*Габбоева А.И.*

*учитель начальных классов*

*МОУ «Начальная школа* - *детский сад»*

**СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Природа является источником добра, её красо­та влияет на духовный мир человека только тогда, когда юное сердце облагораживается высшей челове­ческой красотой - добром, правдой, человечностью, сочувствием, непримиримостью к злу. Красота приро­ды воспитывает утончённость чувств, помогает ощущать красоту человека.*

*В.А. Сухомлинский.*

Экологическая культура личности предполагает наличие у человека оп­ределённых знаний и убеждений, готовности к деятельности, а также его практических действий, согласующихся с требованием бережного отношения к природе.

В последние годы необходимость пересмотра отношений к окружающей среде осознана на мировом уровне.

Современная экологическая ситуация определяет настоятельную необ­ходимость формирования нового экологического мышления, «экологизации» всех наук и сфер человеческой деятельности, поэтому так актуальна проблема всеобщего экологического образования и воспитания.

Для повышения эффективности экологического образования и воспита­ния необходимо дополнить базовое образование в этой области дополнитель­ными формами, вовлекать учащихся в разнообразные виды деятельности, ис­пользовать взаимосвязь классно - урочных, внеклассных и внешкольных форм работы.

Дополнительное экологическое образование проводится по следующим направлениям:

1. Разработка программы по дополнительному экологическому образо­ванию учащихся. Программа реализуется в виде факультативных занятий в учебное время. В содержание программы включен материал о гармонии мира, роли человека в природе, о закономерностях окружающего мира, своеобразии местного природного комплекса. При реализации программы используются различные методические приёмы обучения: просмотр видеофильмов, экскур­сии, творческие разработки.

2. Разработка и реализация экологических проектов. Работа по проекту
предполагает значительную самостоятельность участников и не требует прове­дения постоянных занятий на базе учебного заведения. Участники проекта самостоятельно выполняют определённые виды работ творческой и практиче­ской деятельности. Им предлагается:

- выпустить информационный листок или стенную газету о проблемах своего города;

- подготовить информационный материал по экологии своего места проживания;

- провести беседу в детском коллективе (классе) на экологическую тему;

- составить экологическую карту исследуемого микрорайона города,
улицы, двора;

- подготовить собственный экологический проект (очистка реки, родни­ка, ликвидация свалок и т.д.).

Заключительный этап - это подведение итогов и награждение победите­лей.

3. Новой формой экологического воспитания является организация до-­
полнительного экологического образования учащихся в каникулярное время на базе детского оздоровительного лагеря. На базе летнего лагеря «Дружба» ребя­та вместе с педагогическим коллективом организовали профильный отряд «Юный эколог» в составе 20 человек. Совместными усилиями была разрабо­тана и подготовлена реклама «Экограда», жителями которого являются члены отряда «Юный эколог» и издан Указ. Чтобы воплотить в жизнь замысел жите­лей «Экограда» и соответствовать всем пунктам Указа в отряде проводятсязапланированные мероприятия.

Экологическое воспитание на современном этапе развития школы -проблема актуальная. Современная экологическая этика ищет решение про­блем человечества в душе человека. Уважение к жизни, к природе - вот прин­цип этой этики. С чего же она начинается? Конечно, с самого малого: наблю­даем и перешагиваем осторожно трудолюбивого муравьишку на лесной тро­пинке или на асфальте, не беспокоим подвижного жучка на зеркальной глади воды или в густой траве. Все мы - дети природы, и с малых лет должны позна­вать её и непременно учиться любить, оберегать, разумно пользоваться ею. И наша цель, цель учителя, неторопливо и бережно ввести детей в мир природы, дать им необходимые знания о ней, пробудить интерес и вырастить доброго друга природы. Для этого надо, чтобы мы, взрослые, любили её и прививали эту любовь детям. Но нужно обладать терпением, иметь внимательный глаз и чуткую душу, чтобы развивать в детях чувство сострадания, сопереживания к окружающему нас живому миру.

В нашем учреждении подготовка начинается с детского сада. Проводят­ся недели экологии, где дети получают элементарные экологические знания в игровой форме. В начальной школе мы стараемся повысить общий уровень экологической культуры детей. Для этого проводим развлекательные програм­мы, которые имеют экологическое содержание и предусматривают воспитание у детей экологической культуры. Подготовка к любому празднику требует большой работы, но дети любят активно участвовать в них. Они устают быть зрителями, им интересно самим быть героями, выступать перед своими одноклассниками. Праздники имеют большое воспитательное значение. Подготови­тельный материал расширяет их кругозор.

Для того чтобы дети учились сопереживать, чтобы в них утвердилась мысль, что вся планета - наш дом и о нём надо заботиться, в классах заводятся дневники «Растём вместе». Дети очень чувствительны к переменам. Они гор­дятся тем, что растут, гордятся своими успехами. Этот дневник помогает в наблюдениях за природой, в частности, за одним деревом. На первой странич­ке дневника каждый рисует себя, пишет своё имя, рост. Детям предлагается выбрать себе зелёного друга - деревце, за которым он будет наблюдать в тече­ние года. Каждый ребёнок зарисовывает своё деревце, придумывает ему имя. Эта работа продолжается в течение всего обучения в начальной школе.

Важную роль в формировании экологической культуры играют беседы, которые учат взаимоотношениям с окружающей природной средой, культуре поведения в ней.

Для младших школьников огромное значение имеет целенаправленное изучение природы своего края, знание «своих корней», «своих» растений и животных, полезных ископаемых и промыслов. Знание природы своего края даёт возможность видеть и находить взаимосвязи в природе, учит правильному поведению в природе, умению её жалеть, сохранять, любить.

Базовые государственные программы для курсов природоведения до­полнены включением эколого-краеведческих знаний. Особое внимание уделе­но проведению экскурсий. Доброй традицией стали поездки на природу с це­лью расширения кругозора знаний учащихся и знакомства с достопримеча­тельностями КМВ и ближайших регионов. Дети нашей школы побывали на Чегемских водопадах, на горе Кольцо, на Малокарачаевском конезаводе. Ме­довых водопадах, в окрестностях г. Пятигорска, посетили в краеведческом музее выставочный зал «Природа Ставрополья».

Каждая экскурсия вызывает всплеск эмоций, создаёт приподнятое на­строение, формирует доброжелательные отношения в коллективе детей.

Переплетение экологии и краеведческой работы позволяет расширить границы познания учащимися средствами предметного освоения окружающего мира как бы по спирали - от родного «гнезда», родного края к Отечеству. Та­кой принцип освоения мира тесно связан с физиологическими и психологиче­скими возможностями детей.

В процессе подобной эколого-краеведческой работы происходит духов­ное обогащение детей посредством общения с природой; раскрываются лично­стные качества ребёнка, его внутренний мир, отношение к одноклассникам.

Повышение экологической культуры учащихся, вооружение их навыка­ми экономного, бережного использования природных ресурсов, формирование активной гуманной позиции по отношению к природе, ответственности за судьбу своего общего дома - планеты Земля - вот главное в этой работе. Важ­но донести до учащихся мысль, принадлежащую Антуану де Сент - Экзюпери: «Все мы дети одного корабля по имени Земля, значит, пересесть из него просто некуда. Если у человечества не найдётся сил, средств и разума, чтобы поладить с природой, то на умершей, покрытой пылью безжизненной Земле стоило бы, пожалуй, установить надгробную плиту со скорбной надписью: «Каждый хо­тел лучшего только для себя!»

Любовь к природе - великое чувство. Оно помогает человеку стать справедливее, великодушнее, ответственнее. Любить природу может лишь тот, кто её знает и понимает, кто умеет видеть её. Чтобы человек научился этому, прививать любовь к природе надо с самого раннего детства. И в этом убежда­ют нас слова В. А. Сухомлинского: «К тому, кто был глух к природе с детства, кто в детские годы не подобрал выпавшего из гнезда птенца, не открыл для себя красоты первой весенней травы, к тому потом с трудом достучится чувст­во прекрасного, чувство поэзии, а может быть, и простая человечность».