***Программа по развитию графо-моторных навыков у учеников обучающихся на надомном обучении.***

***Пояснительная записка.***

*Психолого-педагогическое и углублённое дефектологическое обследование учащихся показывают, что значительно отстает у детей уровень сформированности зрительно-гностических функций, крупной и мелкой моторики, зрительного слежения, зрительно-моторной координации и совершенно не сформированы графо-моторные навыки. Для детей характерно наличие синкинезий, тонических движений, слабость мышц, неумение рационально распределять мышечные усилия, неловкость движений, недостаточная сформированность праксиса. Моторное недоразвитие тормозит овладение предметными действиями, а значит и овладение ориентировкой в окружающем. Низкий уровень развития данных функций наряду с несформированностью слуховых и фонематических процессов препятствует обучению детей грамоте, в частности, письму букв и цифр. Учащиеся пишут буквы и цифры только по обводке, не ориентируясь в направлении письма, не видя строки, не соблюдают форму и величину букв. В связи с этим актуальной представляется работа по развитию и коррекции зрительного гнозиса, пространственной ориентировки, ориентировки на листе бумаги, формированию зрительного слежения, формированию и развитию зрительно-моторной координации. Кроме того, существенное внимание уделяется развитию мелкой моторики кисти ведущей руки посредством специальных пальчиковых упражнений, систематических графических упражнений по закрашиванию, штриховке, обводке рисунков, контуров , линий и других изображений, формированию точности и целенаправленности движений и действий. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движение пальцев. Совершенствование работы зрительного и тактильно-двигательного анализаторов является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых учащихся. Программой отводится на коррекционные занятия по выбору 1 час в неделю, что составляет 35 часов в год.*

***Умения и навыки, предполагаемые к формированию.***

***-*** *целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;*

*- узнавать предметы в реалистичном, контурном, схематичном, зашумлённом изображении;*

*- соотносить их по форме, величине, цвету;*

*- рационально распределять мышечные усилия при раскрашивании и письме;*

*- зрительно прослеживать в разных направлениях, не теряя линии;*

*- осуществлять движения руки при обводке и закрашивании сверху вниз и слева направо и по кругу против часовой стрелки;*

*- соблюдая нужное направление воспроизводить круги, прямые вертикальные, горизонтальные и полукруглые линии;*

*- раскрашивать картинки и заштриховывать их не выходя за границы контура рисунка;*

*- получить представления о рабочей строке и о клетках;*

*- уметь вписывать элементы букв, буквы, бордюры в рабочую строку;*

*- видеть элементы букв и их взаимное пространственное расположение.*

***Тематическое планирование ( 1 час в неделю, 35 часов в год)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№п\п* | *Направление деятельности* |  *Тема*  | *Количество часов* |
| *1* | *Развитие мелкой моторики рук.* | * *Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*
* *Развитие навыков владения письменными принадлежностями.*
* *Обводка по внешнему и внутреннему трафарету.*
* *Развитие координации движений руки и глаза ( мозаика, мелкие предметы)*
* *Раскрашивание.*
* *Штриховка с трафаретом и без.*
 | *На каждом занятии как часть урока.* |
| *2.* | *Р****а****звитие зрительного восприятия и зрительной памяти.*  | * *Формирование эталонов плоскостных геометрических фигур. Группировка предметов и их изображений по форме.*
* *Развитие зрительно-гностических функций. Узнавание предметов в зашумлённых изображениях.*
* *Нахождение общих и отличительных признаков двух предметов. Д.И «Найди такой же»*
* *Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.*
 |  *5*  |
| *3.* |  *Развитие пространственного восприятия и пространственной ориентировки.* | * *Ориентировка в собственном теле. Нахождение правой (левой) ноги ( руки)*
* *Определение расположения предметов в пространстве (справа-слева, вверху-внизу).*
* *Ориентировка в помещении по инструкции педагога.*
* *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)*
* *Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).*
 |  *5* |
| *4.* | *Формирование зрительного слежения. Формирование графических навыков.* | * *Формирование зрительного прослеживания в направлении сверху вниз.*
* *Формирование зрительного прослеживания в направлении сверху вниз.*
* *Формирование зрительного прослеживания в направлении слева направо .*
* *Формирование зрительного прослеживания в направлении слева .*
* *Формирование зрительного прослеживания в направлении по кругу.*
* *Формирование зрительного прослеживания в направлении по кругу.*
* *Выбор правильного направления прослеживания (горизонтальное расположение)*
* *Выбор правильного направления прослеживания (вертикальное расположение)*
* *Выбор правильного направления прослеживания (круговое расположение)*
 |  *10*  |
| *5.* | *Формирование и развитие зрительно-моторной координации. Формирование графических навыков.* | * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении сверху вниз. Рисование прямых линий по редкому пунктиру. «Какой бывает дождик?»*
* *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении сверху вниз. Рисование прямых линий без пунктира.*
* *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении слева направо. Обводка по редкому пунктиру. «Проведи дорожку»*
* *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении слева направо. Рисование без пунктира. «Кого чем покормим?»*
* *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по кругу. Обводка по редкому пунктиру (крупные движения) . «Яблоки на ветке»*
* *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по кругу. Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Разноцветные шарики»*
* *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по кругу. Выполнение линий без пунктира. «Вишенки».*
* *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по овалу . Обводка по редкому пунктиру (крупные движения) . «Воздушные шары.»*
* *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по овалу. Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Огурцы в банке.»*
* *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по овалу. Выполнение линий без пунктира. «Сливы».*
* *Самостоятельный выбор направления движения руки при ведении вертикальных, горизонтальных и круговых линий.*
* *Обводка рисунков по контуру.*
* *Графический диктант по показу.*
* *Рисование бордюров и узоров в тетради в линейку и в клетку.*
 |  *15*  |
|  |  |  |  *35* |

*Календарное планирование уроков.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ урока, дата* | *Тема урока*  | *Знания, умения, навыки* | *Материалы к уроку*  | *Виды работ на уроке* | *Повторение*  |
|  *1 четверть.* |
|  | *Формирование эталонов плоскостных геометрических фигур. Группировка предметов и их изображений по форме.* | *Соотносить, узнавать, называть плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник различных видов.**Группировать предметы и их изображения по форме.* | *Геометрические фигуры, набор фигур для классификации, наборы для конструирования.*  | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Соотнесение и называние геометрических фигур.**Конструирование из геометрических фигур. Группировка предметов по форме. Д.и. «Найди круглое», «Из чего построен дом?»**Обводка.* | *Цвет, форма.* |
|  | *Развитие зрительно-гностических функций. Узнавание предметов в зашумлённых изображениях.* | *Узнавать предметы в зашумовке по грубым и тонким дифференци-ровкам. Группировать предметы и их изображения по форме. Зрительно прослеживать контурное изображение предмета.*  | *Таблицы картинок с зашумованными изображениями, наборы геометр. фигур для конструирования, д.и «Что такой формы?».* | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Рассматривание картин с опознанием изображений.**Д.и. «Из чего построен этот дом?», « Найди квадратное».**Обводка геометрических фигур.* | *Группировка предметов по форме.* |
|  | *Узнавание**предметов в одноцветных наложенных изображениях.* | *Узнавать предметы в одноцветных наложенных изображениях.* *Классифицировать геометрические фигуры по форме.**Обводить геометрические фигуры по внутреннему контуру.* | *Таблицы картинок с наложенными одно-цветными изобра-жениями, набор фигур для классификации,**д.и. «Что изменилось?».**Трафареты.* | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Д.И. «Что изменилось?» - на развитие зрительной памяти. Классификация геометр. фигур по форме. Обводка, штриховка геометрических фигур.* | *Узнавание предметов в наложенных цветных изображениях.* |
|  | *Нахождение общих и отличительных признаков двух предметов. Д.И «Найди такой же»* | *Находить общие и отличительные признаки двух предметов.* *Соотносить форму предмета с геометрической фигурой.**Обводить геометрические фигуры по внешнему контуру.* | *Парные картинки из картотеки «Найди отличия.* *Карты «Что такой формы». Трафареты для обводки.* | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Соотнесение предметных изображений с контурными геометрическими фигурами.*  | *Группировка предметов и их изображений по форме.* |
|  | *Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.* | *Моделировать круг из 2, 3 частей разной конфигурации. Классифициро-вать геометрические фигуры по форме ( разные виды треугольников).**Обводить геометрические фигуры по внешнему контуру.* | *Наборы «Сложи круг»,**набор фигур для классификации,* *«Найди отличия».**Трафареты для обводки.* | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**Моделирование круга из частей (2,3).**Классификация геометрических фигур по форме.**Д.и «Найди тень этого предмета»**Обводка, штриховка.* | *Нахождение общих и отличительных признаков двух предметов.* |
|  | *Ориентировка в собственном теле. Нахождение правой (левой) ноги ( руки)* | *Ориентироваться в собственном теле. Находить правую (левую) ногу* *( руку). Удерживать и выполнять двухступенчатую инструкцию учителя. Обводить трафареты несложной формы по внутреннему контуру.* | *Парные картинки из картотеки «Найди от-личия. Мелкие бусинки для дифференциации. Набор «Сложи круг» -3, 4 части. Трафареты для обводки.* | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Ориентировка в схеме собственного тела. Д. упр. «Разложи бусинки в два пузырька».* *Складывание круга из 3, 4 частей.**Обводка трафаретов несложной формы по внутреннему контуру.* | *Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.* |
|  | *Определение расположения предметов в пространстве (справа-слева, вверху-внизу).* | *Определять расположение предметов в пространстве относительно себя.**Находить общие и отличительные признаки двух предметов.* *Обводить трафареты несложной формы по внутреннему контуру.* | *Игрушки для практи-ческой деятельности по их расположению.**Парные картинки из картотеки «Найди от-личия. Трафареты для обводки.* | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением .Практическая деятельность с предметами по их пространственному расположению.**«Найди отличия», Д.и «Найди тень этого предмета»**Обводка, раскрашивание.* | *Нахождение общих и отличительных признаков двух предметов.* |
|  | *Ориентировка в помещении по инструкции педагога.*  | *Ориентироваться в помещении по инструкции педагога. Удерживать и выполнять двухступенчатую инструкцию учителя.**Обводить трафареты несложной формы по внутреннему контуру, заштриховывать с трафаретом.* | *Набор «Сложи квадрат» - 2 части.**Трафареты для обводки.* | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Ориентировка в помещении по инструкции педагога.* *Моделирование квадрата из 2 частей разной конфигурации.**Обводка, штриховка с трафаретом.* | *Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.* |
|  | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* | *Ориентироваться в линейном ряду расположения предметов, в цифровом ряду. Моделировать квадрат из 2, 3 частей разной конфигурации.**Обводить трафареты несложной формы по внутреннему контуру, заштриховывать с трафаретом*  | *Игрушки для практи-ческой деятельности по их расположению.**Набор «Сложи квадрат» - 2 части.**Трафареты для обводки.* | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Ориентировка в линейном ряду: д.и. «Назови, кто слева…» Д.И. «Что изменилось» Моделирование квадрата из 2 , 3 частей разной конфигурации.* | *Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.* |
|  *2 четверть* |
|  | *Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).* | *Ориентироваться на листе бумаги. Находить центр (середину), верхнюю, нижнюю. правую, левую стороны . выполнять двухступенчатую инструкцию педагога.* | *Листы бумаги, геометрические фигуры, картинки, палочки для выклады-вания фигур, рисованные образцы.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Ориентировка на листе** *Покажи, где*
* *Положи квадрат в середину*

*- Выкладывание право-лево ориентиро-ванных фигур из палочек по рисунку.* | *Определение расположения предметов в пространстве (справа-слева, вверху-внизу).* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении сверху вниз. Д.И. «Назови, нарисуй».*  | *Называть предметы в направлении сверху вниз. Раскладывать фигуры в заданном направлении. Проводить линии в направлении сверху вниз.**Выполнять штриховку в заданном направлении с использование внешнего контура.* | *Листы на печатной основе из альбома Иншаковой стр.* *Геометрические фигу-ры промежуточных цветов. Шаблоны для штриховки, тетради.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Ориентировка на листе (Покажи, где**Положи квадрат в середину).**- Разложи треугольники сверху вниз от самого большого (сериация)**- . Д.И. «Назови, нарисуй».*  | *Ориентировка в помещении по инструкции педагога.*  |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении сверху вниз. Д.упр. «Дождик»*  | *Называть предметы в направлении сверху вниз. Раскладывать фигуры в заданном направлении. Проводить линии в направлении сверху вниз.**Выполнять штриховку в заданном направлении с использование внешнего контура.* | *Листы на печатной основе из альбома Иншаковой стр.* *Геометрические фигу-ры промежуточных цветов. Шаблоны для штриховки, тетради.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Ориентировка на листе (Покажи, где**Положи квадрат в середину).**- Разложи квадраты сверху вниз от самого маленького (сериация)**- Д.упр. «Дождик»* *- Штриховка фигур сверху вниз.* | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении слева направо. Д.упр. «Проведи зайчика к морковке».* | *Ориентироваться на листе бумаги.Называть предметы в направлении слева направо. Проводить линии в направлении слева направо.**Проводить прямую линию не выходя за пределы широкой строки.* | *Листы на печатной основе из альбома Иншаковой стр.* *Счётный материал: морковки. Тетрадь в линейку, мелкие игрушки: зайчики.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Ориентировка на листе: углы – верхние, нижние.**- Расположение счётного материала на листе бумаги по инструкции.**- Расположение морковок (сериация по величине) слева направо.**- Д.упр. «Проведи зайчика к морковке».* | *Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении слева направо. Д.упр. «Машины едут в гараж».* | *Называть предметы в направлении слева направо. Раскладывать фигуры в заданном направлении. Проводить линии в направлении слева направо.**Проводить прямую линию не выходя за пределы рабочей строки.* | *Листы на печатной основе из альбома Иншаковой стр.* *Геометр. фигуры раз-ной величины. Набор игрушек «Транспорт», дорожка. Тетрадь в линейку, мелкие игрушки: машинки.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Назови предметы слева направо ( транспорт)**- Разложи квадраты слева направо от самого маленького (сериация)**- расположение машин на дороге слева направо. Рисование дорожки для машин в рабочей строке.* | *Геометрические фигуры. Сериация квадратов по величине.* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении по кругу. Д.И. « Вкусные часы»*  | *Называть предметы в направлении по кругу (против часовой стрелки)**Раскладывать предметы в заданном направлении.* | *Листы на печатной основе из альбома Иншаковой стр.* *Пособие – игрушка : «Вкусные часики» (круг с картинками овощей и фруктов и стрелками).* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Называние цвета рисунков и предметов по кругу.**- Работа с пособием «Вкусные часики»**--- называние фруктов и овощей в заданном направлении.**-- Проведение стрелки от одной картинки к другой по инструкции и загадкам**- Складывание разрезной картинки.* | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении по кругу.*  | *Называть предметы в направлении по кругу (против часовой стрелки) Раскладывать предметы в заданном направ-лении. Называть буквы в заданном направлении. Читать простые слова в направлении по кругу.* | *«Карусель» - картинка, мелкие иг-рушки: куклы и звери.**Круг с расположенными на нём буквами.* | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Д.упр. Прокати игрушки на карусели (размещение против часовой стрелки)**- чтение букв, слогов, слов по кругу.**- «Сложи квадрат» - серия 1.* | *Моделирование**геометрических фигур из частей.* |
|  *3 четверть* |
|  | *Выбор правильного направления прослеживания (горизонтальное расположение)*  | *Выбирать направление прослеживания при горизонтальном расположении предъявляемого материала. Работать с картинным, геометрическим материалом по типу корректурных проб.* | *Таблицы по типу корректурных проб,**Картинный материал, геометрическое лото (для пространственной ориентировки)* | *- Пальцевая логоритмика**- Пространственная ориентировка относительно себя.**- упражнения по выбору правильного направления прослеживания при горизонтальном расположении материала**- карты по типу корректурных проб (название картинок, фигур.* | *Пространственная ориентировка, геометрические фигуры.* |
|  | *Выбор правильного направления прослеживания (вертикальное расположение)*  | *Выбирать направление прослеживания при вертикальном расположении предъявляемого материала. Работать с картинным, геометрическим материалом по типу корректурных проб (столбики)* | *Таблицы по типу корректурных проб,**Картинный материал.**Сюжетная картинка «Олимпийские игры у зверей»* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Ориентировка в линейном ряду (порядок следования) Назови, кто бежит первый, кто последний и т.д.**- - упражнения по выбору правильного направления прослеживания при вертикальном расположении материала**- карты по типу корректурных проб (название картинок, фигур.* | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* |
|  | *Выбор правильного направления прослеживания (круговое расположение)* |  *Выбирать направление прослеживания при круговом расположении предъявляемого материала.*  | *Д.и. «Вертолина»**( с геометрическими фигурами)* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Д.и. «Вертолина»**( с геометрическими фигурами) назови геометрические фигуры и покажи их.**- Работа с разрезной картинкой.* | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Выбор правильного направления прослеживания (круговое расположение)* | *Выбирать направление прослеживания ( слева направо при круговом расположении материала).**Ориентироваться во взаимном расположении предметов в пространстве.* | *Д.И. «Читай по кругу»**Картинки с несколь-кими предметами.*  | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Д.И. «Читай по кругу»**- Упражнения в пространственной ориентировке. Что слева от , что справа, что в середине между…* | *Пространственная ориентировка* |
|  | *Рисование прямых линий сверху вниз по редкому пунктиру. «Какой бывает дождик?»* | *Рисовать прямые линии сверху вниз по редкому пунктиру. Соблюдать направление при движении руки.**Ориентироваться в линейном ряду, определяя порядок следования предметов.* | *Карты для рисования, сюжетные картинки с несколькими персонажами,*  | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Ориентировка в линейном ряду (порядок следования) Назови, кто первый, кто последний и т.д.**- упражнение «Какой бывает дождик?»* | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* |
|  | *Рисование прямых линий сверху вниз без пунктира.* | *Рисовать прямые линии сверху вниз без опоры на пунктир. Соблюдать направление при движении руки.**Складывать разрезную картинку (3-4 части). Выполнять обводку трафаретов по внешнему контуру.* | *Карты для рисования, разрезные картинки 3-4 части, трафареты.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Рисование прямых линий сверху вниз без пунктира ( с белья капает вода)**- Обводка трафаретов ( птицы)**- Работа с разрезной картинкой.* | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Обводка по редкому пунктиру в направлении слева направо. «Проведи дорожку»* | *Выбирать направление обводки слева направо. Вести прямую линию по редкому пунктиру. Выполнять штриховку, не заходя за контур изображения. Узнавать буквы различного шрифта в предметном рисунке.* | *Карты для обводки, Зашумлённые буквенные изображения, изографы.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Обводка по редкому пунктиру в направлении слева направо. «Проведи дорожку»**- Узнавание букв в зашумлённых изображениях.**- Обводка выделенных букв.* | *Узнавание букв в зашумлённых изображениях.**Изографы.* |
|  | *Рисование в направлении слева направо. «Кого чем покормим?»* | *Выбирать направление обводки слева направо. Вести прямую линию в заданном направлении без пунктира. Выполнять штриховку, не заходя за контур изображения.*  | *Карты для рисования, палочки для выкладывания пространственно различно ориентированных фигур, карты – образцы.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Рисование в направлении слева направо. «Кого чем покормим?»**- Выкладывание из палочек фигур право-лево ориентированных по образцу (рисованному)**- Обводка, штриховка букв П- Н.* | *Пространственная ориентировка* |
|  | *Обводка по редкому пунктиру против часовой стрелки (крупные движения) . «Яблоки на ветке»* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по кругу с опорой на редкий пунктир. Замыкать круговую линию.* | *Карты для обводки, многофигурные сюжетные картинки.*  | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Обводка по редкому пунктиру против часовой стрелки (крупные движения) .**- Упражнения в пространственной ориентировке. Что слева от , что справа, что в середине между…**- Штриховка «яблок» с самостоятельным выбором цвета карандаша.* | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* |
|  | *Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Разноцветные шарики»* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по кругу с опорой на редкий пунктир. Замыкать круговую линию. Складывать разрезную картинку (3-4 части)* | *Карты для обводки, разрезные картинки 3-4 части.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Разноцветные шарики»**- Складывание разрезной картинки.**- штриховка «Разноцветных шариков».* | *Складывание разрезной картинки.* |
|  *4 четверть.* |
|  | *Выработка движений руки в направлении по кругу. Выполнение линий без пунктира. «Вишенки».* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по кругу без опоры на пунктир. Ориентироваться в пространственном расположении предметов по отношению друг к другу.* | *Карты для рисования,**Предметно-картинный словарь по теме «Ягоды»* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- группировка картинок «Ягоды»**- Выполнение линий без пунктира. «Вишенки».**- закрашивание вишенок ( круговые движения)**- упражнения в пространственной ориентировке ( в пространстве класса)* | *Пространственная ориентировка* |
|  | *Выработка движений руки в направлении по овалу . Обводка по редкому пунктиру (крупные движения). «Воздушные шары.»* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по овалу с опорой на редкий пунктир. Замыкать овальную линию. Складывать разрезную картинку (3-4 части)* | *Карты для обводки, разрезные картинки 3-4 части.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Обводка по редкому пунктиру (крупные движения). «Воздушные шары.»**- Штриховка рисунка в направлении сверху вниз ( самостоятельный выбор направления , контроль.**- Складывание разрезной картинки*  | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Выработка движений руки в направлении по овалу. Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Огурцы в банке.»* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по овалу небольшого размера с опорой на редкий пунктир. Замыкать круговую линию.*  | *Карты для обводки,*  | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Огурцы в банке.»**- упражнения в пространственной ориентировке ( в пространстве класса)* | *Пространственная ориентировка* |
|  | *Выработка движений руки в направлении по овалу. Выполнение линий без пунктира. «Сливы».* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по овалу без опоры на пунктир. Замыкать овал самостоятельно.*  | *Карты для рисования, сюжетные картинки с несколькими персонажами, числовой ряд.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Группировка картинок «Ягоды».**- Выполнение линий без пунктира. «Сливы».**- Ориентировка в линейном ряду (порядок следования персонажей, цифр)* | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* |
|  | *Самостоятельный выбор направления движения руки при ведении вертикальных, горизонтальных и круговых линий.*  | *Осуществлять самостоятельный выбор направления движения руки при проведении вертикальных, горизонтальных и круговых линий. Узнавать буквы в зашумлённых изображениях.* | *Карты для рисования,**Зашумлённые буквенные изображения, изографы.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Выбор карт с контурными рисунками для обводки ( по желанию детей)**- Работа по обводке, штриховке**- слуховой диктант ( обводка клеток)**- Узнавание букв в зашумлённых изображениях.* | *Узнавание букв в зашумлённых изображениях.**Изографы.* |
|  | *Обводка рисунков по контуру.*  | *Осуществлять самостоятельный выбор направления движения руки при проведении вертикальных, горизонтальных и круговых линий.* | *Карты для обводки, разрезные картинки 4-5 частей.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Выбор карт с контурными рисунками для обводки ( по желанию детей)**- Работа по обводке, штриховке**- Складывание разрезной картинки.* | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Графический диктант по показу.* | *Выполнять графический диктант по показу. Обводить трафареты, штриховать самостоятельно выбирая направления движения руки.* | *Тетради, трафареты.* | *-- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Графический диктант по показу.**- Обводка трафаретов произвольно выбранных детьми, контроль направления движения руки**- пространственная ориентировка в большом пространстве ( улица)* | *Пространственная ориентировка* |
|  | *Рисование бордюров и узоров в тетради в линейку и в клетку.* | *Рисовать бордюры и узоры в тетради в клетку по образцу, продолжая рисунок с чередованием элементов. Правильно выбирать направление.* | *Тетради, разрезные картинки 3-4 части.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Рисование бордюров, контроль.**- работа с разрезной картинкой.* | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Рисование бордюров и узоров в тетради в линейку и в клетку.* | *Рисовать бордюры и узоры в тетради в клетку по образцу, продолжая рисунок с чередованием элементов. Правильно выбирать направление.* | *Тетради.* | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.**- Рисование бордюров, контроль**- пространственная ориентировка в большом пространстве ( улица)* | *Пространственная ориентировка* |

**Рабочая программа составлена на основе следующих источников:**

- учебный план

- Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. – М, 1983.

- О.Б. Иншакова. Коррекция и развитие графомоторных навыков у детей. – М., - 2004 г.