**Введение**

Внедрение компонента поликультурного образования начинается с первых классов начальной школы.Данный компонент призван решать такие актуальные проблемы нашего времени, как сохранение и развитие культурного наследия различных народов России, а также открытость многонациональной российской культуры по отношению к другим странам, народам и культурам. Поликультурный компонент является дополнением и продолжением реализуемой в школе образовательной программы, так как в связи со становлением и развитием в России гражданского общества требуется повышение уровня реализации задач приобщения школьников к национально-культурным традициям русского народа, других народов России, а также к этнокультурному наследию зарубежных стран.

Школа является местом, где в новых условиях жизнедеятельности происходит освоение новой социальной позиции - роли ученика, расширяется сфера взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. Уклад жизни в школе-интернате педагогически интегрирует основные виды и формы деятельности ребенка: урочную, внеурочную, внешкольную, семейную, общественно полезную, трудовую, эстетическую, социально коммуникативную и др. В школе созданы необходимые условия для качественного обучения и воспитания детей, которые улучшаются в соответствии с новыми требованиями к учебно-воспитательному процессу.

Вместе с тем, анализ образовательного и воспитательного пространства школы позволил выделить проблему воспитания подрастающего поколения: изменение поликультурного и полиэтнического пространства Санкт- Петербурга и недостаток необходимых знаний и убеждений в связи с ростом экстремистских проявлений на национальной основе в обществе может спровоцировать негативное отношение наших обучающихся к представителям других национальностей. Все это определяет необходимость и особенность поликультурного образования воспитанников школы. Полиэтнический компонент будет реализовываться как в процессе обучения школьников, так и во внеурочной деятельности (дополнительном образовании) и воспитательной работе.

**Цель**

Создание условий для формирования и развития комплекса личностных качеств обучающихся (патриотизма, гражданственности, толерантности, культуры межнационального общения и др.) на основе знакомства с национально-культурным многообразием России и зарубежных стран.

**Задачи**

**-** знакомство воспитанников с самобытными традициями русской культуры, а также культур других народов России как воплощением общих духовно- нравственных ценностей и идеалов;

- формирование у школьников представлений о культурном многообразии современного мира и формах культурного взаимодействия разных народов;

- знакомство обучающихся с российскими и международными проектами и программами сохранения культурного наследия народов мира;

- организация разнообразных видов самостоятельной познавательной и творческой деятельности школьников по изучению культурного наследия народов мира;

- создание педагогических условий для участия обучающихся в процессах сохранения и развития традиций народной художественной культуры;

- освоение воспитанниками основных принципов межкультурного взаимодействия и межнационального общения в поликультурной среде современной России.

**Предполагаемый результат**

- на познавательном уровне – освоение образцов и ценностей родной, российской, мировой культуры, культурно-исторического и социального опыта человечества;

- на ценностном уровне – предрасположенность к межкультурной коммуникации и обмену, толерантность по отношению к другим народам, культурам, социальным группам;

- на оценочном уровне – умение четко формулировать собственное отношение к событиям и явлениям, ясно выражать свою точку зрения и аргументировать высказываемые суждения;

- на деятельностном уровне – активное взаимодействие с представителями различных культур при сохранении собственной языковой и культурной компетенции;

- на социально-психологическом уровне – осознание себя как гражданина российского общества, уважающего историю своей Родины и несущего ответственность за ее судьбу в современном мире.

**Содержание поликультурного образования**

Полиэтнический компонент реализуется на трех уровнях: когнитивном, эмоционально-ценностном и деятельностном и при определении технологий и методов реализации учитывает возрастные особенности обучающихся:

− в младшем школьном возрасте - формы и методы, направленные на чувственное познание жизни и узнавание ценностей культуры, эстетическое и нравственное сопереживание, воспитание личности в духе мира, взаимопонимания и взаимоуважения между представителями различных этносоциумов.

в подростковом возрасте – это технологии, направленные на расширение знаний об историческом, научном и культурном развитии разных народов; формирование умения анализировать и сопоставлять взгляды на социальные процессы и явления; развитие навыков конструктивного общения и взаимодействия; формирование духовно-нравственных ценностей в структуре личности.

в старшем школьном возрасте - технологии, имеющие ценностно- ориентационный и рефлексивно-творческий характер, направленные на формирование всесторонне и гармонически развитой личности, способной к творческому саморазвитию и осуществляющей этнокультурное и гражданское самоопределение на основе национальной традиции, ценностей российской и мировой культуры; формирование российской гражданской идентичности развивающейся личности в условиях социально-политического многообразия Российской Федерации, поликультурности и полилингвальности многонационального народа России; эффективную подготовку выпускников школы и вуза к жизни в условиях федеративного государства и современной цивилизации, расширение возможностей самореализации, социального роста, повышения качества жизни.

**Реализация полиэтнического компонента предполагает следующие направления:**

1. Организация учебного процесса:

2. Организация внеурочной деятельности; системы дополнительного образования.

3. Реализация воспитательных мероприятий.

4. Психолого-педагогическое сопровождение.

В рамках данных направлений происходит формирование всех видов социокультурного опыта обучающихся:

- изучение родного края во взаимосвязи с культурой и историей России;

- формирование понимания и уважения к русской культуре и цивилизации;

- воспитание любви к родному слову, обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения истории русского языка, его глубокого смыслового контекста;

- воспитание уважения к прошлому своего народа, восстановление исторической памяти;

- формирование понимания и уважения к иным народам, культурам, цивилизациям, включая культуру быта; создание условий для освоения человеком культуры и быта разных народов, перевода их в личностный опыт;

- изучение основ религиозной культуры разных народов;

- формирование нравственных идеалов на основе духовных и культурно- исторических ценностей; - формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции Российской Федерации;

- формирование общественно одобряемых жизненных ценностей, развитие понимания, признания, соблюдения и умения защиты прав и свобод человека;

- воспитание чувства сострадания и готовности помочь другим людям;

- целенаправленное развитие умений вести открытый межконфессиональный и межкультурный диалог и осуществлять партнерство ради уважения и взаимного понимания и укрепления свободы верования и религий;

- осознание необходимости межнациональной солидарности и сотрудничества, готовность участвовать в решении проблем другого сообщества и этноса;

- пресечение подстрекательств к преступлениям, ненависти на почве расы, цвета кожи, пола, языка, религии, национального или социального происхождения и др.

Основные методы и методические приемы: в основу групповой и индивидуальной работы должны быть положены методы и приемы активного обучения и воспитания: лекции- беседы, дискуссии, методы разбора конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, психологические упражнения, тестирование, анкетирование, анализ ситуаций и собственных ощущений, тренинговые занятия и видеотренинги, и т.п.

Подготовка к использованию поликультурного компонента в урочной деятельности включают следующие этапы:

1. анализ поликультурного потенциала действующих программ по дисциплинам федерального компонента базового учебного плана.

2.Обогащение базовых образовательных дисциплин поликультурной проблематикой.

3. Создание методического обеспечения, корректировка учебно-методических материалов с целью включения дополнительного содержания поликультурной направленности.

**Реализация поликультурного образования через урочную деятельность**

**1-4 классы (начальная школа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовая образовательная дисциплина** | **Раздел учебной программы** | **Поликультурный компонент** |
| Литературное чтение | Русские народные сказки.  Литература зарубежных стран.  Летописи.  Былины.  Поэтическая тетрадь.  Фольклор | Ценность русской народной культуры.  Ценность культуры других народов. История Родины.  Гордость за русского человека.  Любовь к семье, к родным людям, восхищение красотой родной природы.  Сравнение традиций и устоев различных народов |
| Окружающий мир | Родной край-часть большой страны.  Родная страна.  Наш адрес в мире.  Родословная.  Города России.  Народы России.  Страны мира.  Природа России.  Страницы истории Отечества.  Современная Россия.  Страницы всемирной истории.  Человек на земле.  Население Земли.    Природа Земли.  Регионы Росси | Моя малая родина, еѐ жители.  Отношения к людям другой национальности.  Красота природы России.  Города России. Путешествие по России.  Выдающиеся люди разных эпох.  Формирование и развитие базовых знаний о регионах, странах, людях, их населяющих, культуре и традициях; воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание этнической принадлежности; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества через:  Изучение рас и народов мира, их отличительных особенностей; изучение народов, языков и религий мира;  Знакомство с населением материков;  Изучение традиций, быта, национального состава регионов России; |
| Русский язык | Работа с текстом | Красота родной природы, воспетая классиками литературы. Дружба между людьми разных национальностей. |
| Математика | Задачи на движение. | Разные города моей страны. |
| Английский язык | Знакомство.  В гостях у семьи Браун.  Рождество в Великобритании.  Международный детский лагерь.  Проект «Новый год и Рождество».  Проект «С днем рождения, тебя».  Письмо зарубежному другу.  Английский дом.  Москва – столица нашей родины и место, где я живу.  Лондон – столица Великобритании и родина Алекса.  Английские сказки Выходные в кругу семьи. Досуг в английской семье и в своей.  Типичный английский завтрак.  Вежливый разговор с продавцом. | Знакомство с именами разных народов.  Знакомство с семьями детей разных национальностей.  Рождество в Грузии, приготовление новогодней открытки.    Сравнение праздников в России и стран СНГ.  Поздравление с днем рождения твоего друга- сверстника .  Письмо зарубежному другу  Знакомство с домом и обычаями разных народов.  Сравнение столиц России и стран СНГ.    Знакомство со сказками народов мира.  Знакомство с традициями каждой семьи ученика, сравнение этих традиций с традициями в своей семье.  Сравнение беседы продавца и покупателя в России , Англии и стран СНГ. |
| ОРКСЭ | Весь курс | Знание и уважение культурных и религиозных традиций многонационального народа России, умение вести диалог с представителями других культур и мировоззрений, осознанное нравственное поведение |
| ИЗО | Ты изображаешь, украшаешь и строишь.  Искусство и ты.  Искусство вокруг нас.  Каждый народ – художник. | Рисунки к сказкам народов мира  Изображение родной природы, злого и доброго сказочного героя. Приобщение к миру искусства через познание художественного смысла окружающего предметного мира своего дома, города. Знакомство с художественными музеями родного города, страны,мира.  Знакомство со своей Родиной через постройки, предметы быта, одежду, украшения, народные праздники, образы древнего русского города, памятники зодчества; изображение традиционной сельской жизни. Получение представления о богатстве и многообразии художественных культур мира. |
| Музыка | Весь курс | Приобщение к основным направлениям мирового музыкального искусства: фольклору, духовной музыке, произведениям композиторов-классиков, сочинениям современных композиторов. Введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры. Обогащение знаний обучающихся о музыке разных народов. |
| Технология | Весенние сувениры.  Мастер учится у мастеров.    Вещи, создающие настроение праздника. Мастера и подмастерья.  Технология изготовления швейного изделия.  Рукоделие.  Кулинария.  Художественная обработка материалов | Знакомство и изготовление сувениров разных народов.  Знакомство с изделиями народных мастеров; обычаями и обрядами, символикой вещей. Изготовление народной игрушки.  Знакомство с историей и празднованием Рождества, Рождественской звездой. Изготовление подарков к новому году и Рождеству. Изготовление закладок из ткани с вышивкой по народным мотивам  Формирование патриотизма, чувства гордости за свой народ, способности сопереживать и понимать других людей через: знакомство с историей появления и изготовление фартука, юбки, национальных костюмов разных народов; знакомство с традиционными видами рукоделия разных народов, орнаментами вышивки в отделки национальных костюмов;  Знакомство и приготовление горячих напитков разных стран и народов, традиционных народных блюд на основе блинов, русского народного свадебного пирога «Курник», национальных блюд из мяса и рыбы;  Изготовление изделий для украшения интерьера по мотивам украшений в убранстве жилища у |

