**Конспект открытого занятия по музыке**

**«Музыкальные инструменты симфонического оркестра»**

**2 класс**

**Учитель музыки Павленко Н.В.**

**Цель урока** – познакомить обучающихся с инструментами симфонического оркестра, повысить творческую активность, заинтересованность, восприимчивость каждого ребенка, формировать умение мыслить.

**Задачи урока:**

**Обучающие:**

- обогатить  знания  инструментов симфонического оркестра (внешний вид,  тембровая окраска),

- формировать интерес к классическому искусству на основе эмоционального восприятия симфонической музыки;

- привить любовь, уважение, чувство эстетического сопереживания к произведениям искусства.

**Развивающие:**

развивать музыкальное мышление, умение анализировать, сравнивать;

- формировать компоненты музыкального слуха (звуковысотный, тембровый), творческие способности,

- способствовать развитию вокально–хоровых навыков в процессе пения под аккомпанемент.

 **Воспитательные:**

-воспитывать чувства уважения к культуре своего народа;

- способствовать формированию потребности  в общении с музыкой.

**Оборудование:** музыкальный центр, диски, фортепиано, нотный материал, презентация -слайды, раздаточный материл (пазлы музыкальных инструментов)

**Музыкальный материал:**

1. «Симфония № 4» (финал) П.И. Чайковского – слушание.

2. Концертный цикл «Времена года» А. Вивальди – слушание.

3. «Симфония № 31» Й. Гайдна – слушание.

4. «Второй квартет» А.П. Бородина – слушание.

5. «Веселый музыкант» песня – разучивание.

6. «Марш» -Мендельсон

**План урока:**

1. Орг. момент. Музыкальное приветствие. Вхождение в урок.

2. Актуализация опорных знаний учащихся по теме урока.

3. Открытие новых знаний.

4. Проверка усвоения нового материала

5.Закрепление знаний и умений учащихся по изучаемому материалу.

6. Подведение итогов урока. Рефлексия

**Ход урока**

1. **Орг. момент.**

Музыкальное приветствие.

**У.** -Здравствуйте, ребята!

**Д**. -Здравствуйте Учитель!

Добрый день!!

**Вхождение в урок**. Звучит музыка Э.Григ «Утро»

***Учитель:*** Настал новый день. Я улыбаюсь вам, и вы улыбнитесь друг другу. И сегодня мы отправляемся с вами в очередное музыкальное путешествие в «Мир Музыки»

**2. Актуализация опорных знаний учащихся по теме урока.**

***У:*** Что вы видите на экране? (карточки муз.инструментов)

***Д:*** Много инструментов

***У:*** Правильно. А что их объединяет?

**Д**:Музыка!

**У:** А где мы можем услышать звучание этих инструментов одновременно?

**Д:** В оркестре.

**У:** Молодцы! А кто знает. Что такое оркестр?

**Д:**ОРКЕСТР – это коллектив музыкантов, играющих на различных музыкальных инструментах.

***У****:* О каком оркестре идёт речь? В этом вам поможет музыка (слушание марша Мендельсона)

***Д****:* О симфоническом.

**Слайд № 1,2**

Открывается тема урока **«Музыкальные инструменты симфонического оркестра»**

**Определение темы урока**.

***У****:* Мы раскрываем тайны симфонического оркестра. Кто управляет оркестром? (дирижер)

**Слайд № 3**

**3. Открытие новых знаний.**

Какие инструменты входят в состав этого оркестра?

(Деление инструментов на группы: струнно-смычковые, деревянно-духовые, медно-духовые и ударные при помощи раздаточного материала-карточки)

**Струнная группа инструментов** – скрипка, альт, виолончель и контрабас. (Картинки этих инструментов размещаются на доске) Эти инструменты называются струнные смычковые, т.к. звук у них извлекают при помощи смычка ударом по струнам.

**Слайды № 4, 5, 6, 7 (слушание звучания каждого инструмента)**

**Вторая группа – это духовые деревянные инструменты.** Духовыми инструментами их называют потому, что звук извлекают путем выдувания из них воздуха.

***У:*** Ребята, какие деревянные духовые инструменты вы можете назвать?

***Д****:* К деревянным духовым инструментам относятся – флейта, кларнет, фагот, гобой. (Показываю внешний вид каждого инструмента).

**У:** Ребята, **группа духовых инструментов делится на деревянные и медные духовые инструменты**. И мы сейчас познакомимся с группой медных духовых инструментов.

**Третья группа музыкальных инструментов симфонического оркестра -группа ударных музыкальных инструментов**

**Слайды 8-19 (слушание звучания каждого инструмента)**

**4. Проверка усвоения нового материала**

**У:** А сейчас предлагаю вам несколько заданий по теме сегодняшнего урока. Работа в группах

Детям раздаются конверты, в которых спрятаны музыкальные инструменты в пазлах и конверт с названием той группы музыкальных инструментов, которую необходимо детям выделить.

**Задача:** Собрать пазлы и найти на рисунке изображения инструментов симфонического оркестра той группы, которую необходимо детям выделить

Рассматриваем и оцениваем задания.

**5.Закрепление знаний и умений учащихся по изучаемому материалу.**

Расположить инструменты на доске в очередном порядке (установить порядок расположения музыкальных инструментов в оркестре помогает музыка)

Для закрепления полученных знаний показываем слайд с расположением муз. инструментов в оркестре.

**Слайд №20, 21**

***У****.* Ребята, вы очень хорошо справились с этим заданием, а по тембру вы сможете узнать инструменты симфонического оркестра?

**Физкультминутка.**

**Танец «Буги-Вуги»**

***У:*** А сейчас мне хотелось бы раскрыть ещё одну тайну симфонического оркестра. Симфонический оркестр не только может существовать сам по себе, но и под оркестр можно исполнять песни и мы сейчас попробуем это сделать, но прежде, чем петь погреем горлышки. И вспомним, как правильно брать дыхание при пении.

Сели удобнее и **исполняем песню «Веселый музыкант»**

**Слайд № 22**

***У.*** Молодцы, ребята! Хорошо справились и с этим заданием.

**6. Подведение итогов. Рефлексия.**

***У:*** Какую тайну симфонического оркестра мы сегодня раскрыли?

Ответы детей…(состав симфонического оркестра)

***У:*** Ребята, вы хотите узнать, какие ещё тайны таит в себе симфонический оркестр? Об этом мы узнаем на следующем уроке.

Молодцы ребята! Вы сегодня хорошо работали.

*Учитель:* Сегодня мы с вами узнали много нового о симфоническом оркестре. Эти знания нам пригодятся, чтобы ещё лучше понимать язык музыки. Сегодня все ребята хорошо работали. На следующем уроке мы продолжим говорить о симфоническом оркестре и какие оркестры кроме симфонического еще существуют.

**Музыкальное прощание:**

-До свидания, ребята!

-До свидания, Учитель!