Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Аюская основная общеобразовательная школа имени Р.Х.Кагирова»

Мензелинского муниципального района Республики Татарстан

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  **Руководитель ШМО**  **\_\_\_\_\_\_\_\_ Э.Т.Фаррахова**  **№ \_\_\_\_\_\_ от**  **«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.** | **«Согласовано»**  **Заместитель директора по УВР МБОУ «Аюская ООШ имени Р.Х.Кагирова»**  **Мензелинского муниципального района РТ**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З.Х.Гайнутдинова**  **«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.** | **«Утверждено»**  **Директор МБОУ «Аюская ООШ имени Р.Х.Кагирова»**  **Мензелинского муниципального района РТ**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.М.Галимов**  **Приказ № \_\_\_ от**  **«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.** |

**Рабочая программа**

**МБОУ«Аюская ООШ имени Р.Х.Кагирова»**

**Мензелинского муниципального района РТ**

**Насырова Д.Н., учитель I квалификационной категории**

**Русский язык, 1класс**

Рассмотрено на заседании педагогического совета

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_ от

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.

**2013/2014 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса по русскому языку для 1-го класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы начального общего образования по русскому языку и программы курса русского языка для учащихся 1 классов общеобразовательных учреждений Н. Г. Агарковой, М. Л. Каленчук, Н.А.Чураковой , а также планируемыми результатами начального общего образования, с учетом возможностей программы «Перспективная начальная школа» и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту, соответствующей Федеральному перечню учебников на 2013-2014 учебный год:

*Агаркова, Н. Г.* Азбука. 1 класс : учебник по обучению грамоте и чтению / Н. Г. Агаркова, Ю. А. Агарков ; под ред. М. Л. Каленчук. – М. : Академкнига/Учебник, 2012.

*Агаркова, Н. Г.* Азбука : тетрадь по письму № 1, 2, 3 / Н. Г. Агаркова, Ю. А. Агарков. – М. : Академкнига/Учебник, 2012.

*Агаркова, Н. Г.* Азбука. 1 класс : методическое пособие / Н. Г. Агаркова, Ю. А. Агарков. – М. : Академкнига/Учебник, 2011.

*Лаврова, Н. М.* Азбука. Поурочно-тематическое планирование. 1 класс : методическое пособие / Н. М. Лаврова. – М. : Академкнига/Учебник, 2011

Русский язык [Текст] : 1класс : учебник / Н.А.Чуракова; под ред. М.Л.Каленчук – М.: «Академкнига/ Учебник», 2011

**Цель курса** – обучение первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наиболее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка, что является важным и необходимым условием формирования у них полноценных языковых знаний и умений.

**Задачи курса:**

-развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

-освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

-овладение обучающимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объёма;

-воспитание у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Общая характеристика учебного курса.**

Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом требований координации устной и письменной речи.

Теоретической основой обучения грамоте (чтению и письму) является звуковой *аналитико-синтетический принцип* в его современной интерпретации. В учебном процессе этот принцип реализуется через *графическое действие*, имеющее сложную фонемно-буквенную природу и реализующееся через звуковой анализ произносимых и воспринимаемых на слух слов, перекодирование их звуковой формы в графическую (в процессе письма) и наоборот (в процессе чтения), а также понимание значения воспроизведенных языковых единиц – слов, сочетаний слов, предложений и текста.

Овладение графическим действием в период усвоения грамоты – важнейшая задача обучения первоклассников, так как на основе этого действия у учащихся формируются общеучебные умения, навыки чтения и письма, без которых невозможно их дальнейшее полноценное обучение.

В процессе усвоения грамоты у детей формируются первоначальные представления об основных единицах системы русского языка (звук, слово, словосочетание, предложение, текст), развивается фонематический слух, культура звукопроизнесения. Они овладевают умением, во-первых, воспроизводить вслух звуковую форму слова на основе условных моделей разного уровня абстракции: геометрических фигур (квадратов, кружков) и системы специальных транскрипционных знаков, во-вторых, перекодировать фонетическую запись речи в соответствующие буквы (печатные или письменные), в-третьих, воссоздавать звуковую форму слова по его буквенной модели, то есть читать. Вместе с этим учащиеся овладевают технологией начертания письменных букв и их соединений в слогах, словах и предложениях.

Последовательность изучения звуков и букв в «Азбуке» и соответственно в «Тетради по письму» обусловлена *позиционным* (слоговым) принципом русской графики и принятыми в ней правилами обозначения твердости–мягкости согласных и передачей на письме звука [й’].

Гласные звуки ([а], [о], [у], [э], [ы], [и]) и соответствующие буквы, обозначающие эти звуки, изучаются в первую очередь, так как они образуют слоги, на основе которых дети знакомятся с технологией чтения.

После гласных изучаются сонорные звуки, что обусловлено тем, что они противопоставлены только по признаку твердости–мягкости и не имеют пары по глухости–звонкости (а звук [й’] не имеет пары и по твердости–мягкости). На примере именно этой подгруппы согласных букв вводится понятие позиционного принципа графики, который гласит, что узнать значение буквы можно только по ее окружению. Это можно показать с помощью изученных ранее букв, обозначающих гласные звуки, а именно с помощью букв ***а, о, у, э, ы,*** обозначающих твердость предшествующих согласных, и буквы ***и***, показывающей их мягкость.

Кроме того, изучение звука [й’] в этой группе позволяет познакомить детей с двумя функциями букв ***е, ё, ю, я***:

1) обозначать два звука – [й’] и гласный,

2) обозначать гласный звук и указывать при этом на мягкость предшествующего согласного.

Дети знакомятся также с употреблением мягкого знака для обозначения мягкости согласных.

На следующем этапе, при изучении парных звонких и глухих согласных, дети имеют возможность закрепить правила обозначения твердости-мягкости согласных и звука [й’] на письме на достаточно обширном словесном материале.

Затем они упражняются в звуковом анализе и чтении слов с разделительными ***ь*** и ***ъ*** и лишь после этого изучают непарные по глухости–звонкости шумные согласные звуки и знакомятся с некоторыми традиционными правилами написания сочетаний шипящих и ***ц*** с различными гласными.

При подборе словесного материала «Азбуки» в заданной последовательности была использована компьютерная технология (программа «АБВ» Ю. А. Агаркова), что позволило создать специальные тексты для чтения, *максимально насыщенные* словами с изучаемыми на данном уроке звуками и буквами. Поэтому первоклассник в сравнительно короткий промежуток времени (при чтении лишь одной страницы текста) концентрированно упражняется в чтении слов, насыщенных буквой изученных звуков, и, следовательно, учится перекодировать буквы в соответствующие звуки.

Помимо специально созданных текстов для чтения в «Азбуку» включены произведения других жанров: стихи, загадки, пословицы, поговорки, скороговорки, потешки, дразнилки, приговорки, считалки, то есть то, что отвечает возрастным потребностям шестилетнего ребенка и способствует формированию у него познавательного интереса.

Развитие фонематического слуха и культуры звукопроизнесения шестилетних детей на уроках грамоты достигается путем использования в «Азбуке» следующих приемов: а) *наращивания* и б) *реконструирования* слов. Суть наращивания заключается в постепенном увеличении количества звуков в слове, что приводит к изменению исходных слов и образованию новых. Например: *ша – груша – грушка – грушевый* (сок); *бы – был – были – былина – былинный; пе – пей – репей – репейник*. Это не только существенно обогащает лексический материал «Азбуки», но и, главное, создает условия для развития наблюдательности и формирования у обучающегося техники осознанного чтения. Чтение слов в таких цепочках реализуется сразу на двух уровнях: а) слоговом нараспев и б) орфоэпическом, то есть с учетом ударения. В этом заключается технология овладения первоначальным чтением.

Используется также прием реконструирования слов, что позволяет первокласснику наблюдать за тем, как дополнение или изменение места лишь одного звука в слове приводит к полному изменению его значения, например: *ива – нива, сон – слон, батон – бутон, зайка – лайка, игра – игла*.

Особой задачей для шестилетних учащихся является усвоение форм печатных и письменных буквенных знаков. В связи с этим на основе структурно-системного подхода к совокупностям печатных и письменных букв были разработаны элементы-шаблоны для их *конструирования*. Ребенок имеет возможность на уровне практического действия – руками – самостоятельно *воссоздать* форму изучаемой буквы.

Параллельно с обучением чтению в 1 классе дети должны овладеть и письмом. Природа письма в отличие от чтения характеризуется не только слухо-артикуляционным и зрительно-двигательным звеньями, но и рукодвигательным компонентом, который реализуется в процессе двигательного воспроизведения (письма) букв и их комплексов (слогов и слов) на бумаге и представляет собой специфику письма как учебного предмета в начальной школе. Письмо как сложное речерукодвигательное действие по мере достижения автоматизма становится графическим навыком.

Обучение первоначальному письму осуществляется с учетом его особенностей, с одной стороны, как интеллектуально-речевого, а с другой – как рукодвигательного действия. А именно: у детей формируются дифференцированные представления, во-первых, о звуках-фонемах, во-вторых, о зрительно-двигательных образцах обозначающих их букв и, в-третьих, о соотношении звуковой и графической форм слова.

Период обучения письму, так же как и чтению, состоит из трех этапов:

1) подготовительного;

2) основного (звукобуквенного);

3) заключительного.

На подготовительном этапе (Тетрадь по письму № 1) перво-классники знакомятся с девятью структурными единицами, или элементами, графической системы письменных букв русского алфавита. Элементы даны в виде линий и полосок, идентичных по форме этим линиям, то есть шаблонов для конструирования письменных букв. Дети узнают названия элементов-линий и элементов-шаблонов, обращают внимание на их размер (целый, половинный, четвертной) и учатся писать элементы-линии по алгоритму на соответствующей разлиновке тетради при соблюдении правил посадки и пользования письменными принадлежностями.

На основном этапе обучения первоначальному письму, который соответствует также основному (звукобуквенному) этапу обучения чтению по «Азбуке» (Тетради по письму № 1, 2, 3), первоклассники овладевают написанием всех письменных букв и их соединений в слогах, словах, предложениях.

На заключительном этапе (в процессе обучения русскому языку) проводится работа по исправлению графических и каллиграфических ошибок в письме детей и закреплению элементарного графического навыка, так как именно на этой основе в последующих 2–4 классах начальной школы у учащихся вырабатывается полноценный графический навык.

В процессе усвоения грамоты у детей формируются первоначальные представления об основных единицах системы русского языка (звук, слово, словосочетание, предложение, текст), развивается фонематический слух, культура звукопроизнесения. Они овладевают умением, во-первых, воспроизводить вслух звуковую форму слова на основе условных моделей разного уровня абстракции; во-вторых, перекодировать фонетическую запись речи в восстанавливающие буквы; в-третьих, воссоздавать звуковую форму слова по его буквенной модели. Вместе с этим учащиеся овладевают технологией начертания письменных букв и их соединений в слогах, словах и предложениях.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка.

Систематический курс «Русский язык» представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой. Это предполагает пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Языковой материал призван сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи учащихся служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся как будущих членов общества.

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников общеучебных умений, навыков и способов деятельности:

• интеллектуальных (обобщать, классифицировать, сравнивать и др.);

• познавательных (учебно-познавательных мотивов, учебной самостоятельности и потребности в творческом самовыражении, а также умений принимать, сохранять, ставить новые цели в учебной деятельности и работать над их достижением);

• организационных (организовывать сотрудничество и планировать свою деятельность).

При изучении курса «Русский язык» осуществляется формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как обобщение, классификация, переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.

В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Программа составлена в соответствии с базисным учебным планом. Курс рассчитан на 33 недели: 3 часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 99 часов.

**Результаты изучения учебного курса**

Тексты «Азбуки», иллюстративный и словарный материал, специально разработанные задания позволяют системно решать задачи формирования всего комплекса универсальных учебных действий, что является приоритетным направлением содержания начального образования2.

***Ожидаемые результаты формирования УУД по курсу «Русский язык».***

**В области общих учебных действий** обучающиеся научатся:

 ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; работать с моделями русского языка; находить выделенные строчки и слова на странице учебника; находить нужную дидактическую иллюстрацию;

 первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;

 работать с тремя источниками информации (учебной книгой, тетрадями по письму № 1, 2, 3 и тетрадями «Пишу и проверяю себя» № 1 и 2); сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

**В области коммуникативных учебных действий** обучающиеся научатся:

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

 работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом;

 выполнять работу по цепочке;

**б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

 видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

**В области контроля и самоконтроля учебных действий** обучающиеся научатся:

 понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками.

**Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.**

***Личностные УУД***

**1. *Самоопределение*** (система заданий, помогающая младшему школьнику определить, какие модели языковых единиц ему уже известны, а какие нет. Задания типа «Поставь вопросы, на которые ты знаешь ответы»).

**2. *Смыслообразование*** (тексты, в которых обсуждаются серьезные проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей).

***3. Нравственно-этическая ориентация:***

 навыки сотрудничества в разных ситуациях;

 этические чувства (доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость).

***Познавательные УУД***

***Информационные (поиск и выделение необходимой информации).***

**Работа с текстом и иллюстрациями:**

 перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек;

 поиск нужных слов (работа на цветном фоне – розовом, голубом, желтом).

***Логические.***

**Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:**

 сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой;

 анализ парных звонких–глухих звуков и моделей слов с этими звуками c целью обнаружения существенных признаков: преобладание шума и чередование звонких–глухих;

 обнаружение особенностей букв ***я****,* ***ё****,* ***ю****,* ***е***: использование букв для обозначения звука [й’] в начале слова и после разделительных знаков ***ь*** и ***ъ***;

 обнаружение особой роли буквы ***ь*** после букв согласных звуков;

 выяснение общих черт непарных согласных.

**Подведение под понятие:**

 формирование понятия «звук» через анализ моделей;

 поэтапное формирование понятия «парный звонкий–глухой согласный» через систему сопоставлений;

 формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне;

 формирование понятия «буква – знак для звука» посредством сопоставления разных знаково-символических обозначений звуков в двухъярусных и трехъярусных схемах-моделях слов.

**Установление причинно-следственных связей:**

 между разным звучанием мягкого и твердого согласного и использованием при этом разных букв для гласного звука;

 между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен, названий стран, городов, рек, кличек животных;

 между обнаружением связи слов в предложении и выводом о том, что предложение нужно особым образом отмечать в письменной речи, чтобы можно было понять текст.

***Регулятивные УУД***

 ***целеполагание*** (формулировать и удерживать учебную задачу);

 ***планирование*** (выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, составлять план и последовательность действий);

 ***осуществление учебных действий*** (выполнять учебные действия);

 ***прогнозирование*** (предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи);

 ***контроль и самоконтроль*** (сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату);

 ***коррекция*** (вносить необходимые коррективы в действие после его завершения);

 ***оценка*** (выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели);

 ***саморегуляция.***

***Коммуникативные УУД***

 ***инициативное сотрудничество*** (ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь);

 ***планирование учебного сотрудничества*** (договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности);

 ***взаимодействие*** (формулировать собственное мнение и позицию);

 у***правление коммуникацией*** (определять общую цель и пути её до-стижения, осуществлять взаимный контроль, аргументировать свою позицию).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовительный период

Чтение

Слушание (аудирование) текста сказки. Соотнесение иллюстраций с частями текста. Пересказ содержания сказки.

Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. Составление предложений на тему иллюстраций. Соотнесение конкретных предложений с графической моделью текста. Озаглавливание рассказа, заданного иллюстрацией. Элементы построения текста. Пересказ рассказа на основе его графической модели.

Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, заучивание стихотворений наизусть.

Первичное представление о словах как структурных единицах языка. Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв.

Письмо

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.

Выполнение логических заданий на сравнение, группировку и обобщение элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

Основной (звукобуквенный) период

Чтение

Гласные звуки

Отработка артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. Упражнение в различении гласных звуков на слух.

Роль гласных звуков в процессе слогообразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Умение произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем – знака транскрипции.

Узнавание и выделение на слух из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком.

Конструирование печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм. Формирование образного представления о том, что буква – это лишь знак («одежда») для звука, речи.

Восприятие на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста.

Согласные сонорные звуки (непарные по глухости–звонкости и парные по твердости–мягкости).

Согласные звуки [м, м’, н, н’, л, л’, р, р’, й] как ртосмыкатели.

Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык).

Противопоставление сонорных согласных звуков по твердости–мягкости; обозначение их твердости–мягкости на письме при помощи гласных букв а, о, у, э, ы для твердых (-ма-, -мо-, -му-, -мэ-, -мы-) и и для мягких (-ми-). Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Артикулирование звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Одним из этих квадратов (с апострофом – ) фиксируются мягкие, другим (без апострофа – ) – твердые звонкие звуки.

Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов: мыл – мил, Нил – ныл.

Усвоение форм печатных букв (малых и больших), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

Чтение закрытых неприкрытых слогов (-ам-, -ун-, -ир-) и открытых слогов-слияний (-ма-, -ну-, -ри-) с твердыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й’] на конце и в середине слова (май, майка).

Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым.

Звук [й’] в начале слова и между гласными.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв я, ё, ю, е и мягкого знака.

«Работа» (функция) букв я, ё, ю, е – обозначать два звука [й’а], [й’о], [й’у], [й’э] в начале слова ([й’ама] – яма) и после гласных звуков в середине и на конце слова ([бай’ан] – баян, [р’исуй’у] – рисую).

Обозначение мягкости согласных в слоге с помощью букв я, ё, ю, е ([но] – -но-; [н’о] – -нё-; [ру] – -ру-; [р’у] – -рю-; [ла] – -ла-; [л’а] – -ля-; [мэ] – -мэ-; [м’э] – -ме-).

Мягкий знак, указывающий на мягкость согласного звука на конце и в середине слов, например: линь, руль, мыльный пузырь.

Слоговое и орфоэпическое прочтение звуковой и буквенной схем слов. Наблюдение за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв). Усвоение правил использования букв я, ё, ю, е. Упражнение в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком. Дифференцировка мягких и твердых согласных сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова.

Конструирование форм печатных букв (строчных и заглавных): я Я, ё Ё, ю Ю, е Е, ь.

Парные звонкие и глухие согласные звуки.

Отличие звонких и глухих звуков [д] – [д’], [т] – [т’], [з] – [з’], [с] – [с’], [г] – [г’], [к] – [к’], [в] – [в’], [ф] – [ф’], [б] – [б’], [п] – [п’] по признаку твердости-мягкости. Соотнесение парных по звонкости–глухости звуков [д – т, д’ – т’, з – с, з’ – с’, г – к, г’ – к’, в – ф, в’ – ф’, б – п, б’ – п’] на фоне уже знакомого дифференциального признака (твердости–мягкости). Например: Дима – Тима, Даня – Таня. Наблюдение за смыслоразличительной функцией звуков.

Усвоение форм 24 печатных (строчных и заглавных) букв: д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш.

Упражнение в произнесении минимальных пар слов, например: жар – шар, Луша – лужа, отличающихся звуками [ж] – [ш].

Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: -жи-, -ши-.

Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов.

Чтение исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. Чтение и отгадывание загадок. Чтение, запоминание и воспроизведение по памяти скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки.

Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

Звук [й’] после разделительных мягкого и твердого знаков.

Обозначение на письме звука [й’] с помощью сочетаний разделительных знаков ь и ъ и гласных букв (ь + е, ё, ю, я, и; ъ + е, ё, ю, я).

Звуковой анализ слов со звуком [й’], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных. Чтение звуковой схемы слов со звуком [й’], перекодирование её в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем – орфоэпически.

Конструирование печатных знаков ь, ъ, усвоение их форм.

Непарные глухие мягкие и твердые звуки [х, х’, ч’, щ’, ц].

Отработка артикуляции звуков [х, х’, ч’, щ’, ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твердости–мягкости. Упражнение в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: -же-, -ше- (жесть, шесть); -шо-, -шё- (шорох, шёлк); -жо-, -жё- (обжора, жёлудь); -че- (честь); -чо-, -чё- (чох, чёлка); -ще- (щепка); -що-, -щё- (трещотка, щётка), -чк- (ручка, дочка), -чн- (точный, мучной), -чт- (мачта, почта), -щн- (хищник), -щр- (поощрение). Чтение слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки. Усвоение содержания текста. Пересказ.

Усвоение форм 8 печатных (строчных и заглавных) букв: х Х, ч Ч, щ Щ, ц Ц.

Письмо

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.

Анализ и конструирование письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

Формирование в памяти первоклассников чётко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших (заглавных) и малых (строчных)). Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Усвоение алгоритмов трех видов соединений букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, то есть письма букв под счет.

Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

Заключительный период

Чтение

Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и незнакомых по значению) возможно возвращение на уровень их слогового прочтения. Соблюдение пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. Воспроизведение заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.

Формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный пересказ, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название.

Формирование умения находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало (с чего все начиналось), б) главная часть (что произошло с героями), в) заключение (чем все завершилось). Формирование умения передать отношение автора и свое (то есть читающего ученика) к описанным в тексте событиям.

Письмо

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам.

Формирование умения чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования) . Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости его результатов. Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

***Планируемые предметные результаты освоения курса к концу подготовительного периода.***

**Обучающиеся научатся:**

 на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;

 называть и различать по форме структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита;

 составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации с использованием соответствующих фишек;

 правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их.

***Планируемые предметные результаты освоения курса к концу основного периода.***

**Обучающиеся научатся:**

 различать звуки и буквы русского языка;

 различать гласные – ртораскрыватели, произносящиеся без преграды в ротовой полости, и согласные – ртосмыкатели, образующиеся при наличии преграды;

 определять на слух ударные и безударные гласные;

 делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;

 определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;

 акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;

 обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов), создавать звуковую схему – модель слова;

 читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;

 обозначать звуки буквами и условными значками;

 читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;

 перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;

 правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;

 писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;

 выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;

 при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;

 конструировать печатные и письменные буквы из элементов-шаблонов;

 определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи основных слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;

 членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;

 правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте.

***Планируемые предметные результаты освоения курса к концу заключительного периода*.**

**Обучающиеся научатся:**

 пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита;

 правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями;

 читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;

 применять приемы: а) слогового, б) орфоэпического, в) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания;

 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;

 пересказывать отдельные части текста (2–3 предложения);

 озаглавливать прослушанный текст;

 осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;

 применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости-мягкости согласных и передачи на письме звука [й’];

 связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;

 выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: *-****чк-***, *-****чн-***, *-****чт-***, а также с сочетаниями букв ***-жи-***, ***-ши-***, ***-ча-***, ***-ща-***, ***-чу-***, ***-щу-***, ***-же-***, ***-ше-***, ***-це-***, находящимися в сильной позиции, то есть под ударением;

 анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.

**Используемый учебно-методический комплекс**

1. Азбука. Обучение грамоте и чтению. Методическое пособие. Н.Г.Агаркова, Ю.А.Агарков. – М. : «Академкнига/ Учебник», 2012

2. Русский язык [Текст] : 1класс : учебник / Н.А.Чуракова; под ред. М.Л.Каленчук – М.: «Академкнига/ Учебник», 2011

3. Азбука. Тетради по письму №1,2,3. 1 класс. Н.Г.Агаркова, Ю.А.Агарков. – М. : «Академкнига/ Учебник», 2013

4. Агаркова, Н. Г. Азбука. 1 класс : методическое пособие / Н. Г. Агаркова, Ю. А. Агарков. – М. : Академкнига/Учебник, 2011.

5. Лаврова, Н. М. Азбука. Пишу и проверяю себя. 1 класс : тетрадь № 1, 2 / Н. М. Лаврова. – М. : Академкнига/Учебник, 2012.

6. Лаврова, Н. М. Азбука. Поурочно-тематическое планирование. 1 класс : методическое пособие / Н. М. Лаврова. – М. : Академкнига/Учебник, 2011.

**Интернет-ресурсы:**

• Электронная версия газеты «Начальная школа» (Издательский дом «Первое сентября»). – Режим доступа : http://nsc.1september.ru/index.php

• Я иду на урок начальной школы: обучение грамоте. – Режим доступа : http://nsc.1september.ru/ urok/index.php?SubjectID= 150010

• Уроки обучения грамоте. – Режим доступа : http://elenasadigova.ucoz.ru/publ/prepodavanie\_v\_nachalnoj\_shkole/uroki\_obuchenija\_gramote/10

• Учительская. – Режим доступа : http://www.nachalka.com

• Азбука 1 класс. Методическое пособие. – Режим доступа : http://www.akademkniga.ru/cgi-bin/page.cgi?node=111

• Методическая копилка. – Режим доступа : http://www.it-n.ru/resource. aspx?cat\_no=201360

• Медиатека. Обучение грамоте. Раздел «Начальные классы». – Режим доступа : http://pedso-vet.su/load/273

• Мы и образование. – Режим доступа : http://www.alleng.ru/index.htm

• Журнал «Начальная школа». – Режим доступа : http://n-shkola.ru

• Обучение грамоте. 1 класс. Буквы, звуки, русский алфавит. – Режим доступа : http://nachal-ka.info

• Лукошко сказок. – Режим доступа : http://lukoshko.net

• Детская литература. – Режим доступа : http://wet.by.ru/kds

• Русская литература. – Режим доступа : http://www.fplib.ru/about

• Стихи и песни для детей. – Режим доступа : http://lel.khv.ru/poems/poems.phtml

• Слушаем сказки Мудрейкина. – Режим доступа : http://www.metodika.ru/?id=29

Информационно-коммуникативные средства:

• Уроки Кирилла и Мефодия. Обучение грамоте. 1 класс. – Режим доступа : http://www.mno-ga.net/all\_for\_kids/146304-uroki-kirilla-i-mefodiya-obuchenie-gramote-1-klass-2008-rus.html

• Мультимедийный учебно-методический комплекс «Начальная школа. Медиатеки и уроки Кирилла и Мефодия».

Технические средства обучения:

• магнитная доска;

• персональный компьютер;

• мультимедийный проектор;

• экспозиционный экран.

Педагогические технологии:

- Информационные технологии

- Здоровьесберегающие технологии

- Коммуникативные технологии

- Игровые технологии

**Календарно-тематическое планирование**

**по русскому языку**

**Класс**: 1

**Учитель:**Насырова Диляра Наиловна

**Количество часов**

Всего 99 часов; в неделю 3 часа.

Комплексная проверочная работа – 1

Планирование составлено на основе Примерной программы по учебным предметам (Начальная школа) .- М,: «Просвещение», 2011

**Учебники:**

1. Азбука [Текст]. 1 класс : учебник по обучению грамоте и чтению. Н.Г.Агаркова, Ю.А.Агарков; под ред. М.Л.Каленчук. – М.: «Академкнига/ Учебник», 2011.

2. Русский язык [Текст] : 1класс : учебник / Н.А.Чуракова; под ред. М.Л.Каленчук – М.: «Академкнига/ Учебник», 2011.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во ча сов | Тип урока | Данные из кодификаторов НОО | | | | | | Виды контроля | Основные виды учебной деятельности | Дата проведения | |
| Код элемента содержания | Элементы содержания | Планируемые результаты | | | |
| предметные | | метапредметные | личностные |
| Код требований | Требования к обучающимся |  |  |  | План | Факт. |
| 1 | Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве. | 1 | Изучение нового материала | 1.1 | Гигиенические требования при письме | 1.1  1.3 | Уметь правильно сидеть за партой и пользоваться письменными принадлежностями. | МК 9.1  МР 1.1 | Л2.2  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Учебная дискуссия о правилах посадки, правилах пользования письменными принадлежностями во время письма. Опираясь на поставленные вопросы, учащиеся описывают ситуации, изображенные на рисунках. Коллективный обмен мнениями. Ориентирование в прописи по заданиям учителя.    Рассматривание рисунков, их словесное описание  Индивидуальная работа в прописи – письмо прямой линии. Фронтальная работа с целью формирования пространственной ориентации на страницах тетради | 2.09 |  |
| 2 | Письмо прямой линии. Пространственная ориентация. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.4 | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1.1  1.3  4.1 | Уметь ориентироваться в тетради | МП 6.1  МК 9.1  МР 1.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | 4.09 |  |
| 3 | Рабочая строка. Точка начала письма. | 1 | Изучение нового материала | 1.4 | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1.1  1.3  4.1 | Уметь опредалять границы рабочей строки. Уметь ориентироваться в тетради | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | 5.09 |  |
| 4 | Письмо короткой и длинной прямых линий. | 1 | Изучение нового материала | 1.4 | Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. | 1.1  1.3  4.1 | Уметь писать короткую и длинную прямые линии. Знать гигиенические правила письма. | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Самопроверка | 9.09 |  |
| 5 | Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.1 | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1.1  1.3  4.1 | Знать, называть, различать по форме элементы письменных букв русского алфавита. Уметь писать прямуюлиниюс закруглением с одной стороны: влево и вправо. | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Проверка по образцу | 11.09 |  |
| 6 | Наклон ная прямая с закруглением с двух сторон. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  4.1 | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1.1  1.3  4.1 | Знать, называть, различать по форме элементы письменных букв русского алфавита. Уметь писатьнаклоннуюпрямую с закруглением с двух сторон. | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Проверка по образцу | 12.09 |  |
| 7 | Наклон ные прямые линии с петлей вверху и внизу. | 1 | Изучение нового материала | 1.4 | Обучение первоначальному письму и формирование каллиграфического навыка. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки | 1.1  1.3  4.1 | Уметь писать наклон ныепрямые линии с петлей вверху и внизу. Знать гигиенические правила письма. | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | ТекущийПроверка по образцу | 16.09 |  |
| 8 | Письмо полуовала с петлей в рабочей строке. | 1 | Изучение нового материала | 1.4 | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1.1  1.3  4.1 | Знать, называть, различать по форме элементы письменных букв русского алфавита. Уметь писать полуовала с петлей в рабочей строке | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.1 | Л2.1 | Текущий Проверка по образцу | Индивидуальная работа в прописи – письмо девяти элементов-линий по алгоритму.  Индивидуальная работа в прописи – письмо короткой и длинной прямой линии. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Самостоятельная работа в прописи: воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров | 18.09 |  |
| 9 | Письмо плавной наклон ной линии с закруглением слева снизу и справа сверху. | 1 | Изучение нового материала | 1.4 | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1.1  1.3  4.1 | Знать, называть, различать по форме элементы письменных букв русского алфавита. Уметь писать плавные наклонные линии с закруглением слева снизу и справа сверху. | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Проверка по образцу | 19.09 |  |
| 10 | Письмо овалов: малого и большого. | 1 | Изучение нового материала | 1.4 | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1.1  1.3  4.1 | Знать элементы письменных букв русского алфавита. Уметь писать овалы. | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.1 | Л2.1 | Текущий Проверка по образцу | 23.09 |  |
| 11 | Письмо полуова лов: письмо справа и письмо слева. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  4.1 | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1.1  1.3  4.1 | Знать, называть, различать по форме элементы письменных букв русского алфавита. Уметь писать полуовалы | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Проверка по образцу | Индивидуальная работа в прописи – письмо полуовала с петлёй в рабочей строке | 25.09 |  |
| 12 | Письмо короткой прямой линии с половин ным овалом. | 1 | Изучение нового материала | 1.4 | Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. | 1.1  1.3  4.1 | Знать, называть, различать по форме элементы письменных букв русского алфавита. Уметь писать все элементы письменных букв по алгоритмам и под счет, правильно называть их | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв») | 26.09 |  |
| 13 | Строчная *а*. Прописная*А*. Введение работы со звуко – буквенной схемой. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.5  2.1  3.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Различение звука и буквы: буква как знак звука. | 1.1  1.3  1.4  1.5 | Различать звуки и буквы. Знать гласные звуки русского языка-ртораскрыватели. Уметь писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Самопроверка | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***а, А***. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***а, А*** из элементов-шаблонов. | 30.09 |  |
| 14 | Строчная *о*. Прописная*0*. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. | 1.1  1.3  1.4  1.5 | Различать звуки и буквы. Знать гласные звуки русского языка-ртораскрыватели. Уметь писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Самопроверка | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***о, О***. Ориентирование в прописи  по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***о, О*** из элементов-шаблонов. | 2.10 |  |
| 15 | Строчная *у*. Прописная*У*. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. | 1.1  1.3  1.4  1.5 | Различать звуки и буквы. Знать гласные звуки русского языка-ртораскрыватели. Уметь соотносить и писать печатную и письменную буквы | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Самопроверка | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***у, У***. Ориентирование в прописи  по заданиям учителя.  Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. | 3.10 |  |
| 16 | Закрепление письма гласных букв в сочетании ях: уа, ау. Подготов ка к введению алгоритма письма под диктовку. | 1 | Комбинированный | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Письмо букв, буквосочетаний, слов. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Уметь выполнять нижнее соединение | МП 6.1  МК 9.4  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Тематичес кий Письмо под диктовку, самопроверка | Индивидуальная работа в тетра-  ди – письмо гласных букв в сочетаниях: ***уа, ау***. | 7.10 |  |
| 17 | Строчная *э*. Прописная*Э*. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Различать звуки и буквы. Знать гласные звуки русского языка-ртораскрыватели. Уметь писать строчную и прописную буквы э, Э. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***э, Э***  из элементов-шаблонов | 9.10 |  |
| 18 | Письмо строчной буквы *ы*. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Усвоение гигиенических требований при письме. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Уметь писать букву ы. Уметь производить звукобуквенный разбор слов | МП 6.2  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Самостоятельная работа в прописи | 10.10 |  |
| 19 | Строчная *и*. Прописная*И*. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Знать, что элементы- линии и элементы- шаблоны являются структурными единицами графической системы букв. Уметь писать буквы И, и. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Самопроверка | Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***и, И*** из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию | 14.10 |  |
| 20 | Письмо изучен ных гласных. | 1 | Комбинированный | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1  6.1 | Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Уметь писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму | МП 7.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1  Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Письмо под диктовку с взаимопроверкой | Индивидуальная работа в прописи – письмо изученных гласных. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. | 16.10 |  |
| 21 | Гласные звуки и буквы. | 1 | Комбинированный | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Усвоение гигиенических требований при письме. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Уметь писать изученные буквы. | МП 7.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Письмо под диктовку | Индивидуальная работа по составлению предложений по схеме. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв») | 17.10 |  |
| 22 | Строчная *м*. Прописная*М*. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Раздельное написание слов. Прописная буква в именах собственных. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Различать звуки и буквы. Различать гласные и согласные звуки русского языка. Уметь писать буквы М, м. Знать прием верхнего и нижнего соединения | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий | Индивидуальная работа по составлению предложений по схеме. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв») | 21.10 |  |
| 23 | Строчная *н*. Прописная*Н*. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов в предложении в системе обучения грамоте. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Различение слова и предложения. Знаки препинания в конце предложения. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки русского языка. Знать, что в начале предложения и в именах собственных пишется заглавная буква. Уметь писать буквы Н, н. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Взаимо проверка | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***н, Н***. | 23.10 |  |
| 24 | Строчная *л*. Прописная*Л*. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Уметь писать буквы Л, л. Уметь производить звуко буквенныйразбор слов. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий Самопроверка | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***л, Л***. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. | 24.10 |  |
| 25 | Строчная *р*. Прописная*Р*. | 1 | Изучение нового материала | 1.4  1.5  2.1  3.1  4.1 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Различение слова и предложения. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Уметь писать буквы Р, р. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***р, Р*** из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. | 28.10 |  |
| **26** | **Строчная *й*. Прописная*Й*. Алгоритм записи слов под диктовку: темп, орфографическое чтение по слогам.** | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.2 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с их произношением. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Уметь писать буквы Й, й. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий  Письмо под диктовку | Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Индивидуальная работа по составлению текста из трех предложений по рисунку и по схеме. Самостоятельная работа в прописи | 6.11 |  |
| 27 | **Письмо строчной буквы *я*.** | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.2  1.3  4.1  7.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Уметь писать строчную букву я. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Самопроверка | Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***я, Я*** из элементов-шаблонов | 7.11 |  |
| 28 | Письмо прописной буквы *Я*. | 1 | Изучение нового материала | 2.5  3.1  4.1  7.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Усвоение гигиенических требований при письме. | 1.1  1.4  1.5  2.2 | Уметь писать буквы Я, я. Уметь производить звуко буквенный разбор слов. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***я, Я*** из элементов-шаблонов | 11.11 |  |
| 29 | Строчная *ё*. Прописная*Ё*. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  7.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Усвоение гигиенических требований при письме. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных. | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Знать приемы верхнего, среднеплавного, нижнего соединения букв. Уметь писать буквы Ё, ё. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***ё, Ё***. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. | 13.11 |  |
| 30 | Письмо строчной буквы *ю*. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  7.1 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Уметь писать строчную букву ю. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий Самопроверка | Учебная дискуссия по составлению алгоритма записи слов под диктовку. Письмо под диктовку слов и самопроверка | 14.11 |  |
| 31 | Письмо пропис ной буквы *Ю*. |  | Изучение нового материала | 1.1  1.2  1.3  1.4  2.1  2.2  2.3  2.5  3.1  4.1  7.1 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Уметь писать буквы Ю, ю. Уметь списывать предложения. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | . Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв») | 18.11 |  |
| 32 | Строчная *е*. Прописная*Е*. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.2 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Уметь писать буквы Е, е. Уметь производить звукобуквенный разбор слов. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий Взаимо проверка | Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***е, Е*** из элементов-шаблонов | 20.11 |  |
| 33 | Чтение и списывание с доски предложения с именами собственными. | 1 | Комбинированный | 1.1  3.1  4.1  7.1 | Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных. | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Уметь применять правила правописания ( в объеме содержания курса) | МП 6.2  МК 9.4  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1 | Тематический Списывание | Чтение и запись с доски предложения с именем собственным. Взаимопроверка  с помощью таб-лицы | 21.11 |  |
| 34 | Письмо буквы *ь*. | 1 | Комбинированный | 1.1  2.1  2.2  7.1 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Уметь писать под диктовку, делить слова на слоги, ставить ударение. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Индивидуальная работа в прописи – письмо буквы ***ь***, слов с буквой ***ь*.** Ориентирование в прописи по заданиям учителя. | 25.11 |  |
| 35 | Строчная *д*. Прописная*Д*. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.2  7.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Знать написание изученных букв. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий | Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***д, Д*** из элементов-шаблонов | 27.11 |  |
| ***36*** | Составление и списывание предложений | 1 | Комбинированный | 1.1  1.2  1.3 | Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Уметь составлять и списывать предложения. Уметь проверять результаты своего труда | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий  Списываниесамопроверка | Коллективное составление предложений и печатного и письменного текста. Взаимопроверка результа- тов письма | 28.11 |  |
| 37 | Строчная *т*. Прописная*Т*. | 1 | Изучение нового материала | 1.2  1.3  2.1 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом | 2.2  2.3  4.1  8.1 | Знать написание изученных букв. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий | Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***т,******Т***из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. | 2.12 |  |
| 38 | Строчная *з*. Прописная З. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа | 2.2  2.3  4.1  8.1 | Знать написание изученных букв. Уметь характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и за-главной букв ***з, З***. | 4.12 |  |
| 39 | Строчная *с*. Прописная С. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов в предложении в системе обучения грамоте. | 2.2  2.3  4.1  8.1 | Знать написание изученных букв. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий Проверка по образцу | Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***с, С*** из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. | 5.12 |  |
| 40 | Списывание предложения. Игры со словами. | 1 | Комбинированный | 1.1  1.3  1.4  1.5 | Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 2.2  2.3  4.1  8.1 | Уметь списывать и выполнять самопроверку | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1 | Тематический Списывание с печатного текста | Индивидуальная работа в тетра-  ди – письмо изученных букв. | 9.12 |  |
| 41 | Строчная *г*. Прописная*Г*. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.2  1.3  1.4  1.5 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом | 2.2  2.3  4.1  8.1 | Знать написание изученных букв. Уметь характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий Проверка по образцу | Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Индивидуальная работа по составлению предложения и текста из трех предложений по схеме | 11.12 |  |
| 42 | Строчная *к*. Прописная*К*. | 1 | Изучение нового материала | 2.1  2.2  2.3 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом | 2.2  2.3  4.1  8.1 | Знать написание изученных букв. Уметь характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1Л8.1  Л9.2  Л10.1  Л7.1 | Текущий Взаимо проверка | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***к, К*.** | 12.12 |  |
| 43 | Запись слов под диктовку | 1 | Комбинированный | 1.1  1.6  1.7 | Письмо под диктовку слов, предложений, написание которых не расходится сихпроизношением. | 2.2  2.3  4.1  8.1 | Уметь писать под диктовку и выполнять самопроверку | МП 6.1  МК 9.4  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1 | Тематический Письмо под диктовку, самопроверка | Коллективное составление алгоритма записи слов под диктовку. Письмо под диктовку и самопроверка | 16.12 |  |
| 44 | Строчная *в*. Прописная*В*. | 1 | Изучение нового материала | 2.1  1.4  1.5 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 2.2  2.3  4.1  8.1 | Знать изученные буквы. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий Проверка по образцу | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***в, В***. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. | 18.12 |  |
| 45 | Строчная *ф*. Прописная*Ф*. | 1 | Изучение нового материала | 2.1  1.4  1.5 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий | Ориентирование в прописи  по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***ф, Ф*** из элементов-шаблонов | 19.12 |  |
| 46 | Смыслоразличительная роль звуков. Письмо под диктовку. | 1 | Комбинированный | 1.6  1.7  1.5 | Письмо под диктовку слов, предложенийнаписание которых не расходится сихпроизношением. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Уметь писать под диктовку. Понимать смыслоразличительную роль звуков. | МП 6.2  МК 9.4  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1  Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Тематический Письмо под диктовку | Индивидуальная работа в тетра-  ди – письмо изученных букв.  Коллективное наблюдение  за смыслоразличительной ролью звуков. | 23.12 |  |
| 47 | Строчная *б*. Прописная*Б*. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.4  1.5  2.5 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов в предложении в системе обучения грамоте. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1  Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов | 25.12 |  |
| 48 | Письмо строчной буквы *п*. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.4  1.5  2.5 | Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий | Ориентирование в прописи по заданиям учителя. | 26.12 |  |
| 49 | Письмо прописной буквы *П*. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.4  1.5  2.5 | Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий | Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов | 13.01 |  |
| 50 | Строчная *ж*. Прописная*Ж*. Жи – пиши с буквой и. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.4  1.5  2.5  8.3 | Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Обозначение гласных после шипящих | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Применять правила правописания: знать написание *жи*с*и*. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий Самопроверка | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***ж, Ж***. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. | 15.01 |  |
| 51 | Строчная *ш*. Прописная*Ш*. Правописаниесочетанийжи- ши. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  8.3 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Обозначение гласных после шипящих | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Применять правила правописания: знать написание *жи* – *ши*с*и*. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***ш, Ш***. | 16.01 |  |
| 52 | Слова с сочетаниями жи – ши. | 1 | Комбинированный | 1.1  1.4  1.5  2.5  8.3 | Обозначение гласных после шипящих. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Применять правила правописания: знать написание *жи* – *ши*с*и*. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1 | Текущий Выборочное списывание | Индивидуальная работа в прописи – письмо слов с сочетаниями ***жи, ши***. | 20.01 |  |
| 53 | Раздели тельный мягкий знак. Смыслоразличительная роль звуков. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.4  1.5  2.2  3.3  7.1 | Раздели тельный мягкий знак. Функция букв е,ё,ю,я. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Уметь соотносить звуки и буквы в словах с йотированными гласными. Применять правила правописания: уметь писать слова с разделительным ь. | МП 6.1, 6.2  МК 9.4  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1 | Тек Списывание с печатно го текста ущий | Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменной буквы ***ъ***из элементов-шаблонов. | 22.01 |  |
| 54 | Раздели тельный твердый знак. Смыслоразличительная роль звуков. | 1 | Комбинированный | 1.1  1.4  1.5  2.2  3.3  7.1 | Раздели тельный твердый знак. Функция букв е,ё,ю,я. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Уметь соотносить звуки и буквы в словах с йотированными гласными. Применять правила правописания: уметь писать слова с разделительным ь, ъ. | МП 6.1, 6.2  МК 9.4  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1 | Текущий | Индивидуальная работа в прописи – письмо слов с разделительным твердым знаком. | 23.01 |  |
| 55 | Твердый и мягкий раздели тельные знаки. | 1 | Комбинированный | 1.1  1.4  1.5  2.2  3.3  7.1 | Использование на письме разделитель ных**ъ** и **ь**. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Различать твердый и мягкий разделительный знаки. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1  Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Индивидуальная работа в тетра-  ди – письмо слов с разделительными мягким и твердым знаками | 27.01 |  |
| 56 | Списывание и запись слов под диктовку. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.4  1.6 | Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1 | Текущий  Списывание и письмо под диктовку | Индивидуальная работа в тетра-  ди – письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 29.01 |  |
| 57 | Письмо строчной буквы *х*. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  2.5  8.3 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий Самопроверка | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***х, Х***. Ориентирование в прописи  по заданиям учителя. | 30.01 |  |
| 58 | Письмо пропис ной буквы *Х*. | 1 | Изучение нового материала | 2.1  2.2  2.3 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***х, Х***. Ориентирование в прописи  по заданиям учителя. | 3.02 |  |
| 59 | Строчная*ч*. Прописная*Ч*. Правописание сочетаний ча, чу. | 1 | Изучение нового материала | 2.1  2.2  2.3 | Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Прописная буква в начале предложения, в именах собственных. Обозначение гласных после шипящих. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Применять правила правописания: знать написание *ча-чу.* | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий Проверка по образцу | Письмо строчной и заглавной букв ***ч, Ч***. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями ***ча, чу***. | 5.02 |  |
| 60 | Письмо строчной буквы *щ*. | 1 | Изучение нового материала | 2.1  2.2  2.3 | Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Уметь писать слова и предложения с изученными буквами. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий Проверка по образцу | Парная  и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв ***щ, Щ*** из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки | 6.02 |  |
| 61 | Письмо пропис ной буквы *Щ*. Правописание сочетаний ча- ща, чу- щу. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.4  1.5  8.3 | Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Обозначение гласных после шипящих. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Применять правила правописания: знать написание *ча-ща, чу-щу.* | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1  Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий | Ориентирование в прописи по заданиям учителя. | 10.02 |  |
| 62 | Строчная буква*ц*. Прописная буква*Ц*. | 1 | Изучение нового материала | 1.1  1.4  1.5  2.5 | Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Уметь списывать предложения | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.1 | Л2.1 Л7.1 | Текущий | Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв ***ц, Ц***. | 12.02 |  |
| 63 | Списывание предложений. Запись слов под диктовку. | 1 | Комбинированный | 1.1  1.4  1.5  2.5  8.3 | Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Уметь списывать предложения и писать слова под диктовку | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1 | ТематическийПисьмо под диктовку | Индивидуальная работа в тетра-  ди – письмо.  Работа над алгоритмом списывания предложения. Запись слов под диктовку | 13.02 |  |
| 64 | Письменные буквы. Основные элементы. Закрепление техно логии написания письменных букв. | 1 | Комбинированный | 1.1  2.1  3.1  1.7 | Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Уметь списывать и писать под диктовку | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1 Л7.1 | Самостоятельная работа с самопроверкой | Индивидуальная работа в тетра-  ди – письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. | 24.02 |  |
| 65 | Письмо по памяти. Самопроверка. | 1 | Комбинированный | 1.6  1.7 | Знаки препинания в конце предложения. Прописная буква в начале предложения. Письмо прочитанного и выученного текста.. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Применять правила правописания | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1  Л7.1  Л8.1  Л9.2  Л10.1 | Текущий  Письмо по памяти | Индивидуальная работа в тетра-  ди – письмо. Работа над алгоритмом списывания предложения.  Запись слов под диктовку | 26.02 |  |
| 66 | Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью слогов новых слов. Диагностирование орфографической зоркости. | 1 | Комбинированный | 1.6  1.7  3.1 | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1.1  1.2  1.5  2.1  4.1  6.1 | Знать изученные буквы. Применять правила правописания | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 МР 4.2 | Л2.1  Л7.1 | Текущий  Письмо под диктовку | Индивидуальная работа в тетра-  ди – письмо слов, предложений с изученными буквами.  Диагностирование орфографической зоркости. | 27.02 |  |

Русский язык

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во  ча сов | Код  эле мен тов  содержания | Элементы содержания | Планируемые результаты | | | | Тип урока | Основные виды деятельности обучающихся | Виды контроля | Дата проведения | |
| Предметные | | Метапредметные | Личностные |
| Код  требований | Требования к обучающимся | План | Факт. |
| 67 | Знакомство с новым учебником «Русский язык». Алфавит. | 1 | 2.5 | Знание  алфавита: правильное называние букв, их последовательность | 1.3 | Знать последоватедьность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации | МП 7.1  МК 9.4  МР 1.1 | Л2.1 | Изучение нового материала | Индивидуальная работа в рабочих тетрадях. | Уст ные ответы | 3.03 |  |
| 68 | Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке | 1 | 2.5 | Знание  алфавита: правильное называние букв, их последовательность | 1.3 | Знать последоватедьность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации | МП 7.1  МК 9.2  МР 3.2 | Л2.1 Л7.1 | Урок-повторение | Самостоятельная работа в тетрадях. | Теку щий Работа в парах | 5.03 |  |
| 69 | Слова предметы. Слова-действия. | 1 | 5.1 | Деление (частей речи)слов на (самостоятельные и служебные) слова- предметы, слова- действия, слова- признаки, слова- помощники | 4 | Уметь определять слова- названия предметов, действий, ставить вопросы к словам | МП 6.1  МК 9.2  МР 3.2 | Л2.1 Л7.1 | Изучение нового материала | Индивидуальная работа по составлению предложений по схеме. | Теку щий Работа в парах | 6.03 |  |
| 70 | Слова-признаки. | 1 | 5.1 | Деление (частей речи) слов на (самостоятельные и служебные) слова- предметы, слова- действия, слова- признаки, слова- помощники | 4 | Уметь различать слова- признаки в ряде других слов, ставить вопросы к словам | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 | Л2.2 | Изучение нового материала | Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. | Теку щий | 10.03 |  |
| 71 | Слова-предметы неглавные (дополнительные). | 1 | 5.1 | Деление (частей речи) слов на (самостоятельные и служебные) слова- предметы, слова- действия, слова- признаки, слова- помощники | 4 | Иметь представление о неглавных словах- предметах, уметь изображать их схематически | МП 6.3  МК 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Коллективное рассуждение по упражнению. | Теку щий | 12.03 |  |
| 72 | Слова-помощники. | 1 | 5.1 | Деление (частей речи) слов на (самостоятельные и служебные) слова- предметы, слова- действия, слова- признаки, слова- помощники | 4 | Распознавание предлогов в предложении, записывать предложения по схемам | МП 6.1  МК 9.2  МР 3.2 | Л2.1  Л7.1 | Изучение нового материала | Парная и фронтальная работа . | Срез знаний(работа по карточкам) | 13.03 |  |
| 73 | Устная и письменная речь. | 1 | 6 | Устная и письменная речь. |  | Различать устную и письменную речь | МП 6.2  МК 9.5  МР 1.1 | Л2.2 | Изучение нового материала | Ориентирование втетрадях по заданиям учителя. | Ответ на уроке | 17.03 |  |
| 74 | Предложение по цели высказывания и интонации | 1 | 6.2 | Различение предложений по цели высказывания и интонации | 5.3  5.4 | Классифицировать предложения по цели высказывания (без применения терминологии)  Определять восклицательную, невосклицательную интонацию предложения | МП 6.3  МК 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Индивидуальная работа в рабочих тетрадях. | Теку щий | 19.03 |  |
| 75 | Правила списывания текста. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. | 1 | 6.1 | Различение предложения (границы предложения) | 5.1 | Различать предложение, определять границы предложения, обозначать их на письме (прописная буква в начале и знаки препинания в конце) | МП 6.1  МК 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Самостоятельная работа в тетрадях. | Самостоятельная работа (списывание текста) | 20.03 |  |
| 76 | **Орфография и пунктуация1ч.**  Прописная буква в именах собственных, кличках животных, названиях городов, рек. | 1 | 7.3 | Прописная буква в именах собственных | 6.1 | Применять правила правописания (в объеме содержания курса) | МП 6.1  МК 9.2  МР 3.2 | Л2.1  Л7.1 | Изучение нового материала | Индивидуальная работа по составлению предложений по схеме. | Срез знаний (рабо та по карточкам) | 2.04 |  |
| 77 | **Фонетика и графика 13ч.**  Знакомство со звуковым столбиком.Гласные и согласные звуки. | 1 | 2.1  1.1 | Различение звуков и букв.  Различение гласных и согласных звуков. | 1.1  1.2 | Различать звуки и буквы.  Характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. | Теку щий | 3.04 |  |
| 78 | Звонкие – глухие, мягкие - твердые парные согласные. | 1 | 1.2  1.3 | Различение мягких и твердых согласных звуков.  Различение звонких и глухих согласных звуков | 1.2 | Характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Коллективное рассуждение по упражнению. | Теку щий | 7.04 |  |
| 79 | Звук [й,] и букваЙ. Деление слова на слоги. | 1 | 1.4  1.5 | Определение качественной характеристики звука Деление слов на слоги | 1.2 | Характеризовать звуки русского языка | МП 6.3  МК 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Парная и фронтальная работа . | Самостоятельная работа | 9.04 |  |
| 80 | Работа букв Ю, Я, Е, Ё. | 1 | 2.3 | Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с йотирован ными гласными е, ё, ю, я | 1.1 | Различать звуки и буквы. | МП 6.3  МК 9.1  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Ориентирование втетрадях по заданиям учителя. | Теку щий | 10.04 |  |
| 81 | Работа букв Ю, Я, Е, Ё в начале слова. | 1 | 2.3 | Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с йотирован ными гласными е, ё, ю, я | 1.1 | Различать звуки и буквы. | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Индивидуальная работа в рабочих тетрадях. | Тест | 14.04 |  |
| 82 | Твердые и мягкие согласные в начале и середине слова. Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. | 1 | 1.4 | Определение качественной характеристики звука | 1.2 | Характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.2  МР 3.2 | Л2.1  Л7.1 | Изучение нового материала | Самостоятельная работа в тетрадях. | Теку щий Работа в парах | 16.04 |  |
| 83 | Распознавание твердых и мягких согласных. | 1 | 1.2 | Различение мягких и твердых согласных звуков. | 1.2 | Характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 | Л2.1  Л7.1 | Изучение нового материала | Индивидуальная работа по составлению предложений по схеме. | Самостоятельная работа | 17.04 |  |
| 84 | Твердые и мягкие согласные звуки. Правила переноса. | 1 | 1.2  2.4 | Различение мягких и твердых согласных звуков.  Использование небуквенных графических средств: знака переноса | 1.2 | Характеризовать звуки русского языка | МП 6.3  МК 9.6  МР 5.2 | Л2.1  Л7.1 | Изучение нового материала | Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. | Теку щий Работа в парах | 21.04 |  |
| 85 | Твердые и мягкие согласные звуки. Буквы гласных как показатель твердости- мягкости согласных звуков. | 1 | 1.4 | Определение качественной характеристики звука | 1.2 | Характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Коллективное рассуждение по упражнению. | Тест | 23.04 |  |
| 86 | Распознавание мягких и твердых согласных, обозначение их с помощью букв гласных | 1 | 2.2 | Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков | 1.2 | Характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Парная и фронтальная работа . | Теку щий | 24.04 |  |
| 87 | Комплекс ная проверочная работа | 1 |  |  |  |  | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 | Л2.1 | Контрольный урок | Ориентирование втетрадях по заданиям учителя. | Прове рочная работа | 28.04 |  |
| 88 | Работа над ошибками. Особенности звуков [ж ], [ ш]. Сочетания жи- ши, же-ше. | 1 | 1.4  7.3 | Определение качественной характеристики звука  Применение правил правописания: сочетания жи- ши, же-ше. | 1.2  6.1 | Характеризовать звуки русского языка  Применять правила правописания (в объеме содержания курса) | МП 6.1  МК 9.1  МР 4.2 | Л2.1 | Комбинированный | Индивидуальная работа в рабочих тетрадях. | Работа над ошибками | 30.04 |  |
| 89 | Особенности звука [ц ]. Сочетания ци, це, цы. | 1 | 1.4  7.3 | Определение качественной характеристики звука  Применение правил правописания: сочетания ци, це, цы. | 1.2  6.1 | Характеризовать звуки русского языка  Применять правила правописания (в объеме содержания курса) | МП 6.3  МК 9.2  МР 3.2 | Л2.1  Л7.1 | Изучение нового материала | Самостоятельная работа в тетрадях. | Словарный дик тант | 5.05 |  |
| 90 | Правописание слов с сочетаниями жи-ши, же-ше, ци, це, цы. | 1 | 7.3 | Применение правил правописания: сочетания жи-ши, же-ше, .ци, це, цы. | 6.1 | Применять правила правописания (в объеме содержания курса) | МП 6.1  МК 9.1  МР 3.2 | Л2.1 | Урок-повторение | Индивидуальная работа по составлению предложений по схеме. | Словарный и картинный диктанты, работа по карточкам | 7.05 |  |
| 91 | Особенности звуков [ч, ], [ щ,]. Сочетания ча-ща, чу-щу. | 1 | 1.4  7.3 | Определение качественной характеристики звука  Применение правил правописания: сочетания ча-ща, чу-щу. | 1.2  6.1 | Характеризовать звуки русского языка  Применять правила правописания (в объеме содержания курса) | МП 6.3  МК 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. | Выборочный дик тант | 8.05 |  |
| 92 | Правописание слов с сочетаниями ча-ща, чу-щу. | 1 | 7.3 | Применение правил правописания: сочетания ча-ща, чу-щу. | 6.1 | Применять правила правописания (в объеме содержания курса) | МП 6.3  МК 9.1  МР 3.2 | Л2.1  Л7.1 | Изучение нового материала | Коллективное рассуждение по упражнению. | Фронтальная работа, работа по карточкам | 12.05 |  |
| 93 | Мягкий знак на конце и в середине слова. | 1 | 2.2 | Обозначение на письме твердости и мягкости согласных | 1.2 | Характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Парная и фронтальная работа . | Теку щий | 14.05 |  |
| 94 | Раздели тельные *ъ* и *ь.* | 1 | 2.2 | Использование на письме разделительных*ь* и *ъ*. | 1.2 | Характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.4  МР 4.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Ориентирование втетрадях по заданиям учителя. | Теку щий | 15.05 |  |
| 95 | Звонкие и глухие согласные на конце слов. | 1 | 1.4 | Определение качественной характеристики звука | 1.2 | Характеризовать звуки русского языка | МП 6.1  МК 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Изучение нового материала | Индивидуальная работа в рабочих тетрадях. | Теку щий | 19.05 |  |
| 96 | Способы проверки слов с парными согласны ми на конце. | 1 | 7.3 | Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова | 6.1 | Применять правила правописания (в объеме содержания курса) | МП 6.1  МК 9.2  МР 3.2 | Л2.1  Л7.1 | Изучение нового материала | Самостоятельная работа в тетрадях. | Теку щий | 21.05 |  |
| 97 | Правописание слов с парными согласными. | 1 | 7.3 | Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные в корне слова | 6.1 | Применять правила правописания (в объеме содержания курса) | МП 6.3  МК 9.1, 9.4  МР 3.2 | Л2.1 | Урок-повторение | Индивидуальная работа по составлению предложений по схеме. | Списывание | 22.05 |  |
| 98-99 | Резервные уроки | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Литература**

1. Азбука. Обучение грамоте и чтению. Методическое пособие. Н.Г.Агаркова, Ю.А.Агарков. – М. : «Академкнига/ Учебник», 2012
2. Азбука. Тетради по письму №1,2,3. 1 класс. Н.Г.Агаркова, Ю.А.Агарков. – М. : «Академкнига/ Учебник», 2013
3. Комплексная проверочная работа. О.В.Смирнова, Н.А.Песняева. М.: «Русское слово – учебник», 2013
4. Гольфман Е.Р. Тетрадь для самостоятельной работы. 1 класс. — М.: Академкнига/Учебник, 2013.
5. Волина, В. В. Веселая грамматика / В. В. Волина. – М. : Знания, 1995.
6. Волина, В. В. Занимательное азбуковедение / В. В. Волина. – М. : Просвещение, 1991.
7. Волина, В. В. 1000 игр с буквами и словами / В. В. Волина. – М. : АСТ-Пресс, 1996.
8. Гаврина, С. Е. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать / С. Е. Гаврина [и др.]. – Ярославль : Академия развития, 1997.
9. Илларионова, Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки / Ю. Г. Илларионова. – М. : Просвещение, 1985.
10. Потапова, Е. Н. Радость познания / Е. Н. Потапова. – М. : Просвещение, 1990.
11. Тикунова, Л. И. Сборник диктантов и творческих работ / Л. И. Тикунова, В. П. Канакина. – М. : Просвещение, 1992**.**

**Приложение 1**

**(к рабочей программе по русскому языку для 1 класса)**

**Комплект**

**оценочных и методических материалов**

**для осуществления текущего контроля**

**и промежуточной аттестации**

**Проверочная работа «Письмо изученных букв» Дата:16.10**

1.Найдите и подчеркните «лишнюю» букву:

 *а, о, и, Э, у.*

 *О, А, У, Э, ы.*

 *а, у, н, ы, э.*

2.Картинный диктант.

Запишите букву, которая обозначает первый звук.

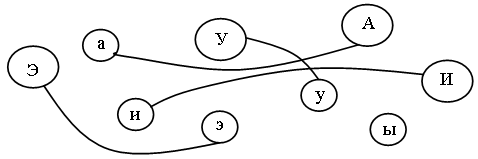
Учитель показывает картинки: *ананас, утюг, облако, игла, апельсин, и́рис.*

3. Запишите по памяти все буквы, с которыми уже познакомились.

4.Замените печатные буквы строчными письменными:

уаыиоэ

5.Соедините заглавную букву с ее строчной буквой с помощью линии.



Планирование учебной деятельности.Русский язык. Обучение письму.

УМК «Перспективная начальная школа»

**Критерии оценивания проверочной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО учащихся | Оценка выполнения | | | | | | Кол-во учащихся, допустивших ошибки | | Кол-во учащихся,  самостоятельно исправивших ошибки | | Кол-во ошибок в классе | |
| Найти и подчеркнуть «лишнюю» букву | | Картинный диктант | Буквы по памяти | Заменить  печатные буквы строчными письменными | Соединить заглавную букву с ее строчной буквой с помощью линии |
| Не выделили букву | Непра-  вильно выделили букву | Ошибка при выборе буквы | Пропуск изученных букв | Неправильно заменена печатная буква | Неправильно соединена буква |  | % |  | % |  | % |
| 1 | Бадриева А.И |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Газизова З.Ф |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Выводы:**

**Рекомендации:**

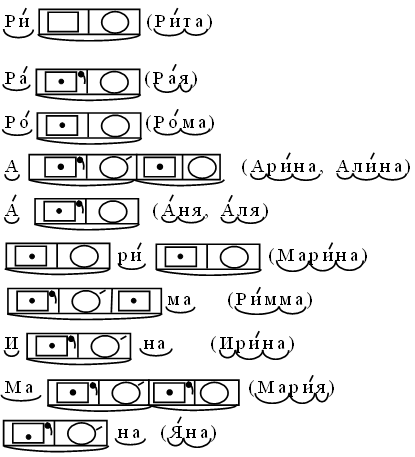
**Проверочная работа «Чтение и списывание с доски предложения с именами собственными» Дата:21.11**

1. Запись слогов под диктовку.

Учащиеся пишут слоги: *ле, ни, ли, мы, лим, мон, ум, лон, мэр, яр, мир*.

2. Составление и запись имен собственных.

– Подберите слоги так, чтобы получились слова – имена детей.



Планирование учебной деятельности.Русский язык. Обучение письму.

УМК «Перспективная начальная школа»

**Критерии оценивания проверочной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО учащихся | Оценка выполнения | | | | | Кол-во учащихся, допустивших ошибки  Кол-во/% | Кол-во учащихся,  самостоятельно исправивших ошибки  Кол-во/% | Кол-во ошибок в классе  Кол-во/% |
| Запись слогов под диктовку | | Составление и запись имен собственных | | |
| Не выполнил задание | Неправильно написаны слоги | Не выполнил задание | | Ошибка при вписывании заглавной буквы в именах собственных |
| 1 | Бадриева А.И |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Газизова З.Ф |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Выводы:**

**Рекомендации:**

**Проверочная работа «Списывание предложения. Игры со словами». Дата: 09.12**

1. Составление схем предложений.

– Проговорите скороговорку и запишите схему предложения.

*Белые бараны били в барабаны.*

**

*У елки иголки колки.*

**

*Сеня вез воз сена.*

**

2. Запись предложений с опорой на схему.



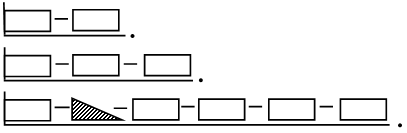
Далее учащиеся записывают предложения под диктовку:

*У осины Нина.*

*У Инны розы.*

3. Упражнение в развитии речи.

– Составьте предложения по данным схемам.



Планирование учебной деятельности. Русский язык. Обучение письму. УМК «Перспективная начальная школа»

**Критерии оценивания проверочной работы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО учащихся | Оценка выполнения | | | | | | | Кол-во учащихся, допустивших ошибки | | Кол-во учащихся,  самостоятельно исправивших ошибки | | Кол-во ошибок в классе | |
| Составление схем предложений | | Запись предложений с опорой на схему | | Составление предложения по данным схемам |  | |
| Не выполнил задание | Выполнил задание | Не выполнил задание | Выполнил задание | Не выполнил задание |  | Выполнил задание |  | % |  | % |  | % |
| 1 | Бадриева А.И |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Газизова З.Ф |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Выводы:**

**Рекомендации:**

**Проверочная работа «Списывание и запись слов под диктовку» Дата: 29.01**

1. Картинный диктант.

Учитель показывает предметы на картинке, дети записывают слова.

Запись: *Розы, мак, вишня, слива, кубики, юла, кукла.*

– Подчеркните гласные буквы.

– Найдите слово, к которому подходит звукобуквенная схема.

– Составьте со словом «юла» предложение. Запишите схему этого предложения.



*На полу крутится юла.*

*У Юли новая юла.*

2. Зрительно-предупредительный диктант.

Учащиеся читают предложения на доске, а затем записывают под диктовку.

*Витя сел на пень.*

*У Ольги книга.*

2. Выборочное списывание.

– Прочитайте текст.

*Была зима.*

*Стояли лютые морозы.*

*Ребята сделали кормушки для птиц.*

*Они насыпали туда зерен.*

– Составьте схему данного текста.

– Запишите только то предложение, где есть слово с буквой *ю*.

Планирование учебной деятельности.Русский язык. Обучение письму.

УМК «Перспективная начальная школа»

**Критерии оценивания проверочной работы «Списывание и запись слов под диктовку»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО учащихся | Оценка выполнения | | | | | Кол-во учащихся, допустивших ошибки | | Кол-во учащихся,  самостоятельно исправивших ошибки | | Кол-во ошибок в классе | |
| Картинный диктант | | Зрительно-предупредительный диктант | Выборочное списывание | |
| Ошибка при выборе гласных букв | Ошибка при составлении схемы предложения. | Замена или пропуск букв | Ошибка при составлении схемы предложения. | Ошибка при выборе предложения с буквой **ю** |  | % |  | % |  | % |
| 1 | Бадриева А.И |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Газизова З.Ф |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Выводы:**

**Рекомендации:**

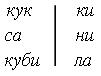
**Проверочная работа «Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью слогов новых слов. Диагностирование орфографической зоркости». Дата: 27.02**

1. Работа со словами.

– Вставьте пропущенную букву *у* или *ю*.

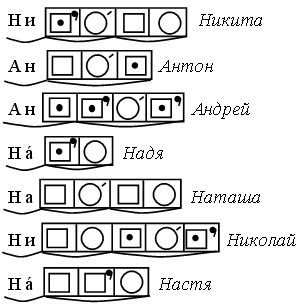
*Л..да, Л..ша, Л..ба, ..ля, ..ра, л..ди, р..ки, кр..ги, кр..ки.*

– Подберите из данных слогов слова и запишите их в тетрадь.

 **

*(Котик, белка, волки, кукла, сани, кубики.)*

Допишите слоги, чтобы получились слова – имена детей.



2. Работа над предложением.

Прочитайте весь рассказ на доске.

 Спишите предложение, которое соответствует данной графической схеме.



|  |  |
| --- | --- |
| *Зоя и Рая были малы.*  *Мама водила их в ясли.* | *Там красивые кубики.*  *Девочки строили дом.* |

Какое слово-помощник используется в этом предложении?

3. Письмо предложения.

Учитель читает предложения:

*Началась гроза. У нас дома живет черепаха. Ребята пошли в школу. Мама готовит ужин.*

Запишите любое предложение.

Планирование учебной деятельности.Русский язык. Обучение письму.

УМК «Перспективная начальная школа»

**Критерии оценивания проверочной работы «Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью слогов новых слов. Диагностирование орфографической зоркости»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО учащихся | Оценка выполнения | | | | | Кол-во учащихся, допустивших ошибки | | Кол-во учащихся,  самостоятельно исправивших ошибки | | Кол-во ошибок в классе | |
| Работа со словами | | | Работа над предложением. | Письмо предложения |
| Ошибка при выборе гласных букв | Ошибка при выборе слова | Замена или пропуск нужного слога | Ошибка при выборе предложения. | Ошибка при выборе предложения |  | % |  | % |  | % |
| 1 | Бадриева А.И |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Газизова З.Ф |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Выводы:**

**Рекомендации:**

**Проверочная работа «Правила списывания текста. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения» Дата: 20.03**

**Диктант.**

Свет и тепло для Земли

Звёзды шлют свет на Землю\*. Солнце дарит ей свет и тепло. Землю греют и руки человека, его труд.\* (18 слов)

**Слова для справок:** Солнце, человека.

Примечание: заголовок текста записывается учителем на доске. Сообщается о том, что здесь «Земля» – название нашей планеты, поэтому и в 1-м предложении это слово используется как название планеты и пишется с заглавной буквы.

Выделенные написания чётко (орфографически) проговариваются учителем, а также сообщается о запятой в предложении, которое отмечено звёздочкой.

**Грамматическое задание**

Вариант 1

1.Найди во 1-м предложении слово-название действия. Подчеркни его .

2.Найди в 3-м предложении слово из двух слогов, которое нельзя перенести. Подчеркни его.

Вариант 2

1. Найди во 2-м предложении слово-название действия. Подчеркни его .

2.Найди в 3-м предложении слово из двух слогов, которое можно переносить двумя способами. Напиши оба способа переноса.

**Сборник проверочных и контрольных работ. Русский язык. 1-2 классы. Стандарты второго поколения.М.:Академкнига/Учебник.(2011)**

**Критерии оценивания проверочной работы «Правила списывания текста. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО учащихся | Оценка выполнения | | | | | | | Кол-во учащихся, допустивших ошибки | | Кол-во учащихся,  самостоятельно исправивших ошибки | | Кол-во ошибок в классе | |
| Орфограммы и пунктограммы | | | Оформление предложения | | Грамматическое задание | |
| парный звонкий–глухой согласный на конце слова | заглавная буква в именах собственных и названиях | раздельное написание предлогов со словами | заглавная буква в начале предложения | точка в конце предложения | Найти в предложении слово-название действия | Найти в предложении слово из двух слогов, которое нельзя перенести. |  | % |  | % |  | % |
| 1 | Бадриева А.И |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Газизова З.Ф |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Выводы:**

**Рекомендации:**