**Внеклассное мероприятие "День матери"**

Вечер начинается выступлением ведущих Их слова и выступления учащихся сопровождаются показом презентации.

**Ведущий №1.**

Родиться стоит поздно или рано  
хотя бы для того на этот свет,  
Чтоб вымолвить впервые слово “МАМА”,  
Которого священней в мире нет.

Эти слова мы решили взять эпиграфом к нашему вечеру, посвященному самому главному человеку на Земле МАМЕ!

Исполняется песня «Мама – ты всех дороже»

**Ведущий №2.** Нет, наверное, ни одной страны, где бы не отмечался День матери. В России День матери стали отмечать сравнительно недавно. Установленный Указом Президента Российской Федерации № 120 “О Дне матери” от 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей.

**Ведущий №1.** В языках мира последовательности звуков ma, mama и им подобных во многих, часто совершенно между собой не связанных языках соответствуют слову “мать”.

Посмотрите, как пишется слово “МАМА” на разных языках.

**Ведущий №2.**

Я верю, что женщина –  
Чудо земное  
Какого на Млечном пути  
Не сыскать,   
И если “любимая” –  
Слово святое,  
То трижды священное –  
“Женщина-Мать”.

**Ведущий 1.** В разговорном русском языке много слов обозначает слово мать. Самыми распространенными, конечно, являются мамочка, мамуля, мамуся, матушка, мамка, мамаша.

**Ведущий 2.** Немного анатомии…Чаще всего мать испытывает сильную любовь к своим детям. Многие склонны считать, что материнская, или родительская любовь — самая сильная на свете. Возникновение материнской любви частично связывают с появлением в крови гормона окситоцина, который стимулирует высвобождение молекул, несущих химическую информацию. В сердце неожиданное выделение окситоцина порождает желание любить. Это желание выражается разными способами в зависимости от присутствия других гормонов - вот почему существуют разные виды любви. Например, в присутствии пролактина, хорошо известного материнского гормона, желание любить направляется на младенцев. Если не установилась любовная связь матери и младенца, значит, не хватает нужных гормонов.

**Ведущий 1.**

Мать во многих мировых культурах является символом жизни, святости, вечности, тепла и любви. Образ матери имеет как минимум 4 символических значения.

Мать-Земля.

Космическая Мать-Земля, супруга Неба, Мать всего и вся на Земле, не видящая разницы между добром и злом. Один из примеров такой матери – древнегреческая богиня Гея. Все боги Олимпа были её потомками. Гея не различала добра и зла – одинаково любила и морских змеев с циклопами – жутких монстров, и беспредельное, светлое небо.

**Ведущий 2.**

Мать-Природа.

Милостивая, всемогущая и одновременно жестокая Мать-Природа управляла всем, от чего зависел человек: дождями и засухами, жарой и морозами, удачей в охоте и собирательстве. С развитием человечества в некоторых религиях Мать-Природа стала делиться на покровительниц охоты и земледелия. Однако в других религиях образ Матери-Природы не разделился.

**Ведущий 1.**

Мать, как источник, исходная форма.

Такое символическое ощущение матери проявляется в некоторых названиях:

* Материнские клетки в биологии.
* Материнская плата в компьютере.
* Маточный раствор в промышленной химии.
* Материнские предприятия в экономике.

Исполняется песня «Я маму мою обидел»

**Ведущий 1.**

Наши бабушки тоже мамы. Когда-то им читали стихи, рисовали картинки наши мамы – их дочки. А когда наши мамы стали студентками они привозили подарки своим мамочкам. Мы поздравляем их с праздником и наших бабушек. Следующее стихотворение будет особенно понятно мамам – бывшим студенткам.

**“**Подарок маме” …

**Исполняется песня «Мама – ты лучше всех»**

**Ведущий 1.** Образ матери освящен в библии и мифологии.

* Деметра – богиня-мать в Древнегреческой Мифологии;
* Гея – также Древнегреческая мифология;
* Парвати – индийская богиня-мать;
* Венера – богиня древнеримской мифологии;
* Юнона – также древнеримская богиня;
* Исида – древнеегипетская мифология.

**Исполняется песня «Мамочка милая, мама моя»**

**Ведущий 2.**

Известные художники запечатлели образ матери в своих произведениях.

Рафаэль “Мадонна с гвоздикой”, Ризенер “Мать и ее дочь”, Рафаэль “Сикстинская Мадонна”, “Мадонна с Иисусом”, “Мадонна с зеленой подушкой”.

**Ведущий 1.** Немало пословиц и поговорок сложено о маме.

* Как вырастешь с мать, всё будешь знать.
* Нет отца, так зови по матери.
* Как кто хочет, так по своей матери и плачет.
* Плевать на воду, всё одно, что матери в глаза.

**Ведущий 2.**

Без сна ночей прошло немало,  
Забот, тревог не перечесть.  
Земной поклон вам все родные мамы  
За то, что вы на свете есть!

На свете добрых слов немало,  
Но всех добрее и важней одно:  
Из двух слогов простое слово: “мама”  
И нету слов дороже, чем оно.

**Классный руководитель.**

Как бы ни манил вас бег событий,  
Как ни влек бы в свой водоворот,  
Пуще глаза маму берегите  
От обид, от тягот и забот.  
Боль за сыновей – сильнее мела  
Выбелила косы добела.  
Если даже сердце очерствело,  
Дайте маме капельку тепла!  
Если стали сердцем вы суровы,  
Будьте, дети, ласковее с ней.  
Берегите мать от злого слова,  
Знайте, дети ранят всех больней!  
Если ваши матери устали,  
Добрый отдых вы им дать должны…  
Берегите их от черных шалей!  
Берегите женщин от войны!  
Мать уйдет, в душе оставив рану.  
Мать умрет, и боли не унять…  
Заклинаю: берегите маму!  
Дети мира, берегите мать!

*Р. Гамзатов*

**Ребята вручают мамам похвальные грамоты и цветы.**

**Исполняется песня «Берегите своих детей»**

**Музыкальный руководитель.**

Уважаемые мамы и дорогие дети! На этом наш вечер не заканчивается. Я вам приготовила сюрприз – конкурсную программу для мам “А ну-ка, мамочки” и конкурсы болельщиков для ребят. В жюри приглашаю представителей администрации *(директор, З.Д. по УР, З.Д. по ВР).*

Образуем две команды:

* “Дочки-матери”, в нее войдут мамы девочек.
* “Мамули-лапули”, в нее войдут мамы мальчиков.

**Конкурс №1. УГАДАЙ СОБЫТИЕ!**

Каждая команда по очереди должна определить событие, запечатленное на фотографии, а также тех, кто на ней изображен.

*Побеждает команда, которая угадала больше событий.*

**Конкурс болельщиков. МАМИНЫ РУКИ.**

Приглашаются по одному болельщику каждой команды. Им завязывают глаза. Среди мам выбирают пять участниц. Ребенок должен найти руки своей мамы.

*Болельщик, который сделал это быстрее, приносит очко своей команде.*

**Конкурс №2. ЕСЛИ ЗАВТРА В ШКОЛУ.**

За одну минуту вспомните и напишите расписание уроков своих деток на завтра.

Побеждает команда, которая быстрее и точнее справилась с заданием.

**Конкурс №3. НАЙДИ СВОЕ ЧАДО!**

Приглашаем по одной маме из каждой команды.

Кто быстрее с завязанными глазами на ощупь найдет своего ребенка из пяти предложенных – тот победил.

**Конкурс №4. ИХ НУЖНО ЗНАТЬ В ЛИЦО.**

Назовите фамилию, имя, отчество учителя и предмет, который он преподает.

На слайдах демонстрируются фотографии учителей, директора, психолога, социального педагога и т.д.

*Побеждает команда, давшая больше правильных ответов.*

**Конкурс №5. БЛИЦ-ОПРОС.**

Вопросы задаются командам по очереди *(т.е каждой по три вопроса)*, если одна команда дает неправильный ответ, другая команда может дать свой ответ на данный вопрос.

* Во сколько начинаются занятия в нашей школе?
* Во сколько заканчивается шестой урок?
* Сколько уроков у наших детей в субботу?
* Какое произведение ребята проходят сейчас по литературе?
* Сколько учеников в нашем классе?
* Сколько предметов они изучают?

**Конкурс №6. СУПЕРБЛИЦ.**

В конкурсе участвуют по одной маме от каждой команды. Им задаются одинаковые вопросы.

* Укажите место, которое занимает Ваш ребенок в классе.
* Какая у него оценка в аттестате по географии?
* Какое поручение выполняет Ваш ребенок в классе?

*Побеждает мама, давшая наиболее точные ответы.*

**Конкурс болельщиков.**

Приглашаются по одному болельщику каждой команды.

Вопросы болельщикам:

* Напишите дату рождения ваших мам (число и месяц).
* Напишите фамилии, имена и отчества родителей ваших мам.
* Любимое занятие ваших мам.

Мамы этих ребят тоже отвечают на вопросы письменно. Чем больше совпадений, тем больше очков получает команда.

Жюри подводит итоги.

**Музыкальный руководитель.** На этом наш праздничный вечер не заканчивается. **Приглашаем всех на чаепитие.**