**Педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в начальной школе.**

(из опыта работы по педагогическому сопровождению ребёнка с ОВЗ)

Филина Е. М.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

гимназия №55

В настоящее время в связи с введением инклюзивного обучения в общеобразовательных и гимназических классах учатся дети с ограниченными возможностями здоровья(ОВЗ).

Давайте задумаемся, что представляет собой класс начальной школы с инклюзивным обучением? Группа, приблизительно равномерно подготовленных к школе детей, в которую включаются дети с ОВЗ.

Любой современный педагог- практик прекрасно знает, что помимо тех двух- трёх детей, которые будут проходить по программе инклюзию, в классе будут находиться и другие дети (примерно 25 человек) с проблемами обучения и выраженными личностными особенностями.

Раньше большинство детей со школьной неуспешностью и различными особенностями развития переводились из массовых школ в специальные учебные учреждения, где с ними работали педагоги - дефектологи и другие специалисты по коррекционному обучению.На сегодняшний день в основном такие дети остаются в массовых школах, и подавляющее число учителей вынуждено работать с разноуровневым контингентом детей в рамках обычной программы, зачастую без должной помощи специалистов.

 1 сентября 2013 года ко мне в 1-ый класс пришла девочка Вика с диагнозом ДЦП и статусом ребёнка с ОВЗ. С её появлением в коллективе девизом для одноклассников и их родителей стали такие слова: «Для того, чтобы было легко жить с каждым человеком, думай о том, что тебя соединяет с ним, а не о том, что тебя разъединяет с ним».

Вика уже в то время была достаточно самостоятельным ребенком в плане самообслуживания. Однако,при освоении учебного материала выявилось много трудностей и проблем.Девочка устные задания выполнялатолько после повторного объяснения. На урокахобучения грамоте имела проблемы при написании букв, плохо ориентировалась на страницах тетрадей. На уроках математики для выполнения поставленных задач требовалось дополнительное время, опора на наглядный материал, таблицы и схемы.

Для успешного освоения программы и координации совместной работы учителей-предметников, педагогов дополнительного образования и других специалистов мною совместно с психологом гимназиидля Вики был разработан индивидуальный образовательный маршрут (Приложение №1), который состоит из следующих модулей:

* Диагностический модульвключает в себя, с одной стороны, педагогическую диагностику, где указан учебный предмет, степень овладения учебным материалом, проблемы в обучении, задачи и доступные для ребёнка способы деятельности.С другой стороны, психологическая диагностика, в которой указывается уровень развития психических процессов, уровень школьной мотивации и рекомендации психоневролога.
* Коррекционно - развивающий модульотражает направления коррекционной работы, количество часов в неделю, время проведения занятия, используемые программы и технологии, форму проведения занятия с указанием специалиста, который проводит занятия.
* Консультативный модульотражает темы консультаций, их содержание, цели, ответственного и сроки.
* Планируемые результаты *-* это определение предметных, личностных и метапредметных результатов.

Организуя педагогическое сотрудничество и реализуя личностно-ориентированный подход в коррекционно-педагогической работе, сначала я изучала индивидуальные, в том числе речевые, особенности Виктории. Ребёнка с таким видом заболевания постоянно должен сопровождать логопед и психолог. Роль сопровождающего приходилось осуществлять мне. Чаще обычного стала применять на своих уроках упражнения для координации движении, мимические и артикуляционные упражнения. Речь с движениями – это лучшее средство ритмического упорядочения, интонационного обогащения, отработки речевого дыхания и совершенствования артикуляции. А это и нужно было моей первоклашке Вике! Проводя обычные физкультминутки, я просто меняла слова или движения (специально для неё). Например, физкультминутка о Буратино: все дети вставали на цыпочки и тянулись вверх, а Вика просто поднимала руки вверх, повторяя слова игры.

Первое время Виктория на уроках быстро уставала. Я предлагала ей заняться своим любимым делом. Мною было замечено её увлечение рисованием. Мы с ней очень много рисовали карандашами, мелками, акварелью, гуашью. В это времядевочка тихонько что-то напевала, я стала ненавязчиво включать спокойные мелодии, песни, и это не отвлекало Вику от рисования.

В нашей гимназии довольно часто проходят праздники, где выступают дети с художественными номерами. Вика с интересом посещала такие концерты, изъявляла желание подготовить самостоятельное выступление. Так она начала выступать перед детьми класса. Сначала это была декламация стихотворений, исполнение небольших песен. Позже она смогла представить свой номер перед гимназистами начальной ступени обучения.

В декабре 2013 года Вика приняла участие в городском фестивале детей с ограниченными возможностями здоровья «Открытые сердца» с песней «Я и солнышко» и стала победителем в номинации «Сольное пение».

Девочке нравится и петь, и рисовать. И даже во время болезни (в сентябре 2014 года ей сделали операцию по коррекции зрения) она не переставала рисовать.

Вика была переведена во второй класс благодаря постоянной опеке с моей стороны, а также посещая учебные и внеурочные занятия, занятия с психологом и логопедом, занятия ЛФК в течение учебного года. Викторияс детьми класса с удовольствием посещает выставки изобразительного искусства в художественном музее. А когда мы побывали на занятии студии рисования песком, она ещё больше вдохновилась на творческую работу, стала рисовать картины и дарить детям. Поэтому мы решили принять с ней участие ещё в одном конкурсе. В октябре 2014 года девочка стала победителем регионального конкурса для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов «Радуга творчества» в номинации «Я рисую мир».

Вика продолжает себя проявлять в художественно-эстетической деятельности, но при обучении трудностей меньше не стало. Изучаялитературу о детях с ОВЗ, в частности с ДЦП, я пришла к выводу, чтоодарённость – это качество психики, которая определяет возможность достижения человеком высоких результатов в различных видах деятельности. Главная педагогическая задача не только развитие общих способностей, но и поиск адекватного способа реализации личности в определенных видах деятельности. «Одарённый ребенок» - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутреннее предпосылки для таких достижений) том или ином виде деятельности. Применительно к школьникам можно выделить ряд признаков, позволяющих судить о возможной одаренности в той или иной сфере деятельности. Мою Вику условно можно отнести к такой категорий одаренности, как:

- дети с художественной одаренностью (не достигшие по каким–либо причинам успехов в учении). Этот вид одаренности проявляется в высоких достижениях в художественной деятельности – музыки, живописи, танцах, сценической деятельности.

Не имея опыта работы с «особенными» детьми, я осознала,что, прежде всего не надо обращать внимание наих физические особенности, а необходимоискать и взращивать зёрнышки индивидуальности каждого. Надо уважать ребенка, верить в его успех, ценить его личные усилия.

Мне, как учителю, хочется сделать всё, чтобы моя Вика, делая трудные для неё шаги, с лёгкостью преодолевала все препятствия и смогла в будущем уверенно шагать по жизненному пути.

Список использованных источников

1. Обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья. Методические рекомендации. Библиотека федеральной программы развития образования. Издательский дом «Новый учебник», 2005
2. Создание специальных условий для детейс нарушениями опорно-двигательного аппаратав общеобразовательных учреждениях.Методический сборник. Под редакцией *Е.В. Самсонова*