать адрес) конверт или открытку. Анализировать информацию, представленную на рисунке, формулировать на основе наблюдения правила переноса слов. Использовать правила переноса слов. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Осознание цели и ситуации письменного общения. Слова, называющие признаки. Наблюдение за многозначными словами. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Применение правила переноса слов без стечения согласных | Сравнивать информацию, приведённую на рисунках (адреса на конвертах), устанавливать ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. Наблюдать слова, имеющие несколько значений. Уточнять правила переноса слов (буквы **й, ь, ъ**). Подбирать подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. Использовать правила переноса слов. Проводить звуковой анализ (подбирать одно-два слова к приведённым звуковым моделям). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| Составление небольших рассказов. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Словообразовательные связи между словами. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, моделировать на основе приведённого текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни). Наблюдать образование слов в русском языке. Анализировать пары слов, связанных словообразовательными связями, и формулировать приём, позволяющий установить словообразовательные связи (приём развёрнутого толкования). Использовать приём развёрнутого толкования слов. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Находить слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и признаки. Ударение, способы его выделения. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Составлять приглашение на экскурсию. Сравнивать приведённые примеры приглашений на экскурсию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. Задавать к словам вопросы кто? что? какой? Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать приём развёрнутого толкования слов). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие действия. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, составлять небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Анализировать приведённые вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), устанавливать, какие вопросы точно соответствуют ситуации (точность речи). Наблюдать за словами, отвечающими на вопросы что делать? что сделать? Задавать вопросы что делать? что сделать? к приведённым словам. Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Обсуждать текст, составлять на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. Анализировать значение слов, используя приём развёрнутого толкования. Наблюдать слова, сходные по звучанию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (использовать приём развёрнутого толкования слов). Находить в тексте слова по заданному основанию (отвечают на вопрос что делать?). Пошагово контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правила обозначения гласных после шипящих (**жи — ши**). Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, формулировать простые выводы (характер героя, его поступки). Составлять небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. Анализировать речевые формулы извинения и соотносить их с приведёнными ситуациями общения. Использовать правило написания сочетаний **жи — ши**, осуществлять самоконтроль использования правила. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Применение правила обозначения гласных после шипящих (**жи — ши**, **ча — ща**, **чу — щу**). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила речевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения. Использовать правила написания сочетаний **ча — ща**, **чу — щу**. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (соотносить приведённые слова со звуковыми моделями). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать текст, формулировать на основе текста выводы (учитывать в собственном поведении и поступках позицию собеседника). Составлять, опираясь на приведённые примеры, небольшое монологическое высказывание (описывать собственный характер). Понимать информацию, представленную в неявном виде (пословицы), и соотносить её с результатами обсуждения текстов. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, при использовании правил переноса слов и при списывании. Контролировать правильность и аккуратность записи |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать приведённые в тексте ситуации общения и формулировать правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). Наблюдать высказывания, в которых представлена неполная информация, исправлять допущенные при речевом общении ошибки. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Наблюдать за словами, сходными по звучанию, и их использованием в юмористическом стихотворении. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Родственные слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Обсуждать речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, формулировать правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве). Выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). Наблюдать за родственными словами. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). Находить в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). Осуществлять самоконтроль при списывании. Контролировать правильность и аккуратность записи |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и действия. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать текст (формулировать ответы на основе текста), составлять небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. Наблюдать за словами, сходными по значению, устанавливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. Соотносить знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения. Использовать умение задавать вопросы к словам при решении практических задач. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы **ё, я** обозначают мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль при списывании |
| Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.Различение твёрдых и мягких согласных.  Применение правил обозначения гласных после шипящих (**жи — ши**, **ча — ща**, **чу — щу**) и правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Сопоставлять тексты объявлений, анализировать, на какое объявление откликнется больше читателей. Выявлять неточности в приведённом объявлении и исправлять их. Понимать информацию, представленную в неявном виде (пословицы), определять ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведённые пословицы. Использовать правило написания сочетаний **жи — ши**. Выделять общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), находить слово, в котором отсутствует выделенный признак. Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Применение правил обозначения гласных после шипящих (**жи — ши**, **ча — ща**, **чу — щу**). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, формулировать на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (сопоставлять слова, сходные по звучанию, устанавливать причины речевых ошибок, формулировать правило речевого поведения). Наблюдать за устойчивыми сочетаниями слов. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Дополнять таблицу информацией из текста (находить слова с сочетаниями **жи — ши**, **ча — ща**, **чу — щу**). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы и признаки. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и сопоставлять его с подобными текстами. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (восстанавливать устойчивые сочетания слов). Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правил обозначения гласных после шипящих (**жи — ши**, **ча — ща**, **чу — щу**) и правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Обсуждать ситуации общения, в которых выражается просьба, выбирать формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. Моделировать речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила написания сочетаний **ча — ща**, **чу — щу**, и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Слова, называющие признаки. Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать информацию, полученную из текста и из рисунка. Выявлять причины неуспешного общения и корректировать текст, исправляя ошибки. Использовать умение задавать вопросы к словам. Соблюдать правило написания собственных имён. Осуществлять самоконтроль при выполнении заданий. Контролировать правильность и аккуратность записи. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Сочинение небольших рассказов. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Применение правила обозначения гласных после шипящих (**жи — ши**) и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать тексты, в которых представлено описание внешности животного. Устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке). Использовать правила написания собственных имён и сочетаний **жи — ши** при решении практических задач. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, соответствующие звуковым моделям). Осуществлять самоконтроль при списывании |
| Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Ударение. Различение звука и буквы. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Обсуждать ситуацию общения, в которой выражается просьба, аргументировать свою позицию. Анализировать высказывания и устанавливать, какие из них содержат просьбу, а какие — приказ. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. Находить в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге). Определять, какой звук чаще других повторяется в слове, устанавливать, в каком слове он обозначен другой буквой. Осуществлять самоконтроль при списывании |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Омонимы. Установление звукового и буквенного состава слова. Слова, называющие предметы и признаки. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Наблюдать за текстом-описанием, на основе наблюдения выделять языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. Моделировать речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. Анализировать устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. Наблюдать за словами, сходными по звучанию и написанию. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). Оценивать правильность выполнения заданий |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Слова, называющие предметы и признаки. Применение правил обозначения гласных после шипящих (**жи — ши**, **ча — ща**, **чу — щу**). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать текст, сопоставлять сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей. Обсуждать поведение героя стихотворения, соотносить текст и заглавие текста. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Аргументировать своё мнение при обсуждении текста. Анализировать речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседнику. Находить в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, использовать их в собственных рассказах о друзьях. Наблюдать за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Слова, называющие предметы и действия | Анализировать мимику и жесты при общении, формулировать на основе анализа правило речевого поведения. Объяснять смысл пословиц, соотносить приведённые пословицы с ситуациями общения. Выявлять образные выражения в текстах. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при проведении звукового анализа. Оценивать правильность выполнения заданий. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании |
| Составление небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Применение правил обозначения гласных после шипящих (**ча — ща**, **чу — щу**). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Составлять небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. Наблюдать за словами, имеющими несколько значений. Осуществлять самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний **ча — ща**, **чу — щу** и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Понимание слова как единства звучания и значения. Ударение, способы его выделения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Аргументировать своё мнение при обсуждении текста. Сравнивать между собой слова и «не слова», формулировать на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). Опираясь на тексты, обосновывать необходимость умения писать без ошибок. Выявлять места в слове, где можно допустить ошибку. Осуществлять самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Многозначные слова. Ознакомление с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать речевую ситуацию, выбирать адекватные высказывания, в которых содержится извинение. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, устанавливать причины возможной ошибки при записи этих слов. Знакомиться с правилом написания безударного проверяемого гласного в корне слова. Учитывать возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. Проводить звуковой анализ (соотносить слово со звуковой моделью). Осуществлять самоконтроль при списывании. Преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (устанавливать значение слова) |
| Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Многозначные слова. Функция **ь** как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. Формулировать функции **ь** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). Знакомиться со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. Устанавливать в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Функция **ь** как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Выбирать адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. Анализировать тексты поздравительных открыток, формулировать правило речевого поведения (предпочтительнее самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). Восстанавливать порядок предложений в деформированном тексте. Находить в тексте слова по заданным основаниям (**ь** обозначает мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, выявлять и исправлять ошибки, используя правило речевого общения (строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, чтó партнёр знает и видит, а чтó — нет). Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при анализе приведённых высказываний. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых есть звук [й’], и определять букву, которая его обозначает). Осуществлять самоконтроль при переносе слов и при списывании |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Ознакомление с правилом написания сочетаний **чк**, **чн.** Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать текст объявления. Устанавливать, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение ко взрослому). Составлять небольшое монологическое высказывание о театре. Наблюдать за словами, значение которых неизвестно, уточнять их значение в словаре, тексте или у взрослых. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Формулировать правило написания сочетаний **чк**, **чн**. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при использовании правила написания сочетаний **чк**, **чн** и при классификации слов по заданным основаниям. Осуществлять самоконтроль при списывании |
| Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Соблюдение правильной интонации. Синонимы. Работа с предложением: замена слов. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Применение правила написания сочетаний **чк**, **чн**. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Наблюдать за интонацией при общении; читать текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. Находить слова, имеющие несколько значений. Наблюдать за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (выбирать из приведённых слов подходящее и использовать его в предложении на месте пропуска). Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания **чк**). Осуществлять самоконтроль при делении слов для переноса, при определении функции букв **ё**, **ю**,при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании |
| Составление небольших рассказов. Соблюдение правильной интонации. Звуковой анализ слова. Слова, называющие действия. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать различные типы текста — описание, повествование, рассуждение (термины не используются). Знакомиться с правилом речевого поведения. Составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. Проводить звуковой анализ. Осуществлять самоконтроль на основании сопоставления с приведённым в учебнике вариантом ответа. Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Осознание цели и ситуации устного общения. Составление небольших рассказов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка (соблюдение орфоэпических норм). Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных и правила написания безударного проверяемого гласного в корне слова | Наблюдать за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. Выявлять смысловые ошибки и устранять их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении). Обсуждать порядок действий в случае затруднения в произношении слова или при установлении в нём места ударения. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Использовать правило написания прописной буквы. Осуществлять самоконтроль при списывании |
| Осознание цели и ситуации устного общения. Словообразовательные связи между словами. Разделительный **ь**. Применение правила написания безударного проверяемого гласного в корне слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать тексты разговорной и научной речи, устанавливать ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. Использовать приём развёрнутого толкования для выявления словообразовательных связей. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Находить в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным **ь**), использовать транскрипцию для записи звуков. Осуществлять самоконтроль при списывании |
| Осознание цели и ситуации устного общения. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Различение звонких и глухих согласных. Многозначные слова. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочетания **чк** | Сопоставлять тексты, различать разговорную и научную речь, аргументировать свой ответ. Соотносить слово с приведённой звуковой моделью, приводить примеры слов, соответствующих звуковой модели. Наблюдать за словами, имеющими несколько значений, и их использованием в речи. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Осуществлять самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Практическое овладение диалогической формой речи. Неизменяемые слова. Слова, называющие предметы и признаки. Восстановление деформированных предложений. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. Наблюдать за неизменяемыми словами и правилами их употребления. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при восстановлении предложений с пропусками. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (задавать к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы кто? какой?). Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании |
| Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного и бытового общения. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Слова, называющие предметы и действия. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать различные речевые формы запретов. Устанавливать ситуации и приводить примеры, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (находить слова, в которых буквы **е**, **ю** не обозначают мягкость предшествующего согласного). Осуществлять самоконтроль на основании сопоставления с приведённым вариантом ответа. Пошагово контролировать правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании |
| Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Заимствованные слова. Применение правила обозначения гласных после шипящих (**жи — ши**) и правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Анализировать текст, составлять на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). Наблюдать за заимствованными словами. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при делении слов для переноса. Осуществлять самоконтроль при переносе слов, при правописании сочетания **ши** и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |
| Осознание цели и ситуации устного общения. Сочинение небольших рассказов. Различение звонких и глухих согласных. Звуковой анализ слова. Синонимы. Замена слов в предложении. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста | Составлять небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). Наблюдать за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. Выбирать знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Интерпретировать информацию, представленную в неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). Осуществлять самоконтроль при списывании |
| Сочинение небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Омонимы. Словообразовательные связи между словами. Применение правила написания безударного проверяемого гласного в корне. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре) при составлении объявления. Наблюдать за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. Определять последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. Использовать приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. Проводить звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). Контролировать правильность и аккуратность записи |
| Осознание цели и ситуации устного и письменного общения. Омонимы. Слова, называющие признаки. Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм | Анализировать ситуации письменного общения (письмо). Использовать знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки). Наблюдать за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. Осуществлять самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила написания собственных имён и при списывании. Оценивать правильность выполнения заданий |

**Планируемые результаты освоения программы по русскому языку**

***Ученик научится****:*

**различать, сравнивать**:

* звуки и буквы;
* ударные и безударные гласные звуки;
* твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение;

**кратко характеризовать**:

* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие);
* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

**решать учебные и практические задачи**:

* выделять предложение и слово из речевого потока;
* проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех — пяти звуков;
* выделять в словах слоги;
* правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
* правильно писать сочетания **ча – ща, чу – щу**, **жи – ши** под ударением;
* переносить слова18;

При проверке достижения данного предметного результата нельзя использовать сложные (например, стечение согласных) или неоднозначные (например, стечение сонорных согласных) случаи деления слов на слоги.

* писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
* правильно писать словарные слова, определенные программой;
* ставить точку в конце предложения;
* грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);
* безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 15- 30 слов;
* осознавать цели и ситуации устного общения;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

***Ученик получит возможность научиться:***

* выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
* использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
* различать слова, называющие предметы, действия и признаки;
* задавать вопросы к словам;
* выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
* участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

**Рекомендуемое количество контрольных работ в течение учебного года:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид проверки** | **1 класс** |
| Стартовая работа (**русский язык**) | - |
| Диктант с грамматическим заданием | - |
| Контрольное списывание | 1 |
| Контрольное изложение | - |
| Контрольный словарный диктант | - |
| Тематические проверочные работы |  |
| Комплексные итоговые проверочные работы | **2** |
| Всего | **3** |

**Программное и учебно – методическое оснащение**

**учебного плана.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Количество часов в неделю согласно учебному плану школы** | | | **Реквизиты программы** | **УМК обучающихся** | **УМК учителя** |
| **1б** | **Федеральный компонент** | **Региональный компонент** | **Компонент образовательного учреждения** | Программа , планирование, контроль ФГОС  Программа «Русский язык»  **Авторы:** С. В. Иванов, М. И. Кузнецова,  А. О. Евдокимова  «Начальная школа 21 века», М. Издательский центр «Вентана – Граф»  2012 г.  Программа «Русский язык. Обучение письму»  **Автор:** Л.Е.Журова  «Начальная школа 21 века», М. Издательский центр «Вентана – Граф»  2012 г. | **Безруких М.И., Кузнецова М.И.** Прописи № 1,2, 3 к учебнику «Букварь»: М. Издательский центр «Вентана – Граф»  2010 г.  **Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И.** Русский язык: 1 класс: Учебник М. Издательский центр «Вентана – Граф»  2011 г.  **Иванов С.В.** Русский язык: 1 класс: рабочая тетрадь № 1,2 М. Издательский центр «Вентана – Граф»  2013 г. | **Безруких М.И., Кузнецова М.И.** Прописи № 1,2, 3 к учебнику «Букварь»: М. «Вентана – Граф»2010 г.  **Иванов С.В., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И.** Русский язык: 1 класс: Учебник М. «Вентана – Граф»,2011г.  Иванов С.В. Русский язык: 1 класс: рабочая тетрадь № 1,2 М.: «Вентана – Граф»2013 г.  **Журова Л. Е., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И**. Русский язык. Обучение грамоте Методический комментарий к урокам ФГОС 2013 г  **Иванов С. В.,**  **Евдокимова А.О., Кузнецова М.И**.Русский язык Книга для учителя. ФГОС 1 класс Издательский центр «Вентана – Граф»  2013 г.  **Журова Л. Е., Евдокимова А.О., Кузнецова М.И**Русский язык Педагогическая диагностика ФГОС Издательский центр «Вентана – Граф»  1 класс 2013г. |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. ***Основные средства обучения:***

* Учебник Л. Е. Журова, А. О. Евдокимова Букварь: 1 класс Учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 частях Ч. 1 – М. : Вентана-Граф, 2011 г
* С. В. Иванов, М. И. Кузнецова, А. О. Евдокимова Русский язык: 1 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений/ Под ред. » Л. Е. Журовой , » С. В. Иванова - М. : Вентана-Граф, 2011 г.

1. ***Дидактические пособия:***

* Рабочая тетрадь .М. И. Безруких, М, И. Кузнецова Прописи № 1,2,3 к учебнику «Букварь» для общеобразовательных учреждений: М.: Вентана-Граф, 2013 г.
* С. В. Иванов. Русский язык: 1 класс рабочая тетрадь №1,2 для общеобразовательных учреждений/С. В. Иванов, М. И. Кузнецова, А. О. Евдокимова; - М. : Вентана-Граф, 2012 г.

1. ***Методические материалы для учителя:***

* С.В.Иванов,М.И.Кузнецова А.О.Евдокимова. Программа курса «Русский язык» для 1-4 класса учебно-методического комплекта «Начальная школа ХХI века».

1. ***Электронные образовательные ресурсы:***

-Учимся писать буквы.

- Буквы и звуки русской азбуки.

- Конструктор урока грамоты.

1. ***Технические средства обучения.***

* Классная магнитная доска.
* Интерактивная доска.
* Проектор.
* Телевизор.
* Ноутбук.
* DVD проигрыватель.

**Календарно – тематическое планирование уроков обучения письму**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | **Количество часов** | **Примечания** |
| **По плану** | **Фактически** |
| 1 | 02. 09 |  | Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентирование на странице прописей. | 1 |  |
| 2 | 03. 09 |  | Ориентирование на странице прописей. Проведение линий от определенной точки в заданном направлении. | 1 |  |
| 3 | 04. 09 |  | Проведение линий от определенной точки в заданном направлении. | 1 |  |
| 4 | 05. 09 |  | Проведение линий от определенной точки в заданном направлении. | 1 |  |
| 5 | 06. 09 |  | Отработка алгоритма действий на страницах прописи. | 1 |  |
| 6 | 09. 09 |  | Ведение понятия «слово» | 1 |  |
| 7 | 10. 09 |  | Ведение понятия «слово» | 1 |  |
| 8 | 11. 09 |  | Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий. | 1 |  |
| 9 | 12. 09 |  | Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий | 1 |  |
| 10 | 13. 09 |  | Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. Пространственные отношения между объектами. | 1 |  |
| 11 | 16. 09 |  | Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. | 1 |  |
| 12 | 17. 09 |  | Знакомство со схемой звукового состава слова. Проведение параллельных линий. | 1 |  |
| 13 | 18. 09 |  | Проведение параллельных линий. Звуковой состав слова. | 1 |  |
| 14 | 19. 09 |  | Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. | 1 |  |
| 15 | 20. 09 |  | Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. | 1 |  |
| 16 | 23. 09 |  | Проведение параллельных линий. Звуковой состав слова. | 1 |  |
| 17 | 24. 09 |  | Проведение полуовалов. | 1 |  |
| 18 | 25. 09 |  | Знакомство с рабочей строкой. Проведение полуовалов. | 1 |  |
| 19 | 26. 09 |  | Проведение полуовалов. Ориентирование на рабочей строке. | 1 |  |
| 20 | 27. 09 |  | Проведение прямых линий на рабочей строке. Проведение линий сложной траектории. | 1 |  |
| 21 | 30. 09 |  | Проведение наклонных линий на рабочей строке. | 1 |  |
| 22 | 01. 10 |  | Проведение наклонных линий на рабочей строке. Проведение линий сложной траектории. | 1 |  |
| 23 | 02. 10 |  | Проведение овалов, заданных линий. | 1 |  |
| 24 | 03. 10 |  | Развитие свободы движения руки. Проведение линий сложной траектории. | 1 |  |
| 25 | 04. 10 |  | Развитие свободы движения руки. Проведение линий сложной траектории. | 1 |  |
| 26 | 07.10 |  | Письмо заглавной буквы А.Письмо строчной  буквы а | 1 |  |
| 27 | 08.10 |  | Письмо строчной и заглавной букв А, а. Закрепление материала. | 1 |  |
| 28 | 09 10 |  | Знакомство с буквами Я, я. Письмо заглавной буквы Я. | 1 |  |
| 29 | 10.10 |  | Письмо строчной буквы я. Правила обозначения звука [ а] буквами | 1 |  |
| 30 | 11.10 |  | Закрепление правил обозначения звука [ а] буквами | 1 |  |
| 31 | 14. 10 |  | Письмо заглавной буквы О.Письмо строчной  буквы о | 1 |  |
| 32 | 15. 10 |  | Знакомство с буквой Ё. Письмо заглавной буквы Ё.  Письмо строчной буквы ё. | 1 |  |
| 33 | 16.10 |  | Закрепление написания изученных букв. | 1 |  |
| 34 | 17. 10 |  | Буква ё в начале слова (обозначение звуков [й'] [о]). | 1 |  |
| 35 | 18. 10 |  | Закрепление правил обозначение звуков [ о] и [ а] | 1 |  |
| 36 | 21. 10 |  | Письмо заглавной буквы У.Письмо строчной буквы у. | 1 |  |
| 37 | 22.10 |  | Знакомство с буквами Ю, ю. Письмо заглавной буквы Ю.Письмо строчной буквы ю. Правила обозначения звука [ у] буквами. | 1 |  |
| 38 | 23. 10 |  | Буква ю в начале слова (обозначение звуков [й'] и [у]). | 1 |  |
| 39 | 24. 10 |  | Закрепление правил обозначение звуков [ о] и [ а], [ у]. | 1 |  |
| 40 | 25.10 |  | Знакомство с буквами Э, э. Письмо заглавной буквы Э. | 1 |  |
| 41 | 28.10 |  | Письмо строчной буквы э. | 1 |  |
| 42 | 29.10 |  | Знакомство с буквами Е, е. Письмо заглавной буквы Е.Письмо строчной буквы е. | 1 |  |
| 43 | 30.10 |  | Буква е в начале слова (обозначение звуков [й'] [э]). | 1 |  |
| 44 | 31.10 |  | Закрепление правил обозначения гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | 1 |  |
| 45 | 01. 11 |  | Письмо строчной буквы ы. | 1 |  |
| 46 | 11.11 |  | Отработка написания буквы ы.  Закрепление написания изученных букв. | 1 |  |
| 47 | 12. 11 |  | Знакомство с буквами И, и. Письмо заглавной буквы И. Письмо строчной буквы и . | 1 |  |
| 48 | 13. 11 |  | Отработка написания изученных букв. | 1 |  |
| 49 | 14. 11 |  | Отработка написания изученных букв. | 1 |  |
| 50 | 15. 11 |  | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости – мягкости согласных звуков. | 1 |  |
| 51 | 18 11 |  | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твердости – мягкости согласных звуков. | 1 |  |
| 52 | 19.11 |  | Знакомство с буквами М, м. Письмо заглавной и строчной букв М, м. | 1 |  |
| 53 | 20.11 |  | Письмо слов с буквами М, м. | 1 |  |
| 54 | 21.11 |  | Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 55 | 22.11 |  | Знакомство с буквами Н, н. Письмо заглавной и строчной букв Н, н  Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 56 | 25.11 |  | Знакомство с буквами Р, р. Письмо заглавной и строчной букв Р, р.  Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 57 | 26.11 |  | Знакомство с буквами Л, л. Письмо заглавной и строчной букв Л, л.  Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 58 | 27.11 |  | Знакомство с буквами Й, й. Письмо заглавной и строчной букв Й, й. | 1 |  |
| 59 | 28.11 |  | Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 60 | 29.11 |  | Введение понятия «слог».Закрепление пройденного материала. | 1 |  |
| 61 | 02.12 |  | Деление слов на слоги. Закрепление | 1 |  |
| 62 | 0 3.12 |  | Знакомство с буквами Г, г. Письмо заглавной и строчной букв Г, г. | 1 |  |
| 63 | 04.12 |  | Знакомство с буквами К,к. Письмо заглавной буквы К. | 1 |  |
| 64 | 05.12 |  | Письмо строчной буквы к. | 1 |  |
| 65 | 06.12 |  | Дифференциация букв «г-к» | 1 |  |
| 66 | 09.12 |  | Письмо заглавной и строчной буквы З,з. | 1 |  |
| 67 | 10.12 |  | Письмо заглавной и строчной буквы С,с. | 1 |  |
| 68 | 11.12 |  | Дифференциация букв «з-с» | 1 |  |
| 69 | 12.12 |  | Письмо слов с изученными буквами | 1 |  |
| 70 | 13.12 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Д,д. | 1 |  |
| 71 | 16.12 |  | Письмо слов с изученными буквами | 1 |  |
| 72 | 17.12 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Т,т | 1 |  |
| 73 | 18.12 |  | Дифференциация букв «д-т» | 1 |  |
| 74 | 19.12 |  | Письмо слов с изученными буквами | 1 |  |
| 75 | 20.12 |  | Закрепление | 1 |  |
| 76 | 23.12 |  | Письмо заглавной и строчной буквы Б,б. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 77 | 24.12 |  | Письмо заглавной и строчной буквы П,п. | 1 |  |
| 78 | 25.12 |  | Диагностическая работа | 1 |  |
| 79 | 26.12 |  | Письмо слов с изученными буквами | 1 |  |
| 80 | 27.12 |  | Закрепление | 1 |  |
| 81 | 13.01 |  | Письмо заглавной и строчной букв В,в. | 1 |  |
| 82 | 14.01 |  | Письмо заглавной и строчной букв Ф,ф. | 1 |  |
| 83 | 15.01 |  | Написание слов с буквами «в» и «ф». | 1 |  |
| 84 | 16.01 |  | Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 85 | 17.01 |  | Письмо заглавной и строчной букв Ж, ж. | 1 |  |
| 86 | 20.01 |  | Письмо заглавной и строчной букв Ш,ш. | 1 |  |
| 87 | 21.01 |  | Написание слов с буквами «ж» и «ш». | 1 |  |
| 88 | 22.01 |  | Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 89 | 23.01 |  | Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 90 | 24.01 |  | Письмо заглавной и строчной букв Ч,ч. | 1 |  |
| 91 | 27.01 |  | Письмо заглавной и строчной букв Щ,щ. | 1 |  |
| 92 | 28.01 |  | Письмо заглавной и строчной букв Х,х. | 1 |  |
| 93 | 29.01 |  | Письмо заглавной и строчной букв Ц,ц. | 1 |  |
| 94 | 30.01 |  | Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 95 | 31.01 |  | Письмо слов с изученными буквами. | 1 |  |
| 96 | 03.02 |  | Знакомство с буквой «Ь». Особенности буквы «Ь». | 1 |  |
| 97 | 04.02 |  | Письмо слов с «Ь». | 1 |  |
| 98 | 05.02 |  | Слова с разделительным мягким знаком. | 1 |  |
| 99 | 06.02 |  | Знакомство с буквой «Ъ». Особенности буквы «Ъ». | 1 |  |
| 100 | 07.02 |  | Слова с разделительным твёрдым знаком. | 1 |  |
| 101 | 17.02 |  | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **РУССКИЙ ЯЗЫК** | | | | | |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | **Колич. часов** | **Примечание** |
| **По плану** | **фактически** |
| 1 | 18.02 |  | Звуковой анализ, алгоритм списывания. | 1 |  |
| 2 | 19.02 |  | Знаки препинания в конце предложения | 1 |  |
| 3 | 20.02 |  | Интонация предложения | 1 |  |
| 4 | 21.02 |  | Звуковой анализ слова | 1 |  |
| 5-6 | 24.02  25.02 |  | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» | 2 |  |
| 7 | 26.02 |  | Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», знаки препинания в конце предложения | 1 |  |
| 8-9 | 27.02  28.02 |  | Собственные и нарицательные имена существительные, заглавная буква в именах собственных. | 2 |  |
| 10 | 03.03 |  | Алфавит, звуковой анализ | 1 |  |
| 11-12 | 04.03  05.03 |  | Заглавная буква в именах собственных | 2 |  |
| 13 | 06.03 |  | Слова, отвечающие на вопросы «какая?», «какие?» «какое?» | 1 |  |
| 14-15 | 07.03  10.03 |  | Звуковой анализ, постановка вопросов «кто?», «что?», «какой?», «какая?». | 2 |  |
| 16 | 11.03 |  | Заглавная буква в именах собственных. Слогоударная схема слов. | 1 |  |
| 17 | 12.03 |  | Перенос слов. | 1 |  |
| 18 | 13.03 |  | Перенос слов. Звуковой анализ слов. | 1 |  |
| 19-20 | 14.03  17.03 |  | Развернутое толкование значения слова. | 2 |  |
| 21 | 18.03 |  | Ударение, развёрнутое толкование значения слова | 1 |  |
| 22-23 | 19.03  20.03 |  | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» | 2 |  |
| 24 | 21.03 |  | Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что делает?», «что делал?» | 1 |  |
| 25-26 | 02.04  03.04 |  | Правописание сочетаний жи – ши | 2 |  |
| 27-28 | 04.04  07.04 |  | Правописание сочетаний ча – ща | 2 |  |
| 29 | 08.04 |  | Постановка вопросов к словам. Перенос слов. | 1 |  |
| 30 | 09.04 |  | Поиск слов, отвечающих на заданный вопрос. Перенос слов. | 1 |  |
| 31 | 10.04 |  | Наблюдение над общим значением однокоренных слов. | 1 |  |
| 32 | 11.04 |  | Постановка вопросов к словам | 1 |  |
| 33-34 | 14.04  15.04 |  | Знаки препинания в конце предложения. Правописание сочетаний жи – ши | 2 |  |
| 35-36 | 16.04  17.04 |  | Устойчивые сочетания слов. Правописание сочетаний жи – ши | 2 |  |
| 37 | 18.04 |  | Устойчивые сочетания слов. Постановка вопроса к словам и поиск слов, отвечающих на поставленный (заданный) вопрос | 1 |  |
| 38 | 21.04 |  | Сочетание чу – щу. Перенос слов. | 1 |  |
| 39 | 22.04 |  | Поиск слов отвечающих на поставленный (заданный) вопрос. | 1 |  |
| 40 | 23.04 |  | Звуковой анализ. Сочетания жи – ши. | 1 |  |
| 41 | 24.04 |  | Ударение. Интонация предложения. | 1 |  |
| 42 | 25.04 |  | Определение слова, от которого образовано заданное слово. | 1 |  |
| 43 | 28.04 |  | Постановка вопроса к словам. Сочетания жи–ши, ча-ща, чу-щу. Звуковой анализ слов. | 1 |  |
| 44 | 29.04 |  | Слова, которые можно записать цифрами. | 1 |  |
| 45 | 30.04 |  | Образные выражения. | 1 |  |
| 46 | 05.05 |  | Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 |  |
| 47 | 06.05 |  | Слово как единство звучания и значения. Ударение. | 1 |  |
| 48 | 07.05 |  | Написание слов с безударными гласными. Устойчивые сочетания. Звуковой анализ слов. | 1 |  |
| 49 | 08.05 |  | Знакомство с транскрипцией. Многозначность. | 1 |  |
| 50 | 12.05 |  | Функция мягкого знака. | 1 |  |
| 51 | 13.05 |  | Слова, которые не называют предметы, их признаки или количество, а только указывают на них. Звуковой анализ. Перенос слов. | 1 |  |
| 52 | 14.05 |  | Значение слова. Сочетания чк-чн. Частичный звуковой анализ. | 1 |  |
| 53 | 15.05 |  | Многозначность. Выбор контекстуальных синонимов. | 1 |  |
| 54 | 16.05 |  | Написание слов с безударными гласными. Ударение | 1 |  |
| 55 | 19.05 |  | Образование слов. Написания слов с безударными гласными. | 1 |  |
| 56 | 20.05 |  | Диагностическая работа за 2 полугодие. | 1 |  |
| 57 | 21.05 |  | Разделительный мягкий знак. | 1 |  |
| 58 | 22.05 |  | Звуковой анализ слова. | 1 |  |
| 59 | 23.05 |  | Написания слов с парными по звонкости-глухости согласными. | 1 |  |
| 60 | 26.05 |  | Неизменяемые слова. Поиск слов, отвечающих на заданные вопросы. | 1 |  |
| 61 | 27.05 |  | Йотированная функция букв гласных. Число и последовательность звуков в слове. | 1 |  |
| 62 | 28.05 |  | Слова, которые пришли в русский язык из других язык. | 1 |  |
| 63 | 29.05 |  | Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 64 | 30.05 |  | Итоговый урок. Упражнение в применении изученных правил правописания. | 1 |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)