**ЗАПАДНОЕ ОКРУЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ Г. МОСКВЫ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №12**

**119136, г. Москва, 2 Сетуньский проезд, д. 9.**

**тел. 8-499-795-51-94 факс: 8-499-795-54-37, http://sch12.mskobr.ru, e-mail: 12@edu.mos.ru**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утверждаю:  Директор ГБОУ СОШ № 12  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Согласовано:  Зам.директора по УВР  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Рассмотрено  на заседании м/о  Протокол № 1 от  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

РАБОЧАЯ ПРОГРАМА

по предмету **Литературное чтение**

для 2 класса

на 2014 - 2015 учебный год

Рабочую программу составила:

Кицына Марина Александровна

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего обра­зования, Концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной шко­ле имеет большое значение в решении задач не только обуче­ния, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является фор­мирование навыка чтения и других видов речевой деятельно­сти учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окру­жающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами рабо­ты с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащих­ся к чтению художественных произведений. Внимание начи­нающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

**Общая характеристика курса**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

*Навык чтения*. На протяжения четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.* На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произ­ведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выра­жений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает при­ёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адек­ватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художе­ственным текстом (со словом) используется жизненный, кон­кретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, разви­вается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нрав­ственно-эстетического отношения к действительности. Учащие­ся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пи­шут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, соз­дателей произведений словесного искусства.

**Результаты изучения курса**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Календарно - тематическое планирование уроков литературного чтения во 2 классе «А» на 2014 – 2015 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Содержание**  **(тема)** | **Типы урока.**  **Кол-во**  **часов** | **Содержание урока**  *(Ученик должен знать)* | | **План.**  **дата** |
| **I четверть** | | | | | |  |
| **Самое великое чудо на свете (3 часа + 1 час вн. чтение=4 часа)** | | | | | |  |
| 1. | | Внеклассное чтение № 1. «Самое великое чудо на свете». | Урок открытия новых знаний  1 час | Знакомство с выставкой книг | |  |
| 2. | | Введение. Знакомство с учебником по литературному чте­нию. | Урок открытия новых знаний  1 час | Ориентироваться в учебнике.  Находить нужную главу в содержании учебника.  Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.  Предполагать на основе названия содержание главы.  Находить в словаре непонятные слова. | |  |
| 3. | | Библиотеки. Книги. | Урок открытия новых знаний  1 час | Напомнить учащимся о правилах обращения с книгами; познакомить их с библиотекой, развивать интерес к чтению; формирование навыков связной речи, составление рассказа по картинке, выразительного чтения. | |  |
| 4. | | Обобщение по разделу «Самое великое чудо на свете» | Урок-рефлексия  1 час | Повторение и обобщение пройденного материала | |  |
| **Устное народное творчество (14 часов +5 часов – внеклассное чтение = 19 часов)** | | | | | | |
| 5. | | Внеклассное чтение № 2. Книги, прочитанные летом. | Урок открытия новых знаний  1 час | Обзор книг, прочитанных за лето | |  |
| 6 | | Устное народное творчество. Русские народные песни. | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить с устным народным творчеством; учить прогнозировать содержание раздела; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению.  Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению. | |  |
| 7 | | Русские народные потешки и прибаутки. | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить с малыми фольклорными жанрами; учить различать жанры; развивать память, внимание; обогащать словарный запас; прививать интерес к чтению. | |  |
| 8 | | Русские народные считалки и небылицы. | Урок развития умений и навыков  1 час | Продолжить знакомство с малыми жанрами фольклора; учить произносить скороговорки; формировать умение различать малые жанры фольклора; развивать речь, внимание, логическое мышление. | |  |
| 9. | | Внеклассное чтение № 3.  Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая»» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение книг о школе | |  |
| 10. | | Русские народные загадки | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с русским народным творчеством – загадками; отрабатывать навыки чтения; развивать речь, логическое мышление, умение группировать слова и явления. | |  |
| 11 | | Пословицы, поговорки. | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с русским народным творчеством – загадками, пословицами, поговорками; отрабатывать навыки чтения; развивать речь, логическое мышление, умение группировать слова и явления. | |  |
| 12 | | Народные сказки Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт…» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки; прививать интерес к чтению. | |  |
| 13. | | Внеклассное чтение № 4  «Трудолюбивым и сообразительным любая беда не страшна» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение рассказов Сутеева | |  |
| 14 | | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»; совершенствовать навык чтения; развивать речь, внимание; учить находить главную мысль в произведении, а также слова, несущие основное содержание и смысл произведения; воспитывать стремление заботиться об окружающих. | |  |
| 15 | | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | Урок-рефлексия  1 час | Учить подробному пересказу | |  |
| 16 | | Русская народная сказка «У страха глаза велики» | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить со сказкой «У страха глаза велики»; формировать навык выразительного чтения; совершенствовать умение делить текст на части; развивать внимание, память, речь, мышление, воображение. | |  |
| 17. | | Внеклассное чтение № 5  «Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение загадок Коринца и Тараховской | |  |
| 18 | | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» | Урок рефлексии  1час | Познакомить с русской народной сказкой «Лиса и тетерев»; развивать умение выразительно читать; формировать умение передавать содержание произведения; учить отвечать на вопросы по тексту. | |  |
| 19 | | Русские народные сказки «Лиса и журавль»,  «Каша из топора» | Урок рефлексии  1час | Продолжить знакомство с жанром народной сказки; развивать память, связную речь, навыки выразительного и осознанного чтения, умение находить главную мысль сказки и прививать интерес к чтению. | |  |
| 20 | | Русская народная сказка «Гуси – лебеди» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с русской народной сказкой «Гуси – лебеди» и новым видом сказок (волшебной сказкой); учить делить текст на части; обогащать словарный запас учащихся; развивать внимание, память, творческие способности. | |  |
| 21 | | Внеклассное чтение № 6  «Унылая пора! Очей очарование!» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение стихов Блока и Тютчева | |  |
| 22 | | Русская народная сказка «Гуси – лебеди» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с русской народной сказкой «Гуси – лебеди» и новым видом сказок (волшебной сказкой); учить делить текст на части; обогащать словарный запас учащихся; развивать внимание, память, творческие способности. | |  |
| 23 | | Обобщение по разделу «Устное народное творчество» | Урок – викторина  1 час | Обобщить знания учащихся по изученным сказкам; развивать творческие способности детей, фантазию, наблюдательность; прививать интерес к чтению. | |  |
| **Люблю природу русскую. Осень (4часа + 1 час вн.чтение =5 часов)** | | | | | | |
| 24 | | Люблю природу русскую. .Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…»  К.Бальмонт «Поспевает брусника…», А.Плещеев «Осень наступила…» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; обучать правильному чтению стихов. Познакомить со стихотворениями Ф.Тютчева , К.Бальмонта, А.Плещеева; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление. |  | |
| 25 | | Внеклассное чтение №7  «Чтоб тебе нашлись друзья, ты должен сам уметь дружить» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение рассказов Пермяка «Две пословицы», Осеевой «Добрая хозяюшка» |  | |
| 26 | | А.Фет «Ласточки пропали…»  «Осенние листья» - тема для поэтов. | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со стихотворением А.Фета «Ласточки пропали…»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, мышление. Познакомить с произведениями разных поэтов об осени; учить их понимать, сравнивать и выразительно читать стихи разных поэтов на одну тему; развивать память, речь |  | |
| 27 | | В.Берестов «Хитрые грибы»  М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом…» | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить со стихотворением В.Берестова «Хитрые грибы»; обучать правильному чтению стихов; развивать память, речь, внимание; воспитывать бережное отношение к природе.  Познакомить с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро»; отрабатывать навык осознанного чтения; развивать умение работать в группе; прививать любовь к природе. |  | |
| 28 | | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» | Урок развития умений и навыков  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. |  | |
| **Русские писатели (12 часов + 4 часа вн.чтение =16 часов)** | | | | | | |
| 29 | | Внеклассное чтение №8  «Дружба заботой да подмогой крепка» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение рассказов Сутеева «Кораблик», Биссета «Альбатрос и черепаха» |  | |
| 30 | | А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со вступлением к поэме «Руслан и Людмила» А.Пушкина, добиться понимания его содержания; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к русской поэзии. |  | |
| 31 | | Стихи А.Пушкина | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со стихотворениями А.Пушкина о зиме; закрепить понятие олицетворения; развивать речь, умение видеть прекрасное; прививать любовь к поэзии, природе; продолжить формировать навыки сравнения, анализа, развивать умение делать выводы. |  | |
| 32 | | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить со сказками А.Пушкина или напомнить о них; учить делить текст на части; выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать доброту, милосердие. |  | |
| 33 | | Внеклассное чтение №9  «Худому делу – худой конец» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение рассказов Михалкова «Аисты и лягушки», Берестова «Аист и соловей» |  | |
| 34 | | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить со сказками А.Пушкина или напомнить о них; учить делить текст на части; выделять главную мысль; обогащать словарный запас; воспитывать доброту, милосердие |  | |
| 35 | | Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина» | Урок развития умений и навыков  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. |  | |
| 36 | | И.Крылов «Лебедь, рак и щука» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с баснями И.Крылова; расширять читательский кругозор; научить определять басню как жанр литературы, находить мораль в произведении; развивать навык выборочного чтения. |  | |
| **II четверть** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 37 | | Внеклассное чтение №10  «О тяжёлых боях и трудных походах» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение сказки Могилевской «Сказка о громком барабане» |  | |
| 38 | | И.Крылов «Стрекоза и муравей» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с басней И.Крылова «Стрекоза и муравей»; учить читать басню по ролям, различать речь автора и героев; развивать творческие способности, навыки беглого чтения. |  | |
| 39 | | Л.Толстой «Старый дед и внучек» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с биографией Л.Толстого, с рассказом «Старый дед и внучек»; учить находить главную мысль в тексте; подтверждать свои суждения цитатами из текста; воспитывать уважение и сострадание к старым людям, родителям. |  | |
| 40 | | Л.Толстой «Филипок» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с рассказом Л.Толстого «Филипок»; развивать умение делить текст на части, составлять и анализировать различные виды плана; учить различать автора и героя; совершенствовать творческие способности. |  | |
| 41 | | Внеклассное чтение № 11  «Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение сказок Сутеева «Яблоко», «Палочка-выручалочка» |  | |
| 42 | | Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» | Урок развития умений и навыков  1 час | Познакомить с поучительными рассказами Л.Толстого; учить составлять план; развивать внимание, логическое мышление, творческие способности; воспитывать доброе отношение животным. |  | |
| 43 | | Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» | Урок развития умений и навыков  1 час |  |  | |
| 44 | | Весёлые стихи  Обобщение по разделу «Русские писатели» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со стихотворениями И.Токмаковой, Ю.Могутина; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать логическое мышления, внимание, память.  Обобщить знания учащихся по разделу; учить их работать в группе, проявлять свои творческие способности. |  | |
| **О братьях наших меньших ( 7 часов + 3 часа вн.чтение =10 часов)** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 45 | | Внеклассное чтение № 12  «Знания – наблюдениям сродни» | Урок открытия новых знаний  1 час | Читать рассказы Пришвина «Ёж», «Гаечки» |  | |
| 46 | | О братьях наших меньших. Б.Заходер «Плачет киска в коридоре», И.Пивоварова «Жила-была собака…»  В.Берестов «Кошкин щенок» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.  Познакомить с весёлыми стихами о животных. |  | |
| 47 | | М.Пришвин «Ребята и утята» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством М.Пришвина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. |  | |
| 48 | | Е.Чарушин «Страшный рассказ» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством Е.Чарушина; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. |  | |
| 49 | | Внеклассное чтение №13  «Мало хотеть, надо уметь» | Урок открытия новых знаний  1 час | Читать рассказ Зощенко «Самое главное» |  | |
| 50 | | Б.Житков «Храбрый утёнок» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством Б.Житкова; развивать навыки выразительного чтения; учить выделять смысловые части, составлять план рассказа; прививать любовь к животным, природе. |  | |
| 51 | | В.Бианки «Музыкант» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством В.Бианки; учить их читать выразительно, без ошибок; развивать память, внимание, мышление; прививать любовь к природе. |  | |
| 52 | | В.Бианки «Сова» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством В.Бианки; учить их читать выразительно, без ошибок; развивать память, внимание, мышление; прививать любовь к природе. |  | |
| 53 | | Внеклассное чтение № 14  «Тебе смешно, а мне до сердца дошло» | Урок открытия новых знаний  1 час | Читать рассказы Чарушина «Кошка Маруська», Осеевой «Кто всех глупее» |  | |
| 54 | | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. |  | |
| **Из детских журналов ( 6 часов + 2 часа вн.чтения =8 часов)** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 55 | | Из детских журналов  Д.Хармс «Игра» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; с детскими журналами; развивать навыки выразительного осознанного чтения; прививать интерес к чтению.  Познакомить с журналами для детей 1920 – 1940 гг.; рассказать о Д.Хармсе, его творчестве; развивать навыки выразительного осознанного чтения, внимание к авторскому слову. |  | |
| 56 | | Д.Хармс «Вы знаете?» | Урок открытия новых знаний  1 час | Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы. |  | |
| 57 | | Внеклассное чтение №15  «Умел ошибиться, умей и поправиться» | Урок открытия новых знаний  1 час | Читать стихи Барто «Ку-ку», Вериги «Яшина беда» |  | |
| 58 | | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить формирование у учащихся навыков чтения и совершенствование дикции; развивать творческие способности, интерес к творчеству, чтению детской литературы. |  | |
| 59 | | Д.Хармс «Что это было?»  Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством Д.Хармса; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов. |  | |
| 60 | | Ю.Владимиров «Чудаки»  А.Введенский «Учёный Петя», | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством Ю.Владимирова; развивать внимание, умение подбирать рифмы; совершенствовать навыки выразительного чтения и чёткую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов. |  | |
| 61 | | Внеклассное чтение №16  «Скоро праздник – Новый год» | Урок открытия новых знаний  1 час | Читать стихи Благининой «Стихи о ёлке..», Барто «Дело было в январе» |  | |
| 62 | | А.Введенский «Лошадка»  Обобщение по разделу «Из детских журналов» | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. |  | |
| **Люблю природу русскую. Зима ( 5 часов + 2 часа вн.чтение =7 часов)** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 63 | | Люблю природу русскую. Зима.  И.Бунин, К.Бальмонт | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности. Познакомить со стихами русских поэтов о зиме, первом снеге; |  | |
| 64 | | А.Барто «Дело было в январе» | Урок открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство со стихами русских поэтов о зиме. |  | |
| **III четверть** | | | | | | |
| 65 | | Внеклассное чтение №17  «25 загадок, 25 отгадок» | Урок открытия новых знаний  1 час | Читать загадки К.И.Чуковского |  | |
| 66 | | С.Михалков «Новогодняя быль» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с произведением С.Михалкова «Новогодняя быль»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; совершенствовать умение работать с иллюстрациями. |  | |
| 67 | | Сказка «Два Мороза» | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с русской народной сказкой «Два Мороза»; развивать память, внимание, мышление, речь; учить грамотно излагать свои мысли |  | |
| 68 | | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…»  С.Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со стихотворениями Ф.Тютчева «Чародейкою Зимою…» и С.Есенина; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. |  | |
| 69 | | Внеклассное чтение № 18  Литературная викторина по сказкам К.И.Чуковского | Урок открытия новых знаний  1 час |  |  | |
| **Писатели – детям (15 часов + 4 часа вн.чтение =19 часов)** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 70 | | Писатели – детям  К.Чуковский «Путаница» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомит с новым разделом; с биографией К.Чуковского; освежить в памяти знания о малых жанрах фольклора; вспомнить что такое *рифма*; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание. |  | |
| 71 | | К.Чуковский «Радость» | Урок открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с биографией К.Чуковского, с его произведениями; развивать образное и ассоциативное мышление, память, внимание. |  | |
| 72 | | К.Чуковский «Федорино горе» | Урок открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с творчеством К.Чуковского; развивать образное и ассоциативное мышление; тренировать навыки осмысленного и выразительного чтения; прививать любовь к чтению. |  | |
| 73 | | Внеклассное чтение № 19  Сказки-несказки В.Бианки | Урок открытия новых знаний  1 час | Читать сказку Бианки «Хвосты» |  | |
| 74 | | С.Маршак «Кот и лодыри» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с жизнью и творчеством С.Маршака; развивать мышление, память, внимание; прививать любовь к чтению. |  | |
| 75 | | С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли» | Урок открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; развивать ассоциативное мышление и творческие способности; расширять читательский кругозор. |  | |
| 76 | | С.Михалков «Мой щенок» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством С.Михалкова; развивать память, внимание, речь, навыки выразительного чтения; формировать умение запоминать стихи. |  | |
| 77 | | Внеклассное чтение № 20  «Рассказы и сказки о больших и маленьких» | Урок открытия новых знаний  1 час | Читать сборник рассказов Е.Чарушина «Большие и маленькие» |  | |
| 78 | | А.Барто «Верёвочка» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать память, внимание, речь, навыки выразительного чтения; формировать умение запоминать стихи. |  | |
| 79 | | А.Барто «Мы не заметили жука…», «В школу» | Урок открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; совершенствовать навыки работы с книгой; упражняться в выразительном чтении стихов; воспитывать доброе отношение к природе. |  | |
| 80 | | А.Барто «Вовка – добрая душа» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством А.Барто; развивать навыки выразительного чтения; учить сравнивать и сопоставлять; воспитывать внимательное отношение к окружающим людям. |  | |
| 81 | | Внеклассное чтение № 21  «Слава греет, позор жжёт» | Урок открытия новых знаний  1 час | Читать рассказ Пантелеева «Трус», ст.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» |  | |
| 82, 83 | | Н.Носов «Затейники» | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с жизнью и творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное. |  | |
| 84 | | Н.Носов «Живая шляпа» | Урок открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное. |  | |
| 85 | | Внеклассное чтение№ 22  Народные песни, шутки, прибаутки | Урок рефлексия  1 час | Читать народные стихи, потешки, шутки о проводах зимы и встрече весны |  | |
| 86 | | Н.Носов «Живая шляпа | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством Н.Носова; развивать память, речь, умение подробно излагать прочитанное и услышанное. |  | |
| 87 | | Н.Носов «На горке» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с рассказом Н.Носова «На горке»; развивать умение бегло читать, делить текст на части, находить главную мысль, подробно перечитывать прочитанное; воспитывать трудолюбие и уважение у чужому труду. |  | |
| 88 | | Обобщение по разделу «Писатели – детям» | Урок открытия новых знаний  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. |  | |
| **Я и мои друзья (7 часов + 1 час вн.чтения =8 часов)** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 89 | | Я и мои друзья.  Стихи о дружбе и обидах. | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; учить читать стихи выразительно, передавая настроение с помощью интонации; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи.  Познакомить со стихами о друзьях, дружбе; |  | |
| 90 | | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с рассказом Н.Булгакова «Анна, не грусти!»; учить делить текст на части, составлять план; развивать память, речь, мышление; воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи; продолжить формирование навыков беглого чтения и правильной речи. |  | |
| 91 | | Ю,Ермолаев «Два пирожных» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с рассказом Ю,Ермолаева «Два пирожных»; помочь осознать главную мысль произведения; воспитывать положительные качества личности; продолжить формирование навыков составления плана и пересказа. |  | |
| 92 | | Внеклассное чтение № 23  «Нет лучшего дружка, чем родная матушка» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение рассказов Панькина «Легенда о матерях», Георгиевской «Галина мама» |  | |
| 93 | | В.Осеева «Волшебное слово» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с рассказом В.Осеевой «Волшебное слово»; развивать внимание, навыки чтения, умение подтверждать свои высказывания цитатами из текста; учить делить текст на части, находить главную мысль части и целого; воспитывать вежливость, доброжелательность к окружающим. |  | |
| 94 | | В.Осеева «Хорошее» | Урок открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; развивать память, речь, мышление; воспитывать честность и ответственность за свои поступки, доброе отношение к людям. |  | |
| 95 | | В.Осеева «Почему?» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с жизнью и творчеством В.Осеевой; прогнозировать текст, задавать вопросы, анализировать и делать выводы; развивать навыки правильного и осознанного чтения; воспитывать честность и ответственность за свои поступки. |  | |
| 96 | | Обобщение по разделу «Я и мои друзья» | Урок открытия новых знаний  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. |  | |
| **Люблю природу русскую. Весна (8 часов + 2 часа вн.чтение = 10 часов)** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 97 | | Люблю природу русскую. Весна.  Стихи Ф.Тютчева о весне | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; прививать любовь к природе и русской словесности.  Познакомить со стихами Ф.Тютчева о весне; |  | |
| 98 | | Стихи А.Плещеева о весне. | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со стихами А.Плещеева о весне; совершенствовать умение выразительно читать стихи, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. |  | |
| 99 | | Внеклассное чтение № 24  «Жизнь дана на добрые дела» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение рассказов Киршиной «Вот какая история», Бианки «Плавунчик» |  | |
| 100 | | А.Блок «На лугу». | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с жизнью и творчеством А.Блока; совершенствовать умение читать стихотворное произведение, связно рассказать о своих впечатлениях; прививать любовь к родной природе. |  | |
| 101 | | С.Маршак «Снег теперь уже не тот…» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство со стихотворениями о весне; развивать навыки правильного, выразительного чтения, память, внимание, мышление. |  | |
| 102 | | И. Бунин «Матери» | Урок рефлексия  1 час | Познакомить с произведением И. Бунина «Матери»; отрабатывать навыки беглого осознанного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме. |  | |
| **IV четверть** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 103 | | Внеклассное чтение № 25  «Не красна жизнь днями, а красна делами» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение рассказа Киселёвой «Мальчик-Огонёк», ст.Михалкова «Про мимозу» |  | |
| 104 | | А.Плещеев «В бурю» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с произведением А.Плещеева «В бурю»; отрабатывать навык выразительного чтения; развивать внимание, память, речь; воспитывать любовь, уважение к маме. |  | |
| 105 | | Е.Благинина «Посидим в тишине»  Э.Мошковская «Я маму мою обидел…» | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с произведениями о маме; развивать навыки выразительного чтения, анализа стихотворного текста; воспитывать добрые чувства и уважительное отношение к близким людям. |  | |
| 106 | | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» | Урок рефлексия  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление. |  | |
| **И в шутку и всерьез (10 часов + 4 часа вн.чтения =14 часов)** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 107 | | Внеклассное чтение № 26  «Родину-мать учись защищать» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение рассказа Никольской «Про тренировку» |  | |
| 108 | | И в шутку и в серьёз  Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?» | Урок  открытия новых знаний  1 час | Познакомить с новым разделом; учить прогнозированию; развивать память, внимание, навык выразительного чтения; формировать навык сравнения и анализа; воспитывать уважение к чужому мнению. Познакомить с творчеством Б.Заходера |  | |
| 109 | | Б.Заходер Песенки Винни – Пуха. | Урок открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с творчеством Б.Заходера; совершенствовать и развивать навыки выразительного чтения; умение ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них; воспитывать уважение к товарищам, приучать работать в группе. |  | |
| 110 | | Э.Успенский «Чебурашка» | Урок рефлексия  1 час | Помочь вспомнить произведение Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, мышление. |  | |
| 111 | | Внеклассное чтение № 27  «О дереве судят по плодам, а о человеке по делам» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение рассказа Берестова «Мастер Птица» |  | |
| 112 | | Э.Успенский «Чебурашка» | Урок открытия новых знаний  1 час | Помочь вспомнить произведение Э.Успенского «Крокодил Гена и его друзья; развивать навыки выразительного, беглого чтения, память, внимание, мышление. |  | |
| 113 | | Стихи Э.Успенского | Урок рефлексия  1 час | Продолжить работу с произведениями Э.Успенского; развивать навыки выразительного, беглого чтения, умение анализировать поступки героев, память, внимание, воображение. |  | |
| 114 | | Стихи В.Берестова | Урок рефлексия  1 час | Продолжить знакомство с творчеством В.Берестова; развивать навыки выразительного чтения, внимание; задавать вопросы к тексту; помочь вспомнить, что известно об олицетворении; привить интерес к чтению. |  | |
| 115 | | Внеклассное чтение № 28  «Там где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение сказки «Как осёл петь перестал» |  | |
| 116 | | Стихи И.Токмаковой | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с произведениями И.Токмаковой; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению. |  | |
| 117 | | Г.Остер«Будем знакомы» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с творчеством Г.Остера; развивать творческие способности, используя чтение по ролям; совершенствовать технику выразительного чтения; учить оценивать свою работу; поддерживать интерес и любовь к чтению. |  | |
| 118 | | В.Драгунский «Тайное становится явным» | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с рассказом В.Драгунского «Тайное становится явным»; развивать навыки беглого выразительного чтения, умение анализировать поступки героев, прогнозировать текст; воспитывать честность. |  | |
| 119 | | Внеклассное чтение № 29  «О,весна, без конца и без края…» | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение ст. Заходера «Птичья школа» |  | |
| 120 | | Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз» | Урок открытия новых знаний  1 час | Обобщить знания учащихся по разделу; учит их работать в группе, проявлять свои творческие способности; развивать речь, память, мышление.  Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. |  | |
| **Литература зарубежных стран (10 часов + 1 час вн. чтения =11 часов)** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 121 | Литература зарубежных стран. | | Урок открытия новых знаний  1 час | Ввести в новый раздел ; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе. |  | |
| 122 | Американская и английская народные песенки. | | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить с зарубежным фольклором; развивать навыки выразительного беглого чтения, память, внимание, воображение, интерес к зарубежной литературе. |  | |
| 123 | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети…» | | Урок открытия новых знаний  1 час | Продолжить знакомство с зарубежным фольклором; отрабатывать навыки выразительного чтения; развивать память, речь, мышление. |  | |
| 124,  125 | Ш.Перро «Кот в сапогах» | | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте. |  | |
| 126 | Ш.Перро «Красная Шапочка» | | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со сказкой Ш.Перро «Красная Шапочка»; развивать умение переводить зрительную информацию в словесную; совершенствовать связную речь, навыки выразительного беглого чтения; обогащать словарный запас; учить ориентироваться в тексте |  | |
| 127 | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине» | | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со сказкойГ.Х.Андерсена «Принцесса на горошине»; развивать навыки выразительного беглого чтения, чтения по ролям; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе. |  | |
| 128 | Э.Хогарт «Мафин и паук» | | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со сказкой Э.Хогарта «Мафин и паук»; развивать навыки выразительного беглого чтения; учить делить текст на части, составлять план; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе; воспитывать внимательное отношение к друзьям. |  | |
| 129 | Внеклассное чтение № 30  «Чудеса рядом» | | Урок открытия новых знаний  1 час | Чтение рассказа Павловой «Случай с картошкой» |  | |
| 130 | Э.Хогарт «Мафин и паук» | | Урок открытия новых знаний  1 час | Познакомить со сказкой Э.Хогарта «Мафин и паук»; развивать навыки выразительного беглого чтения; учить делить текст на части, составлять план; обогащать словарный запас; поддерживать интерес к зарубежной литературе; воспитывать внимательное отношение к друзьям |  | |
| 131 | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» | | Урок открытия новых знаний  1 час | Помочь обобщить знания по разделу; провести диагностику скорости чтения; развивать память, внимание, мышление, речь. |  | |
| **Повторение пройденного ( 2 час + 1 час вн.чтение + 2 часа резерв =5 часов)** | | | | | | |  | Урок рефлексия  1 час |
| 132,134 | Повторение пройденного. | | Урок рефлексии  1 час | Формирование мотивов достижения и социального признания. |  | |
| 133 | Внеклассное чтение № 31  Урок-викторина « Мы любим сказки» | | Урок рефлексии  1 час |  |  | |
| 135-136 | Резервные уроки | |  |  |  | |