Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Краснохолмская средняя общеобразовательная школа №2 им.С.Забавина»

Утверждаю

Директор школы / /

Приказ №

от \_\_\_августа 20\_\_ г.

Рабочая программа

по предмету «Русский язык»

для 3 класса

на 20\_\_\_\_-20\_\_\_ учебный год

по программе «Школа России»

Авторы: Канакина В.П., Горецкий В.Г.

Составитель:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

учитель начальных классов

МБОУ «Краснохолмская сош №2

им.С.Забавина»

г. Красный Холм 20\_\_\_ г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе ФГОС НОО, примерной программы Министерства образования  и науки РФ, авторской программы В. П. Канакиной «Русский язык».

 Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка– первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целямиизучения предмета «Русский язык» в 3 классе являются:

     ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач:

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
* развитие коммуника­тивных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятель­ности.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

* система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур – формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

 Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

 Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Примерное количество слов для словарных диктантов в 3 классе 10-12.

Количество слов в текстах, предназначенных для контроль­ных диктантов:

* 3 класс, в конце первого полугодия         55 – 65
* 3 класс, в конце года                                  65 – 70

Тексты, предназначенные для изложения, в 3 классе увеличиваются соответственно на  15 – 20 слов.

**Место** **предмета в учебном плане школы**

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения школьника по другим школьным предметам, а также обеспечивают успешность его «проживания» в детском обществе.

В учебном плане на изучение русского языка отводится 5 часов в неделю (170 часов в год).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. В процессе изучения русского языка у учащихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**Личностными** результатами изучения русского языка в 3 классе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в 3 классе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка в 3 классе:

знать:

* Названия и определения частей слова (корень, окончание, приставка, суффикс);
* Название и определения частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, предлог);
* Название и определения главных (подлежащее и сказуемое) и второстепенных ( без деления на виды) членов предложения*.*

уметь:

* Орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текс (55-65 слов), включающий изученные орфограммы за 1-3 класс.
* Проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы.
* Производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова.
* Производить морфемный разбор ясных по составу слов. Подбирать однокоренные слова разных частей речи.
* Распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений).
* Изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам; склонять в единственном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам.
* Интонационно правильно произносить предложения. Определять вид предложения по цели высказывания и интонации.
* Вычленять в предложении основу и словосочетания.
* Производить элементарный синтаксический разбор предложения.
* Определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста.
* Определять тип текста.
* Писать изложение и сочинение (60 – 75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

**Основное содержание курса** (170 ч)

**Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Данный раздел включает языковой материал не только для закрепления, повторения, систематизации изученного во 2 классе, но и для приобретения новых знаний, умений и навыков по изучаемым темам этого раздела русского языка.  
**Язык и речь (2 часа)**

**Текст. Предложение. Словосочетание (14 часов)**

Текст как единица языка и речи. Тема и основная мысль текста. Заголовок. Части текста. Типы текстов.  
      Предложение, его назначение и признаки. Оформление предложений в устной речи и на письме. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные предложения. Упражнение в распознавании и в построении предложений, разных по цели высказывания и по интонации. Обращение (общее представление).  
      Главные и второстепенные члены предложения (без деления второстепенных членов на виды). Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Упражнение в построении словосочетаний, в вычленении словосочетаний из предложения. Разбор предложения по членам предложения.

      Простое и сложное предложения (общее представление). Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. Обобщение знаний о предложении.  
      **Слово в языке и речи (19 часов).**

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника.

**Части речи**

Части речи (повторение): имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).  
      **Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы**

Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным в корне слова и ударным гласным после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак **(ь)** как показатель мягкости согласного звука. Разделительный мягкий **(ь)** знак. Упражнение в правописании слов с мягким **(ь)** знаком и другими изученными орфограммами. Перенос слов.

**Состав слова(16 часов)**

Однокоренные слова. Корень слова. Общее представление о чередовании гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов (доро***г***а — доро***ж***ка), о сложных словах с двумя корнями (**сам**о***лет***, ***пыл***е***сос***). Формы слова. Окончание. Роль окончания в слове, в словосочетании и в предложении. Приставка. Суффикс. Наблюдение над значениями приставок и суффиксов в слове. Формирование умений находить значимые части слова в простых по составу словах. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Основа слова. Разбор слов по составу. Ознакомление со словообразовательным словарем.

**Правописание частей слова (28 часов)**

Общее представление о правописании частей слова.

      Правописание безударных гласных в корне слова. Упражнение в правописании слов с проверяемыми (*пчела, зимой, малыш, ленивый, смотреть*) и не проверяемыми ударением безударными гласными (*восток, герой, трамвай*), с двумя безударными гласными (*сторона, зеленеть, золотой*). Слова с буквосочетаниями **оро//ра** (*ворота — врата*), **ере//ре** (*берег — брег*), **оло//ла** (*золото —злато*).  
      Правописание глухих и звонких согласных в корне слова. Упражнение в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова (*сугроб, чертёж*) и перед согласным в корне (*сказка, гибкий, просьба*), с непроверяемым согласным в корне (*во***к***зал, до***ж***дь*).

      Правописание непроизносимых согласных в наиболее распространенных словах (*солнце, сердце, здравствуй, местность*). Правописание **сн** в наиболее употребительных словах (*опасный, прекрасный, вкусный*). Упражнение в правописании слов с непроизносимым согласным звуком в корне.  
      Сопоставление правил о правописании гласных и согласных в корне. Формирование умения проверять написание гласных и согласных разными способами: изменением формы слова (*звезда — звёзды, варил — варит, гибкий — гибок, вкусный — вкусен, глаз — глаза*) и подбором однокоренных слов (*свистнул — свист, больной — боль, сливки — сливочки*).

      Правописание приставок и суффиксов в слове. Правописание гласных и согласных в приставках *в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под-, по-, про-, пере-*, в некоторых суффиксах *-ек, -ик, -еньк, -ок* (общее представление).  
      Развитие навыка правописания безударных гласных корня в словах с приставками (*зав***я***зал, подкр***е***пил, переп***и***сал, покр***а***снел*).

      Приставки и предлоги. Формирование умения отличать приставку от предлога. Упражнение в правописании предлогов и приставок.  
      Правописание слов с двойными согласными. Упражнение в правописании слов с двойными согласными (*ванна, аллея, телеграмма, рассказ, русский, длинный*).  
      Разделительный твердый **(ъ)** знак. Правописание слов с разделительным твердым **(ъ)** знаком (*объявление, съезд, съёжился, предъюбилейный*). Упражнение в правописании слов с разделительными твердым **(ъ)** и мягким **(ь)** знаками.

**Части речи** **(76 часов)**

**Имя существительное**

Понятие об имени существительном как части речи (его значение, вопросы). Роль имен существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных (единственное, множественное), изменение имен существительных по числам. Имена существительные, употребляемые в форме одного числа: единственного (молоко, творог), множественного (ножницы, шахматы).

      Род имен существительных (мужской, женский, средний). Упражнение в определении рода имен существительных. Наблюдение над именами существительными со значением оценки (невежа, плакса, забияка). Мягкий **(ь)** знак на конце существительных женского рода после шипящих (ночь, рожь) и его отсутствие у существительных мужского рода (врач, сторож). Упражнение в правописании имен существительных с шипящим звуком на конце.  
      Изменение имен существительных по падежам (общее представление о склонении). Ознакомление с признаками имен существительных, употребляемых в каждом из падежей (именительном, родительном, дательном, винительном, творительном, предложном). Упражнение в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные. Начальная форма имени существительного.

      Роль имен существительных в предложении (подлежащее, второстепенный член предложения).

**Имя прилагательное**

      Понятие об имени прилагательном как части речи (значение, вопросы). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над употреблением имен прилагательных в описательном тексте (художественном и научном). Упражнение в распознавании и в правописании имен прилагательных. Общее представление о сложных именах прилагательных (светло-синий, ярко-красный) и их написании.

      Число имен прилагательных (единственное, множественное), изменение имен прилагательных по числам при сочетании с именем существительным.  
      Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа **(-ые, -не)**.  
      Изменение имен прилагательных в единственном числе по родам при сочетании с именем существительным. Упражнение в определении рода и в изменении имен прилагательных по родам. Правописание родовых окончаний имен прилагательных **(-ий, -ый, -ой, -ая, -яя, -ое, -ее)**.

      Общее представление об изменении имен прилагательных по падежам в зависимости от падежной формы имени существительного. Упражнение в определении падежа имен прилагательных. Начальная форма имени прилагательного.  
      Роль имен прилагательных в предложении (второстепенный член предложения).

**Местоимение**

Личные местоимения (значение, вопросы). Роль местоимений в речи. Лицо и число личных местоимений. Наблюдение над употреблением местоимений в тексте. Роль местоимений в предложении (подлежащее, второстепенный член предложения).

**Глагол**

Понятие о глаголе как части речи (значение, вопросы). Начальная (неопределенная) форма глагола. Роль глаголов в речи. Число глаголов (единственное, множественное), изменение глаголов по числам.  
    Времена глагола (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. Упражнение в определении времени глаголов и в изменении глаголов по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.  
    Частица **не**. Правописание глаголов с частицей **не**.  
    Роль глаголов в предложении (сказуемое).

**Повторение (14 часов)**

**Календарно-тематическое планирование уроков русского языка**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | | Тема урока | К-во  час. | Содержание | Характеристика деятельности учащихся | Оборудование |
|  | |  |
|  | | | | | **2** | **Язык и речь** | | |
|  |  | |  | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык | 1 | Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.  Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. Развитие речи. Составление текста по рисунку. \*Слова с непроверяемым написанием: праздник, вместе. | Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользу­емся разными видами речи и что такое хорошая речь. Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.  Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна).  Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.  Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |  |
|  |  | |  | Наша речь и наш язык. Закрепление. | 1 |  |
|  | | | | | **14** | **Текст. Предложение. Словосочетание** | | |
|  |  |  | | Текст как единица языка и речи | 1 | Признаки текста: смысловая связь предложении в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.  Формирование навыка смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).  \*Слова с непроверяемым написанием: орех. | Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста.  Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста.  Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |  |
|  |  |  | | Текст. Типы текстов | 1 |  |
|  |  |  | | Предложение. Обобщение знаний о предложении | 1 | Повторение и углубление представлений о предложении и диалог Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины. | Отличать предложение от группы слов, не составляющих предло­жение.  Анализировать непунктированный текст, выделять в нем предло­жения.  Выделять в письменном тексте диалог.  Рассматривать репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составлен­ный текст. |  |
|  |  |  | | Повествовательные,  вопросительные и побудительные предложения | 1 | Повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. \*Слова с непроверяемым написанием: овёс. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма | Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказы­вания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложе­ния такого типа.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интона­ции.  Анализировать содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений.  Обосновывать знаки препинания в конце предложений. |  |
|  |  |  | | Восклицательные предложения | 1 |  |
|  |  |  | | Употребление в тексте разных по цели высказывания и интонации предложений. Обращение | 1 |  |
|  |  |  | | Предложения с обращением | 1 | Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуника­тивной задачей. | Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением об­ращения в письменной речи.  Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в пред­ложениях — обращения. |  |
|  |  |  | | Главные и второстепенные члены предложения | 1 | Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).  Распространённые и нераспространённые пред­ложения Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). \*Слова с непроверяемым написанием: восток (восточный). Разбор предложения по членам. | Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложе­ния.  Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложе­нии, распространённые и нераспространённые предложения. Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами.  Читать и составлять модели предложения, находить по ним предло­жения в тексте.  Составлять сообщение по информации, представленной в таблице. |  |
|  |  |  | | Главные и второстепенные члены предложения | 1 |  |
|  |  |  | | Распространённые и нераспространённые пред­ложения | 1 |  |
|  |  |  | | Простое и сложное предложения | 1 | \*Слова с непроверяемым написанием: заря.  Запятая внутри сложного предложения | Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Плани­ровать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.  Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.  Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препи­нания внутри сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное. Составлять сообщение по таблице «Простое и сложное предложение». |  |
|  |  |  | | Запятая внутри сложного предложения | 1 |  |
|  |  |  | | Связь слов в словосочетании. | 1 | Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  \*Слова с непроверяемым написанием: пшеница.  Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золо­тая осень».  Разделять запятой части сложного предложения. | Различать словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания.  Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.  Составлять небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику |  |
|  |  |  | | Проверочная работа | 1 |  |
|  | | | |  | **19** | **Слово в языке и речи** | | |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Лексическое значение слова | 1 | Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и пере­носном значении; синонимы, антонимы. Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода. Работа с толковым словарём, словарями сино­нимов и антонимов. | Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по тол­ковому словарю.  Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чении.  Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».  Работать со страничкой для любознательных: знакомство со значени­ями слова погода.  Находить синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы.  Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове. |  |
|  |  |  | | Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения | 1 |  |
|  |  |  | | Наблюдение за словами-омонимами | 1 | Использование омонимов в речи. \*Слова с непроверяемым написанием: понедель­ник.  Работа со словарём омонимов. | Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение.Работать со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове |  |
|  |  |  | | Слово и словосочетание | 1 | Значение фразеологизмов и их использование в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: ракета. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. Развитие речи. Подробное изложение с языко­вым анализом текста | Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.  Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную инфор­мацию.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведения­ми о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.  Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.  Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца |  |
|  |  |  | | Значение фразеологизмов и их использование в речи | 1 |  |
|  |  |  | | **Подробное изложение**  **с языковым анализом текста по рассказу Н. Сладкова «Осенняя елочка»** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Имя существительное и местоимение  как части речи | 1 | Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении и их признаках  \*Слова с непроверяемым написанием: трак­тор, чёрный.  Формирование умений видеть красоту и образ­ность слов русского языка в пейзажных зарисов­ках текста.  Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Имя числительное (общее представление) | Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.  Определять грамматические признаки изученных частей речи и обо­сновывать правильность их выделения.  Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов — имён числительных |  |
|  |  |  | | Имя прилагательное | 1 |  |
|  |  |  | | Глагол | 1 |  |
|  |  |  | | Имя числительное как часть речи | 1 |  |
|  |  |  | | **Проверочная работа.** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Однокоренные слова (повторение) | 1 | Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.  \*Слова с непроверяемым написанием: карто­фель | Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.  Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем. |  |
|  |  |  | | Слово и слог. Гласные звуки и буквы для гласных звуков | 1 | Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с ударными (сочетания жи— ши. ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне.  Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.  Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.  Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).  \*Слова с непроверяемым написанием: овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород. Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составлен­ному плану. | Различать слово и слог, звук и букву.  Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа роса, мороз, коньки, ёж.  Работать с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Про­водить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.  Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и от­мечать в словах орфограммы.  Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфо­графической задачи.  Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.  Группировать слова по типу орфограммы. Приводить примеры с заданной орфограммой.  Определять среди других слов слова, которые появились в нашем язы­ке сравнительно недавно (компьютер).  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. Подбирать из разных источников информацию о слове и его окруже­нии. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презен­тации |  |
|  |  |  | | Правописание безударных гласных в корне слов и гласных после шипящих | 1 |  |
|  |  |  | | Согласные звуки и буквы. **Проверочный диктант.** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Правописание слов с парными  по глухости-звонкости согласными в корне слова. | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в правописании слов с разделительным мягким знаком и с другими изученными орфограммами | 1 |  |
|  |  |  | | **Изложение текста со свободной передачей содержания** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками.  Восстановление деформированной записи  Проект «Рассказ о слове». | 1 |  |
|  | | | | | **16** | **Состав слова** | | |
|  |  |  | | Однокоренные слова. Корень | 1 | Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова.  Работа со словарём однокоренных слов. \*Слова с непроверяемым написанием: столица. Развитие интереса к истории языка, изменени­ям, происходящим в нём.  Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход). | Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры одноко­ренных слов.  Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  Работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.  Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над чередо­ванием звуков в корне слов (берег —бережок). Находить чередующиеся звуки в корне слова. Различать сложные слова, находить в них корни |  |
|  |  |  | | Чередование согласных звуков в конце корня однокоренных слов | 1 |  |
|  |  |  | | Сложные слова | 1 |  |
|  |  |  | | Формы слова. Окончание | 1 | \*Слова с непроверяемым написанием: обед, ужин. | Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. |  |
|  |  |  | | Окончание и его роль в словосочетании и предложении | 1 |  |
|  |  |  | | Обобщение знаний о корне и окончании как значимых частях слова. | 1 |  |
|  |  |  | | Приставка (общее понятие) | 1 | Значение этих значимых частей в слове.  Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». | Формулировать определения приставки и суффикса. Объяснять зна­чение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки или суффикса.  Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине, ана­лизировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст. |  |
|  |  |  | | Приставка — значимая часть слова | 1 |  |
|  |  |  | | Обобщение знаний о роли приставок в слове | 1 |  |
|  |  |  | | Суффикс — значимая часть слова. | 1 |  |
|  |  |  | | Образование слов с помощью суффиксов | 1 |  |
|  |  |  | | **Обучающее сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе»** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Основа слова. | 1 | Разбор слова по составу. Знакомство со слово­образовательным словарём. | Выделять в словах основу слова.  Работать со страничкой для любознательных: наблюдение над слово­образовательными статьями в словообразовательном словаре. Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования |  |
|  |  |  | | Обобщение и систематизация знаний о составе слова. | 1 | Изменяемые и неизменяемые слова, их употре­бление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. Слова с непроверяемым написанием : пирог, шоссе. Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокорен­ных слов. Подробное изложение повествова­тельного текста с языковым анализом | Анализировать, составлять модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику  Редактировать предложения с однокоренными словами Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту  Составлять «семью слов» по аналогии с данным объектом участвовать в презентации своей работы. |  |
|  |  |  | | Проверочная работа | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Проект «Семья слов». | 1 |  |
|  | | | | | **29** | **Правописание частей слова** | | |
|  |  |  | | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова | 1 | Формирование умений ставить перед собой орфо­графическую задачу, определять пути её решения, решать ее в соответствии с изученным правилом! Формирование умений планировать учебные дей­ствия при решении орфографической задачи. \*Слова с непроверяемым написанием: четверг | Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм Находить и отмечать в словах орфограммы  Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач „ использовать алгоритм в практической деятельности Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. |  |
|  |  |  | | Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне | 1 | Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважи­тельного отношения к истории языка. \*Слова с непроверяемым написанием: север, бе­рег, пороша, чувство, лестница, интересный, коллек­ция, коллектив, аккуратный, грамм, кило­грамм. Развитие речи. Составление текста по репро­дукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформирован­ного текста по самостоятельно составленному плану.  Составление объявления. | Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  Приводить примеры слов с заданной орфограммой.  Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выпол­ненной письменной работы.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки.  Работать с орфографическим словарём.  Составлять словарики слов с определённой орфограммой. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Составлять текст по репродукции картины В. IV!. Васнецова «Снегуроч­ка» и опорным словам.  Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоя­тельно составленному плану.  Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Составлять объявление |  |
|  |  |  | | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми  безударными гласными в корне | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. | 1 |  |
|  |  |  | | Наблюдение за словами с буквосочетаниями *-ере-, -оро-, -оло-.* | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов с парными звонкими и глухими согласными  в корне | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в написании слов с глухими и звонкими согласными в корне | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в правописании слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне | 1 |  |
|  |  |  | | Правило проверки написания слов с непроизносимыми согласными в корне | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов  с непроизносимыми согласными | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов  с непроизносимыми согласными | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными | 1 |  |
|  |  |  | | Двойные согласные. | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов с двойными согласными | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание приставок и суффиксов (общее представление). | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание суффиксов и приставок | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнения в правописании суффиксов и приставок | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов с приставками | 1 |  |
|  |  |  | | **Контрольный диктант** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Приставки и предлоги | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание предлогов и приставок | 1 |  |
|  |  |  | | **Обучающее изложение**  **деформированного повествовательного текста по опорным словам и вопросам** | 1 |  |
|  |  |  | | Разделительные мягкий (*ь*)  и твердый (*ъ*) знаки. Работа над ошибками | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов  с разделительным твердым знаком | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в правописании словс разделительными твердым (*ъ*) и мягким (*ь*) знаками | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов  с разделительными твердым (*ъ*) и мягким (*ь*) знаками. | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание слов  с изученными орфограммами. | 1 |  |
|  | | | | | **76** | **Части речи** | | |
|  |  |  | | Части речи (общее представление) | 1 | Части речи: имя существительное, имя прилага­тельное, имя числительное, местоимение, гла­гол, предлог, частица не, союз (общее представ­ление). | Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были упо­треблены в составленном рассказе |  |
|  | | | | | **30** | **Имя существительное** | | |
|  |  |  | | Имя существительное  и его лексическое значение | 1 | Повторение и углубление представлений  Значение и употребление имён существительных в речи.  Одушевлённые и неодушевлённые имена суще­ствительные.  Представление об устаревших словах в русском языке.  Развитие речи. Подробное изложение по само­стоятельно составленному плану.  Собственные и нарицательные имена существи­тельные.  Правописание имён собственных.  \*Слова с непроверяемым написанием: самолёт,  комната, однажды.  Проект «Тайна имени».  Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению иссле­довательской работы.  Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одно­го числа (салазки, мёд).  Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти. Имена существительные общего рода (первое представление).  Формирование нравственных представлений о ка­чествах и свойствах личности (жадности, неряш­ливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). \*Слова с непроверяемым написанием: кровать.  Формирование навыка культуры речи: норм со­гласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.).  Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь).  Развитие речи. Подробное изложение пове­ствовательного текста. Составление устного рас­сказа по серии картин.  Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. \*Слова с непроверяемым написанием: рябина.  Развитие речи. Составление рассказа по репро­дукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».  Тематическое планирование  Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.  \*Слова с непроверяемым написанием: рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом.  Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа. Работа с таблицей «Признаки падежей».  Начальная форма имени существительного.  Морфологический разбор имени существитель­ного.  \*Слова с непроверяемым написанием: вокруг.  Развитие речи. Составление сочинения по ре­продукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».  Проект «„Зимняя" страничка». | Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова — имена существительные.  Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлён­ные (по вопросу и по значению).  Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объ­яснять их значение.  Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.  Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных.  Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.  Наблюдать над толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.  Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных.  Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.  Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, вы­делять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.  Определять род имён существительных.  Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать  правильность определения рода. Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилага­тельные. (Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.)  Правильно употреблять в речи словосочетания типа серая мышь, лесная глушь.  Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.  Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии картин.  Записывать текст под диктовку и проверять написанное.  Анализировать таблицу «Склонение имён существительных» по вопро­сам учебника.  Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.  Работать с памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж имён существительных.  Составлять рассказ по репродукции картины (под руководством учи­теля).  Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя су­ществительное в заданной падежной форме.  Характеристика деятельности учащихся  Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (имени­тельный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.) Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по са­мостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (сочинение).  Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного».  Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени суще­ствительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.  Составлять устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руковод­ством учителя).  Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», состав­лять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвя- щённые зимней природе.  Писать диктант и проверять написанное.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |  |
|  |  |  | | Значение и употребление имён существительных в речи. | 1 |  |
|  |  |  | | Одушевленные и неодушевленные имена существительные | 1 |  |
|  |  |  | | **Обучающее подробное изложение повествовательного текста.** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками.  Собственные и нарицательные имена существительные | 1 |  |
|  |  |  | | **Проект «Тайна имени»** | 1 |  |
|  |  |  | | Изменение имен существительных по числам | 1 |  |
|  |  |  | | Имена существительные,  употребляемые в форме одного числа. Письмо по памяти. | 1 |  |
|  |  |  | | Род имен существительных | 1 |  |
|  |  |  | | Имена существительные общего рода. | 1 |  |
|  |  |  | | Имена существительные,  которые могут быть употреблены и как существительные  женского рода, и как существительные мужского рода | 1 |  |
|  |  |  | | Мягкий знак в конце существительных  после шипящих | 1 |  |
|  |  |  | | **Подробное изложение**  **повествовательного текста.** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками Упражнение в написании слов  с шипящими в конце | 1 |  |
|  |  |  | | **Проверочный диктант** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Изменение имен существительных  по падежам (общее представление о склонении) | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в склонении  имен существительных и в распознавании падежей | 1 |  |
|  |  |  | | Несклоняемые имена существительные.  Составление письменного рассказа по сюжетным рисункам | 1 |  |
|  |  |  | | Именительный падеж  имен существительных | 1 |  |
|  |  |  | | Родительный падеж  имен существительных | 1 |  |
|  |  |  | | Дательный падеж имен существительных | 1 |  |
|  |  |  | | Винительный падеж  имен существительных | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в различении изученных падежей  имен существительных | 1 |  |
|  |  |  | | Творительный падеж  имен существительных | 1 |  |
|  |  |  | | Предложный падеж имен существительных | 1 |  |
|  |  |  | | **Подробное изложение**  **повествовательного текста** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Обобщение знаний о падежах имен существительных | 1 |  |
|  |  |  | | Начальная форма имени  существительного. | 1 |  |
|  |  |  | | **Обучающее сочинение по репродукции К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Морфологический разбор имени существительного. Проект «Зимняя» страничка». | 1 |  |
|  | | | | | **19** | **Имя прилагательное** | | |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Понятие об имени прилагательном как части речи | 1 | Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами при­лагательными.  Связь имени прилагательного с именем суще­ствительным.  Роль имён прилагательных в тексте. Сложные имена прилагательные, обозначаю­щие цвета и оттенки цвета. Синтаксическая функция имени прилагательно­го в предложении  Художественное и научное описания. Использо­вание имён прилагательных в тексте-описании.  Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле.  Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукци­ями картин русских художников.  Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».  \*Слова с непроверяемым написанием: привет­ливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль  Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени суще­ствительного.  Родовые окончания имён прилагательных (-ый. -ой. -ая. –яя). Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагатель­ного от формы числа имени существительного.  Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. \*Слова с непроверяемым написанием: поэт, гвоздика, животное.  Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья. -ов, -ин. по паде­жам (первое представление).  Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.  Морфологический разбор имени прилагатель­ного.  Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».  Проект «Имена прилагательные в загадках». | Распознавать имена прилагательные среди других частей речи.  Определять лексическое значение имён прилагательных. Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.  Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их запи­сывать (серебристо-белый и др).  Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.  Распознавать художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства язы ка.  Составлять текст-описание о растении в научном стиле.  Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тек­сте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»),  Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.  Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхож­дением названий цветов (голубой, лазоревый, бирюзовый).  Определять род имён прилагательных, классифицировать имена при­лагательные по роду.  Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.  Характеристика деятельности учащихся  Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагатель­ных в словосочетаниях типа серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь и др Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена при­лагательные по числам.  Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюде­ниям с предварительным обсуждением структуры текста.  Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.  Определять начальную форму имени прилагательного.  Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существитель­ных.  Правильно произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (доброго здоровья).  Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Раз­бирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.  Определять изученные грамматические признаки имени прилагатель­ного и обосновывать правильность их выделения.  Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.  Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику |  |
|  |  |  | | Связь имен прилагательных  с именами существительными | 1 |  |
|  |  |  | | Роль имён прилагательных в тексте. | 1 |  |
|  |  |  | | Научное и деловое описание  (общее знакомство) | 1 |  |
|  |  |  | | Составление научного  или художественного текста — описания растения | 1 |  |
|  |  |  | | Изменение имен прилагательных по родам в единственном числе. | 1 |  |
|  |  |  | | Зависимость имени прилагательного от формы рода имени существительного | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание родовых окончаний  имен прилагательных. | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание родовых окончаний  имен прилагательных. Закрепление. | 1 |  |
|  |  |  | | Изменение имен прилагательных  по числам | 1 |  |
|  |  |  | | Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного | 1 |  |
|  |  |  | | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного | 1 |  |
|  |  |  | | Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного | 1 |  |
|  |  |  | | Обобщение знаний об именах прилагательных | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в выделении признаков имени прилагательного как части речи | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в выделении словосочетаний с именами прилагательными | 1 |  |
|  |  |  | | **Составление сочинения – отзыва по репродукции картины А.А.Серова «девочка с персиками»** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Морфологический разбор имени прилагательного. Проект «имена прилагательные в загадках» | 1 |  |
|  |  |  | | **Контрольный диктант** | 1 |  |
|  | | | | | **5** | **Местоимение** | | |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Личные местоимения  (общее представление) | 1 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множе­ственного числа.  Род местоимений 3-го лица единственного чис­ла. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.  Морфологический разбор местоимений. \*Слова с непроверяемым написанием: одуван­чик, воскресенье.  Формирование бережного отношения к при­роде.  Развитие речи. Составление письма. | Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, чис­ло, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Обосновывать правильность выделения изученных признаков местои­мений.  Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоиме­ниями.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Поль­зуясь памяткой, разбирать личное местоимение как часть речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять письмо другу или кому-либо из родственников |  |
|  |  |  | | Личные местоимения третьего лица | 1 |  |
|  |  |  | | Наблюдение за использованием  в тексте местоимений | 1 |  |
|  |  |  | | **Проверочная работа** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками.  Морфологический разбор местоимений. | 1 |  |
|  | | | | | **21** | **Глагол** | | |
|  |  |  | | Повторение и углубление представлений о глаголе. | 1 | глаголов по числам.  \*Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать).  Развитие речи. Составление текста по сюжет­ным рисункам.  Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы: что делать? и что сде­лать?  \*Слова с непроверяемым написанием: песок. Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись Изменение глаголов по временам. \*Слова с непроверяемым написанием: кварти­ра, герой, солдат.  Развитие речи. Выборочное подробное изложе­ние повествовательного текста по опорным сло­вам и самостоятельно составленному плану.  Родовые окончания глаголов (-а, ~о). | Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов. Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учи­теля).  Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.  Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам. Составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.  Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образо­вывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложе­ния, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.  Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем вре­мени (-а, -о).  Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с ор­фоэпическим словарём.  Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем вре­мени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.  Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не.  Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.  Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновы­вать правильность их выделения.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику. ,  Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке» |  |
|  |  |  | | Глагол (понятие о глаголе как части речи) | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в определении  лексического значения глагола | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в распознавании  глаголов среди однокоренных слов | 1 |  |
|  |  |  | | Глаголы в неопределенной форме | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в распознавании глаголов  в неопределенной форме | 1 |  |
|  |  |  | | Изменение глаголов по числам | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в различении глаголов единственного и множественного числа.  Текст-рассуждение | 1 |  |
|  |  |  | | Изменение глаголов по временам | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в определении времени глагола | 1 |  |
|  |  |  | | Изменение глаголов по временам | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в изменении глаголов  по временам | 1 |  |
|  |  |  | | Выборочное подробное изложение  повествовательного текста. | 1 |  |
|  |  |  | | Изменение глаголов  в прошедшем времени по родам.  Работа над ошибками. | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в определении  рода глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |
|  |  |  | | *Не* с глаголами | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание *не* с глаголами | 1 |  |
|  |  |  | | Проверочная работа | 1 |  |
|  |  |  | | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. | 1 |  |
|  |  |  | | **Контрольный диктант** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками.  Обобщение знаний о глаголе. | 1 |  |
|  | | | | | **14** | **Повторение** | | |
|  |  |  | | Самостоятельные и служебные части речи | 1 | Выборочное подробное изложе­ние повествовательного текста по опорным сло­вам и самостоятельно составленному плану.  Развитие речи. Составление текста по сюжет­ным рисункам.  Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.  Изменение глаголов по временам.  Морфологический разбор изученных частей речи | Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры одноко­ренных слов Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препи­нания внутри сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное.  Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст. |  |
|  |  |  | | Упражнение в правописании безударных гласных в корне слова | 1 |  |
|  |  |  | | Обучающее изложение (упр. 242) | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Употребление в тексте разных  по цели высказывания и интонации предложений. | 1 |  |
|  |  |  | | Правописание родовых окончаний имен прилагательных. | 1 |  |
|  |  |  | | Текст как единица языка и речи | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в правописании слов с орфограммами в значимых частях слова | 1 |  |
|  |  |  | | Собственные и нарицательные имена существительные | 1 |  |
|  |  |  | | **Обучающее изложение повествовательного текста (упр.265)** | 1 |  |
|  |  |  | | Работа над ошибками. Упражнение в различении изученных падежей  имен существительных | 1 |  |
|  |  |  | | Упражнение в определении  рода глаголов в прошедшем времени. | 1 |  |
|  |  |  | | Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного | 1 |  |
|  |  |  | | Смысловая связь предложений в тексте. | 1 |  |
|  |  |  | | Построение текста. | 1 |  |
|  | | | | Контрольный диктант | 4 |  | | |

**Материально-техническое обеспечение предмета**

**Учебно-методический комплект:**

1. учебник «Русский язык» 3 класс 2012 (В. П. Канакиной).
2. книга для учителя «Русский язык в начальной школе» ( В. П. Канакиной).
3. рабочая тетрадь «Русский язык», 3 класс, 2012 (В. П. Канакиной).

|  |  |
| --- | --- |
| **Средства ИКТ** | Компьютер. |
| Колонки. |
| Мультимедийный проектор. |
| Интерактивная доска. |
| Принтер. |
| Сканер. |
| **Цифровые образовательные ресурсы** | Электронные учебники и тренажёры, в том числе занимательные задания по предмету. |
| Электронные хрестоматии и энциклопедии. |
| Перечень поисковых систем. |
| Коллекция цифровых образовательных ресурсов. |
| Перечень Интернет-сайтов. |
| Интерактивные наглядные пособия. |
| **Учебно-практическое и лабораторное оборудование** | Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, алфавит, набор букв, образцы письменных букв, фишки для звукового анализа). |
| Таблицы, плакаты к основным разделам грамматического материала. |
| Наборы сюжетных и предметных картинок, ситуационные плакаты с раздаточным материалом.. |
| Портреты поэтов и писателей. |
| Сборники дидактического материала, карточки для индивидуальной или групповой работы. |
| Литературное лото, викторины. |
| Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы. |
| **Экранно-звуковые средства** | Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. |
| CD-диски с фильмами и мультфильмами, соответствующими тематике учебных курсов. |
| Слайды (мультимедийные презентации), соответствующие тематике учебных курсов. |