|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Содержание (разделы, темы)** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | | | **Оборудо-**  **вание** | | | **Характеристика деятельности**  **учащихся** | **№**  **упр.** |
| план | | факт |
| **1 четверть - 45 часов** | | | | | | | | | | |
| **Наша речь - 3 часа** | | | | | | | | | | |
|  | Виды речи. Язык и речь, их значение в жизни людей. Роль русского языка. | 1 | 1.09 |  | |  | | | **Рассуждать** о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. **Анализировать** речь людей.  **Наблюдать** за особенностями собственной речи и **оценивать** ее. **Различать** устную, письменную речь и речь про себя. **Работать** с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».  **Отличать** диалогическую речь от монологической. **Использовать** в речи диалог и монолог. **Участвовать** в учебном диалоге.  **Соблюдать** в речи правила речевого этикета, **оценивать** свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов *диалог* и *монолог*. **Составлять** по рисункам диалог и монолог. | 1-3 |
| 2. | Речь устная, письменная, внутренняя. Характеристика человека по его речи. Требования к речи. ***КУБАН.*** *Диалектное произношение на Кубани* | 1 | 3.09. |  | |  | | | 4-5 |
| 3. | **Р/р.** Диалог и монолог.  ***КУБАН.*** *Кубанский говор.* | 1 | 4.09. |  | |  | | | 6-13, прав.  с.10 |
| **Текст - 4 часа** | | | | | | | | | | |
| 4. | Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. | 1 | 5.09. |  | |  | | | **Отличать** текст от других записей по его признакам. **Осмысленно** читать текст. **Определять** тему, главную мысль. **Соотносить** текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тек­сту. Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуника­тивной задаче. Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или со­ставленного текста. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.  Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику и электронному приложению. | 12,  прав.  с. 17 |
| 5. | **Р/р**. Тема и главная мысль текста. Заглавие. | 1 | 6.09. |  | |  | | | 13-17,  прав.  с. 18 |
| 6. | **Р/р.** Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. | 1 | 8.09. |  | |  | | | 18-19  прав.  с. 20 |
| 7. | **Р/р.** Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.  ***КУБАН.*** *Словарное богатство русского языка.* | 1 | 10.09. |  | |  | | | с.22 |
| **Предложение - 12 часов** | | | | | | | | | | |
| 8. | Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. | 1 | 11.09. |  | |  | | | Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выби­рать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения. Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении раздельно.  Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.  Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения. Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами пред­ложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связан­ных по смыслу).  Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника.  Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золо­тая осень», используя данное начало и опорные слова.  Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.  Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима). Переносить слова по слогам.  Определять способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь­чик).  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. | 20-21  прав.  с. 24 |
| 9. | Наблюдение над значением предложений, раз­личных по цели высказывания. Логическое ударение в предложении. | 1 | 12.09. |  | |  | | | 25-28, прав.  с.27-28 |
| 10. | Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). | 1 | 13.09. |  | |  | | | 22-24, прав.  с.25 |
| 11. | **Контрольное списывание № 1**  с делением сплошного текста на предложения. |  | 15.09. |  | |  | | |  |
| 12. | Члены предложения. | 1 | 17.09. |  | |  | | | 29-30,  прав.  с.29 |
| 13. | Главные члены предложения (основа). | 1 | 18.09. |  | |  | | | 31,  прав.  с.30 |
| 14. | Второстепенные члены предложения. | 1 | 19.09. |  | |  | | | 33-34,  прав.  с.31 |
| 15. | Подлежащее и сказуемое — главные члены пред­ложения. | 1 | 20.09. |  | |  | | | 35-38,  прав.  с.32-33 |
| 16. | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 | 22.09. |  | |  | | | 39-42,  прав.  с.35 |
| 17. | Связь слов в предложении.  ***КУБАН.*** *Восприятие на слух и правильное произношение слов.* | 1 | 24.09. |  | |  | | | 43-46 |
| 18. | **Р/р**. Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | 1 | 25.09. |  | |  | | | 47,  с. 39 |
| 19. | Проверочная работа. | 1 | 26.09. |  | |  | | | с. 40 |
| **Слова, слова, слова… - 18 часов** | | | | | | | | | | |
| 20. | Слово и его значение. | 1 | 27.09. |  | |  | | | Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных Знакомиться с этим оологией слов синоним и антоним.  Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить  Нужную информацию о слове в этих словарях.  Определять смысловоезначениепословицисоотноситьихсопреде­лённымижизненнымиситуациями.  Анализировать речевые высказывания с использованием в них языко­вых средств.  Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста по данным вопросам.  Оценивать результатывыполненногозадания«Проверьсебя»поучеб­никуиэлектронномуприложению.  Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и  синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными кор­нями.  Группировать однокоренные слова с разными корнями.  Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова».  Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.  Работать со словарём однокоренных слов учебника.  Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корпя.  Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов.  Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударе­ния.  Различать ударные и безударные слоги.  Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогоударные модели слов. Находить слова по заданной модели.  Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова.  Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную инфор­мацию о  Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.  Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (крот, улей, зима). Переносить слова по слогам.  Определять способы переноса (ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь­чик).  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | 48-52  прав.  с.43 |
| 21. | Слово как общее название многих однородных предметов. | 1 | 29.09. |  | |  | | | 53-57 |
| 22. | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. | 1 | 1.10. |  | |  | | | 58-61 |
| 23. | Р/р. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно – художественных образов.. | 1 | 2.10. |  | |  | | | 62-65 |
| 24. | Синонимы и антонимы . | 1 | 3.10. |  | |  | | | 66-70  Прав с.52 |
| 25. | Антонимы. | 1 | 4.10. |  | |  | | | 71-72  Прав с.54 |
| 26. | **КУБАН.** Словарное богатство русского языка. | 1 | 6.10. |  | |  | | | 73-75 |
| 27. | **Р/р.** Изложение текста поданным к нему вопросам. | 1 | 8.10. |  | |  | | | 76 |
| 28. | Однокоренные слова.  **Словарный диктант № 1.** | 1 | 9.10. |  | |  | | | 77-80 |
| 29. | Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов.  **КУБАН.** Словообразовательные диалектизмы. | 1 | 10.10. |  | |  | | | 81-83 |
| 30. | Выделение корня в однокоренных словах. | 1 | 11.10. |  | |  | | | 84-88  Прав с.61 |
| 31. | Единообразное написание корня в однокорен­ных словах. | 1 | 13.10. |  | |  | | | 89-94 |
| 32. | Слог как минимальная произносительная еди­ница. | 1 | 15.10. |  | |  | | | 95 |
| 33. | Слогообразующая роль гласных звуков. | 1 | 16.10. |  | |  | | | 96-98 |
| 34. | Ударение*.* ***КУБАН.*** Слова с нелитературным ударением на Кубани. | 1 | 17.10. |  | |  | | | 99-106  Прав  с. 67 |
| 35. | Перенос слов по слогам. | 1 | 18.10. |  | |  | | | 107-  113 |
| 36. | Проверочная работа. | 1 | 20.10. |  | |  | | | С.75 |
| 37. | **Развитие речи.** Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | 1 | 22.10. |  | |  | | | 114 |
| Звуки и буквы - 59 ч | | | | | | | | | | |  | |
| 38. | Звуки и буквы. | 1 | 23.10. |  | |  | | | Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах.  Правильно **произносить** гласные звуки.  **Работать**  с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения»  **Соотносить** количество букв и звуков в словах клюв, юла, поют.  **Объяснять**  причины разного количества звуков и букв в слове.  **Соотносить**  звуковой и буквенный состав слов ( роса, якорь)  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.  **Находить**  в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать**  проверочное и проверяемое слова.  **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова  **Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах.  **Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи  **Работать с** орфографическим словарём  **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфографией  **Составлять** рассказ по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство».  Использовать правило при написании слов с безударным гласным.  **Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы.  **Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 2 класса.  **Работать** с орфографическим словарем учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю.  **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой. Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов орфограмма, малина, земляника.  **Объяснять** когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колено и др.  **Составлять** текст из предложений.  Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. | 115-120 |
| 39. | Русский алфавит, или Азбука.  **КУБАН.** Особенности произношения звонких согласных в кубанском говоре | 1 | 24.10. |  | |  | | | 121-125 |
| 40. | Написание слов с заглавной буквы. |  | 25.10. |  | |  | | | 130-132 |
| 41. | **Р/р.** Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины. | 1 | 27.10. |  | |  | | | 133 |
| 42. | Проверочная работа. |  | 29.10. |  | |  | | | С.88 |
| 43. | Гласные звуки . | 1 | 30.10. |  | |  | | | 134-139 |
| 44. | Развитие речи*.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту | 1 | 31.10 |  | |  | | | 140 |
| 45. | Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. | 1 | 1.11. |  | |  | | | 141-142 |
| **2 четверть – 35 часов** | | | | | | | | |  |
| 46. | Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. | 1 | 12.11. |  | |  | | | 143-144 |
| 47. | Особенности проверяемых и проверочных слов ( для правила обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова) | 1 | 13.11. |  | |  | | | 145-  146 |
| 48. | Способы проверки написания буквы, обозначающей гласный звук в корне слова. | 1 | 14.11. |  | |  | | | 147-149 |
| 49. | Изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным. | 1 | 15.11. |  | |  | | | 150-153 |
| 50. | Представление об орфограмме. | 1 | 17.11. |  | |  | | | 154-155 |
| 51. | Проверяемые и непроверяемые орфограммы. | 1 | 19.11. |  | |  | | | 156-158 |
| 52. | **КУБАН.** Словарное богатство русского языка. | 1 | 20.11. |  | |  | | | 159 |
| 53. | **Развитие речи.** Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. | 1 | 21.11. |  | |  | | | 160 |
| 54. | **Проверочный диктант.** | 1 | 22.11. |  | |  | | | 161 |
| 55. | Написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слова. | 1 | 24.11. |  | |  | | | 162-164 |
| 56. | Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. | 1 | 26.11. |  | |  | | | 165-168 |
| 57. | Наблюдение над использованием речи фразеологизмов как выразительных средств языка. | 1 | 27.11. |  | |  | | | 169-171 |
| 58. | Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. | 1 | 28.11. |  | |  | | | 172-176 |
| 59. | Р/р. Составление рас­сказа по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла.Детство» | 1 | 29.11. |  | |  | | | 177 |
| 60. | Проверочная работа. | 1 | 1.12. |  | |  | | | С.111 |
| 61. | Согласные звуки. | 1 | 3.12. |  | |  | | | 178- 181  Прав с.112 |
| 62. | **Развитие речи.** Восстановление деформированного текста по рисунку. | 1 | 4.12. |  | |  | | | 182 |
| 63. | Согласный звук{й} и буква « и краткое» . | 1 | 5.12. |  | |  | | | 183-187 |
| 64. | Слова с удвоенными согласными.  **Словарный диктант № 2.** | 1 | 6.12. |  | |  | | | 188-190  Прав с.117 |
| 65. | **Развитие речи.** Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. | 1 | 8.12. |  | |  | | | 191 |
| 66. | **Проект«И в шутку, и всерьёз».** | 1 | 10.12. |  | |  | | | Стр 119 |
| 67. | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 | 11.12. |  | |  | | | 192-194 |
| 68. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. | 1 | 12.12. |  | |  | | | 195 -201 |
| 69. | Мягкий знак (ь).  Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. | 1 | 13.12. |  | |  | | | 202-204 прав с.124 |
| 70. | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. | 1 | 15.12. |  | |  | | | Прав с.125  205-209 |
| 71. | **Развитие речи.** Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. | 1 | 17.12. |  | |  | | | 208 |
| 72. | **Проект «Пишем письмо».** | 1 | 18.12. |  | |  | | | С 129 |
| 73. | Буквосочетание чк, чн, чт, щн, нч | 1 | 19.12. |  | |  | | | 1-6,  прав с.5 |
| 74. | Орфоэпические нормы произношения слов с сочетанием чн, чт ([ш]то наро[ш]но). | 1 | 20.12. |  | |  | | | 7-10 |
| 75. | **Развитие речи.** Работа с текстом. | 1 | 22.12. |  | |  | | | 9 |
| 76. | Буквосочетание жи-ши,ча-ща,чу-щу. | 1 | 24.12. |  | |  | | | 11-16 |
| 77. | Правописание буквосочетаний жи-ши,ча-ща,чу-щу. | 1 | 25.12. |  | |  | | | 17-21 |
| 78. | **Проверочный диктант.** | 1 | 26.12. |  | |  | | |  |
| 79. | **Проект «Рифма»**. | 1 | 27.12. |  | |  | | **Отличать** текст от других записей по его признакам. **Осмысленно** читать текст. **Определять** тему, главную мысль. **Соотносить** текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тек­сту. Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуника­тивной задаче. Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или со­ставленного текста. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.  Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику и электронному приложению.  **Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы. **Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 2 класса.  **Работать** с орфографическим словарем учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю.  **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.  **Работать** со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов орфограмма, малина, земляника.  **Объяснять** когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): язык заплетается, воробью по колено и др. | | С.8-9 |
| 80. | **Р/р.** Работа с предложением и текстом. | 1 | 29.12. |  | |  | | 22 |
| **3 четверть – 50 ч.** | | | | | | | |  |
| 81. | Звонкие и глухие согласные звуки. | 1 | 14.01. |  | |  | | 24-25 |
| 82. | Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. |  | 15.01. |  | |  | | 26-28 |
| 83. | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным. | 1 | 16.01. |  | |  | | 29-30  Прав с.19 |
| 84. | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | 1 | 17.01. |  | |  | | 31-32  Прав с.20 |
| 85. | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным | 1 | 19.01. |  | |  | | 33-34  Прав с.21 |
| 86. | Способы проверки написания буквы, обознача­ющей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в кор­не. | 1 | 21.01. |  | |  | | 35-37  Прав с.22 |
| 87. | Изменение формы слова, подбор однокоренного слова. | 1 | 22.01. |  | |  | | 38-44 |
| 88. | Правописание гласных и согласных в корне слова. | 1 | 23.01. |  | |  | | 45-49 |
| 89. | Проверочный диктант. | 1 | 24.01. |  | |  | |  |
| 90. | **Развитие речи.** Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста но во­просам. | 1 | 26.01. |  | |  | | 50 |
| 91. | Разделительный мягкий знак (ь). | 1 | 28.01. |  | |  | | 51-53  Прав с.32 |
| 92. | Использование на письме разделительного мяг­кого знака. | 1 | 29.01. |  | |  | | 54-58  Прав с.33 |
| 93. | Правило написания разделительного мягкого знака в словах. **КУБАН.** Местные слова в устной речи кубанцев. | 1 | 30.01 |  | |  | | 59-61  Прав с.35 |
| 94. | Соотношение звукового и буквенного состава в словах. | 1 | 31.01. |  | |  | | 62-65 |
| 95. | **Развитие речи.** Составление устного рассказа по серии рисунков. | 1 | 2.02. |  | |  | | 66 |
| 96. | Проверочная работа | 1 | 4.02. |  | |  | |  |
| **Части речи – 58 ч** | | | | | | | | | | |
| 97. | Части речи. | 1 | 5.02. |  | |  | | Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопро­сы, на которые они отвечают, с частями речи.  Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение.  Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, поль­зуясь схемой.  Распознавать имя существительное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу.  Обосновывать отнесение слова к имени существительному.  Объяснять лексическое значение слов — имён существительных.  Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексиче­ским значением имён существительных.  Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существи­тельных.  Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе | | 68-70  Прав с.40 |
| 98. | Соотнесение слов-названий, вопросов, на кото­рые они отвечают, с частями речи. | 1 | 6.02. |  | |  | | 71-73 |
| 99. | Имя существительное как часть речи. | 1 | 7.02. |  | |  | | 74-76  Прав с.45 |
| 100. | Лексическое значе­ние и употребление имён существительных в речи . | 1 | 9.02. |  | |  | | 77-79 с.47 |
| 101. | Одушевлённые и неодушевлённые имена су­ществительные. | 1 | 11.02. |  | |  | | 80 -81  прав  с 48. |
| 102. | Одушевлённые имена су­ществительные. | 1 | 12.02. |  | |  | | 82-83 |
| 103. | Неодушевлённые имена существительные. | 1 | 13.02. |  | |  | | 84-86  Прав с. 50 |
| 104. | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 | 14.02. |  | |  | | 87-89  Прав с. 52 |
| 105. | Заглавная буква в именах собственных. | 1 | 16.02. |  | |  | | Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.  Писать с заглавной буквы имена собственные.  Обосновыватьправильность определения грамматических признаков имени существительного.  Классифицироватьимена существительные по определённому грамма­тическому признаку.  Выбиратьиз ряда имён существительных имя существительное с опре­делённым признаком.  Определятьграмматические признаки имён существительных: одушев­лённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.  Работать с повествовательным текстом:определять его тему и глав­ную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, со­ставлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.  . | | 90-96  Прав с.53 |
| 106. | **Развитие речи.** Составление устного рассказа по репродукции картины. |  | 18.02. |  | |  | | 93 |
| 107. | Заглавная буква в названиях сказок, рассказов, картин. | 1 | 19.02. |  | |  | | 97-99 |
| 108. | Заглавная буква в названиях городов, кличках животных. | 1 | 20.02. |  | |  | | 100-103 |
| 109. | Число имён существительных. | 1 | 21.02. |  | |  | | 104-105  Прав с.61. |
| 110. | Изменение существительных по числам. | 1 | 22.02. |  | |  | | 106-110  Прав с. 62 |
| 111. | Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе. | 1 | 25.02. |  | |  | | 111-112 |
| 112. | Обобщение знаний об имени существительном.  **Словарный диктант № 3.** | 1 | 26.02 |  | |  | | 113-114 |
| 113. | Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. | 1 | 27.02. |  | |  | |  |
| 114. | **КУБАН.** *Кубанские диалектные особенности в употреблении рода, числа имен существительных.* | 1 | 28.02. |  | |  | |  |  |
| 115. | **Развитие речи.** Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. | 1 | 2.03. |  | |  | | 115 |
| 116. | Проверочная работа. | 1 | 4.03. |  | |  | | С.67 |
| 117. | Глагол. | 1 | 5.03. |  | |  | | 116-119  Прав с.68 |
| 118. | Глагол как часть речи употребление его в речи. | 1 | 6.03. |  | |  | | Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу.  Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия **имя прилагательное** и лексическим значением имён прилагательных.  Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагатель­ному.  Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.  Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.  Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.  Анализировать высказывания русских писателей о русском языке.  Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики ка­честв, присущих людям и животным.  Определять число имён прилагательных, распределять имена прила­гательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагатель­ные по числам.  Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении  Распознавать текст описание,  наблюдать за ролью имён прилагательных и тексте описании  *Составлять* текст-описание на основе личных наблюдений (коллектив­ное обсуждение плана подготовительной работы).  *Составлять* текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя). | | 120- 123 |
| 119. | Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). | 1 | 7.03. |  | |  | | 124-126 |
| 120. | **развитие речи. С**оставление рассказа по репродукции картины художника по про­дукции картины художника. | 1 | 9.03. |  | |  | | 127 |
| 121. | Число глагола. | 1 | 11.03. |  | |  | | 128-129  Прав с.74 |
| 122. | Изменение глагола по числам.  **КУБАН.** Местные слова в устной речи. | 1 | 12.03. |  | |  | | 130-134 |
| 123. | Правописание частицы не с глаголом. | 1 | 13.03. |  | |  | | 135-138 |
| 124. | Обобщение знаний о глаголе. | 1 | 14.03. |  | |  | | 139-142 |
| 125. | **Развитие речи.** Восстановление текста с нару­шенным порядком предложений. | 1 | 16.03. |  | |  | | 143 |
| 126. | Текст-повествование и роль в нём глаголов. | 1 | 18.03. |  | | |  | 144 прав с. 82 |
| 127. | Проверочная работа. | 1 | 19.03. |  | |  | | С.85 |
| 128. | **Развитие речи.** Составление текста-повествова­ния на предложенную тему, составление пись­менного ответа на один из вопросов к заданно­му тексту. | 1 | 20.03. |  | |  | | 145 |
| 129. | Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. |  | 21.03. |  | |  | | 146-147 |
| 130. | Имя прилагательное. | 1 | 23.03. |  | |  | | 148-149  Прав с.86. |
| **4 четверть – 40 ч.** | | | | | | | |  |
| 131. | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. | 1 | 1.04. |  | |  | | 150-151 |
| 132. | Связь имени прилага­тельного с именем существительным. | 1 | 2.04. |  | |  | | 152-153 |
| 133. | Синтаксическая функция имени прилагательно­го в предложении. | 1 | 3.04. |  | |  | | 154 |
| 134. | Сравнение как одно из выразительных средств языка. | 1 | 4.04. |  | |  | | 155-157 |
| 135. | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 | 6.04. |  | |  | | 158-159  Прав с.92. |
| 136. | Изменение имён прилагательных по числам. | 1 | 8.04. |  | |  | | 160-161 |
| 137. | Зависимость формы числа имени прилагатель­ного от формы числа имени существительного | 1 | 9.04. |  | |  | | 162 |
| 138. | Обобщение знаний об имени прилагательном.  ***КУБАН.*** *Словарное богатство русского языка.* | 1 | 10.04. |  | |  | |  |
| 139. | Проверочная работа. | 1 | 11.04. |  | |  | | 99 |
| 140. | Текст-описание и роль имён в нём имён прилагательных. | 1 | 13.04. |  | |  | | 163-165 |
| 141. | Понятие о тексте- описании. | 1 | 15.04. |  | |  | | 166-168 |
| 142. | Роль имён прилагательных в тексте-описании. | 1 | 16.04. |  | |  | | 169 |
| 143. | **Развитие речи.**  Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | 1 | 17.04. |  | |  | | 170 |
| 144. | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи.(общее представ­ление) | 1 | 18.04. |  | |  | | 171-177 |
| 145. | **Развитие речи.**  Редактирование текста с повторяющимися име­нами существительными  Составление текста из предложений с нарушен­ной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога. | 1 | 20.04. |  | |  | | 178-179 |
| 146. | Текст- рассуждение. Структура текста рассуждения.  Структура текста рассуждения. | 1 | 22.04. |  | |  | | 180-181 |
| 147. | **Развитие речи**. Работа с текстом. ***КУБАН.*** Диалектные ошибки в произношении и их преодоление. | 1 | 23.04. |  | |  | | 182 |
| 148. | Проверочная работа. | 1 | 24.04. |  | |  | | С.107 |
| 149. | Роль предлогов в речи.  **Словарный диктант № 4.** | 1 | 25.04. |  | |  | | 183-184  прав с.109. |
| 150. | Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. | 1 | 27.04 |  | |  | | 185-186 |
| 151. | Правописание предлогов с именами существи­тельными. | 1 | 29.04 |  | |  | | 187-189 |
| 152. | Контрольный диктант. | 1 | 30.04 |  | |  | |  |
| 153. | **Развитие речи**. Редактирование текста; восста­новление деформированного повествовательно­го текста. | 1 | 2.05 |  | |  | | 192 |
| 154. | Проверочная работа. | 1 | 3.05 |  | |  | | 113 |
| 155. | Проект «В словари — за частями речи!». | 1 | 4.05 |  | |  | | С.114-115 |
| 156. | **КУБАН.** Местные слова в художественной литературе. | 1 | 6.05 |  | |  | | 190-191 |
| Повторение - 14ч | | | | | | | | | | |
| 157. | Текст. Виды текстов. | 1 | 7.05 |  | |  | |  | | 193-194 |
| 158. | Составление рассказа по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» | 1 | 8.05 |  | |  | |  | | 195 |
| 159. | Предложение. | 1 | 10.05 |  | |  | |  | | 196-199 |
| 160. | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 | 11.05 |  | |  | |  | | 200-202 |
| 161. | Слово. | 1 | 13.05 |  | |  | |  | | 203-207 |
| 162. | Части речи | 1 | 14.05 |  | |  | |  | | 208-215 |
| 163. | Звуки и буквы. | 1 | 15.05 |  | |  | |  | | 216-219 |
| 164. | **Контрольная работа.** | 1 | 16.05 |  | |  | |  | |  |
| 165. | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 | 18.05 |  | |  | |  | | 220-223 |
| 166. | Имена собственные. | 1 | 20.05 |  | |  | |  | | 224 |
| 167. | Обобщение знаний об изученных правилах письма. | 1 | 21.05 |  | |  | |  | |  |
| 168. | Разделительный мягкий знак. | 1 | 22.05 |  | |  | |  | |  |
| 169. | Предлоги. | 1 | 23.05 |  | |  | |  | |  |
| 170. | Местоимение. | 1 | 25.05 |  | |  | |  | |  |