***Из опыта работы учителя начальных классов Фроловой Ольги Викторовны***

*«Чем легче учителю учить, тем труднее ученикам учиться.  Чем труднее учителю,  тем легче ученику. Чем больше будет учитель сам учиться, обдумывать каждый урок и соизмерять с силами ученика, чем больше будет следить за ходом мысли ученика, чем больше вызывать  на вопросы и ответы, тем легче будет учиться ученик ».  
                                                                                  Л. Н. Толстой*

Стаж моей педагогической деятельности в начальной школе 19 лет. За это время я работала по традиционной программе «Школа России, по УМК «Начальная школа ХХI века», а в данный момент третий год обучение веду по Образовательной программе «Гармония». Эта программа интересна, так как реализованы способы организации деятельности учащихся, связанные с постановкой учебной задачи, с её решением, с самоконтролем и самооценкой. Формирование понятий осуществляется на доступном для младшего школьника уровне, позволяющем осознать причинно-следственные связи, закономерности и зависимости. Приоритетными формами работы на уроке является индивидуальная самостоятельная работа, фронтальное обсуждение её результатов, работа учащихся в группах.  В своей работе постоянно стремлюсь к новым формам и методам работы с учащимися.

В Федеральном компоненте государственного стандарта подчёркивается необходимость создания качественно новой личностно-ориентированной развивающей модели массовой начальной школы. В связи с этим ***приоритетной становится развивающая функция******обучения***, которая должна обеспечить:

**- *становление личности младшего школьника,***

***- раскрытие его индивидуальных возможностей.***

Благоприятным периодом развития ин­теллекта является дошкольный и особенно младший школьный возраст, когда наиболее интенсивно развиваются восприятие, внимание, фор­мы мышления. Значит, нужно предусмотреть такое построение учебного процесса, при котором на каждом этапе урока формируется и совершенствуется целый ряд интеллектуальных качеств личности. Для развития ребенка не­обходимо теоретическое содержание изучаемых предметов, строящихся как система научных понятий. Работа с теоретическим материалом требует от школьников выполнения определенных учебных действий, соответствую­щих закономерностям теоретического мышления. К ним относятся:

* постановка учебной задачи;
* анализ условия задачи с целью обнаружения связей и отношений в объекте;
* моделирование выделенного отношения
* изучение на модели свойств этого отношения;
* построение системы частных задач, которые решаются общим способом;
* оценка усвоения общего способа как результата решения  
  данной учебной задачи.

Овладение этими действиями позволяет учащимся впо­следствии самостоятельно осуществлять учебную деятельность, позволяющей школьникам впоследствии самостоятельно овладевать любыми зна­ниями.

Многолетняя практика убедила в том, что учитель на начальном этапе обучения должен дать хорошие знания, которые станут фундаментом для дальнейшего обучения, развить способность к самопознанию, пониманию своей индивидуальности, сформировать потребность учиться и саморазвиваться. Я согласна с высказыванием Ш. А. Амонашвили: «Необходимо, чтобы ребёнок познавал себя как человека, и его интересы совпадали с общечеловеческими ценностями». Считаю, что добиться этого возможно путем внедрения в практику учителя современных образовательных технологий, которые позволят решить задачу современного инновационного образования – воспитание социально - активной личности. Я отбираю наиболее эффективные методы и приемы обучения, средства, способствующие активизации мыслительной деятельности школьников.    Мыслительную деятельность ребят стимулирую различными средствами и приемами. Использую методы исследовательского характера, дискуссии, познавательные игры, интегрированные уроки с применением ИКТ. Культура, интеллектуальность и нравственный облик, педагогическое мастерство являются одним из главных условий эффективности урока и проводимых мероприятий.

Широкое распространение в начальной школе получают **личностно-** **ориентированные педагогические технологии.** Уходит в прошлое практика, когда учитель работает фронтально с целым классом. Чаще организуются индивидуальные и групповые формы работы на уроке. Постепенно преодолевается авторитарный стиль общения между учителем и учеником. В учебном процессе используются методики и технологии, адекватные возрастным особенностям младшего школьника.

В своей педагогической деятельности активно использую данную технологию, так как приходится работать одновременно с учащимися, различными по подготовке, особенностям мыслительной деятельности, типам памяти, умению учиться. Использую задания:

* с наличием образца выполнения;
* со вспомогательными вопросами;
* с инструкциями;
* с применением классификации (предлагается самостоятельно составить схему или таблицу).

Применение такой технологии обеспечивает эффективный характер деятельности каждого учащегося, предоставляет возможность оказать школьникам оперативную помощь на любом этапе урока.

Эффективной формой организации обучения является сотрудничество, взаимодействие с другим человеком. Работая в группе сверстников, ребенок имеет воз­можность более свободно выражать свои мысли. В ходе такой работы у «слабых» учеников появляется возможность высказаться, не боясь до­пустить ошибку, задавать любые вопросы, чувствовать свою причастность к решению проблем, с которыми одному не справиться. Для «сильных» учащихся - это не только прекрасная воз­можность проявить свои способности, но и выступить в роли советчика, помощника более «слабому», почувствовать ответственность за общий результат. Умеющий учиться – это тот, кто умеет вступать в учебные отношения с любым источником знаний. О полноценном учебном сотрудничестве нельзя говорить до тех пор, пока ребёнок не обнаруживает способности самостоятельно, по собственной инициативе вовлекать взрослого (или сверстника) в сотрудничество.

Поэтому мной востребована технология **работы в группах**. Групповая работа – одна из самых продуктивных форм организации учебного сотрудничества детей, так как она позволяет:

- дать каждому ребёнку эмоциональную и содержательную поддержку, без которой у робких и слабых детей развивается школьная тревожность, а у лидеров искажается становление характера;

- дать каждому ребёнку возможность утвердиться в себе;

- дать каждому ребёнку опыт выполнения функций контроля и оценки, позже – целеполагание и планирование;

- дать учителю дополнительные мотивационные средства вовлечь детей в содержание обучения.

Особое внимание следует обратить на постепенность освоения любой формы работы, а особенно групповой.

Подготовку к групповой работе необходимо начинать практически с первых дней пребывания ребенка в школе, причем делать это нужно с большой осторожностью, дабы не нарушить внутренний мир ребенка. Важно помнить о том, что нормальная равноправная дискуссия возможна только в атмосфере доверия и доброжелательности.

Для установления благоприятной атмосферы использую различные психологические игры и упражнения, которые помогают ребенку устанавливать контакт, развивают зрительные, слуховые, тактильные анализаторы ребенка, его психические процессы (мышление, внимание, ощущение, восприятие, память, речь), способствуют развитию уверенности в себе и собственной значимости. Самое главное – превращают ребенка в равноправного участника игрового познавательного процесса.

Групповая форма работы создает условия для формирования ключевых компетенций личности уже в начальной школе, таких как коммуникативная, информационная, умение работать в команде. Переходным этапом к проведению групповой работы является **работа в парах**. При работе в паре каждый ученик должен объяснить. Какой вариант ответа он выбрал и почему. Таким образом, работа в парах (позже – четверках) ставит ребенка в условия необходимости активной речевой деятельности, развивает умение слушать и слышать. В ходе такой работы ребенок учится сам оценивать результаты своей деятельности. Этому способствует система вопросов.

- Внимательно ли ты слушал товарища?

- Смог ли объяснить товарищу свой выбор?

- Верно ли сделал выбор?

- Что получилось, что не получилось? Почему?

- Что нужно сделать, чтобы работа была успешной?

Работа в паре позволяет закрепить материал, проверить уровень знаний, выявить возможные пробелы, устранить их и систематизировать знания учащихся, даёт возможность ученику оценить собственные успехи в усвоении нового материала и проверить умение обучать других.

**Особенности групповой работы.**

1. Класс делится на группы с учетом индивидуальных особенностей детей, для решения конкретных учебных задач.
2. Каждая группа получает своё, определенное задание.
3. Задание составляется и выполняется так, чтобы оценить вклад каждого участника группы.
4. Состав групп меняется
5. Процесс групповой работы строго регламентирован во времени.

Главное – это управляемый и направляемый процесс.

В своей работе использую такие разновидности групповых технологий, как групповой опрос, смотр знаний, провожу нетрадиционные уроки, в которых имеет место разделение класса на группы (урок-конференция, урок-суд, урок-путешествие и т.д.)

Ценность метода групповой работы на уроке в том, что:

* групповая работа заставляет учащегося ставить цели и находить способы достижения этой цели;
* групповые формы взаимодействия намного прочнее удерживают внимание ученика и его включенность в работу;
* приучают детей обращать внимание не только на свои знания и умения, но и контролировать усвоение знаний и качество работы товарища;
* групповая работа заставляет каждого ребенка высказаться, предварительно выслушав и проанализировав ответы других. То есть, у детей постепенно формируются нормы сотрудничества, культуры общения, что позволит в дальнейшем строить отношения с другими людьми;
* в работе группы реализуются воспитательные задачи: воспитание дружбы, коллективизма, ответственности, инициативности, толерантности к другим.

Задача считается выполненной, если каждый в группе может решить, объяснить, как решали ее. О результатах желательно, чтобы докладывал слабый ученик. Затрудняется член команды – группа придет на помощь.

Успех в современном мире определяется способностью человека организовывать свою жизнь: видеть дальнейшую и ближайшую перспективу, находить и привлекать необходимые ресурсы, намечать план действий и осуществлять его, оценивая, удалось ли достичь поставленных целей. Сегодня в начальной школе наибольшее распространение получила **технология** **деятельностного метода обучения.** При этом новая технология, новый способ организации обучения не разрушает «традиционную» систему деятельности, а преобразовывает её, сохраняя всё необходимое для реализации новых образовательных целей. Деятельностный подход в образовании связан еще с одним важным положением. Обучение деятельности предполагает на первом этапе совместную учебно-познавательную деятельность группы учащихся под руководством учителя**.** Как писал Выготский, «то, что сегодня ребенок умеет делать в сотрудничестве и под руководством, завтра он становится способен выполнять самостоятельно... Исследуя, что ребенок способен выполнить самостоятельно, мы исследуем развитие вчерашнего дня. Исследуя, что ребенок способен выполнить в сотрудничестве, мы определяем развитие завтрашнего дня». Знаменитая «зона ближайшего развития» у Выготского - это как раз то, что лежит между материалом, который может быть усвоен ребенком только в процессе совместной деятельности, и тем, что он уже способен усвоить самостоятельно.

Технологию **проектного обучения** использую в работе, как дополнение к другим видам прямого или косвенного обучения. Это даёт возможность мне получить желаемый образовательный результат: перевести ученика из пассивной позиции в активную и дать ему необходимую свободу для проявления себя, своей самостоятельности. Кроме того, ребята, научившись ставить цель, распределять задачи, выполнять работу, приучаются представлять свой труд широкой публике, обретают очень важный навык, необходимый в жизни, - делать презентацию***.***

В своей работе я активно использую методы исследовательской деятельности на разных предметах. Простор для деятельности нам предоставляет изучение курса «Окружающий мир». Там достаточно много тем, раскрывающих проблемы экологии, здоровьесбережения, которые являются актуальными на сегодняшний день.

Хочу привести пример работы над исследованием «Почему тяжелый портфель влияет на здоровье ученика?»

***Проблема:*** ухудшение здоровья ученика.

***Тема:*** «Почему тяжелый портфель влияет на здоровье ученика?»

***Актуальность:*** правильная осанка формируется в первые годы жизни. Но наиболее важный период – с 4 до 10 лет, когда быстро развиваются механизмы, обеспечивающие вертикальную позу. Подавляющее большинство школьников носят ранцы, которые причиняют вред их здоровью, потому что ежедневная ученическая ноша слишком тяжела! Ежедневная нагрузка на неокрепший позвоночник чревата неприятностями на всю оставшуюся жизнь.

***Цель:*** изучить и доказать, как тяжелые ранцы влияют на здоровье учеников

***Задачи:***

* проанализировать данные в медицинской литературе по теме исследования;
* взвесить ранцы одноклассников;
* найти нормы;
* описать, как влияют тяжелые ранцы на растущий организм ребёнка, к каким последствиям это приводит;
* доказать, что тяжёлый портфель вредит здоровью;
* предложить способы решения проблемы.

***Гипотеза:*** автор полагает, что тяжёлый ранец вредит здоровью.

***Организация исследования:***

* Организация поисковой работы (библиотека, интернет, статьи)
* Проведение опроса, анкетирования.
* Проведение экскурсии на Кафедру педиатрии, Детский оздоровительный центр, подготовка сообщений.
* Составление памятки учащимся, родителям .

***Презентация исследовательской работы.***

* Выступление в параллельных классах, на школьной научно-практической конференции, на краевом конкурсе «Озарение», городском конкурсе «Я – исследователь».

Также в преподавании окружающего мира, литературного чтения использую **интегрированные уроки**. Это способствует формированию у детей целостного представления об общечеловеческой и отечественной культуре. Благодаря применению данной технологии на практике ученики творчески подходят к выполнению заданий, обрабатывают большой объем информации, что повышает мотивацию и, как следствие, качество получаемых знаний.

Сейчас очень востребованы в процессе обучения и **здоровьесберегающие технологии,** которые формируют у учащихся осознанную потребность в ведении здорового образа жизни. Использование данных технологий повышает у учащихся интерес к изучению предметов, развивает внимание, память, оптимизирует процесс обучения. Самый драгоценный дар, который человек получает от природы – здоровье. Ещё в глубокой древности существовали медицинские рекомендации, направленные на создание условий, содействующих развитию детей. С середины XIX века многие врачи отметили значительное распространение среди школьников некоторых заболеваний и патологических состояний. Установили большой процент нарушения зрения, искривлений позвоночника, расстройств пищеварения, нервных недугов. Была определена и причинная связь этих заболеваний учащихся с неудовлетворительной организацией процесса обучения и условиями быта. Однако основной организационной формой образовательного процесса остаётся урок. И только в том случае, если здоровьесберегающим станет каждый урок, можно говорить о целенаправленном и последовательном применении в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий. Перечислю кратко, на что следует обращать внимание при рациональном процессе обучения с позиции критериев здоровьесбережения **(по материалам книги Н.К.Смирнова «Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе»):**

|  |
| --- |
| **>   *Гигиенические условия в классе (кабинете);***  **чистота, температура и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски, наличие/отсутствие монотонных, неприятных раздражителей и т. п.**  **Следует отметить, что утомляемость школьников и риск аллергических расстройств в немалой степени зависят от соблюдения этих простых условий.**  ***>   Число видов учебной деятельности, используемых учителем*;**  **Нормой считается 4-7 видов за урок. Однообразность урока способствует утомляемости школьников. Вместе с тем необходимо помнить, что частая смена одной деятельности на другую требует от учащихся дополнительных адаптационных усилий. Это также способствует росту утомляемости.**  **>   опрос учащихся,**  **> письмо,**  **> чтение,**  **> слушание,**  **> рассказ,**  **> рассматривание наглядных пособий,**  **> ответы на вопросы,**  **> решение примеров, задач,**  **> практические занятия и т. д.**  ***>   Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности;***  **Ориентировочная норма: 7-10 минут.**  **>   *Число использованных учителем видов преподавания;***  **словесный,**  **наглядный,**  **аудиовизуальный,**  **самостоятельная работа и др.**  ***>   Чередование видов преподавания;***  **не позже чем через 10-15 минут.**  **>   *Использование методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения учащихся;***  **- методы свободного выбора (свободная беседа, выбор действия, его способа, выбор приемов взаимодействия, свобода творчества и т.д.);**  **- активные методы (ученики в роли учителя, чтение действием, обсуждение в группах, ролевая игра, дискуссия, семинар и др.);**  **- методы, направленные на самопознание и развитие (интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и**  **взаимооценки) и др.**  **>   *Умение учителя использовать возможности показа видеоматериалов;***  **Для инсценирования дискуссии,  обсуждения, привития интереса к познавательным программам,  т.е. для взаимосвязанного решения как учебных, так и воспитательных задач.**  **>   *Позы учащихся и их чередование* в зависимости от характера выполняемой работы;**  **-  Степень естественности позы школьников на уроке может служить хорошим индикатором психологического воздействия учителя, степени его авторитаризма: механизм здоровьеразрушающего воздействия авторитарного учителя состоит, в частности, в том, что дети на его уроках избыточно напряжены.**  **-  Эта изматывающая ситуация не только резко повышает уровень невротизации школьников, но и губительно отражается на их характере.**  ***>   Физкультминутки и физкультпаузы*;**  **-  Физкультминутки и физкультпаузы являются обязательной составной частью урока. Необходимо обратить внимание на их содержание и продолжительность (норма - на 15-20 минут урока по 1 минуте из трех легких упражнений с 3-4 повторениями каждого), а также эмоциональный климат во время выполнения упражнений и наличие у школьников желания их выполнять.**  **>   *Включение в содержательную часть урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни;***  **>   *Наличие у учащихся мотивации к учебной деятельности на уроке;***  **интерес к занятиям,**  **стремление больше узнать,**  **радость от активности,**  **интерес к изучаемому материалу и т.п.**  **Оценивается уровень этой мотивации и методы ее повышения, используемые учителем.**  ***>    Благоприятный психологический климат на уроке;***  **Благоприятный психологический климат на уроке служит одним из показателей успешности его проведения: заряд положительных эмоций, полученных школьниками и самим учителем определяет позитивное воздействие школы на здоровье.**  ***>   Преобладающее выражение лица учителя;***  **Урок неполноценен, если на нем не было эмоционально-смысловых разрядок:**  **- улыбок,**  **- уместных остроумных шуток,**  **- использования поговорок,**  **- афоризмов с комментариями,**  **- музыкальных минуток и т.д.**  **>   *Момент наступления утомления учащихся и снижения их* учебной активности;**  **>   *Темп и особенности окончания урока;***  **Желательно, чтобы завершение урока было спокойным:**  **учащиеся имели возможность задать учителю вопросы,**  **учитель мог прокомментировать задание на дом,**  **попрощаться со школьниками.**  **>   *Состояние и вид учеников, выходящих с урока.***  **Интегральным показателем эффективности проведенного занятия можно считать состояние и вид учеников, выходящих с урока.  Стоит обратить внимание  и на состояние учителя.**  **Упражнения для использования на уроке с целью сохранения физического, психического, духовно-нравственного здоровья обучающихся**  **-«растирание ушных раковин и пальцев рук» - активизирует все системы организма;**  **разогреть руки, потирая их, помассировать мочки ушей, всю ушную раковину; в конце упражнения растереть уши ладонями;**  **-«перекрестные движения» - активизирует оба полушария головного мозга;**  **под спокойную музыку выполняются перекрестные координированные движения, одновременно с правой рукой движется левая нога, и наоборот, ставится рука и нога вперед, в сторону, назад;**  **-«качание головой» - улучшает мыслительную деятельность и мозговое кровообращение;**  **головой медленно покачивать из стороны в сторону, подбородок «вычерчивает» на груди слегка изогнутую линию, дыхание глубокое, плечи опущены вперед;**  **-«ленивые восьмерки» - активизируют структуры, обеспечивающие запоминание, повышают устойчивость внимания;**  **в воздухе в горизонтальной плоскости рисуется цифра восемь по три раза сначала одной рукой, потом другой, затем сразу обеими руками;**  **-«симметричные рисунки» - улучшают зрительно-моторную координацию;**  **в воздухе обеими руками рисуются симметричные фигуры;**  **-«медвежьи покачивания» - расслабляют позвоночник, мышцы шеи и глаз;**  **покачиваться стороны в сторону, изображая медведя;**  **-«поза дерева» - снимает статическое напряжение с позвоночника;**  **сесть за парту, ноги вместе, стопы прижаты к полу, руки опущены, спина прямая, сделать глубокий вдох и выдох, руки плавно поднять вверх ладонями друг к другу, потянуться, представить себя деревом, удерживать позу 15-20 секунд;**  **-«медуза» - снимает психофизическое напряжение;**  **сидя на стуле, совершать плавные движения руками, подражая медузе, плавающей в воде.**  **Результат здоровьесберегающих технологи:**   * **сохранение здоровья школьника в ходе всего периода обучения;** * **сформированность необходимых знаний, умений и навыков по ЗОЖ;** * **умение использовать полученные знания в повседневной жизни.** |

На уроках по УМК «Гармонии» преимущественно используются **продуктивные методы** обучения, отличающиеся тем, что ученик добывает субъективно новые знания в результате творческой деятельности. Применение **технологии проблемного обучения** учит ребят ставить вопросы (проблемы) и искать на них ответы, что является важнейшим фактором роста качества обучения, средство подготовки к творчеству, труду. Активно применяю **метод моделирования**: устанавливается соответствие между предметными, вербальными, графическими, схематическими и символическими моделями. Широко использую **метод сравнения**. Иногда сравнение выступает как самостоятельная проблема, а то и помогает глубже понять предметы и явления. С помощью сравнения устанавливается сходство и различие предметов и явлений по определенным признакам.

Чтобы сделать учение интересным, развивать творческую активность и способности детей, необходимо создать в классе такие условия , чтобы ребенок самостоятельно искал путь к знаниям, подходил к решению задач творчески. Сейчас не вызывает сомнения тот факт, что творчеству можно и нужно учить. Чем раньше начинается эта работа, тем существеннее и значительнее результат. При разработке уроков обращаю внимание на логичность и последовательность изложения материала, соблюдая принцип нарастания трудностей от простого к сложному, использую дифференцированный подход к детям в зависимости от уровня развития и индивидуальных особенностей , включаю выполнение творческих заданий на различных этапах урока. Элементы занимательности, игра, использование логических игр и упражнений, вызывает у детей живой интерес к процессу познания, помогает им усвоить учебный материал, развивает творческую активность младших школьников.

Интеллектуальный потенциал общества во многом определяется выявлением одарённых детей и работой с ними. В современную эпоху, эпоху становления постиндустриального общества, когда значение интеллектуального и творческого человеческого потенциала значительно возрастает, работа с одарёнными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой.  
Работа с одарёнными детьми проводится в урочное и внеурочное время Развитию одарённости обучающихся способствует, на мой взгляд, творческий характер образовательного процесса. Включение ребёнка в творческий процесс способствует активизации поисковой активности, развитию исследовательских навыков, творческих способностей, качественному усвоению знаний. Процесс планирую так, чтобы дать детям возможность почувствовать себя поисковиками – исследователями. Активное участие принимают мои ребята в краевых, городских, районных и школьных научно-практических конференциях, конкурсах.

Несколько лет я работаю над проблемой помощи слабоуспевающим учащимся. Изучив специальную литературу, работу решила вести в двух направлениях: подобрать упражнения, игры на развитие внимания, памяти, мыслительной деятельности и работать с учащимися вне уроков, а элементы этих упражнений включать в урок.

Наша школа годами ранее стала краевой экспериментальной площадкой по теме «Становление социально-профильной практики в процессе имитационного моделирования» Инновацией в данном направлении, да и вообще в работе, является использование метода имитационного моделирования. Технология имитационного моделирования (ТИМ) является одной из недавно возникших. Ценность её в том, что она вбирает в себя наиболее эффективные методики других технологий (личностно-ориентированное воспитание, личностно-ориентированное обучение, технология деятельностного подхода, технология контекстного обучения и воспитания). Суть ТИМ в том, что мы создаем модель реальной деятельности и проигрываем воспитательные (учебные) ситуации с детьми. Раздается комплект ролей и уточняется функционал, правила. Действенность в том, что ребенок примеряет разные роли, тем самым решает для себя: кто я?

Родительские собрания тоже провожу с использованием ТИМ в начале года, когда планируем совместную работу родителей и детей на новый учебный год. Такие собрания проходят успешно, так как нет той пассивности, а есть заинтересованность и желание. Взаимодействие с семьей – одна из самых сложных проблем в работе каждого педагога. Основой сотрудничества школы и семьи является общая цель: создание благоприятных условий для полноценного социального становления, воспитания и обучения детей и направлена она на решение следующих общих задач воспитания детей:

- обеспечение качественного образования учащихся;

- формирование нравственности и культуры поведения учащихся;

- формирование потребности в здоровом образе жизни.

            При формировании детского коллектива добиваюсь доброжелательных и товарищеских отношений между детьми. Функционирование воспитательной системы осуществляется за счет комплексного взаимодействия всех направлений. Я являюсь одним из авторов программы воспитания младших школьников «Радуга», направления которой использую в работе.

Диагностика:

- изучение индивидуальных особенностей личности учащихся (общие сведения, способности, темперамент, успешность в деятельности, уровень воспитанности);

- изучение межличностных отношений (социально-психологический климат в классе).

Изучение особенностей ребенка, понимание мотивов поведения, дают возможность предвидеть реакцию, что делает воспитательную работу рациональной.

**Направления (**каждому направлению соответствует один из цветов радуги**):**

* **Я и моя семья (оранжевый цвет);**
* **Я и класс (красный цвет);**
* **Я, общество, государство(желтый цвет);**
* **Я и культура (голубой цвет);**
* **Я, спорт, здоровье (синий цвет);**
* **Я, труд, профессия (фиолетовый цвет);**
* **Я и природа (зеленый цвет).**

Провожу познавательные тематические утренники о дружбе, викторины, тематические КВНы, ролевые игры, диспуты, социальные проекты, тематические выставки, трудовые десанты, устные журналы, классные часы о культуре поведения с использованием ТИМ и т.д.. Стремлюсь прививать учащимся любовь к природе, животным.  
 Для меня главное – всё, что я делаю, должно работать на личностный рост моих учеников. Я учу детей любить мир и людей, стремиться познавать новое, вести здоровый образ жизни. Стремлюсь к тому, чтобы обучение в школе стало интересным и радостным для моих ребят, имело развивающий характер. Выбираю такие формы работы, через которые информационное поле ребёнка насыщается позитивными образами, расширяющими горизонт его знаний и побуждающими к созидательной деятельности.

**Библиографический список**

1. *Выготский Л.С*. Педагогическая психология. – М.: Педагогика-Пресс, 1996
2. *Рубцов В. В.* Организация и развитие совместных действий у детей в

процессе обучения.- М.: Педагогика, 1987.

1. *Цукерман Г. А.* Виды общения в обучении. - Томск: Пеленг, 1993.
2. *Цукерман Г. А*. Может ли младший школьник стать субъектом учебной

деятельности? Вестник Ассоциации "Развивающее обучение". 1997. №

2 , С. 48-65.

1. *Эльконин Д. Б.* Заметки о развитии предметных действий в раннем

детстве. Вестник МГУ. Сер. 14. Психология. 1978. № 3. С. 3-12.

1. *Эльконин Д. Б.* Связь обучения и психического развития детей. - М.:

Педагогика, 1989. С. 78-92.

1. *Эльконин Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в

детском возрасте. М.: Педагогика, 1989. С. 60-77.

1. Философско-психологические проблемы развития образования. Под ред. В. В. Давыдова. М.: Педагогика, 1981.
2. Фридман, Л.М. Изучение личности учащегося и ученических

коллективов: книга для учителя. - М.: Просвещение, 1988.- 206 с.