**Урок –путешествие.**

**Интегрированный урок предметов: литературного чтения и музыки.**

**Тема:** «Путешествие в страну веселого детства». (Творчество А. Л. Барто)

**Цели:** расширить знания детей о творчестве А. Л. Барто, познакомить с эпизодом из ее жизни;

формировать у детей устойчивый интерес к чтению;

побуждать учащихся в свободное от уроков время самостоятельно обращаться к книге как источнику содержательного и занимательного проведения досуга.

**Оборудование:** портрет А.Л. Барто, выставка книг.

**Учитель**. Как вы думаете, для чего люди путешествуют?

**Дети.** Любое путешествие совершается для того, чтобы узнать что-то новое, интересное.

**Учитель.** Сегодня мы отправляемся в необычное путешествие. Что вы узнаете нового, как называется страна, в которой мы побываем, вы скажете в конце путешествия.

**Учитель.** Итак, отправляемся в путешествие. (На доске появляется поезд. Дети имитируют средство передвижения.)

Музыкальный материал- (см. Приложение )

«Едет, едет паровоз…»

**1 остановка.**

**Учитель.** Отгадайте загадку и вы узнаете, как называется первая остановка:

*В ней поселились мудрецы*

*В застекленные дворцы.*

*В тишине наедине*

*Они откроят тайны мне.*

**Учитель.** Сейчас мы отправимся в путешествие в школьную библиотеку.

Перед дверью, ведущей в школьную библиотеку, дети останавливаются и прочитывают табличку. Выясняется значение слова «библиотека». В библиотеке выставка книг с произведениями А. Л. Барто. Дети рассматривают книги, рассказывают, кто какие читал, находят книги А. Л. Барто на книжных полках.

**Учитель.** Что вы знаете об А. Л. Барто, о ее творчестве?

**Дети.** А.Л. Барто писала стихи для детей.

**Учитель**. Я вижу, что вам нравятся стихи А. Л. Барто. Хотите больше узнать об авторе и ее произведениях?

Рассматривание портрета писательницы.

**Учитель.** Всмотритесь в это доброе лицо женщины, девизом творчества которой стали слова: «Я дарила детям радость, а дети возвратили мне молодость. Даже в 75 лет!» Это - известная детская писательница, чьи стихи в нашей стране знает каждый ребенок. Есть книжки, которые любят все ребята. Среди этих книжек - стихи Агнии Барто.

«Спросите у любого пятилетнего человека, еще и книгу-то в руках не умеющего держать: "Почитать тебе Барто?" - и он кивнет головой. Барто - это для него значит - понятные, веселые и интересные стихи. Это значит - он услышит о таких же ребятах, как он сам, или постарше. И услышит чистую правду, потому что поэтесса отлично знает все детские проказы, маленькие хитрости, и умеет весело обо всем рассказывать, и может весело пошутить. (С. Михалков)»

Агния Львовна Барто родилась в Москве в семье ветеринарного врача. Стихи начала писать еще в начальных классах гимназии. Мечтала стать балериной, окончила хореографическое училище.

**Учитель.** Перенесемся в другую библиотеку.

Дети имитируют передвижение.

**Учитель.** 1925 год. Библиотека балетной школы.

Мы оказались в просторном зале. На стульях сидят мальчики и девочки. У стены стоит учительница. Перед детьми стоит маленькая худенькая девочка лет 16. Она читает стихи, обращаясь к человеку с бородкой. Когда она закончила читать, человек встал, поблагодарил и с улыбкой сказал:

-А еще у вас стихи есть? Только не такие грустные. Знаете, вам надо писать стихи – веселые и смешные.

-Хорошо, я подумаю, Анатолий Васильевич.

Это была А. Л. Барто и народный комиссар просвещения Луначарский.

**2 остановка. «Детский сад»**

**Учитель.** Всего несколько месяцев назад вы дошкольниками были и ходили…..(дети дополняют) в детский сад. В стране, по которой мы путешествуем тоже есть детский сад.

( Учитель прикрепляет к доске табличку с надписью «Детский сад»)

**Учитель.** Чем занимаются дети в детском саду?

Ответы детей.

Дети исполняют цикл «Игрушки»

(См.Приложение)

**3 остановка. «Школа».**

*Стоит дом,*

*Кто в него войдет -*

*Тот ум приобретет.*

Дети отгадывают загадку.

(На доске появляется надпись «Школа».)

**Учитель.** Ребята, в этой школе учатся герои стихов А. Л. Барто. Давайте с ними познакомимся. Мне думается, что некоторые из них чем-то похожи на вас.

(Подготовленные ученики читают наизусть стихотворение.)

В школу

*Почему сегодня Петя*

*Просыпался десять раз?*

*Потому что он сегодня*

*Поступает в первый класс.*

*Он теперь не просто мальчик,*

*А теперь он новичок.*

*У него на новой куртке*

*Отложной воротничок.*

*Он проснулся ночью тёмной,*

*Было только три часа.*

*Он ужасно испугался,*

*Что урок уж начался.*

*Он оделся в две минуты,*

*Со стола схватил пенал.*

*Папа бросился вдогонку,*

*У дверей его догнал.*

*За стеной соседи встали,*

*Электричество зажгли,*

*За стеной соседи встали.*

*А потом опять легли.*

*Разбудил он всю квартиру,*

*До утра заснуть не мог.*

*Даже бабушке приснилось,*

*Что она твердит урок.*

*Даже дедушке приснилось,*

*Что стоит он у доски*

*И не может он на карте*

*Отыскать Москвы-реки.*

*Почему сегодня Петя*

*Просыпался десять раз?*

*Потому что он сегодня*

*Поступает в первый класс.*

**Учитель.** Знакомо вам чувство, которое испытывал Петя перед первым днем учебы в школе?

Дети исполняют песню «Первоклассник» (см. Приложение)

**Учитель.** А. Л. Барто очень хорошо понимала, что чувствуют дети в тех или иных жизненных ситуациях, о чем мечтают, что любят делать и что не любят. Она отлично знает все детские проказы, маленькие хитрости, и умеет весело обо всем рассказывать, и может весело пошутить. Читая ее стихи, мы безошибочно угадываем, кто поступает плохо, кто хорошо, с кого можно брать пример, а с кого нельзя.

(Подготовленные ученики читают наизусть стихотворения.)

Любочка

*Синенькая юбочка,*

*Ленточка в косе.*

*Кто не знает Любочку?*

*Любу знают все.*

*Девочки на празднике*

*Соберутся в круг.*

*Как танцует Любочка!*

*Лучше всех подруг.*

*Кружится и юбочка*

*И ленточка в косе.*

*Все глядят на Любочку,*

*Радуются все.*

*Но если к этой Любочке*

*Вы придёте в дом,*

*Там вы эту девочку*

*Узнаете с трудом.*

*Она кричит ещё с порога,*

*Объявляет на ходу:*

*- У меня уроков много,*

*Я за хлебом не пойду!*

*Едет Любочка в трамвае -*

*Она билета не берёт.*

*Всех локтями раздвигая,*

*Пробирается вперёд.*

*Говорит она, толкаясь:*

*- Фу! Какая теснота!*

*Говорит она старушке:*

*- Это детские места.*

*- Ну садись! - вздыхает та.*

*Синенькая юбочка,*

*Ленточка в косе.*

*Вот какая Любочка*

*Во всей своей красе.*

*Случается, что девочки*

*Бывают очень грубыми,*

*Хотя необязательно*

*Они зовутся Любами.*

*Сонечка.*

*Тронь её нечаянно -*

*Сразу: - Караул!*

*Ольга Николаевна,*

*Он меня толкнул!*

*Он, я укололась! -*

*Слышен Сонин голос. –*

*Мне попало что-то в глаз,*

*Я пожалуюсь на вас!*

*Дома снова жалобы:*

*- Голова болит...*

*Я бы полежала бы -*

*Мама не велит.*

*Сговорились мальчики:*

*- Мы откроем счет:*

*Сосчитаем жалобы -*

*Сколько будет в год?*

*Испугалась Сонечка*

*И сидит тихонечко.*

*Лялечка.*

*Как у нашей Лялечки*

*Платьев чуть не дюжина.*

*- Не надену белое -*

*Плохо отутюжено!*

*Не надену жёлтое -*

*Жёлтое измятое.*

*Я не просто девочка,*

*Я у нас вожатая!*

*Бабушка сконфужена -*

*Гладит после ужина.*

*Для вожатой платьице*

*Будет отутюжено.*

*Есть такие люди -*

*Им всё подай на блюде!*

**Учитель.** Согласны ли вы, что стихи А. Л. Барто – это «незаметное воспитание»?

Физкультминутка.

**Учитель.** Сегодня прозвучало много стихов А. Л. Барто. Вы побывали и в роли слушателей, и в роли исполнителей. Давайте посмотрим, кто был самым внимательным.

**Учитель**. Подходит к концу наше путешествие. Возвращаемся в свой класс.

( Дети имитируют движение)

**Учитель**. Как называется страна, по которой мы путешествовали?

(Дети предлагают названия.)

**Учитель.** Что нового узнали? (Ответы детей)

А теперь мы предлагаем вам нарисовать свои любимые игрушки и украсить ими наш класс. Вот какие мы дружные и в завершении нашего урока давайте споем песню про дружбу.

В завершении урока учащиеся исполняют песню «Мир похож на цветной луг». (см.Приложение)











