**Изложение с языковым разбором «Весна пришла».**

**( 3 класс  2 часа)**

**Цели урока:**

**1.Обучающая:**продолжить работу над умением писать подробное изложение текста.

**2. Развивающая:**развивать умение анализировать текст, использовать для описания языковые средства, продолжить формирование орфографических навыков.

**3. Воспитывающая:**развивать умение внимательного наблюдения за красотой природы; прививать любовь к вдумчивому чтению.

**Личностные результаты:**

*Формирование эстетических чувств.*

**Метапредметные результаты:**

*Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;*

*Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.*

**Предметные результаты:**

*Восприятие речи как объекта изучения, материала для анализа;*

*Развитие орфографического умения.*

**Компетентности:**коммуникативная, творческая, самостоятельная.

**Тип урока:** комбинированный.

**Оборудование к уроку:**презентация с визуальным материалом, звуковое оформление, текст изложения на печатной основе, карточки для работы с орфограммами.

**Виды деятельности на уроке:**

беседа,

визуальное и аудиальное восприятие,

устные высказывания на тему,

работа в парах,

самостоятельная работа.

**Ход урока.**

**1.Организация деятельности учащихся.**

Друг на друга посмотрели,

Улыбнулись, тихо сели.

**2. Мотивация к учебной деятельности.**

Ребята, сегодня мы поговорим о весне, о том, как меняется природа, что происходит со всеми нами с приходом весны. Послушайте, как о весне говорит поэт Сергей Городецкий:

*Здравствуй, весенняя первая травка!  
Как распустилась? Ты рада теплу?  
Знаю, y вас там веселье и давка,  
Дружно работают в каждом yглy.  
Высyнyть листик иль синий цветочек  
Каждый спешит молодой корешок  
Раньше, чем ива из ласковых почек  
Первый покажет зеленый листок.*

- Какое настроение у вас после услышанного стихотворения?

- Что помогло создать его?

- Что вам особенно понравилось в этом стихотворении?

- Хотите научиться так же красиво говорить о природе?

***Сегодня на уроке мы будем учиться подмечать красоту природы и создавать красивые описания.***

**3. Актуализация опорных знаний.**

- Что нам помогает украшать речь, делать её более выразительной и яркой?

- Давайте напомним друг другу, что такое метафора? Что такое эпитет? Приведите примеры.

*МЕТАФОРА – употребление слова в переносном значении на основе сходства двух предметов или признаков.  
  
По форме (кольцо на руке – кольцо дыма) ;   
По цвету (золотой медальон – золотые кудри) ;   
По впечатлению (черное покрывало – черные мысли)   
По расположению предметов (хвост животного – хвост кометы)   
и т.д.   
  
ЭПИТЕТЫ – красочные, образные определения, чаще всего выраженные прилагательными.*   
  
**4. Знакомство с текстом изложения.**

Учащиеся воспринимают текст на слух под музыку.

 - Поделитесь впечатлениями об услышанном.

- Давайте разберём, что помогает автору создавать такое настроение. И возьмём себе в копилочку выразительные средства, которые нам понравятся.

**5. Языковой анализ текста.**

Демонстрация презентации с параллельным анализом текста.

**Слайд 1.**

- Ребята, как ещё можно назвать этот текст?

**Слайд 2,3.**

- Какие слова придают выразительности этому предложению? Почему автор использует именно слово «набухли»? Что нам позволяет почувствовать слово «пахучие»? Какое это выразительное средство?

**Слайд 4.**

- Почему чешуйки называют «шоколадными»? Какую метафору употребил автор в этом предложении? Почему?

**Слайд 5.**

- Как автор назвал распустившиеся почки ивы? Почему? Какие это выразительные средства?

**Слайд 6.**

- Какое словосочетание использует автор, говоря о берёзе? Почему использует слово «серёжки»? Какой глагол употребили? Как ещё можно сказать?

**Слайд 7.**

- С чем автор сравнивает зелень? Почему?

**Слайд 8.**

- Как автор назвал травку? Почему? С чем сравнивает росу? Как её описывает?

**Слайд 9.**

- Как автор говорит о пении птиц? Как ещё можно сказать? Что вы чувствуете, когда слышите пение птиц?

**Слайд 10.**

-Что автор говорит о цветах? Что значит «радует глаз»? Какое это выразительное средство?

**Слайд 11.**

- Какие бывают ароматы? Какие вам нравятся? Почему автор выбрал именно эти эпитеты?

**Слайд 12.**

- Какое настроение передаёт автор этим предложением? Как ещё можно сказать?

- Молодцы! Вы очень хорошо чувствуете природу. Давайте немного отдохнём.

**Физминутка.** Ребята, давайте теперь отдохнём немного.

Руки подняли и покачали –

Это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти встряхнули –

Ветер сбивает росу.

В сторону руки, плавно помашем –

Это к нам птицы летят.

Как они сядут тоже покажем –

Крылья сложили назад.

**6. Составление опоры для написания изложения.**

Ребята, чтобы не забыть, о чём нужно написать, предлагаю вам составить опору для написания изложения. Мы напишем только о чём нужно сказать, а вы будете излагать текст с красивыми выражениями, которые мы сейчас разобрали.

Вступление.

Почки. Чешуйки. Пуховки. Серёжки. Трава. Роса. Пение птиц. Цветы. Ароматы.

Заключение.

- Кто хочет попробовать устно изложить текст по нашей опоре?

**7. Орфографическая подготовка.**

- Проведём орфографическую подготовку перед написанием изложения. Положите перед собой карточки.

|  |  |
| --- | --- |
| **Орфограмма** | **Проверочное слово** |
| в…сна |  |
| д…ревья |  |
| п…хучие |  |
| з…лёные |  |
| з…мля |  |
| м…л…дой |  |
| др…жат |  |
| р…сы |  |
| п…ют |  |
| цв…ты |  |
| нап…лняется |  |
| ар…матом |  |
|  |  |
| ш…к…ладные |  |
| ч…шуйки |  |
| б…рёза |  |
| …гнями |  |
|  |  |
| тра…ке |  |
| мя…кие |  |
| с…рё…ки |  |
| гла… |  |
| лё…ким |  |
|  |  |
| радос…ное |  |
| чу…ства |  |

- На какие группы разделены орфограммы? Запишите проверочные слова.

Обратите на написание приставок и предлогов:

(На)бухли (на)деревьях, (рас)пустила, (вы)пустила.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Теперь поменяйтесь листочками и выполните взаимопроверку.

(Проводится комментирование или проверка по выданным ключам – на выбор учителя.)

- На доске выписаны сложные слова: *бриллианты, переливаются, разноцветными, весенние, наполняется.* (Учитель обращает внимание на орфограммы.)

**8. Повторное чтение текста учащимися и самостоятельное написание изложения.**

 - Для того, чтобы запомнить текст, я вам предлагаю написать изложение, употребляя в пересказе красивые выражения авторского текста. Но перед этим ещё раз прочитайте самостоятельно текст.

(Дети читают текст, напечатанный на листочках для каждого ребёнка.)

**9. Самопроверка текста изложения.**

**10. Подведение итогов и рефлексия.**

- Чему сегодня учились на уроке?

- Что понравилось?

- Что получилось?

- В чём были трудности, над чем нужно поработать? Что для этого нужно?

- Важно уметь видеть красоту окружающего мира и уметь передавать эту красоту словами, тогда и мы сами становимся красивее, добрее. Пока у нас нет такого опыта, мы учимся у поэтов и писателей, которые владеют этим удивительным искусством. Когда вы читаете стихи, рассказы. Сказки, подмечайте такие особенности авторской речи и берите в свою «копилочку».

**10. Домашнее задание.**

- А домашним заданием будет следующее. Понаблюдайте за природой и придумайте свои метафоры. Предложения с эпитетами, сравнениями. На следующем уроке мы послушаем ваши интересные предложения, постарайтесь придумать 2-3 предложения и записать их в тетрадях, не забудьте проверить правильность написания.

Спасибо за работу!