**Технологическая карта урока**

|  |
| --- |
| **1. Общая часть** |
| **Предмет**  | ***ОРКСЭ. Основы светской этики*** | **Класс**  | **4** |
| **Тема урока**  | **Свобода и моральный выбор человека.** |
| **Планируемые образовательные результаты** |
| **Предметные**  | **Метапредметные**  | **Личностные**  |
| Извлекать из учебника необходимую информацию.Давать устные ответы, основываясь на иллюстрациях учебника.Отвечать на вопросы учителя ( с опорой на иллюстративный материал).Работать со словарём.Применять знания из «Литературного чтения».Усвоение понятий: свобода, мораль, моральный выбор, моральный конфликт. | **П**.  Умение приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;Принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности.Оценивать весомость проводимых доказательств и рассуждений.**Р.**Умение планировать деятельность, корректировать результаты работы.**К.**Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, составлять план статьи из учебника; составлять небольшие устные монологические высказывания | . Формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру.Формирование умения оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.Формирование умения применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности. |
| **Цель урока** | Уточнение знаний уч-ся о значении понятий «свобода» , « мораль».Формирование знания уч-ся о понятиях «моральный выбор», «моральный конфликт».Показать важность нравственного выбора для человека, научить давать оценку своему поведению. |
| **Основные понятия, изучаемые на уроке** | Свобода, выбор, мораль, моральный выбор,моральный конфликт. |
| **Средства ИКТ, используемые на уроке** | Мультипроектор, экспозиционный экран, классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. |
| **Ресурсы (информационные, литературные, музыка, искусство), используемые на уроке** | Сказка А.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».Светлана Копылова «Всё в твоих руках» (притча – песня).С. Михалков «Находка».Картина. В.Васнецов «Витязь на распутье».Учебник «Основы светской этики», Москва, Просвещение, 2012г. |
|  **Организационная структура урока** |
| **Этап 1. Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала** |
| **Длительность этапа** | **Основные формы работы учителя и учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **10 минут** | Диагностика эмоционального состояния учащихся (при помощи цветной радуги настроения). Коррекция эмоционального состояния.Проверка готовности учащихся к уроку.Проверка домашнего задания.**Подготовка к восприятию нового материала**Эпиграф к теме урокаВ жизни по-разному можно жить –Можно в беде, а можно в радости.Вовремя есть, вовремя пить,Вовремя делать гадости.А можно так:На рассвете встать –И, помышляя о чуде,Рукою, обожжённою, солнце достатьИ подарить его людям. 1. Работа в группах:
2. Уточнение значения слова «свобода» по толковому словарю Ожегова.
3. Обсуждение ответа на вопрос «Для чего нужна свобода?»

2. Прослушивание притчи «Всё в твоих руках» в исполнении Светланы Копыловой, беседа.3.Подведение к понятию «моральный выбор».- Как вы понимаете слова –моральный выбор?- Кто уже делал моральный выбор?- Что вы при этом испытывали?Учитель. Знайте: человек делает выбор, основываясь на тех нормах и правилах, ценностях, которые он усвоил и принял, как свои. | **Регулятивные УУД:**Рефлексия своих чувств (Радуга)**Личностные компетенции:** вижу, слышу, чувствую.**Коммуникативные УУД:**Распознавание эмоций.**Познавательные УУД**Нахождение информации,Операции анализа и сравнения. |
| **Этап 2. Организация и самоорганизация учащихся в ходе усвоения материала. Организация обратной связи** |
| **Длительность этапа** | **Основные формы работы учителя и учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **9 минут** |  Работа с учебником.1. Чтение текста учебника
2. Запись определений в тетрадь
3. Беседа о том, от чего зависит моральный выбор человека, какой выбор должен делать добродетельный человек
4. Уточнение понятия «моральный конфликт»
 | **Познавательные УУД:** анализ, синтез, обобщение |
| **Этап 3. Практикум** |
| **Длительность этапа** | **Основные формы работы учителя и учащихся** | **Формируемые УУД** |
| **7минут** | Давайте вспомним сказку А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».- Какой выбор стоял перед царевной?- Что вы думаете о её поступке?**Работа учащихся в группах.**- Кто из героев этой сказки ещё делал выбор?-Какой выбор делали другие герои? - У кого не было выбора? | **Коммуникативные УУД:** работа в малой группе |
| **Этап 4. Проверка полученных результатов. Коррекция** |
| **Длительность этапа** | **Форма проверки полученных результатов, осуществление коррекции** | **Формируемые УУД** |
| **6 минут** | **Обобщение, закрепление материала.** 1. Прослушивание части стихотворения С.Михалкова «Находка» (до места, в котором говорится, как девочка отдала нож мальчику, нашедшему кошелёк)
2. Предположения детей о том, как бы они поступили в такой ситуации.
3. Предположения детей о том, как поступит мальчик.
4. Прослушивание стихотворения до конца .
 | **Коммуникативные УУД:** форма речевой рефлексии |
| **Этап 5. Подведение итогов, домашнее задание** |
| **Длительность** **этапа** | **Рефлексия по достигнутым или недостигнутым образовательным результатам** | **Формируемые УУД** |
| **6 минут** | **Обсуждение картины В.Васнецова «Витязь на распутье».**- Трудно ли сделать выбор?- Какой выбор сделали бы вы на его месте?**Подведение итогов в форме рефлексии:**- Зачем человеку нужна свобода?- Свободны ли вы? Почему?- Что нового я узнал?- Что меня удивило?- Что я понял? | **Познавательный УУД:** «Приём информации» (осознанное построение речевых высказываний; высказывание собственного мнения)**Коммуникативные УУД:** форма речевой рефлексии |
| **Домашнее задание****2 минуты** | Прочитать текст учебника, ответить на вопросы, выполнить задания.Найти примеры в сказках, где рассказывается о моральном выборе героя. Подготовить рассказ о друге. |