**Цель**: познакомить учащихся с историей возникновения нот, с элементами нотной музыкальной грамоты.

**Тип урока**: введение в тему «Можно ли увидеть музыку?».

**Задачи**:

* Ознакомить с понятием «ноты»;
* Формировать умение анализировать, выделять главное, делать выводы;
* Воспитывать слушательскую и исполнительскую культуру.
* Активизация словаря учащихся.
* Закрепление элементов нотной грамоты.

Урок «Нотная грамота»

Музыкальное приветствие, песни, которые мы поём на уроках музыки и которые вы поёте и слушаете дома – всё это мелодии, созданные при помощи нот.

Сколько в музыке нот? Назовите их? (до,ре,ми,фа,соль,ля,си,до)

Это название нот музыкальной гаммы. Давайте пропоём гамму нот по порядку вверх и вниз - *плавно (легато);* - *отрывисто (стакатто).*

Вы когда -нибудь задумывались, как появились названия нот? Произошло это 1000 лет назад. В Италии жил монах Гвидо – он был учёный, музыкант и учитель пения. В монастыре Гвидо обучал певчих исполнению церковных песнопений. Полный курс обучения занимал 10 лет – очень сложно в те времена было научить своих учеников музыкальной грамоте. И тогда Гвидо сочинил новую мелодию гимна в честь Святого Иоанна (это был покровитель всех певцов) – в этой мелодии каждая новая строчка начиналась на ступеньку выше предыдущей, а каждый 1 слог строчки стал названием ноты. Так появились известные нам ноты, которые стали записывать в виде закрашенных квадратов на 4-х линейках. Квадратные ноты Гвидо оказались самой простой и удобной системой записи музыки Благодаря ей нотная грамота распространилась по всему миру. Позже ноты стали не квадратными, а круглыми (или овальными) и стали записывать на 5 линейках. Слово «нота» по-латински означает знак.

Чтобы узнать высоту звука, ноты пишут не в один ряд, а на 5 линейках. Как называются 5 линеек, на которых записывают ноты?

Как называется знак, который стоит во главе нотного стана? *(* **ЗАДАНИЕ 1** *прописать строчку, проверка Д/З)*

Ноты на нотном стане располагаются на линейках и между линейками. Какие записываются на линейках *(ми,соль,си);* между линейками *(фа,ля,до)*

Вы хорошо знаете ноты, а значит сможете разгадать ребусы из нот

**ЗАДАНИЕ 2** Ребусы

**ЗАДАНИЕ 3** Прочитать рассказ, заменив ноты их названиями.

**ЗАДАНИЕ 4** Придумать слова, первый слог которых – это название ноты (первое слово придумаю, а продолжать будете вы)

**ЗАДАНИЕ 5** Работа у доски (ноты записываем у доски и в тетрадь)

**ЗАДАНИЕ 6** Работа в парах – впиши нужные ноты в стихотворение.

Работа над песней «Семь нот»