**Рабочая программа**

**по литературному чтению**

**для 1 класса**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Литературное чтение- один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Рабочая программа для первых классов общеобразовательных школ составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
* Федеральный перечень учебников рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2012-2013 учебный год
* Программы для общеобразовательных учреждений. – МЮ ; Просвещение, 2010
* Авторская программа Р.Н. Бунеева, Е.В.Бунеевой «Чтение и начальное литературное образование»

**Цели и задачи**

Формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Задачи курса**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтениюи книге;

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;

- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;

- формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

**Специфика программы**

Данная программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. За основу взят традиционный тематический принцип группировки материала. В реализации этого принципа есть свои особенности. Все гниги для чтения «Свободный ум» объединены внутренней логикой.

В основе методического аппарата курса лежит проблемно-диалогическая технология, технология правильногоьт типа читательской деятельности и технология оценивания достижений, позволяющие формировать у обучающихся умение обучаться с высокой степенью самостоятельности.

В данной программе реализуется принцип идейно-художественной значимости для ребенкатого, что он читает. Это достигается с помощь. «сквозных» персонажей и построения учебных книг, а также системы уроков чтения в форме эвристической беседы.

В 1-м классе героем книги «Капельки солнца» стал заяц Пус, который превращается в мальчика Петю Зайцева и идет учиться в первый класс. Первоклассники «помогают» ему учиться: объясняют, отвечают на его вопросы, т.е. занимают позицию учителя.

Настоящая программа предусматривает и организацию самостоятельного домашнего чтения детей, и уроки внеклассного чтения, главное отличие которых состоит в том, что на этих уроках дети работают не с хрестоматией, а с детской книгой. Так реализуется принцип целостного восприятия художественного произведения. Отбор произведений и темы этих уроков — индивидуальное дело учителя.

**Основные содержательные линии курса**

Основные содержательные линии курса «Литературное чтение» определены стандартом начального общего образования второго поколенияи образовательной программой «Чтение и начальное литературное образование» для четырехлетней начальной школы.

**Тематика чтения**

1. «Попрыгать, поиграть...» (11ч)Стихи и маленькие рассказы

А. Барто, Я. Акима, С. Маршака, И. Демьянова, В. Берестова, Ю. Мориц,

И. Токмаковой, В. Драгунского, Э. Успенского, Е. Чарушина, Н. Носова об играх, игрушках, увлекательных занятиях.

1. Наш дом (8ч). Стихи и маленькие рассказы А. Барто, Я. Акима, Г. Граубина, Б. Заходера, О. Григорьева, В. Бирюкова, М. Зощенко,

В. Драгунского, М. Коршунова о детях и родителях, их взаимоотношениях, о любви и взаимопонимании, о младших сестренках и братишках и отношении к ним.

1. Ребятам о зверятах (10ч).Стихи и маленькие рассказы Б. Заходера, С. Михалкова, Г. Граубина, Ю. Мориц, М. Пришвина, Е. Чарушина, М. Коршунова, Ю. Коваля о дружбе людей и животных, о взгляде взрослого и ребенка на мир природы.
2. Маленькие открытия (11ч).Стихи и небольшие рассказы о

мире природы, о его красоте, о маленьких открытиях, которые делает человек, умеющий вглядываться и вслушиваться. Произведения

Э. Успенского, Г. Граубина, В. Бирюкова, Т. Золотухиной, И. Токмаковой, В. Лапина, В. Пескова, Н. Сладкова.

**Техника чтения**

Осознанное, правильное, плавное слоговое чтение отдельных слов, предложений, маленьких текстов. Постепенный переход к чтению целыми словами. Темп чтения вслух в конце учебного года от 30-40 слов в минуту и выше.

**Формирование приёмов понимания прочитанного**

Развитие умения разъяснять заглавие текста.

Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам.

Работа над пониманием значения каждого отдельного слова, словосочетания; семантизация незнакомых слов.

Развитие внимания к оттенкам лексического значения слов.

Обучение ответам на вопросы учителя по содержанию прочитанного.

Обучение озаглавливанию небольших частей текста, составлению простого плана, пересказу прочитанного с опорой на план из картинок.

**Элементы литературоведческого анализа, эстетическое переживание прочитанного**

Понимание авторского употребления слов, выражений; красоту, яркость и точность слова в художественном тексте (например, различные случаи употребления слов в переносном значении). Дети наблюдают, как поэты и писатели видят и рисуют словами мир. Учитель показывает, что свои мысли и чувства писатель передает через героев – их характеры, поступки, чувства и переживания – и через главную мысль произведения (это то, что хотел сказать читателям автор, для чего он написал это произведение). Результатом понимания характеров и поступков героев является формулирование главной мысли с помощью учителя. Дети высказывают свое отношение к прочитанному.

**Знакомство с литературоведческими понятиями**

Стихотворение. Рифма, ритм и настроение в стихотворении. Рассказ. Герои рассказа, рассказчик и автор. Словесное рисование в рассказах и стихах.

**Развитие устной и письменной речи.**

– обучение ответам на вопросы по содержанию текста (формулирование ответов, подбор наиболее подходящих слов);

– обучение подробному пересказу по вопросам или картинкам\*, составлению устных рассказов по картинкам (комиксам);

– работа над грамматически правильным построением устного высказывания;

– показ способов заучивания наизусть стихотворений, обучение выразительному чтению с соблюдением соответствующей интонации,

громкости речи, темпа речи.

**Структура программы**

**В добуквенный период** — происходит развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слого-звуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похоже звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На уроках вводятся также понятия слово, предложение, гласные звуки, ударение. Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, называть один и тот же предмет разными словами (котик, котёнок, игрушка; дед, дедушка, старик, старичок и т. д.), рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения по картинкам, изображать предложение в виде схемы.

**В букварный период** ведётся работа по обучению чтению и письму, развитию речи, интереса к чтению.

Последовательность введения букв определяется, с одной стороны, ориентацией при чтении на буквы согласных звуков, с другой — учётом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов (буквы согласных звуков г, п, т. р, затем буквы гласных звуков и, о, а, ы; буквы согласных звуков н, к; буква гласного звука у; буквы согласных звуков с, л, м, т, д. в; буквы е, ё, б, з, я, х, ж, и, ч, щ, ф, э, ю, ь, ъ).

В процессе работы большая роль отводится слого-звуковому и звукобуквенному анализу слов, который даёт возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать в ряде слов несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

Языковая пропедевтика в период обучения грамоте.

В период обучения грамоте происходит попутное ознакомление учащихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии.

Из области фонетики — это звук в сопоставлении с буквой; звуки гласные и согласные; гласные звуки: ударные и безударные; слог; слогообразующая роль гласных звуков; ударение: ударный и безударный слог; согласные звуки: звонкие и глухие; согласные твёрдые и мягкие; парные и непарные обозначения мягкости согласных на письме (с помощью ь, букв е, ё ю, я, и); ь и ъ разделительные.

Проводится наблюдение над случаями несоответствия написания и произношения (буквосочетания жи — щи, ча — ща, чу — щу).

Из области лексики дети знакомятся с тем, что каждое слово что-то обозначает (имеет лексическое значение), в ходе наблюдения устанавливают, что в языке есть слова, у которых несколько значений; видят сочетаемость слов в русском языке; тренируются в правильном слово- употреблении.

Из области морфемики — дети получают первоначальное представление о составе слова: корне, приставке, суффиксе (без введения понятий), об однокоренных словах; осваивают графическое обозначение частей слова (кроме окончания).

Из области морфологии — происходит предварительное знакомство с частями речи без введения понятий: слова-названия, которые отвечают на вопросы кто? что?; слова, которые отвечают на вопросы какой? (какой предмет?) что делает? как? (как делает?); наблюдают за ролью в речи местоимений он, она, оно, они; за словами в единственном и множественном числе (называют один предмет — много предметов); знакомятся с ролью предлогов, учатся различать предлоги и приставки.

Из области синтаксиса и пунктуации — дети получают сведения о предложении (предложение состоит из слов, слова связаны по смыслу, предложение — законченная мысль); об интонации повествовательной, вопросительной, восклицательной и её коммуникативной значимости; знакомятся с точкой, восклицательным знаком, вопросительным знаком и многоточием в конце предложения. В ходе чтения текстов происходит практическое знакомство с обращением; даётся общее понятие о тексте.

Из области орфографии — в ходе обучения чтению и письму дети осваивают написание за- главной буквы в начале предложения, в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквосочетаний жи—щи, ча—ща, чу—щу; начинается формирование орфографической зоркости в ходе наблюдений за несоответствием произношения и написания.

Работа с текстом.

На материале текстов «Букваря» начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности (термин Н. Н. Светловской) — системы приёмов понимания текста. В работе с текстом выделяются три этапа:

1. Работа с текстом до чтения.

1. Самостоятельное чтение детьми ключевых слов и словосочетаний, которые выделены учителем и записаны на доске (на плакатах, на наборном полотне). Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста.

2. Чтение заглавия, рассматривание иллюстрации к тексту. На основании ключевых слов, заглавия и иллюстрации дети высказывают предположения о содержании текста. Ставится задача:

прочитать текст и проверить свои предположения.

II. Работа с текстом во время чтения.

1. Первичное чтение (самостоятельное чтение детей про себя, или чтение учителя, или комбинированное чтение).

2. Выявление первичного восприятия (короткая беседа).

3. Перечитывание текста. Словарная работа по ходу чтения. Учитель ведёт «диалог с автором», включая в него детей; использует приём комментированного чтения.

III. Работа с текстом после чтения.

1. Обобщающая беседа, включающая смысловые вопросы учителя ко всему тексту.

2. Возвращение к заглавию и иллюстрации на новом уровне понимания.

З. Творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.).

**Требования к результатам:**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

– *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

– *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;

– *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– *определять и формировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– *проговаривать* последовательность действий на уроке;

– учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– учиться *работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

*Познавательные УУД:*

– *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

– *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

– *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

*Коммуникативные УУД:*

– *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– *слушать* и *понимать* речь других;

– *выразительно читать* и *пересказывать* текст;

– *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться *работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).*

*Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.*

***Предметными результатами*** *изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:*

*– воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;*

*– осмысленно, правильно читать целыми словами;*

*– отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;*

*– подробно пересказывать текст;*

*– составлять устный рассказ по картинке;*

*– заучивать наизусть небольшие стихотворения;*

*– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;*

*– различать рассказ и стихотворение.*

Итоговый контроль

* самокон­троль — при введении нового материала,
* взаимоконтроль — в процессе его отра­ботки,
* текущий тематический контроль — при проведении проверочных работ
* итоговый контроль

**Объем и сроки изучения**

На изучение предмета отводится 4 часа в неделю, всего – 132 часа.Изучение литературного чтения начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте»: его продолжтельность примерно 23 учебных недели по 4 часа в неделю:

I четверть - 36 часов

II четверть - 31 час

III четверть - 35 часов

IV четверть - 30 часов

**Список литературы**

* + Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, О.В.Пронина. «Букварь», учебник по обучению грамоте и чтению.- М.: «Баласс», 2012
  + О.В.Пронина, Е.П.Лебедева, О.Ю.Мальцева «Тетрадь для печатания», 1 класс /Под ред.Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой. – М.: «Баласс»,2012
  + Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева Литературное чтение «Капельки солнца» 1 класс. - М.: «Баласс», 2012
  + Р.Н., Бунеев , Е.В Бунеева, 2009 Тетрадь по литературному чтению«Капельки солнца» к учебнику - М.: «Баласс», 2012
  + Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа/Под науч. ред. Д.И.Фильдштейна. изд. 2-е, доп. – М.: Баласс, 2012. – 400 с.
  + Бунеева Е.В., Вахрушев А.А., Козлова С.А., Чиндилова О.В. Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы.1 класс.-М.:Баласс, 2012.-80с. (Образовательная система «Школа 2100»)
  + Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе [Текст]: система заданий. В 2-х ч. Ч.1. / М.Ю. Демидова [ и др.]; под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. - 2 – е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения)

**Календарно-тематическое планирование**

**132ч** (4 ч в неделю)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема**  **раздела** | **Тема**  **урока** | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | **Характеристика деятельности**  **обучающихся** | **Дата** | **Дата факт.** | **Корректировка** |
| **Предметные** | **Метапредмет**  **ные** | **Личностные** |
|  | **Обучение грамоте. Добуквенный период** | Вводный урок.  Календарь и календарные праздники. | – отличать текст от набора предложений, записанных как текст;  – осмысленно, правильно читать целыми словами;  – отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;  – подробно пересказывать текст;  – составлять устный рассказ по картинке;  – называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;  – определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);  – обозначать мягкость согласных звуков на письме;  – определять количество букв и звуков в слове;  – писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;  – ставить пунктуационные знаки конца предложения;  – списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;  – находить корень в группе доступных однокоренных слов;  различать звуки и буквы;  - характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарн  твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарн  звонкие и глухие);  - знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной  информации. | **Регулятивные УУД:**  – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  – проговаривать последовательность действий на уроке;  – учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;  – учиться работать по предложенному учителем плану  Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.  **Познавательные УУД:**  – ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  – преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.  Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией);  - проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике  алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико- графического (звуко-буквенного) разбора слов;  - соблюдать нормы русского литературного языка в  собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи  собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);  - находить при сомнении в правильности постановки  ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по  словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).  **Коммуникативные УУД:**  – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  – слушать и понимать речь других;  – выразительно читать и пересказывать текст;  – договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;  – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).  Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах. | - оценивать поступки, в том числе неоднозначные; разрешать моральные противоречия на основе важности исполнения роли «хорошего ученика», важности познания учебы и нового  - понимать важность бережного отношения человека к природе  - понимать важность различения «красивого» и «некрасивого»  - объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих ценностей  - объяснять самому себе:  «Что во мне хорошо, а что плохо»  - осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения  - объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации | Познакомиться и обсудить правила поведения в школе, особенности взаи­моотношений со взрослыми, сверстни­ками.  Моделировать и оценивать различ­ные ситуации поведения в школе и других общественных местах. (П)  Различать формы поведения, которые допустимы или недопустимы в школе и других общественных местах. Практическая работа: составить режим дня.  Моделировать и оценивать различ­ные ситуации использования слов, показывающих направление.  Работать в группах и самостоятельно с источниками информации. (П)  Познакомиться с новым учебником «Букварь».  Учиться находить нужную страницу, иллюстрацию.  Ориентироваться на развороте «Букваря».  Осознавать цель и ситуацию устного общения.  Адекватно воспринимать звучащую речь.  Понимать на слух информацию, содержащуюся в устном высказыва­нии.  Различать времена года по призна­кам, объяснять и рассказывать.  Различать, перечислять календарные праздники.  Классифицировать животных и расте­ния.  Сопоставлять признаки предме­тов, с помощью которых они узнаются.  Обозначать слово схемой. Сопоставлять схемы и слова, сравни­вать и различать.  Составлять схемы предложений.  Выбирать нужный знак конца пред­ложения.  Определять признаки текста, смысло­вое единство предложений в тексте. Выбирать заглавие текста.  Устанавливать последовательность предложений в тексте, последователь­ность частей текста.  Читать схему текста. Составлять схему текста.  Определять основную мысль текста, передавать его содержание по вопросам. | **4.09** |  |  |
|  | Животные и растения вокруг нас | **5** |  |  |
|  | Слова-названия. Животные и растения вокруг нас. Знакомство с предложением. | **6** |  |  |
|  | Летом в деревне (на даче).  Составление предложе­ний. | **9** |  |  |
|  | Кто помогает человеку в саду и в огороде?  Знакомство с текстом. | **10** |  |  |
|  | Звуки речи и неречевые звуки. Составление текста по рисунку. | **11** |  |  |
|  | Цирк. Подбор тематических групп слов. Составление предложений и текста. | **12** |  |  |
|  | На рыбалке.Предложение. Составление рассказа по сюжетным картинкам. | **16** |  |  |
|  | Сказочные герои. Сказочные предметы.  Предложение. Текст. | **17** |  |  |
|  | Театр. Повторение основных по­нятий. Составление рас­сказа по сюжетным кар­тинкам. | **18** |  |  |
|  | Гласные звуки. | **19** |  |  |
|  | Гласные звуки. Деление слова на слоги. Слого­образующая роль глас­ных звуков. | **23** |  |  |
|  | На уроке труда. Ударение. | **24** |  |  |
|  | Деление слова на слоги.Ударный и безударный слоги. Наблюдение над значением слов. | **25** |  |  |
|  | Повторение основных изученных понятий | **26** |  |  |
|  | **Обучение грамоте. Букварный период** | Звуки, обозначаемые буквами *и,г,п,т,р.* | * различать звуки и буквы;   • характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные  твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные  звонкие и глухие);  • знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной  информации.  -применять правила правописания (в объеме содержания  курса);  • самостоятельно озаглавливать текст | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности  на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Познавательные:** ориентироваться  в учебнике, сравнивать, группировать  предметы, их образы по заданным при-  знакам. **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки. | осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения | Определять, на какой слог падает уда­рение, обозначать ударный слог в схеме слова.  Различать ударные и без­ударные слоги.  Наблюдать за многозначными слова­ми.  Выделять звук (звуки) в слове.  Находить слова с заданным звуком.  Различать звуки и буквы: буква как знак звука.  Различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, соглас­ные твёрдые и мягкие, звонкие и глу­хие, парные и непарные; буквы глас­ных как показатель твёрдости - мягко­сти согласных звуков.  Обозначать букву соответствующей схемой.  Определять парные и непарные по звон­кости - глухости согласные звуки.  Делить слова на слоги.  Соотносить слова со слогоударными схемами. | **30** |  |  |
|  | Знакомство с согласными звуками. Разграничение понятий «звук» - «буква». | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации | **1.10** |  |  |
|  | Чтение слогов с буквами *и,г,п,т,р.* | **Познавательные:** понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага («ловушки»). **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы: в паре, группе: «Ты согласен?», «Ты не возражаешь?», «А как ты думаешь?», «Почему ты так считаешь?», «А это можно доказать?»; работать в паре по операциям, чередуя роли исполнителя и контролера, выполнять различные роли в группе (лидер, организатор, исполнитель, критик, секретарь, доклад- чик); стараться договариваться, уметь уступать, находить общее решение. **Регулятивные:** совместно с учителем и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия. | уметь объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих ценностей | **2** |  |  |
|  | Гласный звук (о). |  |  | **3** |  |  |
|  | Чтение слогов и слов с изученными буквами | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | уважать иное мнение, не допускать оскорбления людей |  |  |  |  |
|  | Заглавная буква*О*в именах людей. | **Регулятивные:** совместно с учителем  и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия.  **Познавательные:** ориентироваться  в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиции разных людей |  | **7** |  |  |
|  | Гласный звук (а). | *проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике*  *алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико- графического (звуко-буквенного) разбора слов.*   * *соблюдать нормы русского литературного языка в*   *собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи*  *собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*  • *находить при сомнении в правильности постановки*  *ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по*  *словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).*  *- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*  • *подбирать примеры с определенной орфограммой*  • *создавать тексты по предложенному заголовку;*  • *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*  • *оценивать уместность использования слов в тексте;* | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы. | объяснять, что связывает человека с природой, Родиной |  | **8** |  |  |
|  | Гласный звук (ы), буква *ы.* | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | характеризовать свой поступок, оценивать его |  | **9** |  |  |
|  | Заглавные буквы *Г,П,Т,Р.* Заглавная буква в географических названиях. | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками; осуществлять контроль и оценку при работе в паре.  **Познавательные:** ориентироваться  в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки. | объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации | Понимать функции небуквенных гра­фических средств: пробела между сло­вами, знака переноса, красной строки (абзаца).  Сопоставлять слова,  различающиеся одним звуком.  Воспроизводить звуковую форму слога и слова по его буквенной записи (чте­ние).  Соотносить прочитанные слова и кар­тинки.  Находить слово в группе слов по его лексическому значению.  Воспринимать слово как объект изу­чения, материал для анализа.  Наблюдать над значением слова.  Различать слова и предложения.  Работать с предложением: выделять слова, изменять их порядок, распро­странять и сокращать предложения.  Запоминать правила правописания и применять их при письме: обозначе­ние букв гласных после шипящих в позиции под ударением (ча-ща, чу-щу, жи-ши); заглавная буква в начале предложения, в именах собственных; раздельное написание слов; перенос слов без стечения согласных по слогам; знаки препинания в конце предложения.  Использовать на письме разделитель­ный ь и ъ.  Понимать прослушанный и прочитан­ный текст.  Составлять рассказы по серии сюжет­ных картинок.  Сочинять небольшие устные рассказы повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).  Восстанавливать деформированный текст.  Сокращать, изменять текст повество­вательного характера «Букваря». (П) | **10** |  |  |
|  | Заглавная буква И. |  | **14** |  |  |
|  | Согласные звуки (н), (н),буква *н*. | **Регулятивные:** давать эмоциональную  оценку урока; совместно с учителем и учениками объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия.  **Познавательные:** ориентироваться  в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | определять свою позицию  в многообразии мнений | **15** |  |  |
|  | Согласные звуки (к), (к), буква *к*. | **16** |  |  |
|  | Знакомство с местоимениями *он, она, оно, они.* | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходи мость дополнительной информации для  решения задач с неопределенными условиями в один-два шага. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | прогнозировать оценки  одних и тех же ситуаций с позиции разных людей | **17** |  |  |
|  | Знакомство с местоимениями *он, она, оно, они. Упражнение в чтении* | **Регулятивные:** оценивать свою работу  по заданным критериям, используя оценочные шкалы. **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | характеризовать свой поступок, вырабатывать в конфликтных ситуациях правила поведения, стремиться к взаимопониманию | **21** |  |  |
|  | Гласный звук (у), буквы *У,у.* | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения | **22** |  |  |
|  | Работа над интонацией. Точка, восклицательный, вопросительный знаки в конце предложения. | **Регулятивные:** давать эмоциональную оценку урока; совместно с учителем и учениками объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия, **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. общечеловеческих ценностей | объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции | **23** |  |  |
|  | Звуки (с), (с), буква *с.* | **24** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. |  | **28** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам; группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки. | объяснять, что связывает человека с природой, Родиной |  | **29** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. Знакомство с предлогами и словами, которые отвечают на вопрос *как?* | **Регулятивные:** проводить пошаговый, пооперационный взаимоконтроль и самоконтроль действий, состоящих из нескольких операций, опираясь на схему способа. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы в парах, стараться договариваться, уступать, находить общее решение. **Познавательные:** понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага. | характеризовать свой поступок, оценивать его |  | **30** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. Знакомство с предлогами и словами, которые отвечают на вопрос *как?* | **Регулятивные:** совместно с учителем и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия, **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | прогнозировать оценки одних и тех ситуаций с позиции разных людей |  | **31** |  |  |
|  | Согласные звуки (л),(л),(м),(м), буквы *л,м.* | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы. | уважать иное мнение, не допускать оскорбления людей |  | **11.11** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. |  | **12** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. | **Регулятивные:** совместно с учителем и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно  контролировать и оценивать свои действия. **Познавательные:** проводить несложные  наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для  решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:** задавать вопросы,  необходимые для организации совместной деятельности. | уважать иное мнение, не допускать оскорбления людей при работе в группе |  | **13** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. |  | **14** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. Наблюдение за однокоренными словами | **Регулятивные**: объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия; определять совпадсние, сходство и различие своих действий с образцом, учиться отличать верно выполненное задание от невыполненного.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы в парах, стараться договариваться, уметь уступать, находить общее решение. | осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения |  | **18** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. Наблюдение за однокоренными словами | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы в парах, стараться договариваться, уступать, находить общее решение. | объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации | Сопоставлять синонимы и антонимы: наблюдать в эталонных текстах, использовать в речи. (П)  Различать однокоренные слова. (П)  Выделять в слове корень, приставку, суффикс. (П)  Понимать и объяснять значения суффиксов и приставок.  Образовывать новые слова (одноко­ренные) с помощью суффиксов и при­ставок.  Разбирать доступные слова по составу. (П)  Классифицировать слова по вопросам (кто? что? какой?... что делать?...)  Различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?».  Распознавать имена собственные.  Различать слова мужского, женского и среднего рода. (П)  Изменять слова по числам (один - много).  Отличать слова-местоимения от  дру­гих слов. (П)  Распознавать предлоги.  Запомнить наиболее употребительные предлоги.  Отличать предлоги от приставок. (П)  Различать предложения, словосочета­ния, слова (понимать их сходства и различия  Определять и объяснять значение слова в тексте.  Различать однозначные и многознач­ные слова. (П)  Различать прямое и переносное значение слов. (П)  Самостоятельно составлять предло­жения.  Осознавать ситуацию общения: где, с кем и с какой целью происходит обще­ние.  Овладевать диалогической формой речи. Диалог (спор, беседа).  Устанавливать последовательность предложений в тексте; последователь­ность частей текста (абзацев).  Работать над структурой текста: оза­главливать, корректировать и редак­тировать порядок предложений и частей текста (абзацев).  Отвечать на вопросы автора текста. Задавать вопросы автору текста с помощью учителя.  Выборочно читать с целью нахождения необходимого материала.  Находить информацию, заданную в тексте в явном виде.  Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.  Запоминать названия и последова­тельность букв русского алфавита. | **19** |  |  |
|  | **Знакомство с многоточием.** Упражнение в чтении | **20** |  |  |
|  | Упражнение в чтении | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия; определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, отличать верно выполненное задание от невыполненного.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы в парах, стараться договариваться, уступать, находить общее решение. | **Личностные:** объяснять, что связывает человека с природой, Родиной | **21** |  |  |
|  | **Урок развития речи. Упражнение в чтении и анализе текста.** | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативный:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | оценивать поступки, в том числе неоднозначные; разрешать моральные противоречия на основе важности исполнения роли «хорошего ученика», важности познания учебы и нового. | **25** |  |  |
|  | **Проверка техники чтения.** | **26** |  |  |
|  | Согласный звук (ш), буква ш | **27** |  |  |
|  | Согласный звук (ш), буква ш | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия; определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, учиться отличать верно выполненное задание от невыполненного. **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы в парах, стараться договариваться, уступать, находить общее решение. | осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения | **28** |  |  |
|  | Упражнение в чтении | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  к природе | понимать важность бережного отношения человека | **2.12** |  |  |
|  | Упражнение в чтении | **3** |  |  |
|  | Формирование навыка различия звуков (с), (ш) | **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Познавательные:** проводить несложные  наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Регулятивные:** осуществлять контроль и оценку при работе в паре | осознавать важность исполнения роли «хорошего ученика», по- знания учебы и нового. | **4** |  |  |
|  | Упражнение в чтении | **Регулятивные:** высказывать своё предположение (версию), пытаться предлагать способ его проверки; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно дать полный от- нет на вопрос; слушать и понимать речь других.  **Познавательные:** находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; выделять главное, делать выводы в результате совместной работы класса. | **Личностные:** объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации | **5** |  |  |
|  | Согласные звуки (д), (д). Буква д. | **9** |  |  |
|  | Упражнение в чтении | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | характеризовать свои поступки | **10** |  |  |
|  | Согласные звуки (в), (в). Буква в. | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия; определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, отличать верно выполненное задание от невыполненного. **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы в парах, стараться договариваться, уметь уступать, находить общее решение. | уважать иное мнение, не допускать оскорбления людей | **11** |  |  |
|  | Согласные звуки (в), (в). Буква в. Знакомство с суффиксом | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих ценностей | **12** |  |  |
|  | Заглавная буква В. Корень, однокоренные слова. | **16** |  |  |
|  | Строчная гласная буква *е* | **17** |  |  |
|  | Упражнение в чтении | **18** |  |  |
|  | Строчная буква ё. | **Регулятивны**е: определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | понимать важность бережного отношения человека к природе | **19** |  |  |
|  | Заглавные буквы *Е и Ё.* Упражнение в чтении | **23** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. Знакомство с приставкой. | **24** |  |  |
|  | Упражнение в чтении | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия; определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, отличать верно выполненное задание от невыполненного. **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы. **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы в парах, стараться договариваться, уступать, находить общее решение. | понимать важность различения «красивого» и «некрасивого» | **25** |  |  |
|  | Согласные звуки (б), (б). Буква б | **26** |  |  |
|  | Упражнение в чтении. | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или не- большого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других, договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки. | определять свою позицию в многообразии мнений | **27** |  |  |
|  | Работа с текстом.  Упражнение в чтении. | **30** |  |  |
|  | Заглавная буква *Б.*  Упражнение в чтении. | **Регулятивные:** оценивать (ретроспективно) свою работу по заданным учителем критериям, используя оценочные шкалы, предлагать критерии для оценки освоенных действий; соотносить свою оценку с оценкой учителя. **Познавательные:** выделять и формулировать проблему, отличать неизвестное от уже известного в способе действия в диалоге с учителем и одноклассниками; сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их обращения в ходе общеклассной дискуссии или групповой работы, использовать специальные знаки. | понимать важность исполнения роли «хорошего ученика», познания учебы и нового | **31** |  |  |
|  | Согласные звуки (з), (з), буква *з* | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы. | объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации | **13.01** |  |  |
|  | Заглавная буква 3.  Чтение слов, предложе­ний, текста. | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками; самостоятельно выбирать критерии своей работы и составлять план своей деятельности. наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость решения задач с неопределенными условиями в один-два шага. **Коммуникативный :** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Познавательные:** проводить несложные  мосты дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага. | понимать важность различения «красивого» и «некрасивого» | **14** |  |  |
|  | Буква я.  Звуки буквы я. | **Регулятивные:** совместно с учителем и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия, **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения | **15** |  |  |
|  | Заглавная буква Я.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Чтение слов и предложений. | **16** |  |  |
|  | Согласные звуки [х], [х ], буква х. Слова-междометия. | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходи мость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих ценностей | **20** |  |  |
|  | Согласные звуки [ж],[х], буквы ж, х. Слова с букво­сочетаниями -жи—ши. | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | определять свою позицию в многообразии мнений | **21** |  |  |
|  | Заглавные буквы X и Ж.  Чтение предложений, текста. Наблюдение над словами с парными со­гласными [ж], [ш]. | **Регулятивные:** высказывать своё предположение (версию), пытаться предлагать способ его проверки; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно формулировать полный ответ на вопрос; слушать и понимать речь других. **Познавательные:** находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; выделять главное, делать выводы в результате совместной работы класса. | определять свою позицию в многообразии мнений | **22** |  |  |
|  | Развитие речи. Работа с текстом.  Чтение текста. | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия.  **Познавательные:** выделять и формулировать проблему, отличать неизвестное от уже известного в способе действия в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации | **23** |  |  |
|  | Строчная и заглавная буква й, Й.  Чтение слогов, слов. Сло­ва, которые отвечают на вопросы какой? какая? какое? какие? | **Регулятивные:** высказывать свои предположения, пытаться предполагать способ его проверки. **Познавательные:** находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. характеризовать свой поступок, вырабатывать в конфликтных ситуациях правила поведения, стремиться к взаимопониманию | **Личностные:** | **27** |  |  |
|  | Согласный звук [ч], буква ч.. Право­писание буквосочетаний ча, чу. | **28** |  |  |
|  | Заглавная буква Ч.  Слова, отвечающие на вопросы кто? что? | **29** |  |  |
|  | Согласные звуки [ц], [щ], буквы ц, щ. Слова, отвечающие на вопросы кто? что? | **Регулятивные:** высказывать свои предположения, пытаться предполагать способ его проверки.  **Познавательные:** находить ответы на  вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | характеризовать свой по-  ступок, вырабатывать в конфликтных ситуациях правила поведения, стремиться к взаимопониманию | **30** |  |  |
|  | Заглавные буквы Ц, Щ. Упражнения в чтении и письме слов с изученными буквами. | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной и письменной речи ( на уровне одного предложения или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки. | определять свою позицию в многообразии мнений | **3.02** |  |  |
|  | Согласные звуки [ф], [ф'], буква ф. | **4** |  |  |
|  | Заглавная буква Ф.  Употребление заглавной буквы в словах и предло­жениях (повторение). | **5** |  |  |
|  | Гласный звук [э], буква э. | **Регулятивные:** совместно с учителем  и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия.  **Познавательные:** ориентироваться  в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | осуществлять полезные  дела, вырабатывать правила поведения | **6** |  |  |
|  | Заглавная буква Э.  Чтение слов, предложе­ний, текста с изученны­ми буквами. | **Регулятивные:** совместно с учителем и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно кон тролировать и оценивать свои действия. **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения | **10** |  |  |
|  | Внеклассное чтение Н.Сладков «Лесные сказки» | **Регулятивные:** оценивать свою работу по заданным критериям, используя оценочные шкалы.  **Познавательные:** ориентироваться  в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | понимать важность бережного отношения человека к природе |  | **11** |  |  |
|  | Строчная гласная буква. |  | **12** |  |  |
|  | Упражнения в чтении.  Заглавная буква Ю. |  | **13** |  |  |
|  | Буква ь. Употребление ь для обозначения мягкости согласных на письме. | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы. | определять свою позицию в многообразии мнений |  | **17** |  |  |
|  | Разделительный ь, его роль в слове. |  | **18** |  |  |
|  | Буква ъ, Разделительный ъ |  | **19** |  |  |
|  | Алфавит. | **Регулятивные:** оценивать свою работу по заданным критериям, используя оценочные шкалы.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным при- знакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | понимать важность различения «красивого» и «некравивого» |  | **20** |  |  |
|  | Праздник «Спасибо, Азбука!» |  | **24** |  |  |
|  | **Литературное чтение** | Знакомство с новой книгой для чтения. Первый урок вежливости. А.Барто «Я выросла». Я.Аким «Мой конь», Саша Черный «Про девочку, которая нашла своего мишку» | **Знать** приемы ориентирования в учебнике.  **Уметь**различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация  **Знат**ь названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.  **Уметь:**читать осознанно текст художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения; читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); различать элементы книг; пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; различать жанры художественных произведений (рассказ, стихотворение | **Регулятивные:** определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления; способность ориентироваться на учебной задаче, на основе того, что уже известно и усвоено, того, что еще неизвестно;  определение промежуточных целей с учетом конечного результата;  **Коммуникативные:** слушать и понимать речь других;  вступать в беседу на уроке и в жизни; сотрудничество с учителем и одноклассниками;  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике;  находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;  осмысленное чтение и пересказ прочитанного;  составление рассказов по опорным картинкам | Проявление интереса к изучаемому предмету, к родному слову;  формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку | воспринимать художественную литературу как вид  искусства;  • осмысливать эстетические и нравственные ценности  художественного текста и высказывать собственное суждение;  • определять авторскую позицию и высказывать свое  отношение к герою и его поступкам;  • доказывать и подтверждать фактами (из текста)собственное суждение;  • творчески пересказывать текст (от лица героя, от  автора), дополнять текст;  • создавать иллюстрации, диафильм по содержанию  произведения;  • работать в группе, создавая инсценировки по произведению,  • сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих  понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) | **25** |  |  |
|  | В.Драгунский «Друг детства». В. Берестов «Про машину» | **26** |  |  |
|  | А.Барто «С утра на лужайку», «Кукла». С.Маршак «Цирк шапито». Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья» | **Уметь** читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту **Уметь** строить рассказ по опорным картинкам, уметь находить в тексте логически законченные части Работать со стихотворным текстом, лексическая работа, умение выразительно читать, находить ответы в тексте **Уметь** читать текст про себя и анализировать прочитанное, составление предложений по картинкам **Уметь**участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его **Уметь** работать с иллюстрациями, читать с комментированием, находить рифмы к словам, отвечать на вопросы **Уметь** читать и комментировать прочитанное, пересказывать, читать по ролям, лексическая работ | **27** |  |  |
|  | А.Барто «С утра на лужайку», «Кукла». С.Маршак «Цирк шапито». Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья» | **3.03** |  |  |
|  | Второй урок вежливости «Как надо дарить подарки». И.Демьянов «Скакалочка». А.Барто «Малыши среди двора…». Е.Чарушин «Никита-охотник» | **4** |  |  |
|  | Второй урок вежливости «Как надо дарить подарки». И.Демьянов «Скакалочка». А.Барто «Малыши среди двора…». Е.Чарушин «Никита-охотник» | **5** |  |  |
|  | Третий урок вежливости «Как нужно играть» Ю.Мориц «Поиграть. Попрыгать». А.Барто «Игра в слова». И.Токмакова "Плим", «Динь-дон». С.Маршак «Вот маленький» | **6** |  |  |
|  | Э.Успенский «Удивительное дело». Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей» | **10** |  |  |
|  | Э.Успенский «Удивительное дело». Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей» | **11** |  |  |
|  | Э.Успенский «Крокодил Гена и его друзья». | **12** |  |  |
|  | Обобщение по разделу «Попрыгать, поиграть…». Внеклассное чтение. | **13** |  |  |
|  | Г.Цыферов «Что у нас во дворе?» | формулировать и высказывать своё мнение о прочитанном по плану | **Регулятивные:** учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;  проговаривать последовательность действий на уроке;  учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  **Коммуникативные:** выражать в речи свои мысли и действия, понятные для партнера;  совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе;  планировать учебное сотрудничество.  **Познавательные:** знать о творчестве поэтов и писателей; литературоведческие понятия; выделять главную мысль произведения; бегло и выразительно читать; пересказывать прочитанное;  учить наизусть | Проявление любознательности, интереса к литературному чтению;  развитие умения высказывать свое отношение к прочитанному с аргументацией;  оценивать простые жизненные ситуации с позиции общепринятых нравственных правил человеколюбия, уважения к родным | **17** |  |  |
|  | В.Драгунский «Сестра моя Ксения» | составлять план, анализировать героя, отвечать на вопросы по тексту | **24** |  |  |
|  | А.Барто.»Две сестры…». Я.Аким «Мой брат Миша». А.Барто «Разлука». Г.Граубин «Окно».А.Барто «Одиночество» | читать текст про себя; уметь выразительно читать с передачей настроения, уметь высказывать своё мнение | **25** |  |  |
|  | Э.Мошковская «Трудный путь». Четвертый урок вежливости. «Правила гигиены». И.Демьянов «Руки-то у Вани…», «Замарашка рук не мыл» | **26** |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Конкурс на лучшее чтение стихотворения наизусть. | читать и работать с текстом, составлять устный рассказ по картинкам | **27** |  |  |
|  | М.Коршунов «Дом в Черемушках» | прогнозировать содержание по иллюстрациям, уметь слушать и отвечать на вопросы | **31** |  |  |
|  | Б.Заходер «Два и три». М.Зощенко «Глупая история» | **Уметь** составлять характеристику героя **Уметь** выразительно читать стихотворение, читать по ролям, устанавливать соответствие иллюстрации содержанию; уметь делать выводы из прочитанного | **1.04** |  |  |
|  | В.Бирюков «Почему рано встал». О.Григорьев «Обновка». Внеклассное чтение. Обобщение по разделу «Наш дом». | **2** |  |  |
|  | Б.Заходер «Мохнатая азбука» | **Уметь** анализировать прочитанное, уметь соотносить текст и иллюстрации к нему **Уметь**соотносить иллюстрацию и название рассказа; уметь озаглавливать части текста | **Регулятивные:** учиться работать по предложенному плану;  определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;  проявлять мобилизацию сил и энергии, способности к волевому усилию, преодолению препятствий.  **Коммуникативные:** оформлять свои мысли в устной и письменной речи;  слушать и понимать речь других;  выразительно читать и пересказывать текст;  учить наизусть стихотворение.  **Познавательные:** знать о творчестве писателей и поэтов;  формулировать ответы на вопросы по содержанию текста;  подробно пересказывать текст по вопросам и картинкам;  составлять устные рассказы по серии картинок;  выразительно читать стихи | Проявление интереса к содержанию произведений по литературному чтению;  Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;  уметь передавать свои мысли и чувства через характеры и поступки героев | **3** |  |  |
|  | 2. М.Пришвин «Медведь». Г.Граубин «У ручья», «Беспокойные мыши». Саша Черный «Слоник, слоник» | **7** |  |  |
|  | М.Пришвин «Медведь». Г.Граубин «У ручья», «Беспокойные мыши». Саша Черный «Слоник, слоник» | **8** |  |  |
|  | Пятый урок вежливости «Как вести себя в гостях у природы» Е.Чарушин «Томкины сны». | **9** |  |  |
|  | С.Михалков «Щенок» | **10** |  |  |
|  | Ю.Коваль «Дик и черника». А. Шибаев «Без ужина». | **14** |  |  |
|  | М.Коршунов «Рисунок с натуры», «Дом в Черемушках» | **15** |  |  |
|  | Д.Хармс «Удивительная кошка». И.Токмакова «Котята» | **16** |  |  |
|  | Шестой урок вежливости «Как содержать домашних животных» Ю.Мориц «Ворона» | **17** |  |  |
|  | .Вересаев «Братишка». Обобщение по разделу. |  | **21** |  |  |
|  | Г.Граубин «Сон», «Шишкопад». Т.Золотухина «Лужи-зеваки». В.Бирюков «Сентябрь». В. Песков «листья падают с кленов». И.Токмакова «Туман», «Осень» | создавать словесную картину, уметь читать стихотворение по строфам, выбирать и обосновывать нужную информацию **Уметь** выразительно читать стихотворный текст, формулировать и высказывать своё отношение к прочитанному, уметь подбирать к тексту заглавия | **Регулятивные:** составлять план действий по решению проблемы (задачи);  работать по предложенному плану;  соотносить результат своей деятельности с целью урока оценивать его.  **Коммуникативные:** выражать свои мысли и действия в речи; допускать возможность существования разных точек зрения в процессе решения поставленных задач;  сотрудничество с учителем и одноклассниками.  **Познавательные:** ориентироваться в своей системе знаний; подробно пересказывать тексты, называть их тему;  составлять устный рассказ по иллюстрациям; находить главную мысль, определять тему произведения | Проявление интереса к литературному чтению; к особенностям авторского употребления слов, выражений; понимать и чувствовать красоту, яркость, точность слова в художественном тексте | **22** |  |  |
|  | Г.Граубин «Сон», «Шишкопад». Т.Золотухина «Лужи-зеваки». В.Бирюков «Сентябрь». В. Песков «листья падают с кленов». И.Токмакова «Туман», «Осень» | **23** |  |  |
|  | Н. Сладков «Почему ноябрь пегий». Е.Благина «Улетают, улетели» | **24** |  |  |
|  | Т.Золотухина «Метель». И.Токмакова «Медведь». Н.Сладков «Песенки подо льдом». И.Токмакова «Куда в машинах снег везут» | 28 |  |  |
|  | Т.Золотухина «Метель». И.Токмакова «Медведь». Н.Сладков «Песенки подо льдом». И.Токмакова «Куда в машинах снег везут» | 29 |  |  |
|  | Внеклассное чтение. Н.Сладков «Шапки долой».  И.Токмакова «Весна». Н. Сладков «Бегство цветов».  В.Лапин «Утро» | **30** |  |  |
|  | Г.Новицкая «Зонтик». С.Маршак «Дождь». А.Чутковская «Ночью дождь на елку» | **5.05** |  |  |
|  | К.Паустовский «Приточная трава»  Комплексная проверочная работа | **6** |  |  |
|  | М.Пришвин «Берестяная трубочка». А.Александров «Лесные шорохи» | **7** |  |  |
|  | Г.Скребицкий «Лесной голосок» | **8** |  |  |
|  | Ю.Мориц «Что над чем». С.Козлов, Г.Цыферов из книги «Где живет солнце» | **12** |  |  |