**Календарно- тематический план**

**по музыке**

(наименование учебного предмета)

на 2013 – 2014 учебный год.

3- а класс Герасимова Т. А

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номера уроков  по порядку | № урока  в разделе, теме | Тема урока | Плановые сроки изучения учебного материала | Скорректированные сроки изучения учебного материала |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«В концертном зале» 14 часов**  ***Хоровая и камерная музыка. 9 часов*** | | | | | | |  |
| 1 | | 1 | | Концертные залы. Сл. знакомых произведений классической музыки. Исп. песен из 2 кл. | 02.09-06.09 |  | |
| 2 | | 2 | | Концерт хоровой музыки. Сл.. фрагмента хоровой музыки. Исп. песни «Вместе весело шагать» | 09.09-13.09 |  | |
| 3 | | 3 | | Гимн. Сл. и исп. Государственного гимна РФ, песни «Моя Москва» | 16.09-20.09 |  | |
| 4 | | 4 | | Хор. Сл. хора девушек из оперы «Евгений Онегин». Импровизация на муз. инструментах. | 23.09-27.09 |  | |
| 5 | | 5 | | Кантата. Сл. и исп. фрагментов С.С.Прокофьева «Александр Невский» . | 30.09-04.10 |  | |
| 6 | | 6 | | Сл. концерта камерной музыки. Исп. камерных вокальных произведений. | 07.09-11.10 |  | |
| 7 | | 7 | | Романс. Сл. романса «Белеет парус одинокий».Исп. мелодекламации романсов. | 14.10-18.10 |  | |
| 8 | | 8 | | Пьеса. Сл. пьесы А. Лядова. Исп. старинных русских народных песен. | 21.10-25.10 |  | |
| 9 | | 9 | | Соната. Сл. «Сонаты №14»(Лунная) Бетховена. Исполнение песни «Сурок». | 28.10-01.11 |  | |
| ***Симфоническая музыка. 5 часов*** | | | | | | |  |
| 10 | | 1 | | Концерт симфонической музыки.Сл. «Путеводитель по оркестру для юношества» Б.Бриттена. Исп. гимна РФ | 11.11-15.11 |  | |
| 11 | | 2 | | Симфония. Сл. П.Чайковского «Зимние грезы». Исп. мелодекламации стихов А. С. Пушкина. | 18.11-22.11 |  | |
| 12 | | 3 | | Концерт симфонической музыки. Сл. симфонии №2 А. Бородина. Исп. песни «Вспомним, братцы, Русь и славу». | 25.11-29.11 |  | |
| 13 | | 4 | | Симфоническая сюита. Сл. А.К.Лядова фрагменты. Исп. русских народных песен. | 02.12-06.12 |  | |
| 14 | | 5 | | Симфоническая картина. Сл. симфонических картин А. Лядова «Баба-яга», «Волшебное озеро».Исп. песен о сказочных персонажах. | 09.12-13.12 |  | |
| **«В музыкальном театре» 13 часов**  ***Опера. 7 часов*** | | | | | | |  |
| 15 | | 1 | | Музыкальные театры. Сл. фрагментов музыкальных спектаклей. Исп. фрагментов хоров из узученных опер. | 16.12-20.12 |  | |
| 16 | | 2 | | Опера. Сл. фрагментов оперы «Сказка о царе Салтане».Исп. фрагментов хоров из узученных опер. | 23.12-27.12 |  | |
| 17 | | 3 | | М .Глинка опера «Руслан и Людмила». Сл. хора «Лель таинственный, упоительный». Исп. русской народной песни «Бояре». | 30.12-16.01 | 17.01 | |
| 18 | | 4 | | М. Глинка опера «Руслан и Людмила». Либретто. Исп. р. н. п. «Прощай, Масленица». | 17.01-23.01 | 24.01 | |
| 19 | | 5 | | Исполнение русской народной песни «Снегурочка». | 24.01-30.01 | 31.01 | |
| 20 | | 6 | | Н.Римский-Корсаков опера «Снегурочка». Сл. фрагментов.Исп.Народные масленичные песни. | 31.01-06.02 | 07.02 | |
| 21 | | 7 | | Оперы для детей. Сл. фрагментов детских опер. Исп. оперы А.Зарубы «Репка». | 07.02-13.02 | 14.02 | |
| ***Балет. Оперетта. Мюзикл. 6 часов*** | | | | | | |  |
| 22 | | 1 | | Балет. Сл. фрагментов балета П.И. Чайковского «Лебединое озеро» Исп. движений из бальных танцев». | 14.02-20.02 | 07.03 | |
| 23 | | 2 | | Балет. Сл. и исп. вальса из балета П.И.Чайковского «Спящая красавица». | 21.02-27.02 | 21.02 | |
| 24 | | 3 | | Балет Сл .фрагментов и исп. песни И.Ф.Стравинского «Петрушка». | 28.02-06.03 | 28.02. | |
| 25 | | 4 | | Сл. фрагментов детских балетных спектаклей. Исп. из балета П.И. Чайковского «Щелкунчик». Музыкальные музеи. Сл. фортепьянных пьес П.И. Чайковского. Исп. песни П.И. Чайковского (из цикла «16 песен для детей»). | 07.03-14.03 | 14.03 | |
| 26 | | 5 | | Оперетта. Сл. и исп. фрагментов оперетт: «Летучая мышь», «Принцесса цирка» и «Королева чардаша». | 17.03-31.03 | 03.04 | |
| 27 | | 6 | | Мюзикл. Сл. фрагментов мюзиклов(«Ветсайдская история», «Кошки»).Исп. детского мюзикла. | 01.04-07.04 | 11.04 | |
| **«В музыкальном музее» 4 часа** | | | | | | |  |
| 28 | | 1 | | Музыкальные инструменты. Сл. записи звучания старинных инструментов. Исп. р. н. п.: | 08.04-14.04 | 18.04 | |
| 29 | | 2 | | Музыка и техника. Сл. пьесы «Музыкальная табакерка».Исп. муз. игры «Граммофон» | 15.04-21.04 | 25.04 | |
| 30 | | 3 | | Музыка и изобразительное искусство. Сл. записи звучания муз. инструментов. Исп. « Песни о картинах». | 22.04-28.04 | 16.05 | |
| 31 | | 4 | | Музыка и книги. Исполнение песни Л.М. Абелян «Петь приятно и удобно». | 29.04-07.05 | 23.05 | |
|  | |  | |  | 08.05-15.05 |  | |
| **«Школа Скрипичного Ключа» (1 час)** | | | | | | |  |
| 32 | 1 | | Урок сольфеджио:. Сл. муз. произведений мажор и минор. Исп упражнений на распевание. | | 23.05-30.05 | 30.05 | |
|  |  | | Урок сольфеджио: интервалы. Хоровой класс. Сл. и исп. изученных песен. | |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Итого** | часов | В том числе: | | |  |
| уроков повторения | контрольных работ | уроков развития речи | |
| по программе | 32 |  |  |  | |
| выполнено | 32 |  |  |  | |

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО

протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

подпись расшифровка подписи