***Программа по развитию графо-моторных навыков у учеников обучающихся на надомном обучении.***

***Пояснительная записка.***

*Психолого-педагогическое и углублённое дефектологическое обследование учащихся показывают, что значительно отстает у детей уровень сформированности зрительно-гностических функций, крупной и мелкой моторики, зрительного слежения, зрительно-моторной координации и совершенно не сформированы графо-моторные навыки. Для детей характерно наличие синкинезий, тонических движений, слабость мышц, неумение рационально распределять мышечные усилия, неловкость движений, недостаточная сформированность праксиса. Моторное недоразвитие тормозит овладение предметными действиями, а значит и овладение ориентировкой в окружающем. Низкий уровень развития данных функций наряду с несформированностью слуховых и фонематических процессов препятствует обучению детей грамоте, в частности, письму букв и цифр. Учащиеся пишут буквы и цифры только по обводке, не ориентируясь в направлении письма, не видя строки, не соблюдают форму и величину букв. В связи с этим актуальной представляется работа по развитию и коррекции зрительного гнозиса, пространственной ориентировки, ориентировки на листе бумаги, формированию зрительного слежения, формированию и развитию зрительно-моторной координации. Кроме того, существенное внимание уделяется развитию мелкой моторики кисти ведущей руки посредством специальных пальчиковых упражнений, систематических графических упражнений по закрашиванию, штриховке, обводке рисунков, контуров , линий и других изображений, формированию точности и целенаправленности движений и действий. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движение пальцев. Совершенствование работы зрительного и тактильно-двигательного анализаторов является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых учащихся. Программой отводится на коррекционные занятия по выбору 1 час в неделю, что составляет 35 часов в год.*

***Умения и навыки, предполагаемые к формированию.***

***-*** *целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;*

*- узнавать предметы в реалистичном, контурном, схематичном, зашумлённом изображении;*

*- соотносить их по форме, величине, цвету;*

*- рационально распределять мышечные усилия при раскрашивании и письме;*

*- зрительно прослеживать в разных направлениях, не теряя линии;*

*- осуществлять движения руки при обводке и закрашивании сверху вниз и слева направо и по кругу против часовой стрелки;*

*- соблюдая нужное направление воспроизводить круги, прямые вертикальные, горизонтальные и полукруглые линии;*

*- раскрашивать картинки и заштриховывать их не выходя за границы контура рисунка;*

*- получить представления о рабочей строке и о клетках;*

*- уметь вписывать элементы букв, буквы, бордюры в рабочую строку;*

*- видеть элементы букв и их взаимное пространственное расположение.*

***Тематическое планирование ( 1 час в неделю, 35 часов в год)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№п\п* | *Направление деятельности* | *Тема* | *Количество часов* |
| *1* | *Развитие мелкой моторики рук.* | * *Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.* * *Развитие навыков владения письменными принадлежностями.* * *Обводка по внешнему и внутреннему трафарету.* * *Развитие координации движений руки и глаза ( мозаика, мелкие предметы)* * *Раскрашивание.* * *Штриховка с трафаретом и без.* | *На каждом занятии как часть урока.* |
| *2.* | *Р****а****звитие зрительного восприятия и зрительной памяти.* | * *Формирование эталонов плоскостных геометрических фигур. Группировка предметов и их изображений по форме.* * *Развитие зрительно-гностических функций. Узнавание предметов в зашумлённых изображениях.* * *Нахождение общих и отличительных признаков двух предметов. Д.И «Найди такой же»* * *Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.* | *5* |
| *3.* | *Развитие пространственного восприятия и пространственной ориентировки.* | * *Ориентировка в собственном теле. Нахождение правой (левой) ноги ( руки)* * *Определение расположения предметов в пространстве (справа-слева, вверху-внизу).* * *Ориентировка в помещении по инструкции педагога.* * *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* * *Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).* | *5* |
| *4.* | *Формирование зрительного слежения. Формирование графических навыков.* | * *Формирование зрительного прослеживания в направлении сверху вниз.* * *Формирование зрительного прослеживания в направлении сверху вниз.* * *Формирование зрительного прослеживания в направлении слева направо .* * *Формирование зрительного прослеживания в направлении слева .* * *Формирование зрительного прослеживания в направлении по кругу.* * *Формирование зрительного прослеживания в направлении по кругу.* * *Выбор правильного направления прослеживания (горизонтальное расположение)* * *Выбор правильного направления прослеживания (вертикальное расположение)* * *Выбор правильного направления прослеживания (круговое расположение)* | *10* |
| *5.* | *Формирование и развитие зрительно-моторной координации. Формирование графических навыков.* | * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении сверху вниз. Рисование прямых линий по редкому пунктиру. «Какой бывает дождик?»* * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении сверху вниз. Рисование прямых линий без пунктира.* * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении слева направо. Обводка по редкому пунктиру. «Проведи дорожку»* * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении слева направо. Рисование без пунктира. «Кого чем покормим?»* * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по кругу. Обводка по редкому пунктиру (крупные движения) . «Яблоки на ветке»* * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по кругу. Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Разноцветные шарики»* * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по кругу. Выполнение линий без пунктира. «Вишенки».* * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по овалу . Обводка по редкому пунктиру (крупные движения) . «Воздушные шары.»* * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по овалу. Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Огурцы в банке.»* * *Формирование зрительно- моторной координации при движении руки в направлении по овалу. Выполнение линий без пунктира. «Сливы».* * *Самостоятельный выбор направления движения руки при ведении вертикальных, горизонтальных и круговых линий.* * *Обводка рисунков по контуру.* * *Графический диктант по показу.* * *Рисование бордюров и узоров в тетради в линейку и в клетку.* | *15* |
|  |  |  | *35* |

*Календарное планирование уроков.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ урока, дата* | *Тема урока* | | *Знания, умения, навыки* | | *Материалы к уроку* | | *Виды работ на уроке* | *Повторение* | |
| *1 четверть.* | | | | | | | | | |
|  | *Формирование эталонов плоскостных геометрических фигур. Группировка предметов и их изображений по форме.* | | *Соотносить, узнавать, называть плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник различных видов.*  *Группировать предметы и их изображения по форме.* | | *Геометрические фигуры, набор фигур для классификации, наборы для конструирования.* | | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Соотнесение и называние геометрических фигур.*  *Конструирование из геометрических фигур. Группировка предметов по форме. Д.и. «Найди круглое», «Из чего построен дом?»*  *Обводка.* | *Цвет, форма.* | |
|  | *Развитие зрительно-гностических функций. Узнавание предметов в зашумлённых изображениях.* | | *Узнавать предметы в зашумовке по грубым и тонким дифференци-ровкам. Группировать предметы и их изображения по форме. Зрительно прослеживать контурное изображение предмета.* | | *Таблицы картинок с зашумованными изображениями, наборы геометр. фигур для конструирования, д.и «Что такой формы?».* | | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Рассматривание картин с опознанием изображений.*  *Д.и. «Из чего построен этот дом?», « Найди квадратное».*  *Обводка геометрических фигур.* | *Группировка предметов по форме.* | |
|  | *Узнавание*  *предметов в одноцветных наложенных изображениях.* | | *Узнавать предметы в одноцветных наложенных изображениях.*  *Классифицировать геометрические фигуры по форме.*  *Обводить геометрические фигуры по внутреннему контуру.* | | *Таблицы картинок с наложенными одно-цветными изобра-жениями, набор фигур для классификации,*  *д.и. «Что изменилось?».*  *Трафареты.* | | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Д.И. «Что изменилось?» - на развитие зрительной памяти. Классификация геометр. фигур по форме. Обводка, штриховка геометрических фигур.* | *Узнавание предметов в наложенных цветных изображениях.* | |
|  | *Нахождение общих и отличительных признаков двух предметов. Д.И «Найди такой же»* | | *Находить общие и отличительные признаки двух предметов.*  *Соотносить форму предмета с геометрической фигурой.*  *Обводить геометрические фигуры по внешнему контуру.* | | *Парные картинки из картотеки «Найди отличия.*  *Карты «Что такой формы». Трафареты для обводки.* | | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Соотнесение предметных изображений с контурными геометрическими фигурами.* | *Группировка предметов и их изображений по форме.* | |
|  | *Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.* | | *Моделировать круг из 2, 3 частей разной конфигурации. Классифициро-вать геометрические фигуры по форме ( разные виды треугольников).*  *Обводить геометрические фигуры по внешнему контуру.* | | *Наборы «Сложи круг»,*  *набор фигур для классификации,*  *«Найди отличия».*  *Трафареты для обводки.* | | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *Моделирование круга из частей (2,3).*  *Классификация геометрических фигур по форме.*  *Д.и «Найди тень этого предмета»*  *Обводка, штриховка.* | *Нахождение общих и отличительных признаков двух предметов.* | |
|  | *Ориентировка в собственном теле. Нахождение правой (левой) ноги ( руки)* | | *Ориентироваться в собственном теле. Находить правую (левую) ногу*  *( руку). Удерживать и выполнять двухступенчатую инструкцию учителя. Обводить трафареты несложной формы по внутреннему контуру.* | | *Парные картинки из картотеки «Найди от-личия. Мелкие бусинки для дифференциации. Набор «Сложи круг» -3, 4 части. Трафареты для обводки.* | | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Ориентировка в схеме собственного тела. Д. упр. «Разложи бусинки в два пузырька».*  *Складывание круга из 3, 4 частей.*  *Обводка трафаретов несложной формы по внутреннему контуру.* | *Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.* | |
|  | *Определение расположения предметов в пространстве (справа-слева, вверху-внизу).* | | *Определять расположение предметов в пространстве относительно себя.*  *Находить общие и отличительные признаки двух предметов.*  *Обводить трафареты несложной формы по внутреннему контуру.* | | *Игрушки для практи-ческой деятельности по их расположению.*  *Парные картинки из картотеки «Найди от-личия. Трафареты для обводки.* | | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением .Практическая деятельность с предметами по их пространственному расположению.*  *«Найди отличия», Д.и «Найди тень этого предмета»*  *Обводка, раскрашивание.* | *Нахождение общих и отличительных признаков двух предметов.* | |
|  | *Ориентировка в помещении по инструкции педагога.* | | *Ориентироваться в помещении по инструкции педагога. Удерживать и выполнять двухступенчатую инструкцию учителя.*  *Обводить трафареты несложной формы по внутреннему контуру, заштриховывать с трафаретом.* | | *Набор «Сложи квадрат» - 2 части.*  *Трафареты для обводки.* | | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Ориентировка в помещении по инструкции педагога.*  *Моделирование квадрата из 2 частей разной конфигурации.*  *Обводка, штриховка с трафаретом.* | *Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.* | |
|  | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* | | *Ориентироваться в линейном ряду расположения предметов, в цифровом ряду. Моделировать квадрат из 2, 3 частей разной конфигурации.*  *Обводить трафареты несложной формы по внутреннему контуру, заштриховывать с трафаретом* | | *Игрушки для практи-ческой деятельности по их расположению.*  *Набор «Сложи квадрат» - 2 части.*  *Трафареты для обводки.* | | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Ориентировка в линейном ряду: д.и. «Назови, кто слева…» Д.И. «Что изменилось» Моделирование квадрата из 2 , 3 частей разной конфигурации.* | *Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.* | |
| *2 четверть* | | | | | | | | | |
|  | *Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).* | *Ориентироваться на листе бумаги. Находить центр (середину), верхнюю, нижнюю. правую, левую стороны . выполнять двухступенчатую инструкцию педагога.* | | *Листы бумаги, геометрические фигуры, картинки, палочки для выклады-вания фигур, рисованные образцы.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Ориентировка на листе*   * *Покажи, где* * *Положи квадрат в середину*   *- Выкладывание право-лево ориентиро-ванных фигур из палочек по рисунку.* | | | *Определение расположения предметов в пространстве (справа-слева, вверху-внизу).* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении сверху вниз. Д.И. «Назови, нарисуй».* | *Называть предметы в направлении сверху вниз. Раскладывать фигуры в заданном направлении. Проводить линии в направлении сверху вниз.*  *Выполнять штриховку в заданном направлении с использование внешнего контура.* | | *Листы на печатной основе из альбома Иншаковой стр.*  *Геометрические фигу-ры промежуточных цветов. Шаблоны для штриховки, тетради.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Ориентировка на листе (Покажи, где*  *Положи квадрат в середину).*  *- Разложи треугольники сверху вниз от самого большого (сериация)*  *- . Д.И. «Назови, нарисуй».* | | | *Ориентировка в помещении по инструкции педагога.* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении сверху вниз. Д.упр. «Дождик»* | *Называть предметы в направлении сверху вниз. Раскладывать фигуры в заданном направлении. Проводить линии в направлении сверху вниз.*  *Выполнять штриховку в заданном направлении с использование внешнего контура.* | | *Листы на печатной основе из альбома Иншаковой стр.*  *Геометрические фигу-ры промежуточных цветов. Шаблоны для штриховки, тетради.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Ориентировка на листе (Покажи, где*  *Положи квадрат в середину).*  *- Разложи квадраты сверху вниз от самого маленького (сериация)*  *- Д.упр. «Дождик»*  *- Штриховка фигур сверху вниз.* | | | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении слева направо. Д.упр. «Проведи зайчика к морковке».* | *Ориентироваться на листе бумаги.Называть предметы в направлении слева направо. Проводить линии в направлении слева направо.*  *Проводить прямую линию не выходя за пределы широкой строки.* | | *Листы на печатной основе из альбома Иншаковой стр.*  *Счётный материал: морковки. Тетрадь в линейку, мелкие игрушки: зайчики.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Ориентировка на листе: углы – верхние, нижние.*  *- Расположение счётного материала на листе бумаги по инструкции.*  *- Расположение морковок (сериация по величине) слева направо.*  *- Д.упр. «Проведи зайчика к морковке».* | | | *Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении слева направо. Д.упр. «Машины едут в гараж».* | *Называть предметы в направлении слева направо. Раскладывать фигуры в заданном направлении. Проводить линии в направлении слева направо.*  *Проводить прямую линию не выходя за пределы рабочей строки.* | | *Листы на печатной основе из альбома Иншаковой стр.*  *Геометр. фигуры раз-ной величины. Набор игрушек «Транспорт», дорожка. Тетрадь в линейку, мелкие игрушки: машинки.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Назови предметы слева направо ( транспорт)*  *- Разложи квадраты слева направо от самого маленького (сериация)*  *- расположение машин на дороге слева направо. Рисование дорожки для машин в рабочей строке.* | | | *Геометрические фигуры. Сериация квадратов по величине.* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении по кругу. Д.И. « Вкусные часы»* | *Называть предметы в направлении по кругу (против часовой стрелки)*  *Раскладывать предметы в заданном направлении.* | | *Листы на печатной основе из альбома Иншаковой стр.*  *Пособие – игрушка : «Вкусные часики» (круг с картинками овощей и фруктов и стрелками).* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Называние цвета рисунков и предметов по кругу.*  *- Работа с пособием «Вкусные часики»*  *--- называние фруктов и овощей в заданном направлении.*  *-- Проведение стрелки от одной картинки к другой по инструкции и загадкам*  *- Складывание разрезной картинки.* | | | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Формирование зрительного прослеживания в направлении по кругу.* | *Называть предметы в направлении по кругу (против часовой стрелки) Раскладывать предметы в заданном направ-лении. Называть буквы в заданном направлении. Читать простые слова в направлении по кругу.* | | *«Карусель» - картинка, мелкие иг-рушки: куклы и звери.*  *Круг с расположенными на нём буквами.* | | *Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Д.упр. Прокати игрушки на карусели (размещение против часовой стрелки)*  *- чтение букв, слогов, слов по кругу.*  *- «Сложи квадрат» - серия 1.* | | | *Моделирование*  *геометрических фигур из частей.* |
| *3 четверть* | | | | | | | | | |
|  | *Выбор правильного направления прослеживания (горизонтальное расположение)* | *Выбирать направление прослеживания при горизонтальном расположении предъявляемого материала. Работать с картинным, геометрическим материалом по типу корректурных проб.* | | *Таблицы по типу корректурных проб,*  *Картинный материал, геометрическое лото (для пространственной ориентировки)* | | *- Пальцевая логоритмика*  *- Пространственная ориентировка относительно себя.*  *- упражнения по выбору правильного направления прослеживания при горизонтальном расположении материала*  *- карты по типу корректурных проб (название картинок, фигур.* | | | *Пространственная ориентировка, геометрические фигуры.* |
|  | *Выбор правильного направления прослеживания (вертикальное расположение)* | *Выбирать направление прослеживания при вертикальном расположении предъявляемого материала. Работать с картинным, геометрическим материалом по типу корректурных проб (столбики)* | | *Таблицы по типу корректурных проб,*  *Картинный материал.*  *Сюжетная картинка «Олимпийские игры у зверей»* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Ориентировка в линейном ряду (порядок следования) Назови, кто бежит первый, кто последний и т.д.*  *- - упражнения по выбору правильного направления прослеживания при вертикальном расположении материала*  *- карты по типу корректурных проб (название картинок, фигур.* | | | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* |
|  | *Выбор правильного направления прослеживания (круговое расположение)* | *Выбирать направление прослеживания при круговом расположении предъявляемого материала.* | | *Д.и. «Вертолина»*  *( с геометрическими фигурами)* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Д.и. «Вертолина»*  *( с геометрическими фигурами) назови геометрические фигуры и покажи их.*  *- Работа с разрезной картинкой.* | | | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Выбор правильного направления прослеживания (круговое расположение)* | *Выбирать направление прослеживания ( слева направо при круговом расположении материала).*  *Ориентироваться во взаимном расположении предметов в пространстве.* | | *Д.И. «Читай по кругу»*  *Картинки с несколь-кими предметами.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Д.И. «Читай по кругу»*  *- Упражнения в пространственной ориентировке. Что слева от , что справа, что в середине между…* | | | *Пространственная ориентировка* |
|  | *Рисование прямых линий сверху вниз по редкому пунктиру. «Какой бывает дождик?»* | *Рисовать прямые линии сверху вниз по редкому пунктиру. Соблюдать направление при движении руки.*  *Ориентироваться в линейном ряду, определяя порядок следования предметов.* | | *Карты для рисования, сюжетные картинки с несколькими персонажами,* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Ориентировка в линейном ряду (порядок следования) Назови, кто первый, кто последний и т.д.*  *- упражнение «Какой бывает дождик?»* | | | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* |
|  | *Рисование прямых линий сверху вниз без пунктира.* | *Рисовать прямые линии сверху вниз без опоры на пунктир. Соблюдать направление при движении руки.*  *Складывать разрезную картинку (3-4 части). Выполнять обводку трафаретов по внешнему контуру.* | | *Карты для рисования, разрезные картинки 3-4 части, трафареты.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Рисование прямых линий сверху вниз без пунктира ( с белья капает вода)*  *- Обводка трафаретов ( птицы)*  *- Работа с разрезной картинкой.* | | | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Обводка по редкому пунктиру в направлении слева направо. «Проведи дорожку»* | *Выбирать направление обводки слева направо. Вести прямую линию по редкому пунктиру. Выполнять штриховку, не заходя за контур изображения. Узнавать буквы различного шрифта в предметном рисунке.* | | *Карты для обводки, Зашумлённые буквенные изображения, изографы.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Обводка по редкому пунктиру в направлении слева направо. «Проведи дорожку»*  *- Узнавание букв в зашумлённых изображениях.*  *- Обводка выделенных букв.* | | | *Узнавание букв в зашумлённых изображениях.*  *Изографы.* |
|  | *Рисование в направлении слева направо. «Кого чем покормим?»* | *Выбирать направление обводки слева направо. Вести прямую линию в заданном направлении без пунктира. Выполнять штриховку, не заходя за контур изображения.* | | *Карты для рисования, палочки для выкладывания пространственно различно ориентированных фигур, карты – образцы.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Рисование в направлении слева направо. «Кого чем покормим?»*  *- Выкладывание из палочек фигур право-лево ориентированных по образцу (рисованному)*  *- Обводка, штриховка букв П- Н.* | | | *Пространственная ориентировка* |
|  | *Обводка по редкому пунктиру против часовой стрелки (крупные движения) . «Яблоки на ветке»* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по кругу с опорой на редкий пунктир. Замыкать круговую линию.* | | *Карты для обводки, многофигурные сюжетные картинки.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Обводка по редкому пунктиру против часовой стрелки (крупные движения) .*  *- Упражнения в пространственной ориентировке. Что слева от , что справа, что в середине между…*  *- Штриховка «яблок» с самостоятельным выбором цвета карандаша.* | | | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* |
|  | *Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Разноцветные шарики»* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по кругу с опорой на редкий пунктир. Замыкать круговую линию. Складывать разрезную картинку (3-4 части)* | | *Карты для обводки, разрезные картинки 3-4 части.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Разноцветные шарики»*  *- Складывание разрезной картинки.*  *- штриховка «Разноцветных шариков».* | | | *Складывание разрезной картинки.* |
| *4 четверть.* | | | | | | | | | |
|  | *Выработка движений руки в направлении по кругу. Выполнение линий без пунктира. «Вишенки».* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по кругу без опоры на пунктир. Ориентироваться в пространственном расположении предметов по отношению друг к другу.* | | *Карты для рисования,*  *Предметно-картинный словарь по теме «Ягоды»* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- группировка картинок «Ягоды»*  *- Выполнение линий без пунктира. «Вишенки».*  *- закрашивание вишенок ( круговые движения)*  *- упражнения в пространственной ориентировке ( в пространстве класса)* | | | *Пространственная ориентировка* |
|  | *Выработка движений руки в направлении по овалу . Обводка по редкому пунктиру (крупные движения). «Воздушные шары.»* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по овалу с опорой на редкий пунктир. Замыкать овальную линию. Складывать разрезную картинку (3-4 части)* | | *Карты для обводки, разрезные картинки 3-4 части.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Обводка по редкому пунктиру (крупные движения). «Воздушные шары.»*  *- Штриховка рисунка в направлении сверху вниз ( самостоятельный выбор направления , контроль.*  *- Складывание разрезной картинки* | | | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Выработка движений руки в направлении по овалу. Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Огурцы в банке.»* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по овалу небольшого размера с опорой на редкий пунктир. Замыкать круговую линию.* | | *Карты для обводки,* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Обводка по редкому пунктиру (мелкие движения) «Огурцы в банке.»*  *- упражнения в пространственной ориентировке ( в пространстве класса)* | | | *Пространственная ориентировка* |
|  | *Выработка движений руки в направлении по овалу. Выполнение линий без пунктира. «Сливы».* | *Выбирать направление обводки самостоятельно против часовой стрелки. Вести линию по овалу без опоры на пунктир. Замыкать овал самостоятельно.* | | *Карты для рисования, сюжетные картинки с несколькими персонажами, числовой ряд.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Группировка картинок «Ягоды».*  *- Выполнение линий без пунктира. «Сливы».*  *- Ориентировка в линейном ряду (порядок следования персонажей, цифр)* | | | *Ориентировка в линейном ряду (порядок следования)* |
|  | *Самостоятельный выбор направления движения руки при ведении вертикальных, горизонтальных и круговых линий.* | *Осуществлять самостоятельный выбор направления движения руки при проведении вертикальных, горизонтальных и круговых линий. Узнавать буквы в зашумлённых изображениях.* | | *Карты для рисования,*  *Зашумлённые буквенные изображения, изографы.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Выбор карт с контурными рисунками для обводки ( по желанию детей)*  *- Работа по обводке, штриховке*  *- слуховой диктант ( обводка клеток)*  *- Узнавание букв в зашумлённых изображениях.* | | | *Узнавание букв в зашумлённых изображениях.*  *Изографы.* |
|  | *Обводка рисунков по контуру.* | *Осуществлять самостоятельный выбор направления движения руки при проведении вертикальных, горизонтальных и круговых линий.* | | *Карты для обводки, разрезные картинки 4-5 частей.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Выбор карт с контурными рисунками для обводки ( по желанию детей)*  *- Работа по обводке, штриховке*  *- Складывание разрезной картинки.* | | | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Графический диктант по показу.* | *Выполнять графический диктант по показу. Обводить трафареты, штриховать самостоятельно выбирая направления движения руки.* | | *Тетради, трафареты.* | | *-- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Графический диктант по показу.*  *- Обводка трафаретов произвольно выбранных детьми, контроль направления движения руки*  *- пространственная ориентировка в большом пространстве ( улица)* | | | *Пространственная ориентировка* |
|  | *Рисование бордюров и узоров в тетради в линейку и в клетку.* | *Рисовать бордюры и узоры в тетради в клетку по образцу, продолжая рисунок с чередованием элементов. Правильно выбирать направление.* | | *Тетради, разрезные картинки 3-4 части.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Рисование бордюров, контроль.*  *- работа с разрезной картинкой.* | | | *Складывание разрезной картинки.* |
|  | *Рисование бордюров и узоров в тетради в линейку и в клетку.* | *Рисовать бордюры и узоры в тетради в клетку по образцу, продолжая рисунок с чередованием элементов. Правильно выбирать направление.* | | *Тетради.* | | *- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.*  *- Рисование бордюров, контроль*  *- пространственная ориентировка в большом пространстве ( улица)* | | | *Пространственная ориентировка* |

**Рабочая программа составлена на основе следующих источников:**

- учебный план

- Программа обучения глубоко умственно отсталых детей. – М, 1983.

- О.Б. Иншакова. Коррекция и развитие графомоторных навыков у детей. – М., - 2004 г.