**Вариант I**

**I. «Россия – Родина моя»**

**1. Определи название музыкального произведения, которое созвучно данным произведениям искусства. Обведи букву правильного ответа.**

|  |  |
| --- | --- |
| «О, Родина! Все дни твои прекрасны.  Где б ни был я, но всё с тобой душой».  *В. Жуковский*  а) Кант «Радуйся, Росско земле!»  б) Симфония № 4  в) «Славны были наши деды»  (русская народная песня) |  |

**2. Найди соответствия между жанрами, названиями музыкальных произведений и их авторами. Впиши нужные цифры и буквы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Композитор | Жанр | Название произведения |
| I. П. Чайковский | 1) Опера | а) «Иван Сусанин» |
| II. М. Глинка | 2) Романс | б) «Александр Невский» |
| III. С. Прокофьев | 3) Кантата | в) «Благословляю вас, леса» |

I. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ II. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ III. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Определи по картинке состав исполнителей и укажи стрелочками.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1)  2) | а) Хор  б) Дуэт  в) Солист |

**4. Какой колокольный звон звучит в известных тебе фрагментах из опер С. Прокофьева и М. Глинки? Соедини стрелочками найденные соответствия.**

1) Хор «Вставайте, люди русские!» а) Благовест

2) Хор «Славься!» б) Набат

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_ Симфония \_\_\_ Романс \_\_\_ Кантата \_\_\_ Опера

**II. День, полный событий**

**1. Определи качества музыки, которыми обладают данные произ-ведения, и впиши нужную букву.**

1) «Марш деревянных солдатиков»\_\_\_\_\_ Песенность – п

2) «Утро»\_\_\_\_\_ Танцевальность – т

3) «Джульетта-девочка»\_\_\_\_\_ Маршевость– м

**2. Найди и укажи стрелочками соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами.**

1) П. Чайковский а) «Болтунья»

2) С. Прокофьев б) «Утренняя молитва»

3) М. Мусоргский в) «Заход солнца»

4) Э. Григ г) «Тюильрийский сад»

**3. Найди соответствия музыкальных произведений, схожих по тематике, из циклов «Детская» М. Мусоргского и «Детский альбом» П. Чайковского и впиши буквы.**

|  |  |
| --- | --- |
| М. Мусоргский | П. Чайковский |
| 1) С няней | а) В церкви |
| 2) С куклой | б) Игра в лошадки |
| 3) На сон грядущий | в) Нянина сказка |
| 4) Поехал на палочке | г) Болезнь куклы |

1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_ 4) \_\_\_\_

**4. Определи название музыкального произведения, которое со-звучно данным произведениям искусства. Обведи букву правильного ответа.**

Вечер отрадный лёг на холмах,

Ветер прохладный дует в полях.

Дует, ласкает травку, цветы,

Тихо качает розы кусты.

*А. Плещеев*

**

*И. Левитан.* Сумерки. Луна

а) «Тюильрийский сад» М. Мусоргского

б) «Светит месяц» (русская народная песня)

в) «Вечер» М. Мусоргского

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_ «Марш деревянных солдатиков»

\_\_\_\_ «Утро»

\_\_\_\_ «Джульетта-девочка»

\_\_\_\_ «С няней»

\_\_\_\_ «Колыбельная»

**III. «О России петь – что стремиться в храм»**

**1. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

1) Песенное обращение к Богу, святым. \_\_\_\_\_\_

2) Песня повествовательного склада, в которой рассказывается о разных исторических событиях, о народной жизни. \_\_\_\_\_\_

3) Молитвенное торжественное песнопение. \_\_\_\_\_\_

4) Церковные песни, которые поются на определённый глас (мелодию), составлены и написаны ко всем иконам Божьей матери. \_\_\_\_\_\_

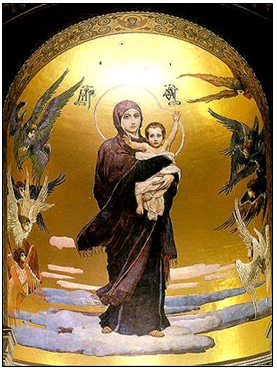
а) Молитва в) Величание

б) Тропарь г) Баллада

**2. Дополни ряд названий церковных праздников, которые ты знаешь.**

Крещение Господне, Троица, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**3. С каким музыкальным произведением можно связать женский образ с иконы В. Васнецова? Обведи букву правильного ответа.**

****

*В. Васнецов.* Богоматерь с младенцем

а) «Богородице Дево, радуйся» С. Рахманинова

б) «Аве, Мария!» Ф. Шуберта

**4. Найди и укажи стрелочками соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами.**

1) Ф. Шуберт а) Прелюдия

2) И. Бах б) «Осанна»

3) С. Рахманинов в) «Аве, Мария!»

4) Э. Ллойд Уэббер г) «Богородице Дево, радуйся»

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_ «Аве, Мария!»

\_\_\_\_ Прелюдия

\_\_\_\_ «Богородице Дево, радуйся»

\_\_\_\_ Тропарь

\_\_\_\_ «Осанна»

**IV. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

**1. Дополни пропущенные слова в тексте.**

В стародавние времена складывал народ сказания, исполняемые нараспев, которые назывались \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Их исполняли народные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_-сказители под аккомпанемент старинного струнного инструмента, название которого \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**2. В операх русских композиторов созданы образы народных сказителей былин. Укажи стрелочками на их имена.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1)  2) | а) Лель  б) Баян  в) Садко |

**3. Обычаи и обряды какого весёлого праздника, которым древние славяне отмечали конец зимы и наступление весны, представлены Н. Римским-Корсаковым в опере «Снегурочка»? Подчеркни правильный ответ.**

а) Рождество

б) Масленица

в) Троица

**4. Найди и укажи стрелочками соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами.**

1) М. Глинка а) «Садко»

2) Н. Римский-Корсаков б) «Руслан и Людмила»

в) «Снегурочка»

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_ «Вторая песня Бояна»

\_\_\_\_ «Песня Садко»

\_\_\_\_ «Третья песня Леля»

**V. В музыкальном театре**

**1. Найди соответствие между определениями и названиями певческих голосов. Укажи стрелочками эти соответствия.**

1) Высокий мужской голос а) Баритон

2) Высокий женский голос б) Бас

3) Низкий мужской голос в) Тенор

4) Средний мужской голос г) Сопрано

**2. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

1) Музыкальный спектакль, в котором действующие лица поют. \_\_\_\_\_

2) Форма коллективного оперного пения. \_\_\_\_\_

3) Оркестровое вступление к опере. \_\_\_\_\_

4) Сольный номер в опере. \_\_\_\_\_

5) Выходная ария, то есть первая ария по ходу действия, с которой герой или героиня выходили на сцену. \_\_\_\_\_

6) Музыкальный спектакль, в котором действующие лица танцуют.  
\_\_\_\_\_

7) Музыкальный спектакль развлекательного характера. \_\_\_\_\_

а) Опера д) ария

б) балет е) увертюра

в) мюзикл ж) кавантина

г) хор

**3. Определи по декорации жанр спектакля и укажи стрелочкой.**

1)  а) балет

2)  б) мюзикл

3)  в) опера

**4. Найди соответствия между названиями музыкальных произве-дений и их авторами. Впиши нужные цифры и буквы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Композитор | Жанр | Название произведения |
| I. М. Глинка | 1) Опера | а) «Спящая красавица» |
| II. П. Чайковский | 2) Балет | б) «Руслан и Людмила» |
| III. Н. Римский-Корсаков | 3) Мюзикл | в) «Снегурочка» |
| IV. А. Рыбников |  | г) «Орфей и Эвридика» |
| V. К. Глюк |  | д) «Волк и семеро козлят» |

I. \_\_\_\_\_\_\_ II. \_\_\_\_\_\_\_ III. \_\_\_\_\_\_\_ IV. \_\_\_\_\_\_\_ V. \_\_\_\_\_\_\_

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_ «Руслан и Людмила»

\_\_\_\_ «Волк и семеро козлят»

\_\_\_\_ «Спящая красавица»

**VI. В концертном зале**

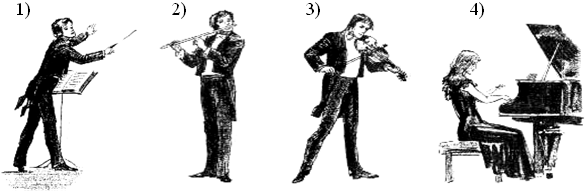
**1. Дополни предложение.**

Автора музыкальных произведений называют \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Музыканта, поющего или играющего музыкальное произведение, называют \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Человека, который слушает музыкальное произведение, называют \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**2. Узнай, кого можно увидеть на сцене концертного зала. Впиши нужную букву.**

****

**\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_**

а) Скрипач б) Дирижёр в) Пианист г) Флейтист

**3. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

1) Музыкальное произведение, состоящее из четырёх частей и написанное для симфонического оркестра. \_\_\_\_\_

2) Музыкальное состязание, в котором солист как бы соревнуется с оркестром. \_\_\_\_\_

3) Музыкальное произведение, состоящее из нескольких частей, основанных на контрасте. \_\_\_\_\_

а) Концерт

б) Сюита

в) Симфония

**4. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами. Впиши нужную букву.**

|  |  |
| --- | --- |
| Композитор | Название произведения |
| 1) П. Чайковский | а) «Шутка» |
| 2) И. Бах | б) «В пещере горного короля» |
| 3) Н. Паганини | в) Концерт № 1 |
| 4) Э. Григ | г) «Героическая» симфония |
| 5) Л. Бетховен | д) Каприс |

1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_ 4) \_\_\_\_ 5) \_\_\_\_

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_ Концерт № 1 \_\_\_\_ «В пещере горного короля»

\_\_\_\_ «Шутка» \_\_\_\_ «Героическая» симфония

\_\_\_\_ Каприс

**VII. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…»**

**1. Какую музыку пишут композиторы? Укажи соответствия стрелочками.**

1) Музыка для оркестра а) Вокальная

2) Произведения для голоса б) Фортепианная

3) Произведения, исполняемые в) Симфоническая

клавишными инструментами

**2. Исполнители какого направления в музыке изображены? Обведи букву.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Луи Армстронг | Джон Гиллеспи | а) Джаз  б) Рок  в) Эстрада |

**3. Найди соответствующее определению понятие и впиши нужную букву.**

1) В песнях обычно есть запев и припев. Такую форму называют \_\_\_\_.

2) Поэтический или музыкальный жанр торжественного, возвышенного характера, приветствие. \_\_\_\_

3) Старинная многоголосная бытовая песня. \_\_\_\_

4) Сочинение музыки во время её исполнения. \_\_\_\_

5) Торжественная песня страны. \_\_\_\_

а) Ода г) Гимн

б) Импровизация д) Кант

в) Куплетная форма

**4. Найди соответствия между названиями музыкальных произведений и их авторами. Впиши нужную букву.**

|  |  |
| --- | --- |
| Композитор | Название произведения |
| 1) Дж. Гершвин | а) «Шествие солнца» |
| 2) Г. Свиридов | б) «Я поймал ритм» |
| 3) С. Прокофьев | в) «Снег идёт» |
| 4) В. Моцарт | г) «Ода к радости» |
| 5) Л. Бетховен | д) Симфония № 40 |

1) \_\_\_\_ 2) \_\_\_\_ 3) \_\_\_\_ 4) \_\_\_\_ 5) \_\_\_\_

**5. Послушай фрагменты музыкальных произведений и определи порядок их звучания.**

\_\_\_\_ «Колыбельная»

\_\_\_\_ «Снег идёт»

\_\_\_\_ «Шествие солнца»

\_\_\_\_ «Ода к радости»

\_\_\_\_ Симфония № 40

**Ответы:**

**I. «Россия – Родина моя»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер задания | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Буква ответа | б | **I.** 2 в, **II.** 1 а,  **III.** 3 б | 1) в, 2) а | 1) б, 2) а | По выбору учителя |

**II. День, полный событий**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер задания | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Буква ответа | 1) м, 2) п,  3) т | 1) б, 2) а,  3) г, 4) в | 1) в, 2) г,  3) а, 4) б | в | По выбору учителя |

**III. «О России петь – что стремиться в храм»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер задания | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Буква и цифра ответа | 1) а, 2) г,  3) в, 4) б | Рождество, Вербное воскресенье, Пасха | а | 1) в, 2) а,  3) г, 4) б | По выбору учителя |

**IV. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер задания | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Ответ | Былины,  певцы, гусли | 1) в, 2) б | б | 1) б, 2) а, в | По выбору учителя |

**V. В музыкальном театре**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер задания | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Буква и цифра ответа | 1) в, 2) г,  3) б, 4) а | 1) а, 2) г,  3) е, 4) д,  5) ж, 6) б,  7) в | 1) в, 2) а,  3) б | **I.** 1 б, **II.** 2 а,  **III.** 1 в,  **IV.** 3 д, **V** 1г | По выбору учителя |

**VI. В концертном зале**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер задания | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Буква ответа | Композитор, исполнитель, слу- шатель | 1) б, 2) г,  3) а, 4) в | 1) в, 2) а,  3) б | 1) в, 2) а,  3) д, 4) б,  5) г | По выбору учителя |

**VII. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье…»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер задания | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Ответ | 1) в, 2) а,  3) б | а | 1) в, 2) а,  3) д, 4) б,  5) г | 1) б, 2) в,  3) а, 4) д,  5) г | По выбору учителя |