**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем программы | Кол.Час. | Характеристика деятельности обучающихся | Педагогическиесредства |  Планируемые результаты | Дата |
| Предметные | УУД | план | факт |
| 1 | **Мир природы (11 часов)****Аппликация**Из истории аппликации.Обрывная аппликация. Композиции «Кошка», «Улитка» | 1 | Знакомство с правилами безопасной работы, инструментами и приспособлениями.Накопление и обогащение сенсорного опыта.Развитие навыков обрывания бумаги по контуру, обрывание по спирали.  |  | Умение наблюдать за объектами природы, понимать их красоту, бережно использовать природные дары, пытаться совершенство природных форм, используя различные материалы | **Личностные УУД:** **-**положительное отношениек занятиям прикладным творчеством в ходе знакомства с историческими сведениями;-навыки организации рабочего места-интерес к работе с бумагой, желание создавать оригинальные поделки из бумагиинтерес к работе над поделкой из природного материала;-понимание эстетической, моральной и нравственной ценности в жизни человека предметов, выполненных из природного материала в качестве подарка;-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;-интерес к результатам собственной практической деятельности- интерес к работе с пластилином, желание создавать оригинальные поделки из этого материала;-навыки правильной организации рабочего места;-умение использовать различные приёмы работы с пластилином;-аккуратность в работенавыки организации рабочего места для работы с бумагой;-соблюдение правила безопасной работы с ножницами, аккуратность при работе с клеем;-эстетические чувствапредставление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;-стремление к успешности в учебной деятельности;-навыки аккуратности при работе с клеем**Регулятивные УУД:** -понимание выделенных на странице учебника ориентиров;-сравнение уже известного детям способа обрывания бумаги с новым способом обрывания – по криволинейному контуру;-умения работы с бумагой без ножниц;-навыки правильного расположения пальцев при подготовке деталей для обрывной аппликации;-на основе имеющихся знаний принимать практические решения-умение проговаривать свои действия при поэтапном выполнении работы;-понимание правильного расположения пальцев рук при скручивании бумаги для получения хорошего жгутика -умение вместе с учителем и одноклассниками находить несколько способов выполнения работ;-навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работ;-навыки определения этапов работ;-проговаривание пошагового выполнения работы**Познавательные УУД:**  -понимание условных знаков;-проведение вместе с учителем эксперимента по способу обрывания бумаги в разных направлениях;-начальные навыки обрывания бумаги по спирали;-понимание информации, предложенной в учебнике;-поиск информации по другим источникам;-первоначальные навыки проведения эксперимента;-поиск разных способов выполнения комочков;-поиск нового материала для выполнения поделки;-поиск новых образов для воплощения их в поделках;-активизация знаний художественных текстов с целью нахождения новых образов для поделок-умение находить дополнительные сведения по предложенной теме;-понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы**Коммуникативные УУД:**  -умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями, строить чёткие, понятные для одноклассников, высказывании;-первичные умения оценки работ-умение находить компромиссные решения;-умение создавать понятные для партнёра высказывания, делиться собственным опытом решения поставленной задачиобсуждать с одноклассниками ход выполнения работы и её результаты;-использовать простые речевые средства для формулирования своего мнения;-воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции | 08.09 |  |
| 2 | Объёмная аппликация. Аппликация из скрученной бумаги. Жгутики из бумаги.«Дерево настроения» | 1 | Конструирование на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, используя уже накопленный опыт. Развитие навыка работы со скрученной бумагой |  | Активизация летних впечатлений детей, а также знания о конструировании из природного материала. Различные техники выполнения объёмной аппликации | 15.09 |  |
| 3 | Аппликация из птичьих перьев.«Фламинго» | 1 | Накопление и обогащение сенсорного опыта, изображение природных объектов на плоскости из птичьих перьев |  | Активизация знаний об использовании природного материала в поделках, в частности способы работы с птичьими перьями | 22.09 |  |
| 4 | **Лепка**Рисунок на пластилине.«Аквариум» | 1 | Построение изображений на плоскости при помощи различных средств-штампов на пластилиновой основе.Техника отпечатков на пластилине усложняется, добавляется многоцветная основа |  | Активизация знаний и опыта работы с пластилином.Навыки получения различных отпечатков на пластилиновой основе | 29.09 |  |
| 5 | **Мозаика**Мозаика из обрывных кусочков.«Ваза для сменного букета» | 1 | Осуществляется переход к технике обрывания бумаги для изображения природных объектов |  | Дети приучаются к анализу изображения, к ситуации выбора, исходя из имеющихся материалом и личных предпочтений | 06.10 |  |
| 6 | Мозаика из газетных комков.«Барашек или Грустная овечка», «Пудель» | 1 | Открытие для себя новые практические способы выполнения мозаики.Навыки скатывания комочков из бумаги.Получение комочков разного оттенка – от белого до чёрного |  | Навык работы с «бросовым» материалом (газетная, журнальная бумага) | 13.10 |  |
| 7 | Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги.«Утка мандаринка», «Птичка варакушка». | 1 | Поэтапное выполнение работы над картиной, созданной из обрывных кусочков бумаги. Конструирование из природного материала, но на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, используя уже накопленный опыт |  | Активизация опыта работы с бумагой. Знакомство с понятием «живописная мозаика» | 20.10 |  |
| 8 | Объёмная мозаика из гофрированной бумаги.«Филин на ветке» | 1 | Первоначальные навыки работы с кусочками (обрывная мозаика) гофрированной бумаги.Выполнение экспериментов с таким видом бумаги |  | Активизация знаний и навыков работы с гофрированной бумагой.Создание образа | 27.10 |  |
| 9 | **Оригами**Из истории оригами. Складываем из квадрата бумагиКомпозиция к стихотворению К. Чуковского «Путаница»  | 1 | Создание объектов живой природы в технике оригами с привлечением различных видов бумаги |  | Активизация знаний условных обозначений оригами.Способ выполнения исходной формы «водяная бомбочка» | 10.11 |  |
| 10 | **Складываем из ткани**Салфетка для праздничного стола | 1 | Складывание праздничной салфетки по схеме |  | Формирование навыков работы с накрахмаленной тканью | 17.11 |  |
| 11 | Итоговый урок-фантазияВыставка поделок «На суше», «В воздухе», «В воде» | 1 | Отвечая на вопросы итогового урока, учащиеся обобщают знания и умения, полученные при изучении первого раздела учебника |  | Презентация тематических выставок поделок «На суше», «В воздухе», «В воде» | 24.11 |  |
| 12 | **Подарок своими руками (10 часов)****Аппликация**Обрывная аппликация из журнальной бумаги и фантиков.«Гусеница» и «Индеец» | 1 | Создание аппликации из различных видов бумаги: журнальной, оберточной (фантики от конфет), фольги |  | Решаются задачи личностного развития обучающихся средствами художественного труда, формирования у детей нравственно-эстетических чувств, стремления активно взаимодействовать с другими обучающимися в процессе выполнения поисково-творческих задач  | **Личностные УУД**: -соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте;-интерес к результатам собственной практической деятельности;-интерес к миру животных-соблюдение правил рационального использования материалов, правил безопасной работы с ножницами;-поддержание порядка на рабочем месте;-навыки аккуратной работы с клеем;-творческий подход;-стремление к успешности в учебной деятельностипредставление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;-формирование интереса к результатам собственной практической деятельности **Регулятивные УУД:****-**умение выбрать наиболее подходящийматериал для выполнения поделки;-навыки сравнения и обобщения в приемах работы;-навыки проведения исследовательской работы**-**умение определять этапы работы;-контролировать свои действия;-проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой;-на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла, воплощенного в поделке-первоначальные навыки работы со схемами;-навык самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы;-умение вместе с учителем и одноклассниками находить разные способы решения поставленной учебной задачи;-проведение сравнения материалов и выделение общего признака на основе сравнения**Познавательные**  **УУД:**-поиск дополнительной информации и использование этой информации для новых образов;-активизация знаний персонажей художественных произведенийнавык поиска дополнительной информации, используя книги, словари, энциклопедии, знания и опыт старших-навыки использования опыта старших-навыки проведения эксперимента;-навыки сравнения разных видов узлов;**Коммуникативные УУД:** -умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями;-навыки строить интересные презентационные сообщения;-навыки использования простых речевых средств для формулирования своего мнения-обсуждать с одноклассниками ход выполнения работы и ее результаты;-использовать простые речевые средства для формирования своего мнения;-воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции;-договариваться, приходить к общему решению | 01.12 |  |
| 13 | Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе.Костюм для девочки «Нарядное платье», Костюм для зайчика | 1 | Поэтапное создание художественных образов из кружева.Различные способы наклеивания деталей |  | Формирование навыков работы с кружевом, тюлем.Создание открыток с аппликациями в этой технике | 08.12 |  |
| 14 | **Мозаика**Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек.«Cирень» | 1 | Конструирование из различных материалов.Работа над созданием композиции |  | Активизация знаний о технике мозаики из различных «бросовых» материалов (из кусочков клеёнки, из кусочков пластиковых трубочек) | 15.12 |  |
| 15 | Мозаика из кусочков клеёнки. Мозаика из фольги.«Подставка для карандашей» | 1 | Оклеивание предмета (например, баночки из-под пищевых продуктов) в технике мозаики |  | Закрепление навыков работы над мозаикой и различных материалов | 22.12 |  |
| 16 | Мозаика из ватных шариков, из кусочков поролона. Мозаика из кусочков ткани«Весёлый гномик», «Ягода-малина» | 1 | Конструирование из различных материалов. Формирование навыка скатывать плотные ровные ватные шарики одинакового размера  |  | Активизация знаний о мозаике из кусочков ваты (ватных шариков), поролона, ткани | 12.01 |  |
| 17 | **Плетение**Из истории плетения. Косое плетение в четыре пряди.«Плетёный человечек» | 1 | Плетение различных поделок из четырёх прядей |  | Активизация знаний о технике плетения | 19.01 |  |
| 18 | Прямое плетение из полосок бумаги.«Плетёные картинки. Плетень» | 1 | Выполнение разметки и на её основе создание художественных образов с помощью прямого плетения |  | Знакомство с шахматным плетением.Овладение новой техникой плетения | 26.01 |  |
| 19 | Узелковое плетение. Макраме. Декоративные узлы. | 1 | Плетение из шнура. Завязывание различных узлов.Использование узелкового плетения в поделках |  | Работы, связанные с плетением из шнура. Приобретение навыков завязывания узлов (беседочный, узел «счастья», узел «древо жизни», турецкий узел) | 02.02 |  |
| 20 | **Объёмное моделирование и конструирование из бумаги**Игрушки из бумажных полосок.«Забавные животные» | 1 | Выполнение поделок из бумажных полосок. Поэтапное выполнение игрушек из бумажных полосок |  | Активизация знаний о работе с бумагой. Приобретение навыков объёмного моделирования | 09.02 |  |
| 21 | Итоговый урок-фантазия.Праздник «Всем подарочек найдётся» | 1 | Организация и проведение праздника «Всем подарочек найдётся» |  | Итоговые вопросы в конце раздела приучают анализировать изученный материал, делать логические выводы | 16.02 |  |
| 22 | **Мир сказочных героев (6 часов)****Лепка**Из истории лепки. Лепка конструктивным способом. Обрубовка. «Парусник», «Волшебный цветок»  | 1 | Знакомство с новыми технологиями работы с пластилином |  | Создание образов литературных героев и придумывание собственных. Изучение новых технологий работы с пластилином (раскатывание, обрубовка, лепка вытягиванием)  | **Личностные УУД**: -интерес к работе с пластилином;-первоначальная потребность воплотить в поделке из пластилина эстетические замыслы;-интерес к художественной культуре на основе знакомства с историей лепки из глины;-уважительное отношение к истории и культуре своего народа;-представление о ручном творчестве как средстве создания предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту -стремление к достижению положительного результата в практической деятельности;-творческий подход к учебной деятельности;-соблюдение правил рационального использования материалов;-поддержание порядка на рабочем месте**Регулятивные УУД:****-**умение определять этапы работы;-контролировать свои действия;-проговаривать последовательность работы над поделкой;-соотнесение изучаемого материала с собственным опытом;-выполнение действия в опоре на заданный ориентир;-выполнение дифференцированных заданий;-выбор из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя;-умение выбрать наиболее подходящие техники для выполнения поделки;-находить общее и различное**-**умение определять этапы работы;-проговаривание пошагового выполнения работы**Познавательные**  **УУД:**-навык поиска дополнительной информации, используя книги, энциклопедии, знания и опыт старшихпонимание информации, предложенной в учебнике;-поиск дополнительной информации по другим источникам;-умение делать обобщения, сравнения;-активизация знаний, полученных по курсу «Литературное чтение»-поиск дополнительной информации и использование этой информации во время урока;-поиск новых образов для воплощения их в поделках;-активизация знаний художественных произведений по курсу «Литературное чтение»**Коммуникативные УУД:** -интерес к общению;-проявление инициативы в совместной творческой работе;-умение принимать помощь взрослого и одноклассников;-аргументированное обсуждение новых образов для поделокмотивация и интерес к коллективной творческой работе;-навыки работы в группе;-умение принимать помощь взрослого и одноклассников;-навык работы в группе;-навык организации выставки «Геометрический калейдоскоп» | 02.03 |  |
| 23 | Налепные украшения. «Универсальный робот», «Принцесса» | 1 | Простейшее моделирование и украшение одежды |  | В ходе разрешения коллизий и проведения эксперимента дети узнают новый способ получения материала для аппликаций, обучаются соединять в одной работе разные, уже знакомые им материалы (коллаж), создавать образы любимых героев и украшать их | 09.03 |  |
| 24 | Лепка из целого куска пластилина способом вытягивания. «Сказочный Змей Горыныч» | 1 | Знакомство с новыми технологиями работы с пластилином |  | Приобретение опыта работы в технике вытягивания целого куска пластилина и создания из него сказочного образа | 16.03 |  |
| 25 |  Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе.«Мышонок-фигурист», «Дюймовочка» | 1 | Создание художественных образов из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе |  | Активизация знаний и навыков работы с тканью | 23.03 |  |
| 26 | Мозаика и аппликация из геометрических фигур. Портрет из разных геометрических фигур | 1 | Приобретение навыков в моделировании из геометрических фигур и их частей |  | Создание образов из геометрических фигур.Активизация знаний о композиции | 06.04 |  |
| 27 | Итоговый урок -фантазияИгра «Путешествие на бал сказочных героев» | 1 | Обобщение полученных знаний. Игра «Путешествие на бал сказочных героев» |  |  | 13.04 |  |
| 28 | **Уютный дом (7 часов)****Шитьё и вышивание**Из истории вышивания. Вышивание по криволинейному контуру. Шов «вперёд иголку» | 1 | Формирование умения пришивать разные пуговицы (с двумя дырочками, с четырьмя, с ушком) |  | Освоение первоначальных навыков шитья, простейшей вышивки, пришивания пуговиц.  | **Личностные УУД:** **-**интерес к работе с различными видами ткани;-интерес к результатам собственной практической деятельности;-соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте, правил безопасной работы с иглой;-развитие самостоятельности в выборе материалов и способов деятельности;-представление о практическом использовании полученных на уроке знаний и навыков-представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных игрушек из бумаги;-представление о практическом использовании поделок;-соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте;-навыки аккуратной и безопасной работы с ножницами и клеем**Регулятивные УУД:****-**умение контролировать свои действия;-проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой;-навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы;-умение ориентироваться на страницах учебника;-первоначальные навыки экспериментальной работы **Познавательные УУД:****-**поиск дополнительной информации и использование этой информации во время урока;-поиск новых образов для воплощения их в поделках;-активизация знаний художественных произведений по курсу «Литературного чтения»-активизация знаний по дизайну интерьера помещения**Коммуникативные УУД:** **-**умение принимать помощь взрослого и одноклассников;-аргументированное обсуждение использованных приемов выполнения работы | 20.04 |  |
| 29 | Двойной шов «вперёд иголку». Пуговицы в поделках  | 1 | Создание художественных образов с помощью пуговиц. Использование приёмов безопасной работы с иглой |  | Освоение первоначальных навыков пришивания пуговиц.Использование пуговиц для создания художественных образов | 27.04 |  |
| 30 | Объёмное моделирование и конструирование. Модели из крупных коробок.«Многоэтажный дом», «Гараж» | 1 | Выполнение моделей из готовых форм |  | Активизация знаний по моделированию и конструированию | 04.05 |  |
| 31 | Летающие модели«Вертушки» | 1 | Создание летающих моделей |  | Формирование навыков моделирования | 11.05 |  |
| 32 | Изготовление моделей из деталей конструктора | 1 | Знакомство с различными видами конструкторов, изготовление моделей из их деталей |  | Развитие навыков конструирования, мелкой моторики рук | 18.05 |  |
| 33 | Электробытовая техника.Другие виды электрической техники | 1 | Знакомство с возможностями компьютера и сети Интернет.Знакомство с различными видами бытовой техники |  | Знакомство с новой бытовой техникой.Понимание необходимости бережного отношения к техническим устройствам | 25.05 |  |
| 34 | Итоговый урок-фантазия.«Город самоделок» | 1 | Активизация навыков, умений и знаний, полученных за год обучения |  | Обобщение полученных знаний и умений |