**Сценарий урока музыки в 1 классе «Музыка в цирке»**

**Цель**: познакомить детей с музыкой, звучащей в цирке, с ее огромным значением в цирковом представлении, познакомить с композитором Исааком Дунаевским.

**Задачи:**

Предметные:

научить проводить интонационно-образный анализ музыкальных сочинений, изображать цокот копыт, передавать характер звучания пьес и песен, закрепят понятия «марш», «танец», «песня»

Метапредметные:

**Регулятивные:** учится выбирать действия в соответствии с поставленными задачами.

**Коммуникативные:** учится исполнять песни, рассуждать на тему, отвечать на вопросы.

**Познавательные:** учится сравнивать музыкальные произведения и выявлять их принадлежность к разным жанрам.

**Личностные:** учатся проявлять эмоциональную отзывчивость, личностное отношение при восприятии музыки, импровизировать в характере жанра, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

.**Ход урока:**

***(звучит Песня о цирке Муз. В. Шаинского, сл. В. Пляцковского)***

***(каждый ученик при входе получает билет)СЛАЙД 2***

Внимание, уважаемые зрители!

Ждет вас представление – всем на удивление!

На какое представление я вас сегодня пригласила?*(в цирк)*

А как вы догадались? *(по музыке, слайду)*

*(СЛАЙД 3)*

Каждый получил билет и отправляемся мы в цирк.

Только вы его не теряйте, до конца урока сохраняйте!

Здесь мужества и силы праздник,

Здесь клоун - мастер и проказник,

Здесь каждый зверь – большой артист:

Прыгун, танцор, эквилибрист.

Веселье, радость, звонкий смех-

Всё это цирк! И он для всех!

Ребята, скажите, пожалуйста, что делает цирковые представления такими увлекательными, радостными? (*музыка)*

- Верно, и тема нашего сегодняшнего урока – «Музыка в цирке».

- Зачем нужна музыка в цирке

- Кто исполняет музыку в цирке? ( Оркестр)

- Кто руководит оркестром? (Дирижер)

Да. Каждое выступление сопровождается музыкой, её исполняет оркестр. (СЛАЙД4)

Есть специальное место, где располагается оркестр. Оркестрантам очень хорошо видна арена цирка.

Итак, в зале гаснет свет, прожекторы освещают арену цирка, звучит музыка и выходят….(СЛАЙД 5)

Слушаем внимательно музыку и представляем , кто выходит на арену?

(***слушание «Выходной марш» И.Дунаевского***)

Так кто же сегодня будет радовать нас своим талантом? Кого вы себе представили?*(клоунов, зверей, жонглеров, фокусников воздушные гимнасты, всадники на лошадях и т. д.)*

Что можно сказать о музыке? Какая она была?

Перед вами на столах подсказки. Работаем в парах. Найдите слова ,которые характеризуют это музыкальное произведение.

*(торжественная, маршевая, бодрая, энергичная)*

Да,прозвучал марш - он так и называется «Выходной марш»

Сейчас вы будете музыкантами циркового оркестра. Какие музыкальные инструменты вы услышали?

(***повторное слушание***)

Это произведение написал композитор Исаак Дунаевский для фильма «Цирк».

(СЛАЙДЫ 6,7,8)

Слушаем ещё одно музыкальное произведение Исаака Дунаевского и думаем, кто из артистов мог выступать под эту музыку.

***(слушание «Галоп» И.Дунаевского)***

Кто самый догадливый? Музыку какого номера мы с вами услышали?

*(лошадь, всадник) СЛАЙД 9*

Солнце в оранжевом фраке огненной плеткой своей  
гонит по кругу, во мраке девять планет – лошадей.  
Синяя звездная пена хлопьями с губ их летит.  
Вся цирковая арена пламенем млечным горит.  
Так и бегут друг за другом, мордой касаясь хвоста,  
по заведенному кругу и под удары хлыста…

Как вы догадались, что выступают лошади? Какая была музыка? Работа в парах, смотрим подсказки.  *(быстро, радостно, стремительно, живо)*

Да, быстрый бег лошади называется галоп. Именно так назвал и свое произведение Дунаевский. Слушаем еще раз и своими кулачками тихонько попробуем изобразить копыта цирковой лошади.

***(повторное слушание с имитацией цокота)***

Следующим номером на арене цирка – встречайте! СЛАЙД 10

***(слушание «Клоуны» Д. Кабалевского)***

Итак, кто на арене? *(клоуны)СЛАЙД 11*

Действительно, это забавные клоуны, которые смешат публику своими неуклюжими проделками.

Клоун в цирке каждый вечер.

Сколько радости от встречи –

Балагурит и хохочет, Рассмешит, кого захочет.

Яркий Рыжий с красным носом.

Задает он всем вопросы,

Получает оплеухи, Лечит нас от лени, скуки.

Клоун Белый – элегантный.

Он ведет себя галантно,

Не вступает в переделки, Терпит Рыжего проделки.

Оба скачут и резвятся,

Всем на радость веселятся,

Дарят всем задорный смех – Вот в чем клоунов успех!

Пьеса так и называется – «Клоуны». Композитор Дмитрий Кабалевский написал ее для исполнения детьми, обучающимися в музыкальной школе. Как вы думаете, сложно ли ее исполнять? Почему?*(сложно, быстрый темп)*

Какая эта музыка? Работа в парах, слова подсказки *(задорно, озорно, шутливо,весело СЛАЙД 12*

*Повторное слушание)*

Вот и закончилась первая часть циркового представления, объявляется АНТРАКТ (СЛАЙД 13) весёлая физминутка

Молодцы, теперь с новыми силами смотрим вторую часть циркового представления. А во второй части, как обычно, выступают на арене звери.

Первым номером выступит дрессированный пес Тобик

Песенка-распевка

Кто в природе царь зверей?

Какую песню про льва мы с вами знаем? Кстати она написана сыном И. Дунаевского- Максимом Дунаевским.

Можно ли танцевать под эту песню ? Так какая же это музыка? (танцевальная0

Сегодня артистами будет первый ряд. Напоминаю вашу задачу: распределяете роли так, чтобы в результате номер был интересным , хорошо исполненным. СЛАЙД 14

А мы исполним эту песню с вами, будьте внимательны следите за моими руками.

Слушаем ребят, которые работали в группе( Бурные аплодисменты, артисты это заслужили)

Продолжают цирковое представление – слоны.(Слайд15) Что могут делать слоны в цирке?

Давайте исполним песню « Розовый слон» муз С. Пожлакова СЛАЙД 16

Какая музыка в песни?(грустная,) Почему? Какой слон? Как называет его мальчик?

Повторное пение. СЛАЙД17

Как вы думаете смог ли выступать наш слон в цирке?

СЛАЙД 18

И в завершение нашего похода в цирк, вспомним, какие герои и под какую музыку нас сегодня радовали.

Так кто же мне может сказать, для чего нужна музыка в цирке?

Все о цирке не расскажешь -

Много дивного у них!

И в картинках не покажешь,

Не поместится и в стих!

Представленье завершилось,

Опустел огромный зал.

Ненадолго дверь закрылась,

Свет погас, закончен бал!

В завершение я прошу вас выразить свое отношение к уроку – если вам урок понравился – положите ваш входной билет к веселому клоуну, а, если не понравился – грустному. Кто желает может объяснить свой выбор, т.е. Что именно запомнилось, понравилось.

До свидания!

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение –

средней общеобразовательной школы №2 города Аркадака Саратовской области

Методическая разработка

по музыке в 1 «Б» классе

по теме:

«Музыка в цирке»

Урок подготовила и провела

учитель начальных классов

Глинкова М.Г.

апрель 2013

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение –

средней общеобразовательной школы №2 города Аркадака Саратовской области

Методическая разработка

мероприятия по окружающему миру,

проведенного в 1 – ых классах

по теме: «Времена года»

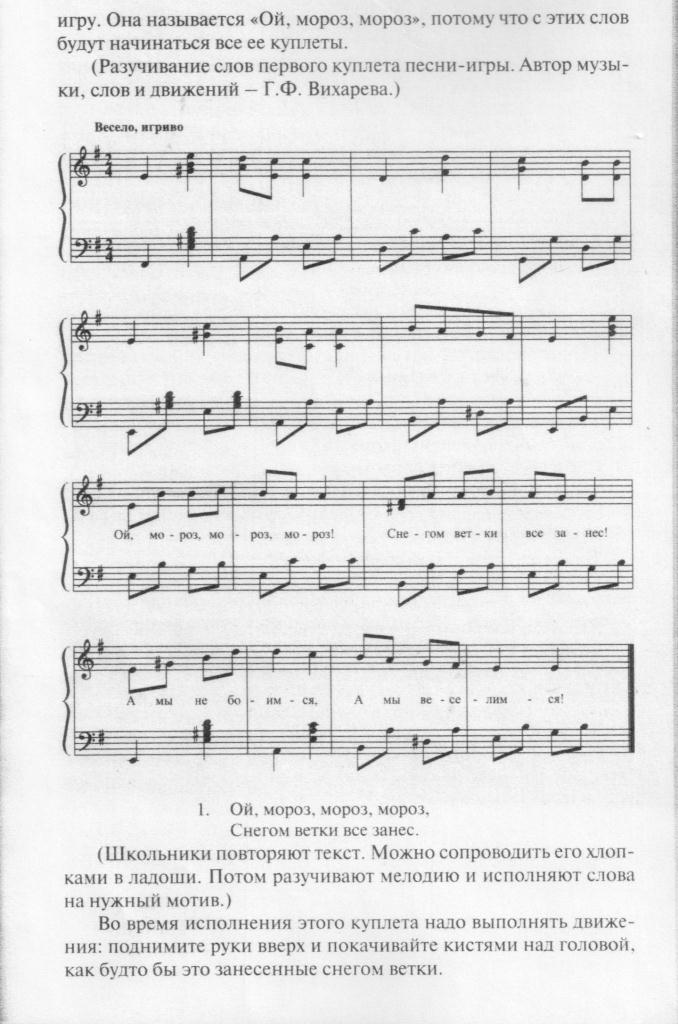
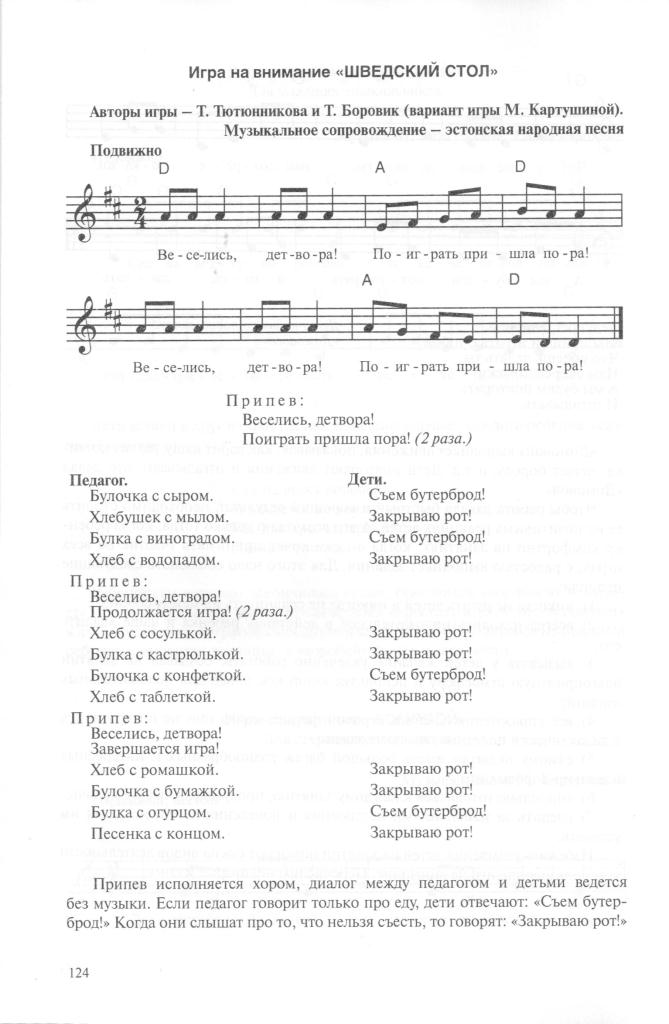
(предметная неделя)

Мероприятие подготовила и провела

учитель начальных классов

Глинкова М.Г.

Март 2013

****