**Стенгазета** - это такая газета, которая делается своими руками, для своих (локальных) целей, вручную и в одном экземпляре и без каких-либо жестких правил.

Теперь несколько основных принципов **как делается стенная газета**:

1. Стенгазета - это по определению газета большого формата. Ватманский лист А1 годится. Или хотя бы ватман, разрезанный пополам.

2. Стенгазета - это "неформат". В ней можно и нужно всё - рисунки, фотографии, стихи, схемы. Все что угодно, лишь бы было интересно и не скучно.

3. Стенгазета - это газета. Она имеет название, она состоит из материалов, она имеет цель. Она делается для чего-то и для кого-то. Она не бывает "просто так".

4. Макет будущей газеты включает в себя эмблему, название, девиз, номер выпуска, а так же  заголовки, заставки, рубрики, которые были определены ранее. Эмблема газеты должна соответствовать её названию.

5. Успех стенной газеты зависит, прежде всего, от дружной работы редколлегии (редакционной коллегии) и от умелого руководства редактора. Каждому члену редколлегии — свое дело.

6. Для правильной, дружной работы редколлегии нужно уметь правильно распределить обязанности ее членов. Нужно каждому дать поручение так, чтобы все члены редколлегии знали, чем они будут заниматься и за что отвечать. Сделать это нужно, учитывая склонности и желания ребят, а еще лучше, если все члены редколлегии выберут себе дело пожеланию.

7. Практически каждая статья, репортаж, заметка, интервью, рассказ, публикуемые в газете, могут сопровождаться фотографиями, вставленными картинками, рисунками.

8. Стенгазета сочетает самодеятельность в живописи, поэзии и искусстве составления поздравительных текстов. А это даёт основания говорить о том, что стенгазета является видом изобразительного народного творчества.

Желаю и вам приятного и радостного творчества!