**Новые технологии в обучении учеников начальной школы**

Любая педагогическая технология – это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса.

Сотрудничество в обучении имеет три формы:

 учитель – ученик;

 ученик – ученик;

 общегрупповое взаимодействие учеников.

Сотрудничество способно решать следующие задачи:

- обеспечить ребёнку эмоциональную поддержку, которая необходима, чтобы взяться за новое дело, попробовать что-то новое, высказать мысли о чём-то неизвестном;

- сотрудничество со сверстниками является дополнительным источником мотивации для того, чтобы включиться в учебный процесс и не «выпадать» из него;

- учебное сообщество является мощным ресурсом обучения: доказано, что именно общение и сотрудничество со сверстниками – та область деятельности, где наиболее успешно осваиваются полузнакомые действия;

- сотрудничество в группе равных помогает каждому ребёнку посмотреть на себя со стороны, соотнести свои мнения и действия с действиями других и общим результатом.

Какие технологии нашли место в обучении детей начальной школы?

***Педагогическая мастерская.***

Цель её: совместный поиск знаний.

Эта одна из немногих технологий, в которой процесс играет несоизмеримо большую роль, чем результат.

Данная технология была использована на уроке по здоровьесбережению: «Что ты знаешь о питании…?»

*Алгоритм педагогической технологии следующий:*

1. *Индукция.* Она направлена на создание эмоционального настроя, мотивирующего творческую деятельность. На уроке индукция прозвучала следующим образом***: «Перед вами 3 ученика. Подумайте и скажите, на кого вы бы хотели быть похожим или похожей? Почему? Что нужно человеку, чтобы его фигура была красивой, чтобы он был здоров?***

2. *Самоконструкция* предполагает создание гипотезы, решения, текста, рисунка, проекта.

***« Ещё древние римляне говорили: «Мы едим для того, чтобы жить».***

***Как вы понимаете это высказывание?»***

3. *Социоконструкция.* Организация групповой работы учащихся. На уроке каждая группа учеников обсуждала недостатки меню.

4. *Социализация*. На этом этапе работы заслушивается мнение каждого ученика в группе. Ученик сопоставляет, сверяет своё мнение, свою оценку, корректирует полученные знания. Группа приходит к общему мнению.

5. *Афиширование.* Каждая рабочая группа предъявляет результат своей коллективной деятельности в виде проекта, рисунка, схемы, текста. Учитель организует обсуждение полученных в ходе групповой работы результатов, даёт необходимые пояснения.

***На уроке ребята пришли к выводу о том, что повар не указал время приёма пищи, допустил ошибки в подборе продуктов***.

6. *Разрыв* – это внутреннее осознание участниками неполноты или несоответствия своего прежнего знания новому. Учитель предлагает детям задания, которые они не могут выполнить в силу неполноты своего знания. Это может быть проблемная ситуация или информация, которая вступает в противоречие с имеющимися у детей знаниями.

Ребятам были предложены игровые ситуации. Приведу пример:

 **«Я сегодня ел омлет, булочку с вареньем,**

 **Конфеты ел и сушки, кофе пил с печеньем,**

 **Съел потом я сыр с колбаской,**

 **Сделал с ними бутерброд.**

 **А теперь, друзья, не знаю,**

 **Отчего болит живот?»**

 **- Что же случилось с мальчиком?**

**(Питание без горячих блюд, всухомятку вредно для организма.)**

7. *Рефлексия*. Самоанализ, размышление о своём внутреннем состоянии по поводу индивидуальной и совместной деятельности на содержательном, коммуникативном и эмоциональном уровнях.

Ученики продемонстрировали поделки из овощей и фруктов, сделанные дома к уроку. Приведу пример Савоськиной Маши:

 **«Ёжик-Марсианин»**

**Представляем вам Ёжика-Марсианина. Он привёз для вас яблоко. В нём много витамина С, который нужен нам для того, чтобы мы не болели и росли здоровыми. В яблоке много железа. Оно необходимо для того, чтобы в крови было много кислорода и не было анемии.**

**В винограде тоже много витамина С и калия. Калий нужен, чтобы наше сердце правильно работало и не болело.»**

Мониторинг проведения подобного урока показал, что:

- создаётся творческая атмосфера на уроке и во внеурочное время;

- у детей нет страха, неуверенности в себе, повышается самооценка;

- формируется положительная мотивация к учению;

- растёт профессиональное мастерство учителя.

**Технология «Развитие критического мышления»**

Цель проведения урока по этой технологии: развитие мыслительных навыков учащихся (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явления).

Термин «критическое мышление» по определению Дж.Брауса, Д.Вуда –«это поиск здравого смысла, т.е. того, как объективно рассудить и логично поступить с учётом своей точки зрения и других мнений, а также умение отказаться от собственных предубеждений». По мнению российских педагогов, особенностями критического мышления являются:

- оценочность;

- открытость новым идеям;

- собственное мнение;

- рефлексия собственных суждений.

Технология «Развитие критического мышления», как считают американские педагоги К.Мередит, Д.Огл, Д.Стил, Ч.Темпл, развивает познавательные способности и познавательные процессы личности: разные виды памяти, мышление, внимание и восприятие.

Развитие критического мышления направлено на удовлетворение потребностей личности в уважении, самоутверждении, общении, игре, творчестве.

Основу технологии составляет трехфазовая структура:

- вызов;

- осмысление;

- рефлексия.

1. *Вызов*. На данном этапе урока необходимо:

- активизировать, заинтересовать учеников предстоящей работой;

- мотивировать его работу;

- «вызвать» уже имеющиеся знания, создать ассоциации по изучаемому вопросу.

Так, на уроке окружающего мира по теме: «Значение крови» (4 класс) ребятам было предложено такое задание***: «Рассмотрите рисунок и подготовьте ответ на вопрос, «Какую роль играет кровь в нашем организме?»***

2. *Осмысление.* Этот этап урока предполагает непосредственную работу с информацией, которая содержится в учебнике. Ученики работают с научной статьёй, используя условные знаки, которые проставляют на полях страницы:

***« +» - знаю;***

***«V» - совершенно новая информация;***

***« ?» - не понял;***

***« =» - знал, но забыл***.

Ребята строят свои ответы с учётом того, что они знали, что забыли, но знали, что стало новым знанием для них, что не поняли в тексте. Учитель корректирует знания учеников, дополняет, поясняет. Итогом обсуждения стала схема состава крови.

3*. Рефлексия* – это размышление учеников о полученной информации на уроке, которая ими анализируется, интерпретируется, творчески перерабатывается.

На уроке учащиеся составили синквейн, в котором коротко, предельно чётко высказали основную мысль изученного материала. Например: ***«Кровь, красная, солоноватая, течёт, снабжает кислородом, защищает наш организм. Без крови мы не сможем жить.»***

Технология «Развитие критического мышления» отвечает целям образования на современном этапе, вооружает учителя ученика способами работы с информацией, методами организации учения, самообразования и конструирования собственного образовательного маршрута.

Наша школа третий год находится в режиме экспериментальной работы в рамках ШСО. Модель ШСО I ступени апробирует начальная школа. В целях повышения качества обучения детей учителя стали использовать новые формы проведения уроков. Это занятийная форма, поляризованные уроки и уроки погружения. Остановлюсь **на уроках погружения**.

Чтобы провести такой урок, необходима тщательная подготовка самих учеников по заданной теме. В течение нескольких дней они начитывают материал, делают записи, составляют схемы, чертежи, рисунки, которые пригодятся на уроке. На самом уроке ученики становятся не пассивными слушателями, а активными участниками учебной деятельности: они высказывают собственное мнение, свою оценку, корректируют полученные в ходе подготовки знания, применяют их во время выполнения заданий. Такая картина наблюдалась при изучении темы: «Состав слова» в 3-ем классе. Весь день на всех уроках ученики вместе с учителем работали по данной теме. На уроке русского языка ребята углублялись в изучение состава слова, на уроке окружающего мира находили слова к предложенным схемам, объясняли значение слов через составляющие его морфемы. На интегрированном уроке русского языка и изобразительного искусства ученики превращались в учёных – фантазёров, которые изображали представляемую в их воображении модель корня слова. Одна из групп предложила такой вариант: ***«Вы знаете, что корень – это самая главная часть слова. И поэтому мы его изобразили в виде короля. У этого короля есть слуги-помощники: приставка, суффикс. Они служат и помогают королю составлять слова. Вот почему они стоят так близко к королю. Не было бы короля, не было бы слуг, а значит, и слов.»***

После изучения данной темы был проведён мониторинг, который показал, что:

- ученики научились распознавать структуру слова;

- умеют составлять слова по предложенным схемам. Это 85% учеников класса;

- умеют подбирать однокоренные слова к заданным корням, что составило 77% всех учеников класса;

- не допустили ошибки в написании приставок и предлогов 81% учащихся.

Однако тестирование выявило, что многие ученики испытывают затруднения в различении понятий «словообразование» и «словоизменение», что является исключительно важным для языкового развития детей, т.к. способствует обобщению знаний о составе слова и частях речи.46,1% учеников допустили ошибки в словообразовании и словоизменении.

Уроки погружения показали, что ученики способны находить нужную информацию, творчески подходить к подаче начитанного материала. Подобные уроки помогают ученику осознать себя как социально значимую личность. Учащиеся стали серьёзнее работать с учебным материалом, со справочной литературой.

В заключение хочется сказать, что современные педагогические технологии, основанные на совместной деятельности, призваны максимально упростить организацию учебного процесса, сохранив принципы личностно-ориентированного обучения и воспитания, сохранить не только здоровье ученика, но и его чувственной сферы.