I. Исследование познавательной сферы школьника

1.1. Исследование внимания

 Проба Мюнстерберга

 Цель: Определить степень избирательности и устойчивости внимания.

Материал: Бланк с печатным текстом, карандаш.

Ход исследования:

 Ребенку дается бланк с пятью строчками случайно записанных печатных букв, следующих друг за другом без пробелов. Среди этих букв ребенок должен отыскать 10 слов, состоящих из трех, четырех, пяти и семи букв. Обратить внимание ребенка на то, что в тексте нет, состоящих из двух букв. На выполнение этого задания отводится 5 минут. Ребенок зачеркивает слова.

Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Отчество

 Пол \_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Школа \_\_\_\_\_\_

Пример задания:

ЯФОУФСНКОТПХЬАБУЦРИГЪМЩЮСАЭЕЫРЧ

 ЛОЬИРЪГНЖРЛРАКГДЗПМЫЛОАКМНПРСТУРБ

 ФРШУБАТВВГДI4ЖСЯИУМАМАЦПЧУЪЩМОЖВК

 БРПТЯЭЦБУРАНСГЛКЮГБЕИОПФСПТУЧГД

 ОСМЕТЛАОУКЖЫЪЕЛМАВТОБУСИХОПСДЯЗВ

Обработка данных и оценка результатов

 10 б. — ребенок получает, если за отведенное время смог правильно найти все 10 слов.

 8-9 б. — ребенок нашел за отведенное время 8-9 слов.

 7 б. — ребенок за отведенное время нашел 7 слов.

 5-6 б. — за отведенное время ребенок нашел 5-6 слов.

 3-4 б. — за отведенное время ребенок нашел 3-4 слова.

 1-2 б. — ребенок нашел 1-2 слова.

 0 б. — ребенок за отведенное время не смог найти ни одного слова.

10 б.— очень высокий

 8-9 б. — высокий

7 б. — выше среднего

5 б. — средний

 3-4 б. — ниже среднего

 1-2 б. — низкий

Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.2. Исследование памяти

 Методика Диагностики типа памяти

 Цель: Определение типа памяти методом воспроизведения по-разному воспринятых слов.

 Оборудование: четыре ряда слов, записанных на отдельных карточках

 I II III IV

дирижабль

самолет

пароход

волк

лампа

чайник

собака

бочка

яблоко

бабочка

парта

коньки

карандаш

ноги

сапоги

самовар

гроза

бревно

сковорода

пила

утка

свеча

калач

весло

обруч

тачка

роща

загадка

мельница

журнал

гриб

прогулка

попугай

машина

шутка

книга

листок

столб

сено

трактор

Ход исследования

 Задание может выполняться как индивидуально, так и в группе. Испытуемому предлагается поочередно четыре группы слов. Экспериментатор читает первый ряд слов с интервалом 4-5 сек между словами (слуховое запоминание). После 10 сек перерыва ребенок записывает на листочке запомнившиеся слова и отдыхает 10 мин. Затем экспериментатор показывает слова второго ряда (зрительное запоминание), которые ученик после 10 - секундного перерыва также записывает по памяти на листочке.

 Дав 10-минутный отдых, экспериментатор читает вслух слова третьего ряда, а ребенок шепотом повторяет каждое из них и «записывает» в воздухе пальцем (моторно-слуховое запоминание). После 10-секундного перерыва воспроизводят слова на листочке.

 После перерыва в 10 минут для запоминания предъявляются слова четвертого ряда. На этот раз экспериментатор читает слова, а ребенок одновременно следит по карточке, шепотом повторяет каждое слово и «пишет» его в воздухе (комбинированное запоминание). Затем запомнившиеся слова записываются.

 Таким образом, при запоминании и дальнейшем воспроизведении ребенком каждого ряда слов доминирует определенный вид анализатора: слуховой, зрительный, моторно-слуховые центры и их комбинации.

Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пол \_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Школа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Обработка результатов.

 О преобладающем типе памяти у ребенка можно сделать вывод, подсчитав коэффициент типа памяти С.

 А

 С=----х 100%

 10

 А — кол-во правильно воспроизведенных слов.

 Чем ближе коэффициент памяти к 100%, тем лучше развит у испытуемого данный тип памяти. По результатам исследования можно говорить о трех уровнях запоминания: высокий (более 80%), средний (60 - 72%), низкий (меньше 50 - 60%).

Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.3. Исследование уровня развития речи

 Методика «Определение понятий»

 Цель: Исследование уровня развития речи

 Материал: Карточки с наборами слов

 Инструкция: Перед тобой несколько разных наборов слов. Представь себе, что ты встретился с человеком, который не знает значения ни одного из этих слов. Ты должен постараться объяснить этому человеку, что означает каждое слово, например, слово «велосипед». Как бы ты объяснил это?

 Ход исследования: ребенку предлагается дать определение последовательности слов, выбранной наугад из пяти предложенных наборов, к примеру, такой: автомобиль, гвоздь, газета, зонтик, чешуя, герой, связывать, щипать, шершавый, вертится. За каждое правильно данное определение слова ребенок получает по 1 баллу. На то, чтобы дать определение каждого слова, отводится по 30 сек. Если в течение этого времени ребенок не смог дать определение предложенного слова, то экспериментатор оставляет его и записывает следующее по порядку слово.

Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пол \_\_\_\_ Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Школа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Велосипед, гвоздь, газета, зонтик, мех, герой, качаться, соединить, кусать, острый.

2. Самолет, кнопка, книжка, плащ, перья, друг, двигаться, объединить, бить, тугой.

 З. Автомобиль, шуруп, журнал, сапоги, чешуя, трус, бежать, связывать, шуруп, щипать, колючий.

 4. Автобус, скрепка, письмо, шляпа, пух, ябеда, вертеться, складывать, толкать, режущий.

5. Мотоцикл, прищепка, афиша, ботинки, шкура, враг, спотыкаться, собирать, ударять, шершавый.

Обработка данных и оценка результатов:

 Максимальное количество баллов, которое может ребенок получить за выполнение этого задания, равно 10, минимальное — 0. В итоге проведения эксперимента подсчитывается сумма баллов. Полученные ребенком за определения всех 10 слов из выбранного набора

 10 б. — очень высокий

 8-9 б. — высокий

 4-7 б. — средний

 2-3 б. — низкий

 0-1 б. — очень низкий

Выводы об уровне развития: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Замечания: 1. Дети сами могут читать слова.

 2. Перед тем как ребенок попытается давать определение слову, надо убедиться в том, что он понимает его. Это можно сделать с помощью следующего вопроса «Знаешь ли ты эти слова?».

 З. Если предложенное ребенком определение слова оказалось не вполне точным, то за данное определение ребенок получает промежуточную оценку 0,5 балла. При совершении неточности в определении — 0 баллов.

1.4. Исследование особенностей мышления

 Выделение существенных признаков или главное и второстепенное.

 Цель: Методика используется для исследования особенностей мышления.

 Материал: Блок с напечатанными на нем рядами слов. Каждый ряд состоит из пяти слов в скобках и одного — перед скобками.

 Инструкция: Здесь даны ряды слов, которые составляют задание. В каждой строчке перед скобками стоит одно слово, а в скобках - 5 слов на выбор. Тебе надо из 5 слов выбрать только 2, которые находятся в наибольшей связи со словом перед скобками. Например, слово перед скобками — «сад», а в скобках слова «растения, садовник, собака, забор, земля». Сад может существовать без собаки, забора и даже без садовника, но без земли и растений сада быть не может. Значит, следует выбрать эти 2 слова — «земля» и «растения».

Бланк

 1. Сад (растение, садовник, собака, забор, земля)

 2. Река (берег, рыба, рыболов, тина, вода)

 3. Город (автомобиль, здания, толпа, улица, велосипед)

 4. Сарай (сеновал, лошадь, крыша, скот, стены) 5. Куб (углы, чертеж, сторона, камень, дерево)

 6. Деление (класс, делимое, карандаш, делитель бумага)

 7. Кольцо (диаметр, алмаз, проба, окружность, золото)

8. Чтение (глаза, книга, текст, очки, слово)

 9. Газета (правда, происшествие, кроссворд бумага, редактор)

 10. Игра (карты, игроки, фишки, наказания, правила)

 11. Война (самолет, пушки, сражение, ружья, солдаты)

 12. Книга (рисунки, рассказ, бумага, оглавление, текст)

 13. Пение (звон, искусство, голос, аплодисменты, мелодия) 14. Землетрясение (пожар, смерть, колебания почвы, шум, наводнение)

 15. Библиотека (слоты, книги, читальный зал, гардероб, читатели)

 16. Лес (почва, грибы, охотник, деревья, волк)

 17. Спорт (медаль, оркестр, состязания, победа, стадион)

 18. Больница (помещение, уколы, врач, градусник, больница)

 19. Любовь (розы, чувства, человек, свидание, свадьба)

 20. Патриотизм (город, друзья, родина, семья, человек).

Ход исследования

 Дети должны выбрать правильные два ответа. После выполнения задания испытуемый сдает экспериментатору свой бланк с ответами. Экспериментатор спрашивает у детей: «Все ли справились с заданием?»

Ответы

 1. Растения, земля 11. Сражение, солдаты

 2. Берег, вода 12. Бумага, текст

 3. Здания, улица 13. Голос, мелодия

 4. Крыша, стены 14. Колебания почвы, шум

5. Углы, сторона 15. Книги, читатели

 6. Делимое, делитель 16. Почва, деревья

 7. Диаметр, округлость 17. Состязания, победа

 8. Глаза, редактор 18. Врач, больные

 9. Бумага, редактор 19. Чувства, человек

 10. Игроки, правила 20. Родина, человек

 Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пол Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Школа \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обработка результатов.

 Наличие в большей мере ошибочных суждений свидетельствует о преобладании конкретно - ситуационного стиля мышления над абстрактно-логическим. Если испытуемый дает вначале ошибочные ответы, но потом их исправляет, то это можно интерпретировать как поспешность и импульсивность.

 Оценка результатов осуществляется по таблице

Оценка, баллы

 9

 8

 7

 6

 5

 4

 3

 2

 1

Кол-во правильных ответов

 20

 -

 19

 18

16-17

14-15

12-13

10-11

8-9

Оценка результатов

 9 - очень высокий уровень

 8-7 - высокий уровень

 6-4 - средний уровень

 З - ниже среднего

 2 - низкий уровень

 1 - очень низкий уровень

Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.5. Исследование воображения и творческого мышления

Методика «Незаконченные фигуры»

 Цель: Исследование особенностей воображения и творческого мышления.

 Материал: Листы бумаги с крючками и полукольцами, фломастеры или карандаши.

 Инструкция: Перед вами листок, разделенный на 8 частей. В каждой части листа нарисованы фигурки. Листочки с этими фигурками потерял художник. Он собирался нарисовать на листочках картинки, но не успел. И вот теперь листочки попали к вам, значит теперь вы художники. Вам эти фигурки надо дорисовать и превратить в картинки так, чтобы не было одинаковых рисунков. В каждой из восьми частей листа картинки должны быть разными. Начинайте работу, пожалуйста.

 Ход исследования: дети должны за 5-10 минут пририсовать к фигуркам все, что нужно так, чтобы получились предметные изображения. Когда ребенок сдает листок, экспериментатор обязательно спрашивает, как можно назвать каждый из восьми рисунков и подписывает под каждой картинкой ее название.

 Фамилия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Имя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пол \_\_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Школа \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обработка данных и оценка результатов

 0 б. — ничего не нарисовал

 1 б. — стереотипные, примитивные рисунки, трудность вербализации при назывании картинок.

 2 б. — простые, стандартные рисунки с повторами, затруднения при вербализации к некоторым картинкам.

 З б. - сложные оригинальные рисунки, хорошая вербализация.

Вывод об уровне развития: