*Ж. М. Босалинис, учитель ГБОУ гимназии № 540 Санкт-Петербурга*

Использование приемов мнемотехники в начальной школе как приём формирования познавательных универсальных учебных действий (УУД).

Познавательные УУД( метапредметные):

1. Общеучебные:
* Поиск и выделение информации
* Знаково-символические
* Моделирование
1. Логические:
* Анализ
* Синтез, как составление целого из частей
* Установление причинно-следственных связей
* Классификации
* Установление аналогий
* Доказательство
* Выдвижение гипотез и их обоснование
* Подведение под понятия

Действия постановки и решения проблемы:

* Формулирование проблемы
* Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера

Задания на формирование познавательных УУД:

- найти отличия; поиск лишнего; составление схем-опор; мнемотурнир; работа с таблицами

Виды памяти:

1. Слуховая (словесная)
2. Зрительная (образная, знаковая)
3. Двигательная (моторная)

Мнемотехника – специальные приемы осознанного запоминания.

В младшем школьном возрасте опираемся на образную память;

Логическую, логическую (смысловую); эмоциональную (чувствительную); моторную память.

Приёмы мнемотехники:

1. Перекодирование
2. Установление связей
3. Связки (трансформация, сюжеты)
4. Лингвистический прием
5. Ассоциативный тренинг
6. Образное перекодирование (метод Цицерона)
7. Использование опоры
8. Пиктограммы (изображение текста с помощью рисунков)
9. Коллаж
10. Мнемотаблицы

Виды мнемотаблиц:

1. Развивающие таблицы: на перекодирование, на трансформацию, логические, информационные.
2. Обучающие таблицы: математические, лингвистические.

Планируемый результат.

В сфере развития познавательных УУД учащиеся научаться использовать знаково-символические средства, овладеют действиями моделирования, овладеют широким спектром логических действий и операций.

Примеры из моей практики:

1). Использование приёма шифровки (начальные буквы стихотворения способствуют быстрому запоминанию информации) при изучении темы: «Изменение имён существительных по падежам».

Именительный падеж (И. п.) - Иван

Родительный падеж (Р. п.) – Рубил

Дательный падеж (Д. п.) – Деревья

Винительный падеж (В. п.) – Велел

Творительный падеж (Т.п.) – Тащить

Предложный падеж (П. п.) – Поленья

2). Дети самостоятельно сочиняют сказки.

 Сказка о шести Братьях - Падежах.

Жили-были шесть братьев. Первый ещё не родился, а братья думали: какое дать ему ИМЯ, - и назвали его ИМЕНИТЕЛЬНЫЙ. Второй РОДИЛСЯ - назвали РОДИТЕЛЬНЫЙ. Третий брат любил делиться, был самый добрый. Его любимое слово было: «На!». И он с легкостью ДАВАЛ, что имел. Его прозвали – ДАТЕЛЬНЫЙ. Четвёртый брат был большой озорник, за всяческие проделки его ВИНИЛИ – он назывался ВИНИТЕЛЬНЫЙ. Пятый – творческая личность. Всегда ТВОРИЛ добрые дела. Он – ТВОРИТЕЛЬНЫЙ. Шестой брат всем ПРЕДЛАГАЛ свою помощь, его любили и гордо называли – ПРЕДЛОЖНЫЙ. Братья жили дружно, заботились друг о друге.

( Булатова Ирина, 10 лет)

1. Приём символизации – кодирование в зрительный образы.

Тема: Непроизносимые согласные в корне слова.

Приём запоминания правила в стихотворной форме.

И ужасно, и опасно

Букву Т писать напрасно!

Всем извесТно, как прелесТно

Букву Т писать умесТно!

1. Этапы кодирования.
* Кодировка в образы
* Соединение образов в воображении (запоминание)
* Запоминание последовательности информации
* Закрепление информации

Тема: Изучение правописания слов с непроверяемыми гласными (слова из словаря).

Столица = 100 + лица мужчина = муж + чин

Медведь = мёд + ведать сорока = 40 А

Женщина = жена + щи воробей = вора + бей

5). Слова этикета. (Используем образное запоминание)

Спасибо – спаси Бог

До свидания – до (скорой) встречи, свидимся

Извини – вина, выйти из вины, виновен

Прости – будь проще, смотри проще на ситуацию

«Здравствуйте!» - Добрая ласковость слова

Стёрлась на нет в ежедневном привете.

«Здравствуйте!» - Это же – будьте здоровы!

Это же дольше живите на свете!

(Е. Шевелёва)

Синонимы: доброе утро, привет, добрый день, здорово, рад встрече, добро пожаловать.

6). Шарады.

Вскоре 7Я 40 о5 сядет за 100Л, блещущий чи100той. Сес3цы 40ки е2 ухи3лись пре2рительно приготовить обед, отыскать вме100 осе3ны 100лько ус3ц, что пред100ит целый пир!

 100рож 100лица ча100 100ять

7). Антонимы. (Прием сравнения)

Полюбил богатый – бедную,

Полюбил учёный – глупую,

Полюбил румяный – бледную,

Полюбил хороший – вредную,

Золотой – полушку медную!

(М. Цветаева)

8). Омонимы. ( Лингвистический приём)

 Любопытный суслик.

 Суслик выскочил из НОРКИ. – Где вы были? - У ЛИСИЧКИ!

 И спросил у рыжей НОРКИ: - Что вы ели там! - ЛИСИЧКИ!

(Я. Козловский)

 И щёки горят огнём,

 И обувь горит на нём! (А. Шибаев)

9) Ключик к тайне. (Использую пиктограмму)

АВТО (сам) – автомобиль, автомат, автономия

АКВА (вода) – аквариум, акварель, акваланг

КВА (четыре) – квадрат, квартал, квартира, квартет

ФОН (звук) – фонема, телефон, саксофон

ГРАФ (пишу) – автограф, биография, графика

10). Этимология слов.

«чело» (лоб) – чёлка, человек

«уста» (рот) – устный, наизусть

«очи» (глаза) – очки

11). Переносное значение слов. (Ассоциативный приём)

Говорят: Часы – спешат!

Говорят: Часы - идут!

Говорят: Часы – бегут!

Говорят, что даже – бьют!

Говорят: Часы – стоят!

Мы с Алёнкой смотрим вместе,

А они висят на месте! ( А. Шибаев)

12). Из истории слов.

Неряха – (ряха, щеголиха, наряд)

Ненастье – (настье – ведро, хорошая погода)

Нелепый – (лепый – красивый, великолепный)

Нещадный – (щадный, милосердный, щадящий)

Литература:

 Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., Просвещение, 1988

Ожегов С. И. Словарь русского языка. – М., Русский язык, 1998

Граник Г. Г., Бондаренко С. М. Секреты орфографии. – М., Просвещение, 1991