**Аннотация к проекту «Развитие творческих способностей через духовно-нравственное воспитание»**

 «Современная школа, согласно концепции модернизации российского образования, должна стать фактором гуманизации общественно-экономических отношений, формирования новых жизненных установок личности». Школа сегодня признана создать условия для развития и саморазвития личности ученика. Обществом перед школой поставлены задачи формирования нового человека вооружённого знаниями, с повышенной творческой активностью, стремящегося к познанию.

 Наша школа является социокультурным центром села, поэтому основными её функциями стали культуросозидательная (сохранение и развитие традиций родного края) и человекосозидательная (создание условий для нравственного становления и развития личности).

 В соответствии со Стандартом на ступени начального общего образования осуществляется духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей. В этом процессе велика роль искусства, способного пробуждать и воспитывать человеческие эмоции и чувства.

 Реализация поставленных задач зависит от уровня сотрудничества учителя и ученика, от разнообразия форм и методов обучения.

 Использование синтеза искусств в воспитательно-образовательном процессе ведет к формированию у детей творческих начал в деятельности: проявление активности, самостоятельности и инициативы, в нахождении новых способов решения поставленных задач, в эмоциональном выражении своих чувств вербальными методами, различными изобразительными средствами, методами исследовательской деятельности. Активно включаясь в творческий процесс, я широко использую во внеурочной работе метод проектно-исследовательской деятельности.

 Разработанный проект представляет собой систематизированный материал по эстетическому воспитанию младших школьников, основанный на принципах взаимодействия искусства, позволяющий реализовать требования времени к становлению индивида как целостной личности, которая наследует духовные ценности своего народа, уважительно относится к культуре других народов; личности, способной к сопереживанию и состраданию, любящей свой народ, свой край , свою Родину.