**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Наименование разделов и тем программы | | Кол.  Час. | | Характеристика деятельности обучающихся | | Педагогические  средства | | Планируемые результаты | | | | Дата | | | |
| Предметные | | УУД | | план | | факт | |
| 1 | | **Мир природы (11 часов)**  **Аппликация**  Из истории аппликации.  Обрывная аппликация. Композиции «Кошка», «Улитка» | | 1 | | Знакомство с правилами  безопасной работы, инструментами и приспособлениями.  Накопление и обогащение сенсорного опыта.  Развитие навыков обрывания бумаги по контуру, обрывание по спирали. | |  | | Умение наблюдать за объектами природы, понимать их красоту, бережно использовать природные дары, пытаться совершенство природных форм, используя различные материалы | | **Личностные УУД:**  **-**положительное отношениек занятиям прикладным творчеством в ходе знакомства с историческими сведениями;  -навыки организации рабочего места  -интерес к работе с бумагой, желание создавать оригинальные поделки из бумаги  интерес к работе над поделкой из природного материала;  -понимание эстетической, моральной и нравственной ценности в жизни человека предметов, выполненных из природного материала в качестве подарка;  -представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;  -интерес к результатам собственной практической деятельности  - интерес к работе с пластилином, желание создавать оригинальные поделки из этого материала;  -навыки правильной организации рабочего места;  -умение использовать различные приёмы работы с пластилином;  -аккуратность в работе  навыки организации рабочего места для работы с бумагой;  -соблюдение правила безопасной работы с ножницами, аккуратность при работе с клеем;  -эстетические чувства  представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;  -стремление к успешности в учебной деятельности;  -навыки аккуратности при работе с клеем  **Регулятивные УУД:**  -понимание выделенных на странице учебника ориентиров;  -сравнение уже известного детям способа обрывания бумаги с новым способом обрывания – по криволинейному контуру;  -умения работы с бумагой без ножниц;  -навыки правильного расположения пальцев при подготовке деталей для обрывной аппликации;  -на основе имеющихся знаний принимать практические решения  -умение проговаривать свои действия при поэтапном выполнении работы;  -понимание правильного расположения пальцев рук при скручивании бумаги для получения хорошего жгутика  -умение вместе с учителем и одноклассниками находить несколько способов выполнения работ;  -навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работ;  -навыки определения этапов работ;  -проговаривание пошагового выполнения работы  **Познавательные УУД:**  -понимание условных знаков;  -проведение вместе с учителем эксперимента по способу обрывания бумаги в разных направлениях;  -начальные навыки обрывания бумаги по спирали;  -понимание информации, предложенной в учебнике;  -поиск информации по другим источникам;  -первоначальные навыки проведения эксперимента;  -поиск разных способов выполнения комочков;  -поиск нового материала для выполнения поделки;  -поиск новых образов для воплощения их в поделках;  -активизация знаний художественных текстов с целью нахождения новых образов для поделок  -умение находить дополнительные сведения по предложенной теме;  -понимание вопросов учителя и умение строить логически верные ответы  **Коммуникативные УУД:**  -умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями, строить чёткие, понятные для одноклассников, высказывании;  -первичные умения оценки работ  -умение находить компромиссные решения;  -умение создавать понятные для партнёра высказывания, делиться собственным опытом решения поставленной задачи  обсуждать с одноклассниками ход выполнения работы и её результаты;  -использовать простые речевые средства для формулирования своего мнения;  -воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции | | 08.09 | |  | |
| 2 | | Объёмная аппликация.  Аппликация из скрученной бумаги. Жгутики из бумаги.  «Дерево настроения» | | 1 | | Конструирование на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, используя уже накопленный опыт.  Развитие навыка работы со скрученной бумагой | |  | | Активизация летних впечатлений детей, а также знания о конструировании из природного материала.  Различные техники выполнения объёмной аппликации | | 15.09 | |  | |
| 3 | | Аппликация из птичьих перьев.  «Фламинго» | | 1 | | Накопление и обогащение сенсорного опыта, изображение природных объектов на плоскости из птичьих перьев | |  | | Активизация знаний об использовании природного материала в поделках, в частности способы работы с птичьими перьями | | 22.09 | |  | |
| 4 | | **Лепка**  Рисунок на пластилине.  «Аквариум» | | 1 | | Построение изображений на плоскости при помощи различных средств-штампов на пластилиновой основе.  Техника отпечатков на пластилине усложняется, добавляется многоцветная основа | |  | | Активизация знаний и опыта работы с пластилином.  Навыки получения различных отпечатков на пластилиновой основе | | 29.09 | |  | |
| 5 | | **Мозаика**  Мозаика из обрывных кусочков.  «Ваза для сменного букета» | | 1 | | Осуществляется переход к технике обрывания бумаги для изображения природных объектов | |  | | Дети приучаются к анализу изображения, к ситуации выбора, исходя из имеющихся материалом и личных предпочтений | | 06.10 | |  | |
| 6 | | Мозаика из газетных комков.  «Барашек или Грустная овечка», «Пудель» | | 1 | | Открытие для себя новые практические способы выполнения мозаики.  Навыки скатывания комочков из бумаги.  Получение комочков разного оттенка – от белого до чёрного | |  | | Навык работы с «бросовым» материалом (газетная, журнальная бумага) | | 13.10 | |  | |
| 7 | | Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги.  «Утка мандаринка», «Птичка варакушка». | | 1 | | Поэтапное выполнение работы над картиной, созданной из обрывных кусочков бумаги.  Конструирование из природного материала, но на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, используя уже накопленный опыт | |  | | Активизация опыта работы с бумагой. Знакомство с понятием «живописная мозаика» | | 20.10 | |  | |
| 8 | | Объёмная мозаика из гофрированной бумаги.  «Филин на ветке» | | 1 | | Первоначальные навыки работы с кусочками (обрывная мозаика) гофрированной бумаги.  Выполнение экспериментов с таким видом бумаги | |  | | Активизация знаний и навыков работы с гофрированной бумагой.  Создание образа | | 27.10 | |  | |
| 9 | | **Оригами**  Из истории оригами. Складываем из квадрата бумаги  Композиция к стихотворению К. Чуковского «Путаница» | | 1 | | Создание объектов живой природы в технике оригами с привлечением различных видов бумаги | |  | | Активизация знаний условных обозначений оригами.  Способ выполнения исходной формы «водяная бомбочка» | | 10.11 | |  | |
| 10 | | **Складываем из ткани**  Салфетка для праздничного стола | | 1 | | Складывание праздничной салфетки по схеме | |  | | Формирование навыков работы с накрахмаленной тканью | | 17.11 | |  | |
| 11 | | Итоговый урок-фантазия  Выставка поделок «На суше», «В воздухе», «В воде» | | 1 | | Отвечая на вопросы итогового урока, учащиеся обобщают знания и умения, полученные при изучении первого раздела учебника | |  | | Презентация тематических выставок поделок «На суше», «В воздухе», «В воде» | | 24.11 | |  | |
| 12 | | **Подарок своими руками (10 часов)**  **Аппликация**  Обрывная аппликация из журнальной бумаги и фантиков.  «Гусеница» и «Индеец» | | 1 | | Создание аппликации из различных видов бумаги: журнальной, оберточной (фантики от конфет), фольги | |  | | Решаются задачи личностного развития обучающихся средствами художественного труда, формирования у детей нравственно-эстетических чувств, стремления активно взаимодействовать с другими обучающимися в процессе выполнения поисково-творческих задач | | **Личностные УУД**:  -соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте;  -интерес к результатам собственной практической деятельности;  -интерес к миру животных  -соблюдение правил рационального использования материалов, правил безопасной работы с ножницами;  -поддержание порядка на рабочем месте;  -навыки аккуратной работы с клеем;  -творческий подход;  -стремление к успешности в учебной деятельности  представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных изделий из предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту;  -формирование интереса к результатам собственной практической деятельности  **Регулятивные УУД:**  **-**умение выбрать наиболее подходящийматериал для выполнения поделки;  -навыки сравнения и обобщения в приемах работы;  -навыки проведения исследовательской работы  **-**умение определять этапы работы;  -контролировать свои действия;  -проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой;  -на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла, воплощенного в поделке  -первоначальные навыки работы со схемами;  -навык самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы;  -умение вместе с учителем и одноклассниками находить разные способы решения поставленной учебной задачи;  -проведение сравнения материалов и выделение общего признака на основе сравнения  **Познавательные**  **УУД:**  -поиск дополнительной информации и использование этой информации для новых образов;  -активизация знаний персонажей художественных произведений  навык поиска дополнительной информации, используя книги, словари, энциклопедии, знания и опыт старших  -навыки использования опыта старших  -навыки проведения эксперимента;  -навыки сравнения разных видов узлов;  **Коммуникативные УУД:**  -умение делиться своими наблюдениями, впечатлениями;  -навыки строить интересные презентационные сообщения;  -навыки использования простых речевых средств для формулирования своего мнения  -обсуждать с одноклассниками ход выполнения работы и ее результаты;  -использовать простые речевые средства для формирования своего мнения;  -воспринимать и учитывать настроение других людей, их эмоции;  -договариваться, приходить к общему решению | | 01.12 | |  | |
| 13 | | Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе.  Костюм для девочки «Нарядное платье», Костюм для зайчика | | 1 | | Поэтапное создание художественных образов из кружева.  Различные способы наклеивания деталей | |  | | Формирование навыков работы с кружевом, тюлем.  Создание открыток с аппликациями в этой технике | | 08.12 | |  | |
| 14 | | **Мозаика**  Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек.  «Cирень» | | 1 | | Конструирование из различных материалов.  Работа над созданием композиции | |  | | Активизация знаний о технике мозаики из различных «бросовых» материалов (из кусочков клеёнки, из кусочков пластиковых трубочек) | | 15.12 | |  | |
| 15 | | Мозаика из кусочков клеёнки. Мозаика из фольги.  «Подставка для карандашей» | | 1 | | Оклеивание предмета (например, баночки из-под пищевых продуктов) в технике мозаики | |  | | Закрепление навыков работы над мозаикой и различных материалов | | 22.12 | |  | |
| 16 | | Мозаика из ватных шариков, из кусочков поролона. Мозаика из кусочков ткани  «Весёлый гномик», «Ягода-малина» | | 1 | | Конструирование из различных материалов.  Формирование навыка скатывать плотные ровные ватные шарики одинакового размера | |  | | Активизация знаний о мозаике из кусочков ваты (ватных шариков), поролона, ткани | | 12.01 | |  | |
| 17 | | **Плетение**  Из истории плетения. Косое плетение в четыре пряди.  «Плетёный человечек» | | 1 | | Плетение различных поделок из четырёх прядей | |  | | Активизация знаний о технике плетения | | 19.01 | |  | |
| 18 | | Прямое плетение из полосок бумаги.  «Плетёные картинки. Плетень» | | 1 | | Выполнение разметки и на её основе создание художественных образов с помощью прямого плетения | |  | | Знакомство с шахматным плетением.  Овладение новой техникой плетения | | 26.01 | |  | |
| 19 | | Узелковое плетение. Макраме.  Декоративные узлы. | | 1 | | Плетение из шнура.  Завязывание различных узлов.  Использование узелкового плетения в поделках | |  | | Работы, связанные с плетением из шнура.  Приобретение навыков завязывания узлов (беседочный, узел «счастья», узел «древо жизни», турецкий узел) | | 02.02 | |  | |
| 20 | | **Объёмное моделирование и конструирование из бумаги**  Игрушки из бумажных полосок.  «Забавные животные» | | 1 | | Выполнение поделок из бумажных полосок.  Поэтапное выполнение игрушек из бумажных полосок | |  | | Активизация знаний о работе с бумагой.  Приобретение навыков объёмного моделирования | | 09.02 | |  | |
| 21 | | Итоговый урок-фантазия.  Праздник «Всем подарочек найдётся» | | 1 | | Организация и проведение праздника «Всем подарочек найдётся» | |  | | Итоговые вопросы в конце раздела приучают анализировать изученный материал, делать логические выводы | | 16.02 | |  | |
| 22 | | **Мир сказочных героев (6 часов)**  **Лепка**  Из истории лепки. Лепка конструктивным способом. Обрубовка.  «Парусник», «Волшебный цветок» | | 1 | | Знакомство с новыми технологиями работы с пластилином | |  | | Создание образов литературных героев и придумывание собственных.  Изучение новых технологий работы с пластилином (раскатывание, обрубовка, лепка вытягиванием) | | **Личностные УУД**:  -интерес к работе с пластилином;  -первоначальная потребность воплотить в поделке из пластилина эстетические замыслы;  -интерес к художественной культуре на основе знакомства с историей лепки из глины;  -уважительное отношение к истории и культуре своего народа;  -представление о ручном творчестве как средстве создания предметов, встречающихся в повседневной жизни, в быту -стремление к достижению положительного результата в практической деятельности;  -творческий подход к учебной деятельности;  -соблюдение правил рационального использования материалов;  -поддержание порядка на рабочем месте  **Регулятивные УУД:**  **-**умение определять этапы работы;  -контролировать свои действия;  -проговаривать последовательность работы над поделкой;  -соотнесение изучаемого материала с собственным опытом;  -выполнение действия в опоре на заданный ориентир;  -выполнение дифференцированных заданий;  -выбор из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя;  -умение выбрать наиболее подходящие техники для выполнения поделки;  -находить общее и различное**-**умение определять этапы работы;  -проговаривание пошагового выполнения работы  **Познавательные**  **УУД:**  -навык поиска дополнительной информации, используя книги, энциклопедии, знания и опыт старших  понимание информации, предложенной в учебнике;  -поиск дополнительной информации по другим источникам;  -умение делать обобщения, сравнения;  -активизация знаний, полученных по курсу «Литературное чтение»  -поиск дополнительной информации и использование этой информации во время урока;  -поиск новых образов для воплощения их в поделках;  -активизация знаний художественных произведений по курсу «Литературное чтение»  **Коммуникативные УУД:**  -интерес к общению;  -проявление инициативы в совместной творческой работе;  -умение принимать помощь взрослого и одноклассников;  -аргументированное обсуждение новых образов для поделок  мотивация и интерес к коллективной творческой работе;  -навыки работы в группе;  -умение принимать помощь взрослого и одноклассников;  -навык работы в группе;  -навык организации выставки «Геометрический калейдоскоп» | | 02.03 | |  | |
| 23 | | Налепные украшения.  «Универсальный робот», «Принцесса» | | 1 | | Простейшее моделирование и украшение одежды | |  | | В ходе разрешения коллизий и проведения эксперимента дети узнают новый способ получения материала для аппликаций, обучаются соединять в одной работе разные, уже знакомые им материалы (коллаж), создавать образы любимых героев и украшать их | | 09.03 | |  | |
| 24 | | Лепка из целого куска пластилина способом вытягивания.  «Сказочный Змей Горыныч» | | 1 | | Знакомство с новыми технологиями работы с пластилином | |  | | Приобретение опыта работы в технике вытягивания целого куска пластилина и создания из него сказочного образа | | 16.03 | |  | |
| 25 | | Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе.  «Мышонок-фигурист», «Дюймовочка» | | 1 | | Создание художественных образов из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе | |  | | Активизация знаний и навыков работы с тканью | | 23.03 | |  | |
| 26 | | Мозаика и аппликация из геометрических фигур.  Портрет из разных геометрических фигур | | 1 | | Приобретение навыков в моделировании из геометрических фигур и их частей | |  | | Создание образов из геометрических фигур.  Активизация знаний о композиции | | 06.04 | |  | |
| 27 | | Итоговый урок -фантазия  Игра «Путешествие на бал сказочных героев» | | 1 | | Обобщение полученных знаний.  Игра «Путешествие на бал сказочных героев» | |  | |  | | 13.04 | |  | |
| 28 | | **Уютный дом (7 часов)**  **Шитьё и вышивание**  Из истории вышивания. Вышивание по криволинейному контуру. Шов «вперёд иголку» | | 1 | | Формирование умения пришивать разные пуговицы (с двумя дырочками, с четырьмя, с ушком) | |  | | Освоение первоначальных навыков шитья, простейшей вышивки, пришивания пуговиц. | | **Личностные УУД:**  **-**интерес к работе с различными видами ткани;  -интерес к результатам собственной практической деятельности;  -соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте, правил безопасной работы с иглой;  -развитие самостоятельности в выборе материалов и способов деятельности;  -представление о практическом использовании полученных на уроке знаний и навыков  -представление о ручном творчестве как средстве создания оригинальных игрушек из бумаги;  -представление о практическом использовании поделок;  -соблюдение правил рационального использования материалов, поддержание порядка на рабочем месте;  -навыки аккуратной и безопасной работы с ножницами и клеем  **Регулятивные УУД:**  **-**умение контролировать свои действия;  -проговаривать последовательность выполнения работы над поделкой;  -навык работы со схемами, наглядно показывающими последовательность работы;  -умение ориентироваться на страницах учебника;  -первоначальные навыки экспериментальной работы  **Познавательные УУД:**  **-**поиск дополнительной информации и использование этой информации во время урока;  -поиск новых образов для воплощения их в поделках;  -активизация знаний художественных произведений по курсу «Литературного чтения»  -активизация знаний по дизайну интерьера помещения  **Коммуникативные УУД:**  **-**умение принимать помощь взрослого и одноклассников;  -аргументированное обсуждение использованных приемов выполнения работы | | 20.04 | |  | |
| 29 | | Двойной шов «вперёд иголку». Пуговицы в поделках | | 1 | | Создание художественных образов с помощью пуговиц.  Использование приёмов безопасной работы с иглой | |  | | Освоение первоначальных навыков пришивания пуговиц.  Использование пуговиц для создания художественных образов | | 27.04 | |  | |
| 30 | | Объёмное моделирование и конструирование. Модели из крупных коробок.  «Многоэтажный дом», «Гараж» | | 1 | | Выполнение моделей из готовых форм | |  | | Активизация знаний по моделированию и конструированию | | 04.05 | |  | |
| 31 | | Летающие модели  «Вертушки» | | 1 | | Создание летающих моделей | |  | | Формирование навыков моделирования | | 11.05 | |  | |
| 32 | | Изготовление моделей из деталей конструктора | | 1 | | Знакомство с различными видами конструкторов, изготовление моделей из их деталей | |  | | Развитие навыков конструирования, мелкой моторики рук | | 18.05 | |  | |
| 33 | | Электробытовая техника.  Другие виды электрической техники | | 1 | | Знакомство с возможностями компьютера и сети Интернет.  Знакомство с различными видами бытовой техники | |  | | Знакомство с новой бытовой техникой.  Понимание необходимости бережного отношения к техническим устройствам | | 25.05 | |  | |
| 34 | | Итоговый урок-фантазия.  «Город самоделок» | | 1 | | Активизация навыков, умений и знаний, полученных за год обучения | |  | | Обобщение полученных знаний и умений | |