**Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Чтение и развитие речи» для подготовительного класса КГБСКОУ СКОШ VIII вида 3 составлена в соответствии с программой В.В. Воронковой, рабочей тетрадью Гончаровой Ю.И. и книгой для чтения (Бкукварик) автора Т.Л. Лещинская, Москва 2006 г. гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС» Данный учебник допущен Министерством образования РФ. Количество уроков чтения и развития речи в 0 классе по данной программе и учебному плану – 64 ч.

**Цель курса:**

Подготовка учащихся к овладению зрительным обра­зом букв, а также их начертанием, т. е. развивается и корри­гируется моторика мелких мышц руки.

**Задачи курса:**

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые общения

знакомство детей со связной письменной речью как видом общения;

- обучение школьников правильному, выразительному и осмысленному чтению доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения (от послогового к чтению целым словом);

- обучение грамотному и аккуратному письму;

- осуществление нравственного, эстетического и эколо­гического воспитания школьников.

**Задачи коррекционной работы:**

- Коррекция навыков правильной посадки во время письма, правильного расположения на парте тетради, пользование ручкой.

- Развитие и коррекция мелкой моторики руки.

- Формирование графических навыков.

**Основные направления коррекционной работы:**

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУКИ

(подготовка к письму)

Развитие мелкой моторики руки является важным мо­ментом в общей системе подготовки умственно отсталого дошкольника к школе. Эта задача успешно решается на за­нятиях по физическому воспитанию (игры с мячом, с пал­кой, лазанье по шведской стенке и др.), а также на уроках труда (лепка, вырезывание, наклеивание и др.). Учитывая, что письмо является сложным психофизиологическим ак­том, большую роль в котором играет моторика руки, скоординированность движений руки и речевой моторики, в под­готовительный период необходимо проводить систему спе­циальных занятий по подготовке руки ребенка к письму.

Перед каждым занятием проводятся специальные упраж­нения для укрепления и развития мелкой моторики руки. Упражнения проводятся на вытянутых и на согнутых перед собой руках (ладони вверх или вниз, одновременно, попе­ременно):

-на вытянутых руках ладони вверх, вниз, одновременно, попеременно одной и другой рукой;

-на вытянутых руках или согнутых; пальцы в стороны, вместе, при положении ладоней вверх-вниз;

-сгибание и разгибание пальцев рук одной руки другой; противопоставление пальцев одной руки пальцам другой;

-сжимание пальцев в кулачок и разжимание;

-«крючки»;

-«щелчки»;

-специальные упражнения для держания карандаша; правильное держание карандаша или ручки. Упражнения для подготовки руки к письму осуществля­ются в следующей последовательности:

-обведение по шаблону или трафарету знакомых детям предметов (яблоко, груша, огурец, морковь, помидор или др.); раскрашивание;

-рисование знакомых предметов и их раскрашивание; обводка, раскрашивание и штриховка геометрических фигур (круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала);

-рисование геометрических фигур, а на их основе знако­мых предметов и раскрашивание: круг — мяч, шар, яблоко, помидор, солнце и др.; квадрат — флажок; треугольник — елочка; овал — морковь, банан; квадрат и треугольник — домик и др.;

-рисование геометрических фигур по клеткам (по ориен­тировочным точкам, по тонким линиям — обводка); рисование геометрических фигур по линейке (по ориен­тировочным точкам и линиям);

-обведение клеток по образцу, по точкам, самостоя­тельно;

-составление из обведенных клеток орнаментов, раскра­шивание их одним цветом, разным цветом;

-рисование по линейкам: линии, палочки (прямые, на­клонные по ориентирам);

-соединение палочек в разных сочетаниях; орнамент из палочек, их сочетаний; орнамент из геометрических фигур. Подготовка к написанию букв (элементы букв): наклонные палочки короткие и длинные; палочки с закруглением внизу и вверху (крючки); овал (о); полуовалы;

-петелька вверху и внизу; элемент буквы (е);

-палочки с закруглением вверху и внизу (г) и др. Предполагается написание каждого элемента в отдель­ности, соединения из одного и того же элемента, соедине­ния из разных элементов, напоминающие образы букв (а, у, в, т, я).

Написание элементов может сопровождаться рисовани­ем предметов, в изображения которых входят данные эле­менты.

В подготовительном классе не предполагается обучение чтению и письму. В то же время, если ко второй половине года отдельные ученики готовы к овладению грамотой, мож­но сделать попытки обучать их по программе начала 1 класса.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу подготовительного класса

**Программа включает следующие разделы:**

***Развитие зрительных и пространственных восприятий***

Различение и называние шести основных цветов (крас­ный, синий, жёлтый, зелёный, белый, чёрный). Их последовательное введение. Выкладывание и называние цвет­ных полосок по образцу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из полосок по образцу схематического- изображения знакомых предметов (лесенка, стол, стул и др.). Выкладывание (с опорой на образец) из полосок различного цвета и величины прописных буквен­ных знаков печатного шрифта (А, У, М, X) без их называния.

Знакомство с простейшими геометрическими фигурами (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образ­цу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из ' фигур, потом из 3). Составление из геометрических фигур знакомых предметов (ёлочка, тележка, дом и др.).

Выработка умения показывать и называть предметы | ' -3), их изображения в заданном порядке слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета и I частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрёшки. Выкладывание из 4 кубиков или пазлов картинки по образцу.

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных | (2 -3) по заданной характеристике — цвету, форме, величине.

***Развитие моторных умений***

Правильное расположение учебных принадлежностей мри письме. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев: сжимание и раз­жимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальчиков в кулачок; разжимание пальчиков всех вместе, по одному; щёлканье пальчиками; показ согнутыми пальчиками крючков, колечек; приветствие пальчиков друг другом и др. Игра с мозаикой. Развитие умения держать карандаш.

***Формирование графических умений***

Работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонталь­ных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или по заданным точкам по заданным точкам; переключение с одного направле­ния на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблюдение пределов геометрической фигуры при штриховке её прямыми линиями.

***Буква***

Формирование зрительных эталонов букв на и основе их восприятия в виде целостных, нерасчленённых структур (без называния буквы и соотнесения её со звуком):

У, М, О, X, С. Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга;

Объединение одинаковых букв, разных по размеру; складывание

предъявленной буквы из палочек, полосок. (Если дети правильно называют букву, учитель поощряет их, но не обязывает запомнить название буквы.)

**Основные требования к умениям учащихся:**

**Учащиеся должны** знать:

- названия предметов их ближайшего окружения и узна­вать их среди других предметов и на картинках;

- названия основных цветов, форму и размер предметов (большой, маленький);

- названия дней: вчера, сегодня, завтра; названия частей суток: утро, день, вечер, ночь; свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, бли­жайших родственников;

- свой адрес, проезд к дому и к школе;

- наизусть 2—3 коротких стихотворения или четверо­стишия.

**Учащиеся должны** уметь:

- отвечать на вопрос простой фразой; составлять предложение по несложной ситуативной кар­тинке;

- связно высказываться по несложной сюжетной кар­тинке;

- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи;

- выделять первый звук в слове, слышать нужный звук; пользоваться тетрадью, правильно держать ручку, вла­деть орнаментальным рисованием в тетради, писать элемен­ты букв, соблюдая строчки.

***1-уровень***:

- дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;

- выкладывать простейшие изображения предметов геометрических фигур по образцу;

- дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;

- составлять предложения на основе выполненного действия или по картинке;

- определять количество слов (2—3) в предложении строить условно-графическую схему предложения из сл его составляющих; делить слова на части (слоги);

- держать ручку, карандаш; «печатать» буквы по образцу;

- названия предметов их ближайшего окружения и узна­вать их среди других предметов и на картинках;

- названия основных цветов, форму и размер предметов (большой, маленький);

- названия дней: вчера, сегодня, завтра; названия частей суток: утро, день, вечер, ночь; свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, бли­жайших родственников;

свой адрес, проезд к дому и к школе;

- наизусть 2—3 коротких стихотворения или четверо­стишия.

***2 уровень:***

- дифференцировать два-три цвета, называя их;

- по образцу и с помощью учителя подбирать геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов;

- различать, кто как голос подаёт; имитировать голоса составлять предложения (из 2 слов) по действию и по предметной картинке, выделять каждое слово с г мощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;

- правильно держать карандаш, вычерчивать по трафарету геометрические фигуры;

- отвечать на вопрос простой фразой; составлять предложение по несложной ситуативной кар­тинке;

- связно высказываться по несложной сюжетной кар­тинке;

- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи;

- выделять первый звук в слове, слышать нужный звук; пользоваться тетрадью, правильно держать ручку, вла­деть орнаментальным рисованием в тетради, писать элемен­ты букв, соблюдая строчки.

***3 уровень:***

- дифференцировать два-три цвета, называя их;

- по образцу и с помощью учителя подбирать геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов;

- различать, кто как голос подаёт; имитировать голоса;

- составлять предложения (из 2 слов) по предметной картинке, выделять каждое слово с помощью учителя;

- правильно держать карандаш, вычерчивать по трафарету геометрические фигуры;

- отвечать на вопрос простой фразой; составлять предложение по несложной ситуативной кар­тинке;

- связно высказываться по несложной сюжетной кар­тинке;

- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи;

- правильно держать ручку, вла­деть орнаментальным рисованием в тетради, писать элемен­ты букв, соблюдая строчки.

**Межпредметные связи**

**Математика:** 1.различать предметы по цвету.

2.ориентироваться на листе бумаги

3.выполнять написание бордюров, элементов букв.

**ИЗО** 1.проводить от руки вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, не вращая лист бумаги: соединять линией точки.

**Структура курса.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Темы раздела | четверти | | | | Итого: |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Добукварный период | 18ч | 4ч |  |  | 22ч |
| 2 | Букварный период |  | 10ч | 18ч | 14ч | 42ч |
|  | Всего: |  |  |  |  | 64ч |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п\п** | **Кол. часов** | **Дата** | **Тема** | **Коррекционная работа** |
| ***ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД*** |
|  | 1 |  | Выполнение инструкции по показу. | Развитие и формирование общеречевых навыков по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствование произношения и  пространственной ориентировки,  развитие мелких мышц рук.  Развитие навыков направленных  на совершенствование ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук.  Развитие навыков конструирования  по образцу, по памяти, произвольно  Развитие умения раскладывания и  складывания разборных игрушек,  обведение контуров предметных  изображений, раскрашивания цветными карандашами, вырезывания,  работа с пластилином.  Развитие мышц мелкой моторики.  Развитие познавательных процессов |
|  | 1 |  | Выполнение инструкции по памяти. |
|  | 1 |  | Выполнение инструкции по словесной инструкции. |
|  | 1 |  | Выделение предметов из группы данных. |
|  | 1 |  | Выделение предметов из группы однородных. |
|  | 1 |  | Группировка предметов по основным признакам (цвету, форме, величине). |
|  | 1 |  | Выбор и группировка геометрических фигур. |
|  | 1 |  | Конструирование из данных геометрических фигур. |
|  | 1 |  | Свободное конструирование. |
|  | 1 |  | Рисование и раскрашивание по трафарету. |
|  | 1 |  | Различение и воспроизведение сочетаний из цветных полосок. |
|  | 2 |  | Штриховка геометрических фигур. |
|  | 1 |  | Составление целого из различных частей. |
|  | 1 |  | Составление целого. Обобщение. |
|  | 1 |  | Раскрашивание штриховкой. |
|  | 1 |  | Воспроизведение геометрических фигур по опорным точкам. |
|  | 1 |  | Письмо прямых палочек по точкам. |
|  | 1 |  | Письмо прямых наклонных палочек по точкам. |
|  | 1 |  | Письмо коротких и длинных наклонных палочек. |
|  | 1 |  | Прямые палочки с закруглением внизу. |
|  | 1 |  | Прямые палочки с закруглением вверху и внизу. |
|  | 1 |  | Закрепление навыков штриховки геометрических фигур. |
|  |  |  | ***БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД*** |
| 23. | 1 |  | Написание элементов буквы А , а. |
| 24. | 2 |  | Написание строчной буквы а, заглавной буквы А. |
| 25. | 1 |  | Конструирование из геометрических фигур. |
| 26. | 1 |  | Написание элементов буквы у, У. |
| 27. | 2 |  | Написание строчной буквы у заглавной буквы У. |
| 28. | 1 |  | Написание элементов буквы о, О. |
| 29. | 1 |  | Написание строчной буквы о, заглавной буквы О. |
| 30. | 1 |  | Написание элементов буквы м, М. |
| 31. | 2 |  | Написание строчной буквы м, заглавной буквы М. |
| 32. | 1 |  | Написание элементов буквы с, С. |
| 33. | 2 |  | Написание строчной буквы с, заглавной буквы С. |
| 34. | 1 |  | Написание элементов буквы х, Х. |
| 35. | 2 |  | Написание строчной буквы х, заглавной буквы Х. |
| 36. | 1 |  | Рисование и раскрашивание по трафарету. |
| 37. | 1 |  | Написание элементов буквы ш, Ш. |
| 38. | 2 |  | Написание строчной буквы ш, заглавной буквы Ш. |
| 39. | 1 |  | Написание элементов буквы л, Л. |
| 40. | 2 |  | Написание строчной буквы л, заглавной буквы Л. |
| 41. | 1 |  | Штриховка геометрических фигур. |
| 42. | 1 |  | Написание элементов буквы н, Н. |
| 43. | 2 |  | Написание строчной буквы н, заглавной буквы Н. |
| 44. | 1 |  | Письмо прямых и наклонных палочек с закруглением вверху и внизу. |
| 45 | 2 |  | Написание элементов буквы Ы. |
| 46. | 2 |  | Правила соединения букв. |
| 47. | 1 |  | Написание элементов буквы р, Р. |
| 48. | 2 |  | Написание строчной буквы р, заглавной буквы Р. |
| 49 | 1 |  | Написание знакомых элементов букв. |
| 50. | 2 |  | Письмо слов с изученными буквами. |
| 51 | 2 |  | Закрепление навыков штриховки геометрических фигур. |  |

Итого 64 ч.

УРА!!!

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Колич. часов | Дата | Тема | Коррекционная работа |
| ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД |
|  | 1 |  | Выполнение инструкции по показу | Развитие и формирование общерчевых навыков по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствование произношения и  пространственной ориентировки,  развитие мелких мышц рук.  Развитие навыков направленных  на совершенствование ловкости,  точности, координации, синхрон  ности движений пальцев рук.  Развитие навыков конструирования  по образцу, по памяти, произвольно  Развитие умения раскладывания и  складывания разборных игрушек,  обведение контуров предметных  изображений, раскрашивания цвет  ными карандашами, вырезывания,  работа с пластилином.  Развитие мышц мелкой моторики.  Развитие познавательных процессов |
|  | 2 |  | Выполнение инструкции по памяти |
|  | 2 |  | Выполнение инструкции по словесной инструкции. |
|  | 1 |  | Выделение предметов из группы данных. |
|  | 1 |  | Выделение предметов из группы однородных. |
|  | 2 |  | Группировка предметов по основным признакам (цвету, форме, величине). |
|  | 1 |  | Выбор и группировка геометрических фигур |
|  | 2 |  | Конструирование из данных геометрических фигур. |
|  | 1 |  | Свободное конструирование. |
|  | 2 |  | Рисование и раскрашивание по трафарету. |
|  | 1 |  | Различение и воспроизведение сочетаний из цветных полосок |
|  | 2 |  | Штрифовка геометрических фигур. |
|  | 1 |  | Составление целого из различных частей. |
|  | 1 |  | Составление целого. Обобщение. |
|  | 1 |  | Раскрашивание штриховкой. |
|  | 2 |  | Воспроизведение геометрических фигур по опорным точкам. |
|  | 1 |  | Письмо прямых палочек по точкам. |
|  | 2 |  | Письмо прямых наклонных палочек по точкам. |
|  | 2 |  | Письмо коротких и длинных наклонных палочек. |
|  | 1 |  | Прямые палочки с закруглением внизу. |
|  | 2 |  | Прямые палочки с закруглением вверху и внизу. |
|  | 1 |  | Закрепление навыков штриховки и геометрических фигур. |
|  |  |  | БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД |
| 1. | 1 |  | Написание элементов буквы А ,а. |
| 2. | 2 |  | Написание строчной буквы а, заглавной буквы А. |
| 3. | 1 |  | Написание элементов буквы у,У. |
| 4. | 2 |  | Написание строчной буквы у заглавной буквы У. |
| 5. | 1 |  | Написание элементов буквы о,О. |
| 6. | 2 |  | Написание строчной буквы о, заглавной буквы О. |
| 7. | 1 |  | Написание элементов буквы м,М. |
| 8. | 2 |  | Написание строчной буквы м, заглавной буквы М. |
| 9. | 1 |  | Написание элементов буквы с,С. |
| 10. | 2 |  | Написание строчной буквы с, заглавной буквы С. |
| 11. | 1 |  | Написание элементов буквы х, Х. |
| 12. | 2 |  | Написание строчной буквы х, заглавной буквы Х. |
| 13. | 1 |  | Написание элементов буквы ш,Ш. |
| 14. | 2 |  | Написание строчной буквы ш, заглавной буквы Ш. |
| 15. | 1 |  | Написание элементов буквы л, Л. |
| 16. | 2 |  | Написание строчной буквы л, заглавной буквы Л. |
| 17. | 1 |  | Написание элементов буквы н, Н. |
| 18. | 2 |  | Написание строчной буквы н, заглавной буквы Н. |
| 19. | 2 |  | Написание элементов буквы Ы. |
| 20. | 2 |  | Правила соединения букв. |
| 21. | 1 |  | Написание элементов буквы р, Р. |
| 22. | 2 |  | Написание строчной буквы р, заглавной буквы Р. |
| 23. | 3 |  | Письмо слов с изученными буквами. |

|  |
| --- |
| Рисование и раскрашивание по трафарету. |
| Различение и воспроизведение сочетаний из цветных полосок |
| Штрифовка геометрических фигур. |
| Составление целого из различных частей. |
| Составление целого. Обобщение. |
| Раскрашивание штриховкой. |
| Воспроизведение геометрических фигур по опорным точкам. |
| Письмо прямых палочек по точкам. |
| Письмо прямых наклонных палочек по точкам. |
| Письмо коротких и длинных наклонных палочек. |
| Прямые палочки с закруглением внизу. |
| Прямые палочки с закруглением вверху и внизу. |
| Закрепление навыков штриховки и геометрических фигур. |
| Букварный период |
| Написание элементов буквы А,а. |
| Написание строчной буквы а, заглавной буквы А. |
| Написание элементов буквы у,У. |
| Написание строчной буквы у заглавной буквы У. |
| Написание элементов буквы о,О. |
| Написание строчной буквы о, заглавной буквы О. |
| Написание элементов буквы м,М. |
| Написание строчной буквы м, заглавной буквы М. |
| Написание элементов буквы с,С. |
| Написание строчной буквы с, заглавной буквы С. |
| Написание элементов буквы х, Х. |
| Написание строчной буквы х, заглавной буквы Х. |
| Написание элементов буквы ш,Ш. |
| Написание строчной буквы ш, заглавной буквы Ш. |
| Написание элементов буквы л, Л. |
| Написание строчной буквы л, заглавной буквы Л. |
| Написание элементов буквы н, Н. |
| Написание строчной буквы н, заглавной буквы Н. |
| Написание элементов буквы Ы. |
| Правила соединения букв. |
| Написание элементов буквы р, Р. |
| Написание строчной буквы р, заглавной буквы Р. |
| Письмо слов с изученными буквами. |
|  |
|  |
|  |

|  |
| --- |
|  |