муниципальное образование Щербиновский район

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 2 муниципального образования

Щербиновский район станица Старощербиновская

 УТВЕРЖДЕНО

 решением педагогического совета

 от 30 августа 2013 года протокол № 1

 Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_ Галкина Г.А.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**по общеинтеллектуальному направлению**

образовательная

кружок

**«Хочу всё знать!»**

1год

8 – 9 лет

Составила Вегера Екатерина Николаевна

1. **Пояснительная записка**

 Программа составлена на основе методической литературы, интернет-ресурсов, рекомендаций по оформлению программ внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО от 09.11.2011 № 47-17957/11-14.

 В условиях поэтапного введения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО), разработанного в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Концепцией модернизации российского образования до 2010 года, проектом Концепции «Российское образование – 2020» меняются требования к образовательным результатам в начальной школе: целью школьного образования становится формирование у младших школьников универсальных учебных действий средствами учебной и вне учебной деятельности.

 Одна из характерных и ярких черт детей – любознательность. Они постоянно задают вопросы и хотят получить на них ответы. И если взрослые не могут или не хотят объяснить детям то, что их интересует, их любознательность пропадает. Поэтому единственный вариант знакомства детей с окружающим миром – получить ответы на вопросы. На многие вопросы призвана дать ответы программа внеурочной деятельности кружка «Хочу все знать!».

**Актуальность .** Исследовательская работа в начальной школе сейчас особенно актуальна, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. В этот период развиваются формы мышления, обеспечивающие в дальнейшем усвоение системы научных знаний, развитие научного, теоретического мышления. В младших классах закладываются предпосылки самостоятельной ориентации не только в учебе, но и в жизни.

В работах В.И. Андреева, В.В.Давыдова, Л.В. Занкова говорится о том, что оригинальность мышления, творчество школьника наиболее успешно развивается в разнообразной учебной деятельности, имеющей исследовательскую направленность.

Практика про ведения с младшими школьниками учебных исследований может рассматриваться как особое направление внеклассной или внешкольной работы, тесно связанное с основным учебным процессом и ориентированное на развитие исследовательской, творческой активности детей.

 ***Цель:***    создание условий для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности.

**Задачи:**

*-Образовательные:*

-обучение проведению учебных исследований младших школьников;

- развитие творческой исследовательской активности детей;

*Развивающие:*

-стимулирование у детей интереса к фундаментальным и прикладным наукам;

-ознакомление с научной картиной мира;

*Воспитательные:*

- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс

**Отличительная особенность** программы в развитии познавательных процессов необходимых в любом возрасте, но оптимальным является младший школьный возраст. Возможность ученика «переносить» учебное умение, сформированное на конкретном материале какого-либо предмета на более широкую область, может быть использована при изучении других предметов.Развитие ученикапроисходит только в процессе деятельности, причем, чем активнее деятельность, тем быстрее развитие. Поэтому обучение должно строиться с позиций деятельностного подхода.

**Сроки реализации программы и возраст воспитанников.**

Программа рассчитана на детей 8-9 лет. Срок реализации – 1 год.

**Формы и режим занятий.**

Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям дополнительного образования и предусматривает на занятиях: динамические паузы, смену видов деятельности, упражнения здоровье сберегающего характера.

Форма организации учебных занятий – групповая. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

1. **Тематический план программы (34 часа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Кол-во времени** | **Всего** |
| **аудиторные** | **внеаудиторные** |
| **l.** | ***Одежда***  | **6** | **7** | **13** |
| 1 | Одежда наших предков | 1 |  | 1 |
| 2 | Откуда взялся фартук |  | 1 | 1 |
| 3 | Зачем нужны пуговицы | 1 |  | 1 |
| 4 | Откуда взялись шапки |  | 1 | 1 |
| 5 | Кто придумал обувь? Секреты башмаков | 1 |  | 1 |
| 6 | История русского сарафана |  | 1 | 1 |
| 7 | Чем украшают одежду | 1 |  | 1 |
| 8 | С каких пор применяют носовые платки |  | 1 | 1 |
| 9 | Юбки и брюки | 1 |  | 1 |
| 10 | Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда | 1 |  | 1 |
| 11 | Домик для пальчиков. Варежки |  | 1 | 1 |
| 12 | Что такое «мода» |  | 1 | 1 |
| 13 | Итоговое занятие по теме «Одежда» |  | 1 | 1 |
| **ll.** | ***Праздник***  | **11** | **10** | **21** |
| 1 | Первые украшения | 1 |  | 1 |
| 2 | Новогодние игрушки |  | 1 | 1 |
| 3 | Почему на Пасху красят яйца | 1 |  | 1 |
| 4 | История воздушных шариков |  | 1 | 1 |
| 5 | История фейерверков | 1 |  | 1 |
| 6 | Широкая масленица | 1 |  | 1 |
| 7 |  | 1 | 1 |
| 8 | Приглашаем к столу |  | 1 | 1 |
| 9 | А раньше было так… | 1 |  | 1 |
| 10 | Бал-маскарад |  | 1 | 1 |
| 11 | Рождественские частушки |  | 1 | 1 |
| 12 | Ярмарка |  | 1 | 1 |
| 13 | «Не красна изба углами» | 1 |  | 1 |
| 14 | Вкусные украшения | 1 |  | 1 |
| 15 | Мишура |  | 1 | 1 |
| 16 | Толковый словарь маркиза Этикета | 1 |  | 1 |
| 17 | Приглашение гостей | 1 |  | 1 |
| 18 | Семейные праздники |  | 1 | 1 |
| 19 | Вечеринка | 1 |  | 1 |
| 20 | Конкурс Золушек и Рыцарей | 1 | 1 | 11 |
| 21 |
|  | **итого** | **16** | **17** | **34** |

1. **Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Раздел/Тема** | **Аудиторные, внеаудиторные** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Количество часов** | **Дата**  |
| **I.*Одежда 13ч*** |
| 1 | *Одежда наших предков* | Русский народный костюм | Составление кроссворда «Одежда предков» | 1 |  | 4/9 |
| 2 | *Откуда взялся фартук* | Материалы информационного справочника | Моделирование и вырезание фартука из бумаги | 1 |  | 11/9 |
| 3 | *Зачем нужны пуговицы* | Беседа о видах пуговиц | Пришивание пуговицы | 1 |  | 18/9 |
| 4 | *Откуда взялись шапки* | Историческая справка | Приемы вязания (крючком) | 1 |  | 25/9 |
| 5 | *Кто придумал обувь? Секреты башмаков* | Историческая справкаБеседа о профессии сапожника | Рисование туфель (дизайн) | 1 |  | 2/10 |
| 6 | *История русского сарафана* | Презентация «Русский наряд в изображении художников» | Рисование и вырезание сарафана для куклы | 1 |  | 9/10 |
| 7 | *Чем украшают одежду* |  | Изготовление аксессуаров | 1 |  | 16/10 |
| 8 | *С каких пор применяют носовые платки* | Информация из дополнительной литературы | Изготовление носового платка из ткани | 1 |  | 23/10 |
| 9 | *Юбки и брюки* | История появления | Пошив брюк (или юбки) для куклы | 1 |  | 30/10 |
| 10 | *Когда впервые стали использовать тутового шелкопряда* | Информация из дополнительной литературы | Плетение из ниток | 1 |  | 13/11 |
| 11 | *Домик для пальчиков. Варежки* | История появления варежек | Варежка-прихватка. Мини-проект | 1 |  | 20/11 |
| 12 | *Что такое «мода»* |  | Экскурсия в ателье мод | 1 |  | 27/11 |
| 13 | *Итоговое занятие по теме «Одежда»* |  | Заполнение листа самооценкиВыставка работ | 1 |  | 4/12 |
| **II.*Праздник 21ч*** |
| 1 | *Первые украшения* | Украшение как деталь костюма | Бусы из бумаги | 1 |  | 11/12 |
| 2 | *Новогодние игрушки* | Откуда пришла традиция украшения елки | Проект. «Сохраним елочку» | 1 |  | 18/12 |
| 3 | *Почему на Пасху красят яйца* | Беседа о православном празднике | Роспись яйца | 1 |  | 25/12 |
| 4 | *История воздушных шариков* | Информация из дополнительной литературы | Разрисовывание воздушных шариков или на воздушных шариках | 1 |  | 15/1 |
| 5 | *История фейерверков* | Презентация «фейерверк» | Аппликация «Салют» | 1 |  | 22/1 |
| 6 | *Широкая масленица* | История появления праздника | Изготовление сувенира из подручных материалов. Мини-проект | 1 |  | 29/1 |
| 7 |  | Сюжетная игра «Чаепитие с блинами» | 1 |  | 5/2 |
| 8 | *Приглашаем к столу* |  | Сервировка праздничного стола  | 1 |  | 12/2 |
| 9 | *А раньше было так…* | Информация из дополнительной литературы |  | 1 |  | 19/2 |
| 10 | *Бал-маскарад* | Раскрытие понятия «бал» | Изготовление маски | 1 |  | 26/2 |
| 11 | *Рождественские частушки* |  | Разучивание (сочинение) и исполнение частушек. конкурс | 1 |  | 5/3 |
| 12 | *Ярмарка* | Ярмарка как традиция русского народа | Поделки из разных материалов | 1 |  | 12/3 |
| 13 | *«Не красна изба углами»* |  | Составление рецептов пирогов (работа в группах) | 1 |  | 19/3 |
| 14 | *Вкусные украшения* | Как украшали елку в старину | Украшения для елки из конфет и фруктов. Выставка | 1 |  | 2/4 |
| 15 | *Мишура* |  | Поделки из мишуры (фольги) | 1 |  | 9/4 |
| 16 | *Толковый словарь маркиза Этикета* | Правила этикета | Оформление приглашения | 1 |  | 16/4 |
| 17 | *Приглашение гостей* |  | Конкурсы для мам и пап | 1 |  | 23/4 |
| 18 | *Семейные праздники* |  | Составление календаря семейных праздников (работа с родителями) | 1 |  | 30/4 |
| 19 | *Вечеринка* |  | Конкурсная программа | 1 |  | 7/5 |
| 20 | *Конкурс Золушек и Рыцарей* | Правила этикета | Составление конкурсных заданий(работа в группах) | 1 |  | 14/5 |
| 21 |  | 1 |  | 21/5 |
|  | Проведение конкурсаИтоговый тест |  |  |  |

**4. Предполагаемые результаты реализации программы**

 ***К концу обучения школьники должны знать и уметь:***

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗУН** | **Универсальные учебные действия** |
| **Одежда*****Обучающиеся должны знать****:*Происхождение некоторых предметов одежды. Историю их создания. Назначение профессии сапожника и модельера.***Обучающиеся должны уметь****:*Характеризовать особенности русского костюма. Создать простейшую модель русского костюма. Наблюдать объекты . Характеризовать их особенности.Группировать (классифицировать)по отличительным признакам.Составлять презентацию. | Познавательные УУД * Умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
* Выделение познавательной цели;
* Выбор наиболее эффективного способа решения;
* Смысловое чтение;
* Анализ объектов
* Синтез как составление частей целого;
* Доказательство;
* Установление причинно-следственных связей;
* построение логической цепи рассуждений

Коммуникативные УУД* Постановка вопросов;
* Умение выражать свои мысли полно и точно;
* Разрешение конфликтов.
* Управление действиями партнера( оценка, коррекция)

Регулятивные УУД* Целеполагание;
* Волевая саморегуляция
* Оценка;
* Коррекция
 |
| **Праздник*****Обучающиеся должны знать****:* Название и историю появления праздников и обычаев. ***Обучающиеся должны уметь:***Соблюдать основные правила этикета, применять их на практике. Изготовить соответствующее украшение и подарок к празднику. Извлекать необходимую информацию из дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников). Проводить работу в группе. |

**5. Формы контроля, подведения итогов реализации программы.**

Наиболее плодотворным фактором в оценочной работе итогов обучения является выставка творческих работ воспитанников. Выставки работ проводятся несколько раз в год по различным темам, она оказывает неоценимое значение в эстетическом становлении личности ребёнка, требует большой организационной работы и позволяет детям обмениваться опытом, сравнивать свои работы с другими, наглядно видеть преимущество и ошибки, получать возможность выработать навык анализа для дальнейшей реализации в творчестве.

*Творческие работы представляются в виде:*

* Поделок из природного материала, бумаги, нетрадиционного материала;
* Отчётов по наблюдению за природными объектами;
* Оформленных исследовательских работ;
* Стихотворений;
* Книг-раскладушек и т.д.

Лучшие творческие работы ребят принимают участие в выставках, конференциях, конкурсах и т.д. различного уровня.

**6.Методические рекомендации.**

При организации образовательного процесса все педагогические технологии, приёмы, методы работы способствуют, продвижению пути ребёнка к саморазвитию. Педагогу отводиться роль человека создающего благоприятные условия для самостоятельного и осмысленного обучения ребят, активизирующий и стимулирующий любознательность и познавательные мотивы. Всё деятельность ребёнка на занятиях можно рассматривать как цепочку органически проникающих друг в друга видов деятельности – репродуктивный и творческий. Сначала ребёнок усваивает опыт и лишь, затем, отталкиваясь от этого, начинает действовать, проявляя своё творчество. Обучение основывается на поэтапном усложнении заданий. Каждый этап предполагает ряд заданий и упражнений, требующих закрепление знаний, умений, навыков. В этом большую помощь оказывают включаемые в процесс обучения инструкционные и технологические карты. Для того, что бы обучение проходило более эффективно необходимо не только самому педагогу ставить конкретные цели занятий, а учить детей самим ставить правильные цели для выполнения того или иного задания, что является одним из важных дидактических условий на современном этапе. Для выполнения дидактических условий занятия осуществляется организация и подготовка детей к выполнению заданий. Для этого дети обеспечиваются необходимыми материалами и инструментами; каждый ребёнок привлекается к самостоятельному выполнению задания; определяется примерное время для выполнения задания; анализируются результаты труда каждого ребёнка. Большое значение в экологическом воспитании имеют экскурсии в природу. Общение с природой пробуждает у детей чувство прекрасного, развивает эстетическое восприятие мира.

**7. мМтериально-техническое обеспечение программы**

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / [ А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.

3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост.Е.С.Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.

4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей [Текст] / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.

6. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. - Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. - 14- 36 с.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОПротокол заседания методического объединения учителей начальных классов МБОУ СОШ № 2 от 27 августа 2013 года № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ подпись руководителя МО Ф.И.О. |  | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_подпись Ф.И.О. 29 августа2013 года |