МКОУ «Кадновская СОШ»

**Доклад на тему**

**«Проектная**

**деятельность младших школьников в свете реализации ФГОС»**

Автор – составитель: Чижова Л.И. -

учитель начальных классов

2014 г.

Содержание

Введение………………………………………………………………

Глава 1

1.1 История появления метода проектов. ……………………..

1.2 Определение понятия «метод проектов»………………….

1.3 Виды проектов …………………………………………………

Глава 2

2.1 Организация проектов в начальной школе………………….

2.2 Этапы работы над проектом…………………………………..

2.3 Презентация проектов………………………………………….

Глава 3

3.1 Опыт моей работы

Заключение

Приложение

Список литературы

Введение

В октябре 2009 года приняты стандарты нового поколения для начальной школы, по которым с 1 сентября 2011 г начали работать все общеобразовательные учебные заведения. Введение ФГОС привело к кардинальной перестройке организационной и методической деятельности как на уровне управления образования деятельности, так и на уровне самого образовательного процесса. Ведущее место среди методов, используемых мировой и отечественной педагогикой, принадлежит сегодня методу проектов. Термин "проект" (projectio) в переводе с латинского означает - бросание вперед. Согласно стандарту под проектом понимается комплекс взаимосвязанных действий, предпринимаемых для достижения определенной цели в течение определенного периода в рамках имеющихся возможностей.

Образовательный (учебный) проект - организационная форма работы, которая (в отличие от занятия или учебного мероприятия) ориентирована на изучение законченной учебной темы или учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса или нескольких курсов. В начальной школе его можно рассматривать как совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность учащихся-партнеров, имеющую общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленную на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта. Он может осуществляться в урочной и во внеурочной деятельности, может быть рассчитан на один урок или на весь учебный год; от мини-проектов для изучения различных предметных тем до межпредметных, внепредметных и внешкольных.

**Цель учебного проекта** в начальной школе - развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

**Задачи:**

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

* умение вести диалог;
* координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
* способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

3. Формирование социально адекватных способов поведения.

**Глава 1**

1.1 Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Родившись из идеи свободного воспитания, в настоящее время он становится интегрированным компонентом вполне разработанной и структурированной системы образования. Основоположником метода проектов считается американский ученый Джон Дьюи (1859-1952).Психолог и педагог предлагал строить процесс обучения на активной основе, через деятельность, связанную с личным опытом ребенка. Обучение, справедливо считал Джон Дьюи, должно ориентироваться на естественный рост и развитие природных, врождённых свойств ребёнка. А поэтому, в центре разработки содержания образования должен стоять не «всезнающий взрослый», а ребёнок с его собственными, индивидуальными желаниями, интересами и потребностями.

Последователь Джона Дьюи, профессор педагогики Уильям Херд Килпатрик разработал широко известную в мировой педагогике проектную систему обучения. Суть её заключалась в том, что дети, исходя из своих интересов, вместе с учителем выполняли проект, решая какую-либо практическую исследовательскую задачу. Включаясь, таким образом, в практическую деятельность, они овладевали новыми знаниями. Он считал чрезвычайно важным показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. С начала XX века метод проектов становится очень популярным в американской школе.

Современные исследователи педагогики отмечают использование «метода проектов» в советской школе в 1920-е годы. Его использование привело к падению качества обучения. В качестве причин этого явления выделяют:

1. Отсутствие подготовленных педагогических кадров, способных работать с проектами;
2. Слабая разработанность методики проектной деятельности;
3. Гипертрофия «метода проектов» в ущерб другим методам обучения;
4. Сочетание «метода проектов» с педагогически неграмотной идеей «комплексных программ».

1.2. Существует несколько определений понятия «проекта».

Проектом (по В. Килпатрику) является любая деятельность, выполненная «от всего сердца», с высокой степенью самостоятельности группой детей, объединенных в данный момент общим интересом.

Интересное звучание приобретает метод проектов в разработках М.В. Крупениной. Он преподносится ею как метод, комплексно реализующий ряд педагогических принципов – самодеятельность, сотрудничество детей и взрослых, учёт возрастных, индивидуальных особенностей детей, деятельностный подход, актуализацию субъектной позиции ребёнка в педагогическом процессе, взаимосвязи педагогического процесса с окружающей средой.

«Метод проектов» приобрёл известность в различных странах, в том числе и в России. Он хорошо был известен С.Т. Шацкому, В.Н. Сороке-Росинскому и многим другим. Наиболее полно идеи Джона Дьюи были реализованы в педагогической практике А.С. Макаренко.

В современной педагогике метод проектов используется не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним как компонент системы образования. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Если же говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то это технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой сути.

Применительно к начальной школе, определение проекта даёт А.В. Горячев как «специально организованное педагогом и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ».

Таким образом, мы видим, что все обозначенные сегодня принципы личностно-ориентированного подхода в образовании были актуальны и значимы для российской педагогики почти век назад.

1.3. В основе метода лежит развитие познавательных интересов учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта, развивать критическое мышление. Этот метод всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную или групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени.

В соответствии с доминирующим методом, лежащим в основе выполнения проекта, различают исследовательские, творческие, приключенческо-игровые, информационные и практикоориентированные проекты.

**Исследовательские проекты** имеют четкую продуманную структуру, которая практически совпадает со структурой реального научного исследования: актуальность темы; проблема, предмет и объект исследования; цель, гипотеза и вытекающие из них задачи исследования; методы исследования, обсуждение результатов, выводы и рекомендации. Исследовательские проекты – одна из наиболее распространенных форм данного вида деятельности. Примером являются работы, выполненные в рамках школьного экологического мониторинга.

**Творческие проекты** не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности учащихся – она только намечается и далее развивается в соответствии с требованиями к форме и жанру конечного результата. Это может быть стенная газета, сценарий праздника, видеофильм, школьный печатный альманах и т.д.

**Приключенческо-игровые проекты** требуют большой подготовительной работы. Принятие решения осуществляется в игровой ситуации. Участники выбирают себе определенные роли. Результаты таких проектов чаще вырисовываются только к моменту завершения действия.

**Информационные проекты** направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов.

**Практикоориентированные проекты** отличает четко обозначенный с самого начала характер результата деятельности его участников. Этот результат обязательно должен быть ориентирован на социальные интересы самих участников. Этот проект требует четко продуманной структуры, которая может быть представлена в виде сценария, определения функций каждого участника и участия каждого из них в оформлении конечного результата. Целесообразно проводить поэтапные обсуждения, позволяющие координировать совместную деятельность участников.

По комплексности (иначе говоря, по предметно – содержательной области) можно выделить два типа проектов.

**Монопроекты** проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности.

**Межпредметные** проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

Проекты могут различаться и по характеру контактов между участниками. Они могут быть:

**- внутриклассными;**

**- внутришкольными;**

**- региональными;**

**- межрегиональными;**

**- международными.**

Классификация проектов по продолжительности.

**Мини – проекты** могут укладываться в один урок или менее.

**Краткосрочные проекты** требуют выделения 4 – 6 уроков.

Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.

**Недельные проекты** выполняются в группах в ходе проектной недели.

Их выполнение занимает примерно 30 – 40 часов и целиком проходит при участии руководителя.

**Годичные проекты** могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект – от определения проблемы и темы до презентации выполняются во внеурочное время.

Глава 2

2.1 Конечно, младший школьный возраст накладывает естественные ограничения на организацию проектной деятельности, однако начинать вовлекать учащихся начальных классов в проектную деятельность нужно обязательно. Дело в том, что именно в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. Если это обстоятельство не учитывается, если этот возраст рассматривается как малозначимый, «проходной» для метода проектов, то нарушается преемственность между этапами развития учебно-познавательной деятельности обучающихся и значительной части школьников и не удаётся впоследствии достичь желаемых результатов в проектной деятельности.

При организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого-физиолого-гигиенические особенности младших школьников. Для продуктивной проектно-учебной деятельности младшим школьникам необходима еще и особая готовность, “зрелость”, заключающаяся в следующем.

**Во-первых,** это сформированность у учащихся ряда коммуникативных умений, лежащих в основе эффективных социально-интеллектуальных взаимодействий в процессе обучения, к которым относится:

- умение спрашивать (выяснять точки зрения других учеников, делать запрос учителю в ситуации “дефицита” информации или способов действий);

- умение управлять голосом (говорить четко, регулируя громкость голоса в зависимости от ситуации, чтобы все слышали);

- умение выражать свою точку зрения (понятно для всех формулировать свое мнение, аргументированно его доказывать);

- умение договариваться (выбирать в доброжелательной атмосфере самое верное, рациональное, оригинальное решение, рассуждение).

Данные умения формируются с первых дней ребенка в школе, когда дети совместно с учителем в учебных ситуациях “открывают” и доступно для себя формулируют необходимые “Правила общения”, регулирующие как внешнюю сторону, построение высказываний, так и внутреннюю сторону, содержание высказываний.

**Вторым** показателем готовности младших школьников к проектной деятельности выступает развитие мышления учащихся, определенная “интеллектуальная зрелость”. Прежде всего, имеется в виду сформированность обобщенности умственных действий как интегративной характеристики, включающей в себя:

- развитие аналитико-синтетических действий;

- сформированность алгоритма сравнительного анализа;

- умение вычленять существенный признак, соотношение данных, составляющих условие задачи;

- возможность выделять общий способ действий;

- перенос общего способа действий на другие учебные задачи.

При этом качественными характеристиками развития всех составляющих обобщенности умственных действий у учащихся начальной школы являются широта, мера самостоятельности и обоснованность.

К “интеллектуальной зрелости” также относится наличие у младших школьников таких качеств мышления, как гибкость, вариативность и самостоятельность.

Целенаправленное формирование как обобщенности умственных действий, так и названных качеств мышления осуществляется с 1-го по 4-й класс в русле работы над становлением у учащихся центрального психического новообразования младшего школьного возраста - теоретического мышления через особое учебное теоретическое содержание, активные методы и приемы обучения, диалоговые формы взаимодействия учителя с детьми и учеников друг с другом.

В качестве **третьего** показателя готовности младших школьников к эффективной проектной деятельности рассмотрим опыт развернутой, содержательной, дифференцированной самооценочной и оценочной деятельности, которая способствует формированию у детей следующих необходимых умений:

- адекватно оценивать свою работу и работу одноклассников;

- обоснованно и доброжелательно оценивать как результат, так и процесс решения учебной задачи с акцентом на положительное;

- выделяя недостатки, делать конструктивные пожелания, замечания.

Требуется особо подчеркнуть, что формирование выделенных показателей готовности учащихся начальной школы к проектной деятельности является необходимым условием для становления субъективности младшего школьника в процессе обучения.

Включать школьников в проектную деятельность следует постепенно, начиная с первого класса. Вначале – доступные творческие задания, а уже в 3-4 классах учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты.

Темы детских проектных работ лучше выбирать из содержания учебных предметов или из близких к ним областей. Дело в том, что для проекта требуется личностно значимая и социально детерминированная проблема, знакомая младшим школьникам и значимая для них. Понятно, что круг социально значимых проблем, с которыми могли встретиться ученики начальной школы, узок, а их представления о таких проблемах, скорее всего, малодифференцированы, одноплановы.

Проблема проекта, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов учащихся и находится в зоне их ближайшего развития.

Длительность выполнения проекта в режиме урочно-внеурочных занятий целесообразно ограничить одним уроком (в 1 классе), сдвоенными уроками или одной-двумя неделями (во 2 классе) и постепенно переходить к долгосрочным проектам, рассчитанным на месяц, четверть, полугодие (3-4 класс).

От однопредметных к межпредметным, от личных проектов к групповым и общеклассным.

Кроме того, важно ставить вместе с младшими школьниками и учебные цели по овладению приёмами проектирования как общеучебными умениями. Например, можно задать учащимся такие вопросы: «Какие умения понадобятся для выполнения этого проекта? Владеете ли вы этими умениями в достаточной мере? Каким образом вы сможете приобрести нужные вам умения? Где ещё вы сможете впоследствии применить такие умения?»

Большого внимания от учителя требует и процесс осмысления, целенаправленного приобретения и применения школьниками знаний, необходимых в том или ином проекте. От учителя при этом требуется особый такт, деликатность, чтобы не «навязать» ученикам информацию, а направить их самостоятельный поиск, например: «Всё ли вы знаете, чтобы выполнить данный проект? Какую информацию вам необходимо получить? К каким источникам информации следует обратиться?»

Если выполнение проекта проходит в режиме сочетания урочных, внеурочных и внешкольных занятий, то целесообразно привлекать родителей. Однако при этом важно, чтобы родители не брали на себя выполнение части работы детей над проектами, иначе губится сама идея метода проектов. А вот помощь советом, информацией, проявление заинтересованности со стороны родителей – важный фактор поддержки мотивации и обеспечение самостоятельности школьников при выполнении ими проектной деятельности. С этой целью можно проводить специальные собрания-лекции, на которых разъяснять родителям суть метода проектов и его значимость для развития личности детей; рассказать об основных этапах проектной деятельности и формах возможного участия родителей в ней. Можно выпустить «Памятки для родителей, чьи дети выполняют проект».

2.2

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы работы над проектом | Цели и задачи | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Деятельность родителей |
| 1. Погружение в проект | Цель – подготовка учащихся к проектной деятельности.  Задачи:  – определение проблемы, темы и целей проекта в ходе совместной деятельности педагога и обучающихся;  – создание группы (групп) учащихся для работы над проектом. | Отбирает возможные темы и предлагает их учащимся.  Побуждает у учащихся интерес к теме проекта.  Помогает сформулировать:  • проблему проекта;  • сюжетную ситуацию;  • цель и задачи.  Мотивирует учащихся к обсуждению, созданию проекта.  Организует поиск учащимися оптимального способа достижения поставленных целей проекта.  Помогает в анализе  и синтезе, наблюдает,  контролирует.  Консультирует учащихся при постановке цели и задач, при необходимости корректирует их формулировку.  Формирует необходимые  специфические умения  и навыки. | Осуществляют вживание в ситуацию.  Обсуждают тему проекта, предмет исследования с учителем.  Получают дополнительную информацию.  Определяют свои потребности.  Принимают в составе группы (или самостоятельно) решение по поводу темы (подтем) проекта и аргументируют свой выбор.  Осуществляют:  • анализ ресурсов и поиск оптимального способа достижения цели проекта;  • личностное присвоение проблемы.  Формулируют (индивидуально или в результате обсуждения в группе) цель проекта. | Помогают в выборе тематического поля, темы; в формулировке проблемы, цели и задач проекта.  Мотивируют детей. |
| 2. Планирование деятельности | Цель – пооперационная разработка проекта с указанием перечня конкретных действий и результатов, сроков и ответственных.  Задачи:  – определение источников информации, способов сбора и анализа информации, вида продукта и возможных форм презентации результатов проекта, сроков презентации;  – установление процедур и критериев оценки результатов и процесса;  – распределение задач (обязанностей) между членами группы. | Направляет процесс поиска информации учащимися (при необходимости помогает определить круг источников информации, рекомендует экспертов).  Предлагает учащимся:  • различные варианты и способы хранения и систематизации собранной информации; • организовать группы;  • распределить роли в группах;  • спланировать деятельность по решению задач проекта;  • продумать возможные формы презентации результатов проекта;  • продумать критерии оценки результатов и процесса.  Формирует необходимые  специфические умения  и навыки.  Организует процесс контроля (самоконтроля) разработанного плана деятельности и ресурсов. | Осуществляют:  • поиск, сбор, систематизацию и анализ информации;  • разбивку на группы;  • распределение ролей в группе;  • планирование работы;  • выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов;  • принятие решения по установлению критериев оценивания результатов и процесса.  Продумывают продукт групповой и/или индивидуальной деятельности на данном этапе.  Проводят оценку (самооценку) результатов данного этапа работы | Консультируют в процессе поиска информации.  Оказывают помощь в выборе способов хранения и систематизации собранной информации, в составлении плана предстоящей деятельности |
| 3. Осуществление деятельности по решению проблемы | Цель – разработка проекта.  Задачи:  – самостоятельная работа учащихся по своим индивидуальным или групповым задачам проекта.  – промежуточные обсуждения полученных данных в группах, на консультациях (на уроках и/или во внеурочное время). | Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью, отвечает на вопросы учащихся.  Контролирует соблюдение правил техники безопасности.  Следит за соблюдением временных рамок этапов деятельности. | Выполняют запланированные действия самостоятельно, в группе или в комбинированном режиме.  При необходимости консультируются с учителем (экспертом).  Осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных в группах. | Наблюдают.  Контролируют соблюдение правил техники безопасности.  Следят за соблюдением временных рамок этапов деятельности.  Оказывают помощь в сборе информации, оформлении материалов и портфолио проектной деятельности. |
| 4. Оформление результатов | Цель – структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков.  Задачи:  – анализ и синтез данных;  – формулирование выводов. | Наблюдает, советует,  направляет процесс анализа.  Помогает в обеспечении проекта.  Мотивирует учащихся, создает чувство успеха; подчеркивает социальную и личностную важность достигнутого. | Оформляют проект,  изготавливают продукт.  Участвуют в коллективном анализе проекта, оценивают свою роль, анализируют выполненный проект, выясняют причины успехов, неудач.  Проводят анализ достижений поставленной цели. Делают выводы. | Наблюдает, советует.  Помогает в обеспечении проекта.  Мотивирует учащихся, создает чувство успеха. |
| 5. Презентация результатов | Цель – демонстрация материалов, представление результатов.  Задачи:  – подготовка презентационных материалов;  – подготовка публичного выступления;  – презентация проекта. | Организует презентацию.  Продумывает и реализует взаимодействие с родителями.  При необходимости консультирует учащихся по вопросам подготовки презентации и оформления портфолио.  Репетирует с учениками предстоящую презентацию результатов проектной деятельности.  Выступает в качестве эксперта.  Принимает отчет:  • обобщает и резюмирует полученные результаты;  • подводит итоги обучения;  • оценивает умения: общаться, слушать, обосновывать свое мнение, толерантность и др.;  • акцентирует внимание на воспитательном моменте: умении работать в группе на общий результат и др. | Выбирают (предлагают) форму презентации.  Готовят презентацию.  Продолжают оформлять портфолио.  При необходимости консультируются с учителем (экспертом).  Осуществляют защиту проекта.  Отвечают на вопросы слушателей.  Демонстрируют:  • понимание проблемы, цели и задач;  • умение планировать и осуществлять работу;  • найденный способ решения проблемы;  • рефлексию деятельности и результата.  Выступают в качестве эксперта, т.е. задают вопросы и высказывают критические замечания (при презентации других групп \ учащихся) на основе установленных критериев оценивания результатов и процесса. | Консультируют в выборе формы презентации.  Оказывают помощь в подготовке презентации.  Выступают в качестве эксперта. |

2.3 **Презентация проектов.**

Как уже отмечалось, одним из важных этапов осуществления учебного проекта является презентация.Выбор формы презентации проекта – задача не менее, а то и более сложная, чем выбор формы продукта проектной деятельности. Набор “типичных” форм презентации, вообще говоря, весьма ограничен, а потому здесь требуется особый полет фантазии ( в сочетании с обязательным учетом индивидуальных интересов и способностей проектантов – артистических, художественных, конструкторско-технических, организационных и т.п.)

Виды презентационных проектов могут быть различными, например:

- Воплощение (в роль человека, одушевленного или неодушевленного существа).

- Деловая игра.

- Демонстрация видеофильма – продукта, выполненного на основе информационных технологий.

- Диалог исторических или литературных персонажей.

- Защита на Ученом Совете.

- Игра с залом.

- Иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций…

- Инсценировка реального или вымышленного исторического события.

- Научная конференция.

- Отчет исследовательской экспедиции.

- Пресс-конференция.

- Путешествие.

- Реклама.

- Ролевая игра.

- Соревнования.

- Спектакль.

- Спортивная игра.

- Телепередача.

- Экскурсия.

В самой презентации заложен большой учебно-воспитательный эффект, обусловленный самим методом: дети учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклада каждого участника проекта. Очень важно, чтобы дети рассказали, как именно они работали над проектом. При этом демонстрируется и наглядный материал, изготовлению которого была посвящена значительная часть времени, показывается результат практической реализации и воплощения приобретенных знаний и умений. То, что готовят дети для наглядной демонстрации своих результатов, названное нами продуктом работы над проектом, требует использования определенных знаний и умений по технологии его изготовления. Вид продукта определяет форму проведения презентации.

Педагогической целью проведения презентации является выработка и/или развитие презентативных умений и навыков. К ним относятся умения:

- кратко, достаточно полно и лаконично(укладываясь в 10-12 минут) рассказать о постановке и решении задачи проекта;

- демонстрировать понимание проблемы проекта, собственную формулировку цели и задач проекта, выбранный путь решения;

- анализировать ход поиска решения для аргументации выбора способа решения;

- демонстрировать найденное решение;

- анализировать влияние различных факторов на ход работы над проектом;

- проводить самоанализ успешности и результативности решения проблемы, адекватности уровня постановки проблемы тем средствам, с помощью которых отыскивать решение.

**Глава 3**

3.1. Главное для учителя, использующего метод проектов в своей работе – увлечь и “заразить” детей, показать им значимость их деятельности и вселить уверенность в своих силах, а так же привлечь родителей к участию в школьных делах своего ребёнка. Родителям надо было рассказать о том, что такое проект. Поэтому одно из родительских собраний я посвятила этому вопросу. В презентации, подготовленной мною, мы рассмотрели основные этапы работы над проектом, роль родителей и учителя в этом процессе, критерии оценки проекта..Работу с проектами необходимо начинать уже в первом классе. Многие родители никогда не имели возможности участвовать в каких-либо делах, не связанных с их профессией или чисто родительской деятельностью. Появилась возможность сблизиться со своими детьми, участвуя в проектной деятельности. Эта работа стала для многих родителей интересным и захватывающим делом. Они, вместе с детьми делали фотографии, выполняли несложные исследования по наблюдению за выращиванием растений, погодными явлениями, помогали подбирать информацию для теоретического обоснования проектов, помогали ребенку готовить защиту своей работы. Работы получились очень интересными, ведь это общий интерес и совместный труд ребенка и родителей.

С первого класса я начинаю вовлекать своих учеников в мини-исследования, работа по программе “Школа России.” предполагает исследовательскую деятельность на уроках окружающего мира. Стараюсь чаще ставить проблемные вопросы. Открытие нового вызывает радость у детей. Большую роль отвожу играм такого плана «А вы знаете, что…» Дети с желанием работают с различными источниками информации. Они стараются найти такие сведения о животных, растениях и др., которыми еще никто не владеет. С 1 по3 класс почти все работы носят коллективный характер, тематика определяется учителем, но каждый ученик вносит свой вклад в общую работу, это приучает детей работать в коллективе, ставить общие интересы выше своих. Проекты носят творческий характер. Но дети учатся работать с литературой, приобретают навык защиты проекта (пока еще в классе). В дальнейшем выступление перед большой аудиторией не доставит им особых волнений, т.к. они к этому привыкли. Большое значение в развитии исследовательских умений играют летние задания: «Аптека под ногами», «Путеводитель по памятным местам родного села». В 3-4 классах многие ученики уже знают, какой предмет им интересен, могут сами выбрать тему исследования. Учитель может и должен лишь “подтолкнуть” их к правильному выбору, попросив ответить на следующие вопросы.

- Что мне интересно больше всего?

- Чем я хочу заниматься в первую очередь?

- Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время?

- О чём хотелось бы узнать как можно больше?

- Чем я мог бы гордиться?

Ответив на эти вопросы, ребенок может получить совет учителя, какую тему проекта можно выбрать.

Исследовательская деятельность заставляет и приучает детей работать с книгой, газетой, журналом, что в наше время очень важно, потому что по собственному опыту и, основываясь на мнении коллег, я знаю, дети в лучшем случае читают только учебники. Они не хотят читать не только дополнительную литературу по предметам, но и увлекательные произведения литературы и периодической печати. Дети увлечены компьютером, Интернет заменяет друзей, улицу и даже реальный мир. Своей работой я стараюсь направить деятельность моих учеников в нужное и полезное для них русло. Ребята ведут себя по-разному: одни с каким-то азартом активно ищут информацию для своих исследований по библиотекам, другие втягивают в свою работу родителей, но есть и такие, которых приходится привлекать, обращаясь к ним с просьбой о помощи. Ребенок, чувствуя свою значимость, старается помочь учителю и вовлекается в исследовательскую работу. Найденный материал мы просматриваем, попутно выясняется, что нужно провести анкетирование, опрос или эксперимент, подобрать фотографии. Готовый материал мы вместе оформляем, и ребенок готовится выступать на классном часе или мы включаем его выступление на одном из уроков. Естественно темы таких работ должна быть заранее продуманы учителем, а дети должны получить положительный результат.

Применять метод проектной деятельности я стала с первоклассниками, тема работы была выбрана в рамках краеведения и звучала как нельзя лучше “Моё село ” Стремясь дать наиболее полные сведения о своем селе, я предлагала ученикам на каждом уроке задания поискового характера. Изучая историю возникновения села, памятники, знакомясь с растительным и животным миром окрестных лесов, культурным наследием наших предков, мои ученики в течение всего учебного года вели настоящую исследовательскую работу. Результатом стал путеводитель по селу Кадное. Этот путеводитель является итогом совместной проектной деятельности учащихся и учителя в процессе обучения и основан на фактах из окружающей действительности, что является доказательством насущной потребности обучения проектной деятельности на всех уровнях образования.

Во втором классе темой нашей работы стало исследование лекарственных растений нашей местности. Изучив данную тему на уроках окружающего мира и , познакомившись с Атласом-определителем лекарственных растений, проведя наблюдения во время экскурсии в лес, каждый ученик получил перечень заданий, которые выполнял в течение года.

1.Выбрать растение для исследования, просмотреть литературу об этом растении, спросить у других людей, использовать Интернет, пронаблюдать.

2.Сделать рисунок или фотографию.

3.Провести обследование своего двора, огорода, придорожного участка и составить перечень обнаруженных лекарственных растений (использовать определитель, собственные знания, помощь родителей).

4. Провести опрос родителей и принести семейный рецепт использования полезных свойств лекарственных растений.

5. “Экологическая листовка”. Написать письмо от имени лекарственного растения людям с просьбой о помощи и советами.

Собранные работы, защищались каждым учеником на уроках окружающего мира, классных часах. Экологический исследовательский проект “Аптека под ногами” вылился в выступления перед учащимися начальной школы во время экологической недели.

На уроке литературного чтения был создан проект “Мой любимый журнал”. Каждый ученик выбрал для себя и принес на урок детский познавательный журнал из периодической печати и проводил исследование по плану.

Год создания. Авторы – создатели журнала.

Как выглядел журнал в разное время.

Сколько лет издается, как часто выходит.

Сколько страниц.

Главный редактор, художник.

Как выглядит обложка, есть ли отличительные знаки.

Какие разделы включает. Дать характеристику.

Есть ли постоянные авторы. Что ты о них знаешь.

Как сотрудники журнала ведут работу с читателем.

Любимая рубрика.

Как ты узнал об этом журнале.

Какую бы рубрику открыл ты, если бы стал автором журнала. Создай свою страничку

Любой исследовательский проект должен быть защищен

Самому ребенку подготовиться к защите очень тяжело, здесь нужна помощь учителя и родителей. Даже очень хорошо подготовленные дети на публике теряются, очень помогает мультимедийное сопровождение, в котором стоит отразить основные моменты работы. В программе «Школа России» изучается курс информатики, где дети учатся выполнять работу по алгоритму, делать выводы и умозаключения. А в 3-4 классе в нашей школе вводится практический курс информатики. На этих занятиях дети овладевают элементарными навыками, необходимыми для создания презентации.

В настоящее время можно сказать, что исследовательская деятельность учащихся занимает одно из ведущих мест в учебном процессе нашей школы

Она предусматривает достижение следующих учебных и воспитательных задач:

развитие творческих способностей учащихся и выработка у них исследовательских навыков;

формирование аналитического и критического мышления учащихся в процессе творческого поиска и выполнения учебных исследований;

- выявление одарённых учащихся и обеспечение реализации их творческого потенциала;

- воспитание целеустремлённости и системности в учебной деятельности;

- помощь в профессиональной ориентации;

- самоутверждение учащихся благодаря достижению поставленной цели.

Сказать, что учитель окончательно достиг своей цели, можно лишь тогда, когда учащийся сам понимает значимость исследовательской деятельности, сам стремится к ней. Делай — и тебя заметят, тебя будут уважать и на тебя равняться.

Проектная деятельность сопровождает человека всю его жизнь и не имеет границ. Человек тысячи лет изучает всевозможные области как собственной, так и природной деятельности, но сказать, что он знает всё, невозможно, ибо жизнь потеряет смысл и интерес.

**Заключение**

В современной педагогике метод учебного проекта – это одна из личностно-ориентированных технологий. Внутри проектной деятельности учащиеся являются субъектами этого процесса: они усваивают цели и задачи деятельности, заданные извне как личностно и общественно значимые, активно овладевают её содержанием и по мере овладения в большей степени самостоятельно организуют и реализуют собственную проектную деятельность.

Но основное её преимущество по сравнению со многими другими видами учебной деятельности состоит в том, что данная основная цель учебной деятельности выступает перед учениками в косвенной форме, неявно. И необходимость её достижения усваивается школьниками постепенно, принимает характер самостоятельно найденной и принятой цели, т.е. цели, имеющей в силу этого значительную личностную ценность.

Проектная деятельность школьников, предоставляя школьнику широкое поле новой для него деятельности, тем самым способствует появлению широкого круга интересов и, затем, через них, косвенным образом оказывает воздействие на формирование идеалов, убеждений, привычек и мировоззрения личности.

Проектная деятельность школьников как вид учебной деятельности на всех этапах своего осуществления носит характер совместной деятельности, разделённой между учеником и учителем-консультантом, а также внутри группы учеников, занятых выполнением одного проекта. На основании этого можно сделать вывод о том, что проектная деятельность обладает всеми преимуществами совместной деятельности, в процессе её осуществления дети приобретают богатый опыт совместной деятельности, разделенной как со взрослыми, так и со сверстниками.

Проектная деятельность – метод, который раскрепощает ребёнка, повышает уровень его познавательного активности, учебной мотивации, способствует эмоциональной уравновешенности и уверенности в собственных возможностях. Следовательно, снижается тревожность и психическое напряжение учащихся. Это, в свою очередь, улучшает адаптацию и повышает сопротивляемость организма к воздействию внешних и внутренних негативных факторов, т.е. способствует сохранению как психического, так и соматического здоровья школьников. Таким образом, технологию учебного проекта можно считать здоровьесберегающей.

Работа над проектной деятельностью – это один из способов вхождения школьника в социально нормированную деятельность, в которой ребёнок учится определять границы своей самостоятельности, свободы и ответственности.

**Приложение**

**Требования к оформлению текстового варианта проектной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| *Структура* | *Требования к содержанию* |
| 1. Информационный раздел  1.1. Титульный лист | * Название учебного заведения (указывается в верхней части титульного листа). * Название работы (БОЛЬШИМИ БУКВАМИ по центру). * Область научных знаний, рассмотренных проекте. * Данные об авторе (Ф.И. – полностью, класс, школа). * Данные о руководителе. * Web-адрес, по которому размещена работа (если таковой имеется). * Название населенного пункта и год написания (внизу по центру). |
| 1.2. Оглавление | * Наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал. |
| 2. Описание работы  2.1. Введение | * Актуальность выбранной темы. * Проблема. * Цель проекта. * Задачи, поставленные для реализации проекта. * План (содержание) работы. |
| 2.2. Описание проектной работы и ее результаты | * Теоретическая часть * Практическая часть (описание методов исследования, ход исследования и его результаты) * Назначение и применение проекта. * Выводы * Список использованной литературы, электронные адреса. * Приложение (рисунки, фото, схемы, таблицы, диаграммы). |
| 3. Рефлексия деятельности | * Оценивание степени достижения поставленных целей. * Оценивание качества результатов. * Приобретенные умения, знания, навыки. |

**Требования к презентации**

|  |  |
| --- | --- |
| Параметры оценивания презентации ученика | Критерии оценивания |
| Композиция, ее монтаж | - Интригующее начало.  - Нарастание темпов событий.  - Полный калейдоскоп событий. |
| Содержание | - Содержание раскрывает цель и задачи исследования. |
| Информация | - Достоверность (соответствие информации действительности, истинность информации).  - Полнота (отражение источником информации всех существенных сторон исследуемого вопроса).  - Ссылки и обоснования (наличие ссылок, сведений о происхождении информации).  - Отсутствие неопределенности, неоднозначности.  - Современность источника.  - Разумная достаточность (ограничения с точки зрения используемых источников и детализации освещаемого вопроса). |
| Текст | - Научность (построение всех положений, определений и выводов на строго научной основе).  - Логичность (наличие логических связей между излагаемыми понятиями).  - Доступность (текст должен быть понятен, значение новых терминов должно быть разъяснено).  - Однозначность (единое толкование текста различными учащимися).  - Лаконичность (текстовое изложение должно быть максимально кратким и не содержать ничего лишнего).  - Завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено).  - Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок. |
| Оформление | - Заголовки привлекают внимание.  - Использование коротких слов и предложений.  - Наличие иллюстраций по заданной теме.  - Текст легко читается на фоне презентации.  - Используются анимационные эффекты.  - Все ссылки, анимационные эффекты работают.  - Использование для фона слайда тона приятного для глаз зрителя.  - Соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации.  - Использование единого стиля оформления.  - Использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста).  - Отсутствие острых углов у фигур, «рванных» и изломанных линий.  - Анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания слайда.  - «Читаемость» шрифта.  - Расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней).  - Объем информации на слайде (не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации (люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений); наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде).  - Объем презентации (презентация в среднем должна содержать около 12 файлов). |

**Требования к составлению списка используемых источников**

Список использованной литературы помещается в конце работы и оформляется по единым существующим правилам.

**Ссылка на книгу**

* Фамилия и инициалы автора; точка;
* Полное и точное заглавие (в том виде, в каком оно дано на титульном листе, без кавычек), точка и тире;
* Место издания, точка и двоеточие;
* Название издательства, запятая;
* Год издания, точка;
* Тире, количество страниц в книге, точка;
* Если ссылка помещается в работе, то указывают номера страниц, на которых она представлена.

Пример:  
Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение: стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт.- М.: Просвещение, 2000. – 266с.

**Ссылка на статью из сборника:**

* Фамилия и инициалы автора (авторов) статьи, точка;
* Заглавие статьи, точка, //;
* Название сборника, точка, тире;
* Место издания, точка, двоеточие;
* Название издательства, запятая;
* Год издания, точка;
* Тире, номера страниц начала и конца статьи, точка.

Пример:   
Пятибратова С.И. Акмеологическая культура деятельности как составляющая профессиональной культуры учителя. //Актуальные проблемы экологического образования: сборник научных статей. – СПб.: СПбГУПМ, 2002. – С. 102-104

**Ссылка на статью из журнала:**

* Фамилия и инициалы автора (авторов) статьи, точка;
* Заглавие статьи на языке оригинала, точка, //;
* Название журнала, точка, тире;
* Год издания, точка;
* Тире, номер издания, точка;
* Тире, номер страниц начала и конца статьи, точка.

Пример:  
Счастная Т.Н. К вопросу о методологии научного творчества. // Исследовательская работа школьников. – 2003. – № 1. -С. 52-63.

**Ссылка на источник, взятый из Интернета:**

* Фамилия и инициалы автора (авторов) (если есть), точка;
* Название документа (если есть), точка;
* Дата публикации (если есть), точка;
* URL ресурса (подчеркнуто), точка.

Пример:  
J. R. Lu, A. M. Ghez, S. D. Hornstein, M. Morris, E. E. Becklin. IRS 16SW - A New Comoving Group of Young Stars in the Central Parsec of the Milky Way. 12 Apr 2005. http://xxx.itep.ru/ps/astro-ph/0504276/

**Список литературы**

1. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. Екатеринбург, 1996

2. Бухвало В.А. Общая методика развивающего обучения. – Рига, 2001.

3. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.

4. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180.

5. Громыко Ю. В. Понятие и проект в теории развивающего образования В. В. Давыдова // Изв. Рос. акад. образования.- 2000.- N 2.- C. 36-43.- (Филос.-психол. основы теории В. В. Давыдова).

6. Гузеев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения. Директор школы. М., 1995, № 6, с.34-47.

7. Гузеев В. В. Образовательная технология: от приёма до философии М., 1996

8. Гузеев В. В. Развитие образовательной технологии. — М., 1998

9. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М., Интор, 1996.

10. Дж. Дьюи. Демократия и образование: Пер. с англ. — М.: Педагогика-Пресс, 2000.

11. Джонсонс Дж. К. Методы проектирования. М., 1986. - 326с.

12. Жак Д. Организация и контроль работы с проектами // Университетское образование: от эффективного преподавания к эффективному учению. Сборник рефератов по дидактике высшей школы / БГУ. Центр проблем развития образования. — Мн.: Пропилеи, 2001. — С. 121—140. [Перевод Л.А.Лашкевич; Источник: David Jaques. Supervising Projects / SEDA Further Induction Pack II. – 1992, April. – P. 6—35.]

13. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. 2005. № 9.

14. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2004. - №2.

15. Каганов Е. Г. Метод проектов в трудовой школе. - Л. 1926

16. Матяш Н. В. Психология проектной деятельности школьников в условиях технологического образования/ Под ред. В. В. Рубцова. - Мозырь: РИФ «Белый ветер», 2000.

17. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников: Книга для учителя начальных классов. – М.: Вентана-Граф, 2004.

18. Методология учебного проекта. Материалы городского методического семинара. — М.: МИПКРО, 2001.

19. Новикова Т.Д. Проектные технологии на уроках и во внеучебной деятельности. Народное образование. 2000, № 8-9, с.151-157.