***Активные методы обучения***

**Законы дружбы (Построение дерева дружбы из ладошек).**

Используется на классном часе на стадии рефлексии.

-Чтобы класс наш стал ещё дружнее предлагаю выработать Законы дружбы. Каждый помещает вырезанный рисунок ладошки на «дерево Дружбы», чтобы получилась дерево в листочках-ладошках и озвучивает свой закон дружбы. - Я думаю, чтобы класс был дружным, надо быть милосердным по отношению к другим (сочувствовать, переживать за другого). Я приклеиваю свой листок-ладошку на дерево. Следующий помещает листок-ладошку и говорит свой закон дружбы.

- Посмотрите на наше «дерево -Дружбы», которое мы вместе «вырастили» из наших ладошек, от него исходит теплота от наших рук. На самом деле, это тепло наших сердец, которое может согреть любого. Я искренне желаю, чтобы отношения в классе были такими же тёплыми, добрыми, доверительными, какие они были сегодня на классном часе.

***Приём «Солнышко вопросов»*** Используется на уроке по литературному чтению в 4 классе.

Используется на стадии рефлексии, когда рассматривается проблема с разных сторон.

Цель: менять тип мышления в зависимости от ситуации.

Материал: 6 лучиков солнышка, вырезанных из бумаги, на которых записаны по 1 виду вопросов.Учащиеся делятся на 6 групп. Каждой группе предлагается по 1 лучику, на котором 1 из 6 видов вопросов: классификация, анализ, синтез, оценка. Дети составляют свои вопросы, учитывая тип вопроса.

**1 Лучик** –**вопросы -факты** (назвать факты, вспомнить информацию).

**2 Лучик** –**вопросы –уточнения** (обратная связь, уточнение. Т.е. ты говоришь..? Если я правильно поняла..?)

**3 Лучик** –**вопросы -объяснения -**: почему?

**4 Лучик** **– творческие вопросы** (предположения – «если бы…», как сюжет будет развиваться дальше?)

**5 Лучик – вопросы -оценка.**

**6 Лучик – вопросы -практика** (Где в обычной жизни можно наблюдать? Как можно использовать?)

**Гроза (бабах)**

**«Рука к руке»**

Используется как организационный момент.

Постарайтесь в игре по-доброму, по-дружески отнестись друг к другу. Встаньте в круг. Я говорю: «Рука к руке». Все меняются местами. И каждый должен найти себе пару и соприкоснуться со своим партнёром руками. Постарайтесь, чтобы пары не повторялись, объединяйтесь с разными ребятами в пары. «Спина к спине». Все меняются местами. Найти себе пару и встать с ним спина к спине. «Плечо к плечу». «Ухо у уху». «Ладонь к ладони». - Удалось дружно поиграть? Почему?

***Приём «6 шляп»***

Используется на уроке литературного чтения в 4 классе при характеристике героя или его поступка.

Цель: менять тип мышления в зависимости от ситуации.

Используется на стадии рефлексии, когда рассматривается проблема с разных сторон.

Материал: 6 картинок со шляпами.

**Белая шляпа –** информация и перечень фактов.

**Жёлтая шляпа –** искать преимущества, положительные, позитивные стороны): Что хорошо? Почему?

**Чёрная шляпа –** осторожно выявляются недостатки, что неправильно).

**Красная шляпа –** высказывание эмоций, чувств.

**Зелёная шляпа** – творчество, новые идеи, где и как можно применять полученный материал.

**Синяя шляпа –** анализ, осмысление, выводы, определение чего достигли. что будем делать дальше).