**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ (2 ГОД ОБУЧЕНИЯ)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№***  | ***Тема*** | ***Характеристика деятельности учащихся*** |
|
| 1 | Введение. Что такое культурное наследие, что такое культура? | -Понимать учебные задачи предмета и данного занятия, стремиться их выполнять;-раскрывать содержание понятия «культура», «наследие», «культурное наследие». Равноценность культур всех народов; -развивать умения ставить цель и планировать свою деятельность, умение работать во времени, работать в паре;-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на занятии. |
| 2 | Что такое музей? | -Понимать учебную задачу предмета и стремиться её выполнить;-рассказывать какие бывают музеи, о музейных профессиях;-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на занятии. |
| 3 | Источники изучения жизни народа. | -Понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить;-раскрывать содержание понятия «исторические источники»;-классифицировать источники по группам (картина, фото, вещи, рассказ и записанный рассказ-книга, обычай, ритуал и т.д.).*-*работать в тетрадях творческих заданий: «Нарисуй исторические источники и отнеси их к какой-либо группе». |
| 4 | Путешествие в страну книг. | -Понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить;-посещение библиотеки, знакомство с писателями Воронежского края;-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на занятии. |
| 5 | Что такое время? | - Понимать учебные задачу занятия и стремиться ее выполнить;-раскрывать содержание понятий «время», «дата», «год», «век»; -выполнять практическую работу с «лентой времени»; -оценивать свои достижения. |
| 6 | Что такое вещь? Вещь как портрет эпохи; портрет человека. | -Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить;-познакомиться с вещью как портретом эпохи, портретом человека; -узнавать, почему вещи попадают в музей? *-*выполнять практическую работу «Составь портрет вещи»;-оценивать свои достижения. |
| 7 | Как были придуманы и развивались предметы. | -Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить;-познакомиться с посудой. От глины к пластмассе. Мебелью и бытовыми приборами, их развитием. Орудиями и оружием. Транспортом. От колеса к ракете. -выполнить творческое задание: нарисовать внешний и внутренний мир дома будущего.-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на занятии. |
| 8 | Как были придуманы и развивались предметы. |
| 9 | В доме старого воронежца. | -Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить;-выполнять творческое задание «Нарисуй предмет, который хранят в твоем доме как реликвию»;-читать текст учебника, пред­лагать вопросы к тексту, оценивать ответы одноклассников;-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на занятии. |
| 10 | Город. Как он появился и развивался. | -Познакомиться с историей появления и развития города. Элементами, необходимыми каждому городу. Общими тенденциями развития городов. Планом и картой города.-выполнить практическую работу. Рисуем карту родного города;-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на занятии. |
| 11 | Областные музеи. | -Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить;-познакомиться с Областным краеведческим музеем, музеем изобразительных искусств имени А. Крамского, Домом-музеем А. Дурова; -формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на занятии. |
| 12 | Областные музеи. |
| 13 | Памятники истории и культуры на территории Воронежского края. | -Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить;-познакомиться с памятниками истории и культуры на территории Воронежского края. Костёнки – жемчужина палеолита. Дивногорье – Маяцкое городище. Веневитиново – усадьба поэта – друга А.С. Пушкина;-читать текст учебника, пред­лагать вопросы к тексту, оценивать ответы одноклассников;-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на занятии;-расширение культурного кругозора; -формирование представления о едином культурном пространстве. |
| 14 | Памятники истории и культуры на территории Воронежского края. |
| 15 | Памятники истории и культуры на территории Воронежского края. |
| 16 | Обобщающий урок. | -Понимать учебные задачи при изучении материала и данного занятия и стремиться ее выполнить;- работать в группе;-извлекать из текста учебника нужную информацию, предлагать вопросы к тексту, отвечать на вопросы одноклассников;-оценивать свои достижения. |
| 17 | Музей в моей школе. | -Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить;-работать в паре, осуществлять контроль и коррекцию; рассказывать о музее по плану;-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на уроке;-подбирать фотографии (открытки, слайды) школьного музея;-собирать информацию о выдающихся земляках по краеведческой литерату­ре; -оформлять стенд, мультимедийную презентацию;-проводить презентацию с демонстрацией фотографий, слайдов. |
| 18 | Музей в моей школе. |
| 19 | Каменные ветераны. | -Понимать учебную задачу занятия и стремиться её выполнить;-читать текст учебника, пред­лагать вопросы к тексту, оценивать ответы одноклассников;-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на занятии.-знакомство с Домом губернатора, Домом Гарденина, Домом Тулинова, Магистратом, Арсеналом, Домом Мартынова; -выполнять практическая работа. «Нарисуй, как ты представляешь себе обитателей этих домов»;-работать в группе; по рисункам учебника составлять рассказ. |
| 20 | Каменные ветераны. |
| 21 | Каменные ветераны. |
| 22 | Каменные ветераны. |
| 23 | Каменные ветераны. |
| 24 | Каменные ветераны. |
| 25 | Церковные памятники архитектуры. | -Понимать учебную задачу занятия и стремиться ее выполнить;-различать учреждения культуры, образования и церковные памятники архитектуры, узнавать их по фотографи­ям, приводить примеры;-знакомство с Успенской (Адмиралтейской) церковью, с Казанской церковью, церковью святой Ксении Петербургской; -выполнять практическую работу. «Найди на рисунке русскую церковь и дорисуй недостающие детали»;-извлекать из текста учебника нужную информацию, предлагать вопросы к тексту, отвечать на вопросы одноклассников;-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать свои достижения на занятии.-формировать понимание роли архитектуры в жизни общества, активную гражданскую позицию, бережное отношение к памятникам монументального искусства. |
| 26 | Церковные памятники архитектуры. |
| 27 | Путешествие по главным улицам города Воронежа. | - Понимать учебные задачи предмета и данного занятия, стремиться их выполнить;-анализировать информацию учебника;-находить Воронеж на карте России; знакомиться с планом Воронежа, находить на нём достопримечательности;-заочное путешествие по главным улицам г. Воронежа: Большой Дворянской, Большой Мостовой, Малой Дворянской и другим;-работать в паре: соотносить фотографии достопримечательностей Воронежа с собственными наблюдениями, описы­вать достопримечательности по фотографиям и своим впечатлениям;-отличать герб Воронежа от гербов других городов;-работать со взрослыми: совершить виртуальную экскурсию по Воронежу с по­мощью Интернета;-формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые во­просы и оценивать достижения на занятии. |
| 28 | Путешествие по главным улицам города Воронежа. |
| 29 | Путешествие по главным улицам города Воронежа. |
| 30 | Памятники на воронежской земле. | -Знакомство с многовековой историей Воронежа и произведениями искусства;-создание собственных проектов памятников;-развитие навыков экскурсовода, умения грамотно выражать свои мысли, излагать материал, выступать перед слушателями;-развитие  исследовательских навыков и творческого мышления;-воспитание чувства глубокого уважения к культурным и национальным традициям народа;-воспитать чувства любви и уважения   к своему  Отечеству, к его истории, к соотечественникам;-развивать умения сравнивать и обобщать материал;-планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;-адекватно воспринимать оценку учителя;-строить речевое высказывание в устной форме;-включаться в творческую деятельность под руководством учителя;-выявлять причины событий (явлений);-проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. |
| 31 | Памятники на воронежской земле. |
| 32 | Памятники на воронежской земле. |
| 33 | Обобщающий урок « Люби и знай свой край». | -Понимать учебные задачи данного занятия и стремиться их выполнять;-в дополнительной литературе и Интернете находить сведения об истории и достопримечательностях родного края;-инсценировка на тему «Как люди жили в древности»;-составлять презентацию своего исследования, снабдив её фотографиями (открытками, слайдами);-оценивать достижения свои и товарищей. |
| 34 | Обобщающий урок « Люби и знай свой край». |