|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Проверочная работа по разделу «Завязка, тайны искусства».**  1)Найди «лишнего» и зачеркни. Объясни свой выбор:  И.Пивоварова, С.Козлов, И.Левитан, Ф.Тютчев, Л.Толстой  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2)Найди лишний жанр, зачеркни. Объясни свой выбор:  Сказка, считалка, пословица, рассказ, загадка, потешка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3)Перечисли приёмы художественной литературы:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4)Прочитай отрывок, напиши название произведения (автор+заглавие):  а)Утром в путь она умчалась рано,  По лазури весело играя… \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  б)Это всё смеялось, пело  И ходило ходуном… \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  в)И они пошли, наломали красивых веток и с ветками в лапах на-  правились к дому Медвежонка. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5)Соедини авторов с их произведениями:  Д.Кедрин «Кончилось лето»  С.Есенин «Про бабочку»  Л.Толстой «Осенняя песня»  Г.Корнилова «Нивы сжаты, рощи голы»  О.Дриз «Какая бывает роса на траве»  6)Какое произведение из раздела тебе запомнилось? Почему?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  7)\*Допиши слово по его определению:  а)Изречение перед началом произведения, настраивающее на него или выражающее его главную мысль-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  б)Картина, которая воспроизведена в книге или на открытке-  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  в)Приём художественной литературы, с помощью которого неживой предмет наделяется чертами и чувствами человека-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Проверочная работа по разделу «Завязка, тайны искусства».**  1)Найди «лишнего» и зачеркни. Объясни свой выбор:  И.Пивоварова, С.Козлов, И.Левитан, Ф.Тютчев, Л.Толстой  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  2)Найди лишний жанр, зачеркни. Объясни свой выбор:  Сказка, считалка, пословица, рассказ, загадка, потешка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  3)Перечисли приёмы художественной литературы:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4)Прочитай отрывок, напиши название произведения (автор+заглавие):  а)Утром в путь она умчалась рано,  По лазури весело играя… \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  б)Это всё смеялось, пело  И ходило ходуном… \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  в)И они пошли, наломали красивых веток и с ветками в лапах на-  правились к дому Медвежонка. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5)Соедини авторов с их произведениями:  Д.Кедрин «Кончилось лето»  С.Есенин «Про бабочку»  Л.Толстой «Осенняя песня»  Г.Корнилова «Нивы сжаты, рощи голы»  О.Дриз «Какая бывает роса на траве»  6)Какое произведение из раздела тебе запомнилось? Почему?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  7)\*Допиши слово по его определению:  а)Изречение перед началом произведения, настраивающее на него или выражающее его главную мысль-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  б)Картина, которая воспроизведена в книге или на открытке-  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  в)Приём художественной литературы, с помощью которого неживой предмет наделяется чертами и чувствами человека-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |