Эссе учителя начальных классов

ГБООУ «Болгарская санаторная школа-интернат» Журавлёвой В.Р. «Миссия учителя»

*Любите то, что преподаете,*

*и тех, кому преподаете.*

*В.О. Ключевский*

Я даже не успела оглянуться, как мой педагогический стаж достиг 18 лет. А ведь, кажется, совсем недавно я стояла перед выбором: кем быть? Быть врачом, чтоб не обидеть своих родителей, или…? Получилось «или»! Я стала педагогом. И ничуть об этом не жалею. Эти 18 лет побежали незаметно, но я многое успела сделать и понять. Поняла я главное: каким должен быть современный педагог. И, скажу вам по секрету, очень хочу, чтоб пришло то время, когда великие слова «педагог от Бога» были сказаны и в мой адрес.

Я понимаю, что для этого нужно сделать очень многое. Но это «многое» у меня есть. Любовь к детям позволяет мне решать любые проблемы и добиваться успехов. Именно любовь к детям, я считаю, главная составляющая профессии педагога.

Но любить детей в нашей школе нужно по–особенному: необходимо быть не просто учителем, но и выполнять роль родителей. Это трудно и сложно. Но если в это вкладывать душу, то трудности отступают, и приходит успех.

Согласитесь, ведь каждый из нас, хотя бы раз в жизни испытывал минуты радости, когда всё удавалось, душа наполнялась счастьем и появлялось такое чувство, как будто ты стоишь на высокой горе, а вокруг всё так прекрасно и привлекательно, что кажется: стоит только подняться на цыпочки, взмахнуть руками – ты полетишь над лесами, полями, всей той красотой, что находиться внизу. Именно в этот миг ты обретаешь крылья для полёта души, нашей учительской энергии, наших помыслов, идей, творений. вся судьба педагога – это полёт. Куда? К детской душе, а потом дальше уже вместе с ней. И чтоб этот полёт был успешным, необходимо: «Удивить! Увлечь! Повести за собой и быть рядом!»

А для того, чтобы удивлять и увлекать, надо самой постоянно удивляться и работать с увлечением. Удивляться всему: маленькому цветку на большой лесной поляне и красиво написанной букве на школьной доске нерадивым учеником, удивляться новым открытиям и восхищаться добрыми школьными традициями. И тогда твой ученик увидит в тебе друга, единомышленника, и вы превратитесь в единое целое. Главное, что вы поняли друг друга.

Всему этому, конечно, надо учиться. Я считаю, педагог должен учиться столько, сколько этого требует его работа. Быть высокопрофессиональным педагогом – это сейчас главное. Учитель не делает в жизни блистательной карьеры, выполняя при этом множество ролей.

Учитель – это артист своего дела, но его слушатели и зрители не встречают и не провожают его аплодисментами.

Учитель – это скульптор, ваятель. Но его работ до поры до времени не видит никто, кроме его самого.

Учитель – это врач. Но его «пациенты» редко благодарят его за «лечение» да и вообще-то не очень стремятся «лечиться». Пройдут годы, прежде чем «вылеченный» нами, поставленный на ноги, придёт и скажет: «спасибо». Но этого надо ждать годы. Хватит ли у меня терпения?

Я часто думаю, где же берут столько терпения опытные, мудрые педагоги, у которых за плечами огромный педагогический стаж? Как суметь быть одновременно воспитателем и учителем, артистом и скульптором, отцом и матерью? Каким неистощимым, наверное, должно быть вдохновение учителя, пожизненно вызванного к доске?!

Ответы на эти и другие вопросы я могу дать себе сама, войдя в очередной раз в класс и увидев устремлённые глаза моих учеников. В них - ожидание. Нет, не страх перед вызовом к доске, перед двойкой, а желание того, чтоб я каждого вызвала к доске, каждого похвалила за, хоть маленький, но успех. Я помню, что у хорошего педагога дети ждут вызова к доске, хотят высказаться, ведь такой учитель не только внимательно выслушает, но и даст оценку умению думать, мыслить. А это куда важнее оценки в журнале. И если, войдя в класс, я вижу в этих глазах ожидание действа, готовность к познанию нового, жажду чуда открытия, то я на правильном пути и никогда не пожалею о том, что выбрала профессию УЧИТЕЛЯ!

Быть учителем трудно – но возможно. Главное, учителям надо учиться быть счастливыми. Ведь несчастный учитель никогда не воспитает счастливого ученика. У счастливого педагога ученики в школе  испытывают состояние счастья: они действуют, творят, ощущают, что их любят и желают им добра.

Как и любого человека, меня волнует многое и помимо моей работы. Прежде всего, это - моя семья, будущее моих детей, карьера моего мужа. У меня есть увлечения – это театр, музыка, бумагопластика. Как и любой человек, я люблю пошутить и посмеяться, потому что  в атмосфере скуки и недоброжелательства мне очень неуютно. Современный учитель – человек, способный улыбаться и интересоваться всем  тем, что его окружает, ведь школа жива, пока учитель в ней интересен ребенку.

Завершить своё эссе мне бы хотелось словами древнегреческого философа Сократа: «В каждом человеке есть частичка солнца, только дайте ему светить». Увидеть солнце, то есть, увидеть личность в каждом ребёнке – вот суть моей педагогической философии.