**Эпиграф:**

« В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли» А.П.Чехов

1. **Введение**

Многие люди считают себя культурными. Нам стало интересно знать, так ли это. И кого на самом деле можно назвать культурным человеком.

1. *Актуальность.*

В нашем мире последнее время стало очень много агрессии. Отчего же так происходит? Может оттого, что люди просто не знают, как себя вести, может, не умеют общаться друг с другом?

В данном исследовании мы рассмотрим следующие вопросы:

- Кто такой «культурный человек»?

- Вежливость порождает и вызывает вежливость.

-О вкусах не спорят, о манерах надо знать.

- Поведение человека как образ жизни.

-Язык мой: враг или друг?

*2. Цель исследования:*

- Выяснить, что знают окружающие о понятии «культурный человек».

*3.Задачи:*

- Изучить данное понятие в литературе.

-Описать, как определить культурного человека.

- Познакомить одноклассников с некоторыми элементами этикета.

- Разработать памятки для родителей и учащихся с целью воспитания и саморазвития культурного человека.

 *4. Объект исследования:* понятие «культурный человек»

 *5. Гипотеза:* «Люди не знают, какими качествами должен обладать культурный человек» или просто забыли, как выглядит на самом деле **культурный**, цивилизованный, воспитанный **человек**?

 *6. Методы исследования:*

- Опрос

- Наблюдение

- Информация из книг, журналов, интернета

 **План эксперимента:**

 1. Собрать информацию о данном понятии из средств массовой информации.

 2.Опросить друзей, взрослых, случайных прохожих о том, знают ли они, кто такой «культурный человек».

 3.Пронаблюдать, как поступили бы одноклассники в различных жизненных ситуациях.

 4.Сравнить собственные наблюдения с научными фактами, сделать выводы.

**2.Основная часть**

Ход нашего эксперимента мы начали с опроса людей различных возрастов и профессий. Всем был задан вопрос:

« Как Вы думаете, кто такой культурный человек?»

**-** Мы продолжили нашу работу; оказалось, что обучающиеся нашего класса практически имеют очень неглубокое представление о понятии культурного человека. Далее было проведено анкетирование детей. Было предложено из данных слов выбрать те, которые, по их мнению, подходят к культурному человеку.

**Анкета «Список качеств культурного человека.**

**Задание: «Выберите те качества человеке, которые характеризуют его как культурного»**

**Добрый подлиза красивый вымогатель умный жестокий глупый откровенный злой тихий хитрый безответственный жадный крикливый правдивый скрытный врун любознательный отзывчивый агрессивный грубый уравновешенный ласковый симпатичный жалобщик безразличный ко всему эгоист мстительный.**

Вот что у нас получилось: из 100% опрошенных детей выбрали слова, которые характеризуют положительного человека, т.е. **Добрый красивый умный откровенный тихий правдивый любознательный отзывчивый уравновешенный ласковый симпатичный .** Мы подумали, а так ли это на самом деле, неужели только этим можно охарактеризовать культурного человека?

Мы решили сравнить наши выводы научными понятиями. Вот что мы узнали:

Культура человека бывает внешняя и внутренняя. На классном часе мы решили познакомить своих одноклассников с некоторыми элементами этикета и понятиями, относящихся к культурному человеку.

**Этикет(с** фр.- «этикетка, надпись, Этика-учение о морали, которое ярлык.») требует от человека постоянного. Этикет-это совокупность правил выбора между добром и злом, поведения, обхождения, нормы правдой и ложью. Этика- это учтивости , манеры .

Этикет безгранично расширенная ответственность подразумевает благожелательное и уважительное отношение ко всем ко всему живущему: людям, учтивое обращение с женщинами, почтительное отношение к старшим.

Он включает формы обращений, приветствий , правила ведения беседы, спора, поведения за столом, обхождение с гостями, требования к одежде человека в зависимости от обстоятельств.

Далее мы узнали, что такое вежливость.

**Вежливость**- это моральное качество человека, для которого уважение к людям является повседневной нормой поведения и привычным способом обращения с окружающими. Она включает внимательность , проявление доброжелательности ко всем, готовность оказать услугу каждому, кто в этом нуждается, приветливость, деликатность, тактичность, скромность. Следовать этикету и быть вежливым – значит содействовать счастью ближнего и ни в коем случае не задевать чужое достоинство.

**Вкус**-это чувство, понимание изящного, критерии красоты, умение одеваться со вкусом.

**Манера**- а) внешние формы поведения;

 б) способ что-нибудь делать, та или иная особенность поведения, образ действия.

В средствах массовой информации мы нашли очень много пословиц, поговорок и высказываний известных людей , которые все без сомнения относятся к культурному человеку. Вот некоторые из них:

- Каковы вкусы человека, таков и сам человек.

-По одёжке встречают, по уму провожают.

-На вкус и цвет товарищей нет.

- Платье и облачает, и разоблачает человека.(Сервантес)

- Никакая внешняя прелесть не может быть полной, если она не оживлена внутренней красотой.( В.Гюго)

- В характере, в манерах, в стиле, во всем самое прекрасное -это простота. (В.Г.Белинский)

- Поведение-это зеркало, в котором каждый показывает свой истинный облик. И.Гёте

-От слова спасенье и от слова погибель.

-Слово пуще стрелы разит.

- Не ножа бойся, а языка.

- Слово не обух, а от него люди гибнут.

- От одного слова- да на век ссора.

- У наших слов есть крылья, но они летят не туда, куда бы нам хотелось (Д.Элиот)

-Из привычки сквернословить , так или иначе развивается и склонность к совершению дурных поступков. (Аристотель).

 Из всей полученной информации мы сделали вывод, что понятие «культурный человек» складывается из многих звеньев: умения общаться, поведения в обществе, правильно выражать свои мысли, уважения к людям.

Но самое главное, что культурный человек является таким и внешне и внутреннее. Возвращаясь к нашему эпиграфу, действительно хочется сказать, что в человек все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли.

В заключении нашего исследования мы составили памятки как для родителей, так и для учащихся, для того, чтобы из ребенка вырос действительно культурный человек ,родители и взрослые, которые его окружают, должны помнить , что модель их поведения откладывает непосредственно свой отпечаток на развивающуюся личность.

**Памятка для родителей**

1. Не демонстрируйте своему ребенку показную вежливость и чуткость. Очень скоро он начнет вам подражать и поступать так в первую очередь по отношению к вам. 2. Не грубите и не сквернословьте сами. Ваша привычка станет привычкой вашего ребенка. 3.Не говорите о чужих людях плохо и неуважительно. 4. Будьте тактичны по отношению к другим людям. Это хороший урок добра и человечности для вашего ребенка. 5.Не бойтесь извиниться перед кем-то в присутствии вашего ребенка. В этот момент вы ничего не теряете, лишь приобретаете его уважение. 6.Проявляйте благородство даже тогда, когда вам очень не хочется его проявлять, учите благородству своего ребенка. Помните, что поведение- это зеркало, в котором отражается истинный облик каждого!

**Пожелания и памятка для учащихся**

1. Чаще говорите вежливые слова.

 2.Говорите всегда правду. Ложь не красит человека.

3.Будьте естественны в общении.

4.Не бойтесь правды, высказанной в ваш адрес .

 5.Не перебивайте старших,

6. Не загрязняйте свою речь нецензурными словами.

7. Никогда не оправдывайте себя. ( Меня не понимают, не ценят)

 8. Помните, по своей природе общение-это ежедневный труд.

Всего доброго, до новых встреч!

**Список литературы**

1.Арнольдов А.И. Человек и мир культуры. - Москва: 1992

2.Сильверстов В.В. Культура. Деятельность. Общение. – Москва: 1998

3.Приходько И. Взаимодействие культур. – Специалист: 2000 №7

4.Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание. – Москва: 1997

5.Малиновский Б. Научная теория культуры. – Москва: 1999

6.Неретина С., Огурцов А. Время культуры. – Институт философии: 2000

7. Каган М.С. Философия культуры. СПб., ПИТЕР, 2006.

8. Мир философии. - М., 1991. - Ч. 2. - Разд. VII (п.1).

9. Спиркин А. Г. Философия: учебник / А. Г. Спиркин. – 2-изд. М.: Гардарики, 2008.